

•       :

•  
«               »   «               »

•  
      ',  
          ',  
              :  
              ',               ',               ',  
      ',               ',               •

•               ',               «               »  
              ',               «               »               ',  
              •               ',               ',               ',

•               ',               ',               ',

— «               »,

«               », «               ',               », «               », «               »               •

•               •

,  
•

•               ',

,               ',

,               ',

«               »               •

•               •               [1],

,

.

,

:

,

,

«

»

«

»,

—

.

.

[3]

.

,

,

: «

», «

,

», «

,

».

.

[2]

,

,

«

,

»,

,

. .

[6]

,

,

,

,

,

.

.

,

.

,

,

.

,

:

«

»

«

»

,

«

»,

,

,

.

,

,

,

,

,

.

.

.

,

.

.

’ , — , . « , — . , —

: ,

, ,

, ,

: » [5, .37].

— .

( , , , ’ ), ,

,

, .

, ,

,

,

, , . « , — . , —

, : , ,

— , — ,

, , « » , « » »

[3, .78].

,

, .

« » , « » ,

( , ’ , , , ,

).

, .

«

, — . , — ,

,

,

?» [1, .56].

» [5, .44].

» [7, .246].

( , , ).

. « , , —

, — ,

.

. « »

» [5, .79].

, , ,

, . ,

. : « « » — ,

, « »;

, ( « »!)

, ; ,

« — », ; , ,

, , ,

, » [6, .428].

« »

.

« » « »

« ». ,

, — « », , ,

« » « ».

, , .

—

, , . « » —

,

, « » — ,

— . :

« — , — , , ,

»,

, , .

, ,

, » [6, .79].

« »

« ».

, .

,

( ),

, . ,

« », ,

. , ,

— , ,

. , ,

, ,

,

. « », , —

. , —

« » :

, .

« , », ,

( )

» [3, .89]. , «

, , —

, ,

, , ... —

,

» [6, .36]. ,

, ,

, ,

— . ,  
 . « ,  
 , — ( ,  
 ) , » [2].  
 ,  
 , .  
 , .  
 , .  
 « », ,  
 , ,  
 , .  
 , ,  
 , .  
 , ,  
 . ,  
 , ,  
 .  
 ,  
 .  
 , , ,  
 « », ,  
 .  
 , , ,  
 , ,  
 . « , — , — ,  
 , .  
 , » [2].







’ , , , , .

, , , , , , .

, .

1. . .  
/ . . . . . : « », 1977. – 272 .

2. . . //  
. « . » – 2007. –

1. – .54–66 [ ]. – :  
<http://www.phil63.ru/ponyatie-subektivatsii-mishelya-fuko>

3. . . . /  
. . . – : , 1996. [ ]. – :  
<http://lib.ru/CULTURE/ILIN/poststrukt.txt>

4. . . . / . [ . . . . . ] . – : , 2002. – 384 .

5. . / . . . . . – : –  
« », 2003. – 326 .

6. . : , .  
. . . – : , 1996. – 448 .

7. . – . « + »  
« », 2009. – 1248 .

. . . :

.

« » « »

**Melnychuk, . . Methodological section of philosophy Michel Foucault: the discourse as an actualization of implicit knowledge**

*Analyzed the process of actualization of implicit knowledge in the light of the philosophy of Michel Foucault. The author pay attention to the differentiation of the concepts of «discourse» and «non–discursive» knowledge and their correlation with the modern methodological studies of humanities. Special emphasis is placed on the cognitive status of the subject, its role in the discursive practices.*

**Key words:** *articulation, decentration, discourse, non–discursive knowledge, implicit knowledge, subject.*