

*Марина
Хоменко*



Сто
**золотых
дегестков**

Марина ХОМЕНКО

**СТО ЗОЛОТЫХ
ЛЕПЕСТКОВ**

**Черкассы
Вертикаль
2012**

ББК 84.4УКР 6-5
X 76

Хоменко М. М.

X 76 Сто золотых лепестков. – Черкассы: “Вертикаль”,
издатель Кандыч С.Г., 2012. – 116 с.
ISBN 978-966-2256-73-4

Перед вами, уважаемый читатель, книга черкасской поэтессы Марины Хоменко (её фотографию вы можете увидеть на обложке этого сборника). В данной книге автором размещено сто сонетов и две сказки. К двадцати двум сонетам вы найдёте аккорды для гитары.

ББК 84.4УКР 6-5

ISBN 978-966-2256-73-4

© М. М. Хоменко, 2012

МАРИНА – ИСТИННЫЙ ХУДОЖНИК СЛОВА

Поэзия – это удивительная и неповторимая страна. Проходя дорогой поэзии, читатель или слушатель может заглянуть в города любви, дружбы, мудрости, возвышенных чувств, пройти тропинками красивейших пейзажей романтической природы и всецело окунуться в чувственный цветник стихотворного слова.

А книга, которая находится у тебя в руках, вполне может стать путеводной звездой, своеобразным ориентиром в этом путешествии. Написана она Мариной Михайловной Хоменко, носит название «Сто золотых лепестков» и является вторым удивительным сборником – произведением талантливой черкасчанки (первая книга «Амуралир» издана издательством «Вертикаль» в мае 2011 года). В ней автор раскрывает перед читателем свою насыщенную индивидуальными капельками творческих находок натуру, как поэта, так и мастера прозаического слова.

«На один день надо смотреть, как на целую жизнь» – говорил когда-то классик русской литературы А.М. Горький. Если вдуматься, – это действительно так. Читая стихотворения Марины можно вполне принять день труда поэтессы за вечность. В каждом отдельном стихотворении автора много любви, движения, размышлений... И они глубоки, и они вечны. Но пройдем этими дорогами медленнее. Начнем же своё путешествие по страницам книги с прекрасного города Любви. В сонете открывающем книгу автором, человеком романтической натуры написана история любви девушки, которая жаждет прекрасных и истинных отношений к одному единственному человеку. Она не в восторге от поверхностной и обманчивой любви...

*Уснула я от рыцарей любви,
Меня они любовью не пленили.
И проходили мимо, будто сны,
Они меня как ты – не полюбили.*

Продолжается тема романтической любви и дальше. В сонете №2 автор описывает ласкающее неповторными впечатлениями путешествие, ласкает нежно и свою мечту.

*Вдвоём, принц милый, закружимся
Прекрасный сон – летящая мечта.*

Романтический переулочек города Любви ведёт всё дальше и дальше, поднимает ввысь...

*Летит моё сердце к вечной любви,
Плывет светилом небесным.*

*Гори же сияй – мечта в царстве тьмы
Цветочком из сердца чудесным!*

Всё выше и выше поднимается сердце Марины со следующим движением души, со следующим шагом любви...

*Танцую и танцую, и танцую.
Нет, не танцую, а лечу, лечу, лечу.
От радости всем сердцем я ликую
И в вальсе венском я торжественно пою.*

*Летаю и летаю, и летаю,
Хоть я не птица, но возвышенно лечу.
Смертельный сон мечтою побеждаю,
Ведь лишь Твою творить я волю так хочу.*

*Это не сон, хоть так на сон похоже
Сиянье рая в отчуждённой темноте.
Прекрасная мечта и танец тоже
Счастливый путь даёт Господь моей душе.*

*Всем голосом и сердцем в вальсе я пою,
Летаю, потому что – сказочно люблю!*

В другом полёте размышлений автор поднимается ещё выше. Она благодарна мужчине за поистине великолепный и сияющий небесный наряд.

*Вот вечер, в небесах лечу звездю,
Ко мне любимый быстро ты идёшь.
Сияют ярко платья красотою,
Приносишь вновь, вновь соловьём поёшь.*

Не забывает поэтесса и о размышлении в своём ласкающем нежностью полёте...

*Жизнь расцветает как цветник
Из белых, красных роз прекрасных.
Течёт в ней радости родник
И много поцелуев страстных.*

В последующих стихах взор на город Любви сотворённый творческой натурой Марины так же прекрасен и неповторим...

*Любовь, открыв замки ворот,
Зовёт нас в сад чудеснейшего мира!
Не страшен нам теперь полёт
Поднимемся! Играй же звонче лира.*

«Живи с людьми так, чтобы твои друзья не стали недругами, а недруги стали друзьями» – так сказал великий Пифагор. Читая

поэтические строки М.М. Хоменко можно порой провести схожие параллели. В городе дружбы поэтесса старается подчеркнуть важность крепких дружеских отношений, даёт неплохие советы.

*Друзья, теперь вы вдалеке,
Нас разделяют города, прощанья.
Но тянется рука к руке
И мы не видим расстоянья.*

Шота Руставели, известный грузинский поэт XII века, рассуждая о дружбе, заметил, что «Тот кто себе друзей не ищет, тот самому себе враг». Смотря сквозь призму веков и мыслей Шота Руставели, зная не понаслышке творческую натуру Марины Хоменко можно даже перенести этот постулат великого поэта на личность автора данной книги. В своих добрых и искренних поэтических строфах Марина глубоко дружелюбный человек. Такая она и в обыденной жизни.

*Я вспоминаю, милые друзья,
Стараюсь ощутить те дни, мгновенья,
Когда нам открывались чудеса
И мы играли, наслаждались пеньем.*

Доказывает в своих стихах Хоменко и то, что нужно порой быть в нашей жизни мудрым и рассудительным человеком, даже порой философом. Проходить дорогами трудностей и разочарований, сожалеть о несбывшихся мечтаниях, радоваться победам...

*Как лебедь в вышине летаю,
На небосклоне звёздочкой горю.
Но только, кажется, что знаю, –
Не скоро принца милого найду.*

Творческая и неординарная индивидуальность автора этой книги в буквальном смысле этого слова всеобъемлющая. Для Марины мало поэтического слова для выражения потока мыслей, которыми она хочет поделиться с читателем. Она кроме поэтического дара, музыкально-танцевальных способностей неплохо зарекомендовала себя и в прозе. Ею написаны сказки. В этой книге читатель найдёт две из них: «Дерево поэтов» и «Лебедь цвета аквамарин».

В первой сказке сюжетная линия проходит через терны добра и зла. В некой стране султан, обнаруживший в своих палатах чудесный ларец, открывает его и достаёт удивительное зерно, из которого через время в царском саду вырастает прекрасное дерево – яблоня. Это дерево особое, оно благосклонно лишь к поэтам, читающим под его ветвями только добрые и хорошие стихи. Именно таким поэтам царь давал награду – золотые монеты. Но как

замечает сам автор сказки Марина Михайловна: «Большая награда, чем золото была в том, что жизнь поэтов, съевших своё ставшее огненно-красным яблоко, становилась поистине счастливой».

Другая сказка «Лебедь цвета аквамарин» просто великолепна. Два лебедя чёрный и аквамариновый в сказке, насыщенной оригинальной сюжетной линией, проходят необычный путь. Это сказка о нежной дружбе на основании возвышенных мотивов. Хочется заметить, что само название этой сказки рождено в творческом поиске. Окончательный цвет лебедя – аквамарин, был подсказан Марине её постоянным партнёром по танцам.

Всегда, описывая творчество того или иного одарённого человека, хочется рассказать немного и о самом авторе того или иного произведения или поэтического сборника. Марина Михайловна Хоменко родилась 21 сентября 1979 года в г. Смела Черкасской области, окончила в своё время филологический факультет Черкасского национального университета. С большой и искренней любовью впитывает она в себя всё новое, что постигает её натура. Она, активный участник заседаний литературной студии «Крылья» (при ЧНУ), человек, посещающий творческие вечера поэтов, писателей, художников, бесподобно танцующая в парных танцах девушка. В книге, которую ты, читатель, держишь в своих руках, помещено 100 сонетов, среди которых к 22 сонетам сочинена музыка самой Мариной. Кроме этого она влюблена в природу, а без путешествий, в которые отправляется Марина, не было бы и этой творческой нити её таланта. Хочется заметить, что сонеты и сказки, помещённые в этом сборнике, были сочинены всего за три месяца. И уверен, что имеющееся у М.М. Хоменко литературное дарование принесёт новые, интересные и великолепные находки, свершения в области поэтического или прозаического слова. Ведь по-другому с художниками слова и быть не может! А нам творческим людям на Черкасщине, а, впрочем, и не только здесь, надо запастись терпением и ожидать новые книги Марины Хоменко! Думаю, что любители поэзии, прозы и оригинальных мелодий также будут ожидать новые открытия молодой черкасшанки.

Дмитрий Выркин,

журналист, поэт, писатель, член Национального союза журналистов Украины, магистр литературной школы «Орфей», член литературно-творческой студии «Крылья», автор шести книг.

Раздел первый

*Сто
золотых
лепестков*

1

Уснула я от рыцарей любви C, F(I), C, + F(I)
Меня они любовью не пленили. A, G, A, + G
И проходили мимо, будто сны, F maj 7, E, F(I), + A
Они меня как ты – не полюбили. F (I), G (III), C, + F (I)

Блистали все они в сраженья час
Глаза горели их, сердца пылали,
Но лишь весна прошла, их пыл угас,
Вдруг пораженьем все победы стали.

А я мечтала, чтобы и зимой,
Чтоб никогда любовь не погибала.
О где же рыцарь славный и простой,
В котором бы победа вечной стала?

В моём саду любовь всегда со мной. Dm, E, Am, + A
Танцуй же радостно, играй и пой! F (I), G7, F (I), G, C

Октябрь 2011 г.



2

Мы будто на метели мчимся
Сокровищем сверкают нам снега!
Вдвоём, принц милый, закружимся
Прекрасный сон – летящая мечта.

Кружимся, поднимаясь выше,
В прекрасном венском вальсе говорим.
И тут друг друга только слышим,
Как-будто в небе мы одни летим.

Исчезли вдруг с небес все птицы
Или не видим просто их сейчас,
Лишь блёстки на твоих ресницах
Я собираю взором синих глаз.

Я вальс мечтаю танцевать с тобой!
А ты желаешь танцевать со мной?

Октябрь 2011 г.



3

Сверкает, серебрится и взлетает
Цветочек аленький, заветный, непростой.
Душа моя от радости летает
Снежинкою в венце, сияющем красой.

Звенит, волнует, музыкой играет
Цок, цок и пол вокруг застыл, заледенел.
Снежинка гранями летит сверкает
И соловей на сердце сказочно запел.

И буря радости в темнице дышит,
И цок, цок, цок – смеётся белый, снежный пол.
Господь молитву Белоснежки слышит,
Ведь в алом сердце Он её любовь нашёл!

Звенит звенит, как музыка играет
И льдом сильнее пол всё застывает.

Октябрь 2011 г.



Принцессою кружиться и кружиться
В прекрасном венском вальсе танцевать.
Мне то в метели снежной закружиться,
То льдинкой на паркете заблестать.

Танцую, рассыпаю украшения,
Вот льдинку потеряла из волос, –
Прозрачный шарик – снегов загляденье
В быстром вальсе словно ветер унёс.

Танцую и танцую и танцую,
Словно пламень в снегопаде горю.
Любовью вечною в сердце ликую,
Её рассыпая, в снеге храню.

Прозрачный шарик – волос украшенья
Я потеряла в вальсовом круженьи.

Октябрь 2011 г.



5

Деревья в инее блестят,
Как драгоценности на ветках.
При лунном свете моросят
Мне на лицо, как шляпка с сеткой.

Иду на танцы через дождь
Там друг мой верный ожидает.
Цена уюту дома – грош,
Когда нас венский бал встречает.

И в полусвете зал наш блещет
Музыкой моря, арфой струн.
За стёклами же ливень хлещет.

В движениях пылает свет,
Распускается танец розой
И радугой неба рассвет.

Ноябрь 2010 г.



6

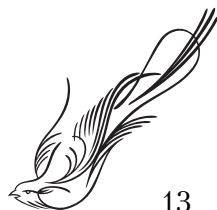
Сердце ввысь от любви взлетает
В мечтаниях кружится так легко,
Как вечная любовь пылает, –
Звездою яркой в небе высоко!

Касанием румянит щёки
Луч в небе танцевать со мной решил.
Все беды так сейчас далёки
Сверкающие туфельки мне сшил.

Танцую от любви я в вальсе,
В фокстроте и в квикстепе горячо,
В балетном сочинённом танце
Взлетаю этуалю на плечо!

Хотя танцую среди мира тьмы,
Но любовью вечной блещут мечты.

Октябрь 2011 г.



7

Вдвоём танцуем в белом зале
И с нами нету никого.
Кружиться мы не уставали
За горизонты далеко.

Так год за годом мы танцуем
И розы вокруг нас кружат,
И жизни нам итог рисуют, –
Весенний таинственный сад.

От злого мира прятал зал
В свои объятия венских вальсов.
Он небыл для спасенья мал.

Прекрасней в жизни не видала
Букета белоснежных роз, –
Из вальсов я его собрала.

Октябрь 2010 г.



8

Как много тувель и нарядов,
Как много танцев и чудес,
Как славно, что со мною рядом
Любимый друг в расцвете весь.

Страницей сказочной над миром
Над серым миром я лечу,
Над нищетою сладким пиром
Вновь на Пегасе я скачу.

Мой конь – поэзия Пегаса,
Несёт меня в чудесный рай.
Мечтой с ним будем любоваться
Ты, флейта пикколо, играй!

Несёт чрез скалы и моря
Мой конь – поэзия моя.

Октябрь 2011 г.



9

Среди людей я птицей стала
И улетела в танце так высоко,
Что в зал звездой засверкала
И свет видали этот далеко.

Танцующих звала я тоже
Со мною птицей танцевать.
Они сказали: «Мы не можем»,
Пришлось мне одинокой стать.

Как лебедь в вышине летаю,
На небосклоне звёздочкой горю.
Но только, кажется, что знаю, –
Не скоро принца милого найду.

Бегу через века, чтоб найти тебя.
Где же ты, мой друг, твоя в руке рука?

Октябрь 2011 г.



«Весь мир театр и люди в нём актёры», –
Сказал Шекспир, известно всем давно.
И я играю сказочные роли,
Когда танцую, сердце – как вино.

И жаром пламенеют в танце щёки,
И детство кружится с вальсом во мне.
О, как бесценны молодости соки!
Танцую, словно лечу на коне.

А к звёздам через тернии пройду ли?
Короткой жизнью не успеть могу.
Вдруг времени ветра сильнее подули...

Но главное не звёзды, а любовь.
Божественная длинная дорога,
Которую с зарёй продолжу вновь.

Ноябрь 2010 г.



11

Уснули звёзды в чёрных небесах,
Луна со своего ушла предела,
И свет погас в пришедших облаках,
И тьма, как паранджу, всем сон одела.

Не видят люди создавшего их
В обмане замерзают скользкой льдиной:
Война, болезнь, страдания на них, –
Ложатся смертоносной вязкой тиной.

Но свечи Бога теплотой горят
Всем нам. Ты пробудиться можешь!
Восходом сделают закат
И стать единым с Богом – хочешь?

Проснись, мой друг, от смертной темноты
Пусть в небо выйдет лучик красоты.

Октябрь 2011 г.



12

Среди земного мира – сакуры цветы
Раскрылись на деревьях весной.
Пылая жизнью расцвели их лепестки,
Луч солнечный играет со мною.

Крошечные воробьи презвонко поют
Страницы дорог кругом прекрасны.
Нежно и сильно из души сердце влекут,
А сердце поёт мечтою страстно.

В саду радостном на величавой земле
С любимым пройдуся и с дерева пусть, –
Поцелуй упадёт лепесточками мне
И я от земли мечтой вознесусь!

Обниму я дерево красотой дня, –
Под цветами сакуры ты люби меня.

Октябрь 2011 г.



13

Я не пишу о грешном мире.
Раскрашу землю украшением.
Чтобы сверкали в струнной лире
Загадки их и отражения.

Их звон и сладостные муки
Поэзией переплетаются.
Стрела в колчан, а слово в звуки
Мечтательностью укрываются.

Дыханье музыки прекрасно,
Дюймовочкой в страну цветочную
Лечу на ласточке я страстно.

Там жители сердцами славные,
Как лепестки летают плавно, –
Друзьями станем им желанными.

Октябрь 2011 г.



О, вечная любовь, твоя краса
Мечту одела так прекрасно,
Что ликованием полна душа
И я взираю сладострастно.

В тот мир, где жизнь гармонией полна,
Где род людской, как сад цветущий.
Среди тропинок друг встретит меня
И зажурчит ручей текущий.

Луч солнца заблестит в чистой воде,
Поющие нас встретят люди.
Мы будем танцевать в мирной стране
А всё, что плохо здесь, – забудем.

О, вечная любовь, – приди ко мне,
Ведь вся моя душа летит к тебе!

Октябрь 2011 г.



Летит моё сердце к вечной любви,
Пылает светилом небесным.
Гори же сияй – мечта в царстве тьмы
Цветочком из сердца чудесным!

Хотя и пылают сердца уста,
Но время еще не настало.
Гори же сияй, на небе звезда,
Чтоб в долгом пути не устала.

Иду по дороге страстью вина,
Как-будто по ниточке тонкой.
Звучит красивая песня моя
Струнами гитары презвонкой.

В какую галактику путь ведёт?
Может быть там чудо найдёт.

Октябрь 2011 г.



Рисует на стёклах картины зима,
Шедеврами зал наш украсив.
Узорностью белой и ритмом полна,
Паркет прозрачностью раскрасив.

Дорога из окна в белый сад ведёт
И в танце мы по ней восходим.
Зима снежинок затевала полёт, –
Мы в них поцелуи находим.

Ведь сад красивый метелью вдохновлял
Танцующих пламенным чувством.
И мир вокруг великолепно сиял!

Под снегом ютились желаний цветы, –
Золотые лепестки в расцвете ярком.
Мы танцем от холода их унесли.

Октябрь 2011 г.



Гуляя с кошкой в день весенний
Мышонка слышим писк.
И видим шалости движений,
Переплетений визг.

Огромный кот то в зубы схватит,
То выпустит бежать.
Комочек серый перехватит,
Чтоб весело играть.

Мышонка ловко я поймала,
Домой с нами взяла.
И кошечка дружить с ним стала,
Когтями не драла.

Мышонок хоть её боялся,
Но страх забыл и заигрался.

Октябрь 2011 г.



Вдруг солнца лучи заиграли,
Теплом мне и светом сошли
И петь моё сердце позвали,
Меня в райский сад унесли.

И в ликах от счастья встречаю
Тебя, друг любимый, герой.
Бегу от тебя я, играя,
А ты догоняешь след мой.

Букеты дорогой находим
Из ярких красивых цветов.
Как-будто цветник проходим,
Он полон любви лепестков.

Вечернее солнце сияет
И след наш домой провожает.

Декабрь 2010 г.



19

Твои уста желания полны D, G, D, G
И страстен взгляд любви твоей горячей. A, G, D, + A
Но ты на небеса скорей взгляни, – D, G, D, G
В них путь мой одинокий обозначен. A, G, + A

Путь вечный, как в глазах блестит любовь,
Когда душа огнём большим пылает.
Течёт весны ручьями звонко вновь
И руки ко мне нежно простирает.

Но путь этот пылает без конца!
Любовь же замирает в этом мире.
Не хватит песен в книге у певца,
Но я найду их в неба светлой лире.

Я с небом подружилась и в друзья A, G
Зову тебя, мой милый, навсегда. A, D

Октябрь 2011 г.



Оса и шмель в пути сопровождают,	Am, E, Am
Нам песенку весёлую жужжат.	Dm, G(III), C
А мы идём и их не замечаем,	Am, E, Am
Глаза лишь увлечённые горят.	Dm, G, C

И ветра нет, прекрасные мгновенья,
 Так сочны эти персики в губах.
 Оркестра птиц звучит сопровожденье,
 Деревья раскрываются в цветах.

Ты ветку абрикос мне даришь мило, –
 На ней цветы из почек расцвели.
 Меня зовёшь в страну мечты красиво
 Из нежной страсти и своей любви.

Цветочную дорогой стал мне милый	Am, Dm, G
И я иду в любви весны красивой.	Dm, G(III), C

Октябрь 2011 г.



21

Взглядом ценю сердце верное,
Ведь цветёт среди лет для меня
Дерево тысячелетнее, –
Неизменная любовь твоя.

Наше наслажденье велико,
Тёплым солнцем светит на лице.
Лучшее испей любви вино!
Одиночество – ау, ты где?

Когда я остаюсь одною
Не стучится ко мне горя боль.
Играет милый друг со мною
Возле речки сказочную роль.

Одинокой лилия была,
Но склонил к ней кедр любви уста.

Октябрь 2011 г.



22

Над морем проснувшись рассветом укрытым, D, E
Узорностью плывущих кораблей. C, A
Спускаюсь с горы, ярким счастьем залитой D, E
Дорогою Артека вдоль ветвей. C, A

В чудесном саду безлюдные тропинки
Нам дарят можжевельников духи.
Листочки и шишки, зелени травинки
Букетом собираю на пути.

Высокие горы ветра не пускают, –
Здесь царствует солнце, тепло лучей.
Печаль и болезни тут вмиг исчезают,
А чёрная ночь, словно мир огней.

Глаза и сердце восхищенью вторят: D, G, C, F#(II)
«Адалары – два украшенья в море!» H, A, H

Октябрь 2011 г.



23

Сегодня солнце стало другом
И улыбнулось свысока.
Проснулась, пробежалась лугом
И в реку прыгнув поплыла.

Прохладою река будила
И озарились вдруг глаза.
Ведь в небе надо мной парила
Из птиц чудесная стрела.

Стрела летела опускаясь,
Кругами на волнах плывя.
Пронзённым сердце оказалось
И птицы взяли вверх меня.

Теперь заснуть мне не дано,
Ведь сердце с небом заодно!

Октябрь 2011 г.



Зажги любви сегодня день!
Пусть поцелуи голубями
Слетаются на нашу сень
С синицами и соловьями.

Одень меня в любви наряд.
Наш сад прекрасен и воздушен.
Куплетами припевов ряд
Нам вечер сей не будет грустен.

Мы сами создаём наш путь.
Венчаем соснами дубравы.
Укрытая коврами суть
Из трав, цветов, деревьев нравы.

Пойдём в зелёный лес! Любовь
Зажжётся на природе вновь.

Октябрь 2011 г.



25

Ах, до чего ж красиво любви чудо!
Нас в танце сказочном кружишь.
Прекрасное далёко, к нам откуда
Ты прилетело и блестишь?

Сверкаешь звёздами, мечтою снишься,
Поверить в сказку тут могу.
То светом лунным славно нарядишься,
То солнцем тёплым на лугу.

Кружись, сияй взошедшею луною,
Пусть длится танец день и ночь.
Рази нас в сердце истинной красою,
Чтоб вальсу венскому помочь.

Пусть гномы Белоснежку провожают
И в радости их шапочки взлетают!

Октябрь 2011 г.



Щёки пламенеют краской счастья,
Излучают блаженство глаза.
Ты, любовь, огнём в груди останься
Столько, сколько вертится Земля.

Верь, хотя одна ты против многих,
Как луна средь звёзд горишь во тьме.
И спасаешь от пустынь безводных,
Расцветаешь розами в окне.

Радость сказки засверкает чудом
И глаза откроются от сна.
Разноцветным небо полукругом,
Радугой взойди моя мечта.

Ждёт на ложе цветка пробужденье,
А улыбка – любви восхищенье!

Октябрь 2011 г.



Танцую, и танцую, и танцую.
Нет, не танцую, а лечу, лечу, лечу.
От радости всем сердцем я ликую
И в вальсе венском я торжественно пою.

Летаю и летаю и летаю,
Хоть я не птица, но возвышенно лечу.
Смертельный сон мечтою побеждаю,
Ведь лишь Твою творить я волю так хочу.

Это не сон, хоть так на сон похоже
Сиянье рая в отчуждённой темноте.
Прекрасная мечта и танец тоже
Счастливый путь даёт Господь моей душе.

Всем голосом и сердцем в вальсе я пою,
Летаю, потому что – сказочно люблю!

Октябрь 2011 г.



Смотря в извечный телескоп
Я звёзды сосчитать желаю.
Которые глазурию нот
В мечте своей насобираю.

Я пыль ветров и прах земли,
Но аленький цветочек светит,
Чтоб жизнью вечной расцвести.
Звезда пусть вам моя ответит.

Горит среди ночи темноты,
Сияет, озаряет ярко.
В созвездии большой любви
Нет лучше у меня подарка.

Сияй среди множества светил,
Хоть сосчитать их нету сил.

Октябрь 2011 г.



29

Принцессу ты свою найдёшь,
Вас встречу сказочницей детской.
В страну мечты ты с ней войдёшь,
Вам двери отворит дворецкий.

Вот вы идёте среди лесов
Полных зверей и птиц небесных.
На перекрёстке полюсов
Вам нарисую мир прелестный.

«Прощайте, милые друзья, –
Скажу вам, дочитав всю книжку,
В раю пусть встречу с вами я!»
Согнула тут страницу слишком...

Затем, что я без вас одна,
Но мне – поэзия дана!

Октябрь 2011 г.



В бокале красное вино
И сладость на твоих губах,
И сердце чувствами полно,
И радуги в твоих глазах.

Высокие красные розы,
Обнимите меня сейчас.
И пусть звёзды, как грёзы
Танцуют медленный вальс.

И лестница в небо из света
Наверх приглашает войти.
Пусть платье из шлейфа кометы
Мне вверх помогает идти.

Я надеюсь, всё это не снится.
С ритма танца небес мне не сбиться.

Октябрь 2011 г.



Благодарю за жизни счастье,
 За дружбу, свитую из роз,
 За хор друзей, что нет прекрасней,
 За музыку весенних гроз.

C, G (III)
 Dm, G, C, +G
 A, F(I)
 G7, C, +G

Расцеловать все дня минуты,
 Кружась от радости и смеха!
 И вижу, ноги в свет обуты,
 В песок и волны я одета.

На горизонте парус синий
 К себе зовет из далека.
 На нём стоит герой любимый, –
 Неси к нему меня река.

Его туман скрывает нежно,
 Но он плывёт ко мне... Надежда!

Dm, G, C, +G7
 F(I), G(III), C

Октябрь 2011 г.



Наш танец голубой планетой Н(VII), В(VI), Н(VII),+В(VI)	
Кружится вокруг солнца без конца.	С, Dm, С, G7
Цветущей дружною согреты	С, F(I), С, +F(I)
К Творцу несём свои сердца.	Fmaj7, Dm, G7

И вдоль пути деревья – годы.
 Для тех, кто любит – это сад.
 Так пусть идут к нему народы,
 Вдыхая счастья аромат.

В балете платье голубое
 Планеты кружит круглый шар.
 И пусть горят любовью двое,
 А не горит земной пожар.

Пусть сердце бьётся без конца	Dm, G, С
За счастье всех людей и свет Творца!	Dm, G, С

Октябрь 2011 г.



И чудом я одарена	Am, G7
Со мной друзья и мир огромный,	F(I), E
Со мною звёзды и луна,	A, E
И плеск реки, и дол просторный.	F(I), C(III)

Со мной цветочное вино
И свет, что через тьму проводит, –
Дорогой доброй, хоть темно
От суеты мирской уводит.

И простынёй лежат снега,	Am, G7
Но я иду быстрее и выше!	F(I), G(III)
Туда, где светится мечта,	A, G
Где красота ко мне чуть ближе.	G7, Am

О, ветер, торопи меня, –	Am, G7
Близка ведь вечная страна.	F, G, A

Октябрь 2011 г.



Наш мяч, как жёлтая луна
На водной глади, где-то рядом.
Играют с ним ветра-друзья
И мне смеются звездопадом.

И кинув мяч я говорю:
«Лови, небесное светило,
Иначе света не найду,
Чтоб ночевать здесь было мило».

Луну подбросив в небеса,
Кричу: «Свети, сестра, мне ярче,
Чтоб доброта и красота
Пылали в нашем сердце жарче!»

Луна играет светом с нами,
А мы благодарим мечтами.

Октябрь 2011 г.



Лучом от солнца свечу в мире
Со мной колчан и стрелы из любви.
Сверкает щит в изящной лире
И с песней радости иду в ночи.

И, кажется, мечта в ограде:
Вокруг скелеты, окруженья лжи,
Не дремлет ягуар в засаде
И как пройти? Вокруг клыков ножи.

Как победить мне смерти зверя?
Сразиться в схватке и преодолеть.
Лишь духу Бога путь доверя,
Возможно выход мне предусмотреть.

В груди любви играет лира
И с нею песнь непобедима!

Октябрь 2011 г.



Озарена любовью я
И поцелуями букета
Из роз, французского вина
В наряд восторга приодета.

На сердце мне ложится поцелуй,
Мы расправляем крылья вместе.
Хоть каждый миг бери рисуй, –
Пылают поцелуи песней!

Меня поднял ты на руках, –
Залилась смехом золотистым
И утренней росой в цветках,
И папоротником бархатистым.

Теперь вино из чаши пью
Смеются губы: «I love you!»

Октябрь 2011 г.



А время шагами проводит
Мгновенья, что с друзьями провела.
Лишь в памяти волной восходят
Прощанья нежные слова.

Лишь фотографии листая
В альбоме памяти храню
Их лица. Грустный взгляд роняя
На встреч обугленных конву.

Из бус сереневых дарили
Гирляндой обнажённых плеч.
Мне эти бусы говорили:
Что не забыть мне с ними встреч.

Разлетелись осени листьями, –
Обнимаю ствол голый руками.

Октябрь 2011 г.



Что жизнь моя? В ней много путей, Пойти вольна направо иль налево. О если бы не знать страстей, Тогда бы шла спокойной королевой.	Am, Dm F(I), G Am, Dm F(I), G
На пристани стою серебряной реки, – Глаза бесстрастны, сердце плачет. И, кажется, на расстоянии руки Время дней моих – конём скачет.	C, Dm F(I), G Am, Dm F(I), E
Ведь вновь забыть не могу друзей, Мне с расставанием не согласиться. И множество оставив путей, К вам подымаюсь блестящей птицей.	C, F Dm, E Am, Dm F(I), E
Я в даль смотрю с надеждой и мечтою, – Когда-нибудь вы встретитесь со мною.	Am, Dm, G F(I), E, Am

Октябрь 2011 г.



Друзья, теперь вы вдалеке,
Нас разделяют города, прощанья.
Но тянется рука к руке
И мы не видим расстоянья.

Жизнь перельётся в новый день
Свои врата открыв сияньям тёплым.
Вхожу под виноградную я сень,
А взгляд прикован к птицам перелётным.

Сказали вы: «Объедь весь шар земной,
Ведь шанс тебе протягивает лучик
Вершить дела своей рукой,
Сжимая золотой небесный ключик».

Об этом с сердцем спор веду:
«Друзья! Я скоро вас найду!»

Октябрь 2011 г.



Я вспоминаю, милые друзья,
Стараюсь ощутить те дни, мгновенья,
Когда нам открывались чудеса
И мы играли, наслаждались пеньем.

Не вижу недостатков и сторон,
Которые несвойственны героям.
Встречаю вас, как солнце за окном
И мысли словно ласковое море.

Прощайте, хоть сердце остаётся
С вами, путешественники, навсегда.
В будущем дорога в круг сомкнётся,
Улыбнётся сияющая луна.

Остров сокровищ искать без меня
Красиво ушли на рассвете дня.

Октябрь 2011 г.



А люди необычные бывают
И встречу удивительной найду,
Когда и тысячи не привлекают,
Сама по жизни, кажется, иду.

Забуду искреннюю радость дружбы,
Жалея думаю: «Такие все».
Но дни роняя в сонм тоскливой службы,
Ищу тюльпаны красные в росе.

Ведь путник интересный вопрошает
И мне от обаянья не уйти.
Он в путь меня с собою приглашает,
Даря там клад из слов своей души.

С открытым сердцем по Земле иду
И точно знаю, что друзей найду!

Октябрь 2011 г.



В классическом Китае ценилась
Поэзия. Там не воинам власть.
Поэтами правленье гордилось
В невежество не желали упасть.

Давно решили, сможет наладить
Гармонию среди мира – поэт.
Поэтам лучше, думали, править,
Ведь им лишь дан пониманья расцвет.

А я живу во время забвенья
Поэзию в магазинах не чтут.
Но из ручья возникнет теченье
И люди в нём изумруды найдут.

Хоть звёзды теперь зачёркнуты мглой, –
Поэзия! Оставайся со мной.

Октябрь 2011 г.



Средь терний радость звездою зажглась C, F(I)
 Поэта душу лира посетила. G (III), C
 Ему напиться благодатью влать, C, F(I)
 Чтоб чрез него звезда заговорила. G(III), C

Так я вершила с ночи до зари
 И за окном уже река светилась.
 Запела птица у моей двери
 И утро нежным светом водворилось.

А ночь стороной, как туманы, прошла Am, G
 Мгновения укрылись пеленою. Am, Em
 Тут яркие ткани сонетов плела C, Dm
 Счастливой и легкой рукою. F(I), E, Am

Меня ночная тьма не усыпит C, G7, E, +Am
 Поэзия – свечой во тьме горит! F(I), G(III), C

Октябрь 2011 г.



Поэзия не в моде, что ж теперь
За модой гнаться и писать романы?
И магазинов закрывая дверь,
Поэзию не покупают дамы.

И кавалеры в интернете все,
И мало кто из них читает книги.
Но вдохновение течёт ко мне,
Как к берегу счастья парусные бригаи.

Освободиться рада от забот,
Уединиться в размышленьи славном.
О, как мне сладко! Словно тает мёд
И в тихий час пишу легко о главном.

Люблю тебя, поэзия – душа!
Как птицу отпускаю в небеса.

Октябрь 2011 г.



Михаилу Свищёву

Слегка навеяла поэту
Чудесной встречи сон.
Танцюю в туфельках по свету
Под старый граммофон.

Сюрреалистам – кляксы ёлок
Изысканный сюжет.
Не разминутся белки стрелок
И не угаснет свет.

Того будто, что не бывает,
Но: «Будет пускай так!»
И туфелька с ноги спадает,
Как свыше неба знак.

Едина ось, иди по кругу,
Второй каблук даю как другу.

Октябрь 2011 г.



Торт Рафаэль растает в неге
 Сладкой пеленой на моих губах.
 Мой круглый гость в воздушном снеге
 Кокосовую радостью в руках.

Am, Dm, E
 Dm, E, Dm, E
 C, Dm, E, +Am
 G, B, E

А приглашённых рядом нет!
 Велик и пуст полночный ужин.
 Мне одиночества билет
 Сегодня выдан кремом кружев.

Am, E, Am
 C, Dm, E
 Dm, E, 2 раза
 C, B, E

Где мне искать друзей по свету,
 Чтобы разделить мой сладкий пир?
 Пусть эта ночь и в ней кометы
 Жизни открывают новый мир.

Хоть рафаэлкой веет выюга,
 Всё ж пригласить смогу я друга.

C, G
 Dm, E, Am

Октябрь 2011 г.



Вот слышу хор из голосов прекрасных
Мужчин и женщин радостную песнь.
О счастливом мире, гвоздиках красных
Плывает верой их благая весть!

Я рада встречи, назвала друзьями,
Их песне вторю в красочную ночь.
Пускай сияющими ввысь летами
Вся жизнь венчается – разлука прочь.

И созерцая песенной тропею,
Иду друзей встречая на пути.
И белый торт несущу в руках с собою:
«Любовью сладкой друга угости».

Вот слышу хор из голосов людей, –
О, Рафаэль! Несъеденный досель.

Октябрь 2011 г.



Душа средь моря, ветер грозный,
Но нет, не поверну назад.
Отыщет парусник мир звёздный
И плыть к нему он будет рад.

На море буря, молний вспышки,
Безлюден сломанный шалаш,
О берег разливают брызги
Ушедших радостей пейзаж.

И сердца отпускаю птицу
Лететь стрелой чрез этот мрак.
Чтоб солнцем ярким возвратиться,
Входя в великолепный град.

Плыву к небесному венцу, –
Печаль мне вовсе не к лицу!

Октябрь 2011 г.



Из поцелуев небесами
Шатёр над головой блестит.
И живописными коврами
Земля под бархатом лежит.

И звёзды нам горят приярко,
И феерверки полонят,
И тут от вдохновенья жарко,
Вдыхаем сказки аромат.

И ты, как воск, со мною таешь,
Под ёлками зимы стоишь,
Слова любви снежинкой даришь,
В снегах долины роз блестяшь.

Салют в сопровожденье нам
Чудесным часом засверкал!

Октябрь 2011 г.



Здесь с чувством жизнь переплелась
И проходя из лет дорогу,
Мне ласка нежная лилась
По каплям или в день помногу.

И я смеялась без вина,
И рифмы были мне как слуги,
С которыми вела тропа
Чрез дебри суеты округи.

И жизнь слагалась в лабиринт,
Но выход я нашла ответом.
В нём ждёт меня красивый мир.
Равнина с золотым рассветом.

Я до конца пройду тропой
И выйти мне дано другой.

Октябрь 2011 г.



Зачем мне свет? Жила бы в темноте,
 Но как увидеть мне твоё обличье?
 И как узнать, что сердце в красоте?
 И где найти границы и приличье?

A,G (III)
 F # (II), Dm, E
 Dm, G, E
 Dm, E, Am

И как испить любви сладкий нектар?
 И как понять, кто правит этим миром?
 Всё это для меня небесный дар.
 И наслаждаюсь я духовным пиром.

Сияйте же рассветные лучи,
 Веди меня Всевышний над землёю.
 И пусть цветами прорастут пути
 С рассветом снова радуюсь с Тобюю.

Я родилась во мраке темноты, –
 Господь же нарядил меня в мечты.

A, G, D
 F (I), E, Am

Октябрь 2011 г.



Сияние любви дано глазам
И жизни с ним пройду дорогу,
И к вдохновения быстрым шагам
Своей весны направлю ногу.

Проснусь с улыбкою и день пройдёт,
И новым снизойдёт творенье, –
Ведь жёлтый диск за горизонт уйдёт,
Утихнут в звёздах смех и пенье.

Кристаллы льда в облаках стороной
Летят со мною, как туманы.
И ангелы средь туч синих со мной
Мне путь укажут в дворец храма.

В восторге я горю и счастье!
И нам не по пути – ненастье.

Ноябрь 2011 г.



Сыплются блёстками зимы слова
Я лигою в сказочном танце.
И в наших душах небес синева
Проступит на щеках румянцем.

Из чаши времени я выпью час
Мгновенья долгими глотками.
Не закрывать никогда счастья глаз
Танцуя! Пылая духами!

Не замирай движенье гибких тел,
Мелодия венского вальса.
Из солнца выбери россыпи стрел
И в вечности счастье купайся.

В движениях, фигурах танца,
Рождайтесь чувства мне в романсах.

Ноябрь 2011 г.



Жизнь чудесна, как солнца лучи,
Ведь любовь поёт с нами песню.
И не погаснет огонь в ночи,
Как посланье с благою вестью.

Свет в глазах, улыбка на лице,
Ведёшь на цветочное ложе.
Нам любовь сапфирами ларца
Рассыпаться вечером может.

Я не против цветком полетать,
Танцуя, кружиться от счастья,
В облака от восторга взлетать
Из мира тюрьмы и ненастья.

Мы – танцующие ввысь цветы
Над пейзажем земной суеты.

Ноябрь 2011 г.



Вот вечер, в небесах лечу звездою,	Am, Em, Dm
Ко мне любимый быстро ты идёшь.	F (I), G, Am,+Em
Сияют ярко платья красотою,	A, C
Приносишь вновь, вновь соловьём поёшь.	Dm, G, C

Через балкон цветочный слова слышу,
Имя своё и голос узнаю.
Вот выйду и лицо твоё увижу,
Улыбки блеск улыбке подарю!

А если среди цветов увидит кошка,	C, G
Расскажет раньше, чем ты позовёшь	F, G, Am, + Em
Даст знак: «Мио!» – мурлыкая с окошка	Am, Em, Dm
И ты меня из дома позовёшь.	F (I), G, Am,+Em

Считать твои наряды перестала,	C, G
Но вот один одеть пора настала.	Dm, Em, Am

Ноябрь 2011 г.



Турник и брусья на песке сияют
От солнца в лучах ты – атлет.
Игры спортивные нас увлекают,
В реке проплывает рассвет.

Жёлтые руки орех раскрывая,
Чернеют мгновенья спустя.
Наряд зелёный от кутюр снимая,
Накрасить мне губы спеша.

Высок орешник во дворе Елены, –
Нет в городе больше плодов.
И с дерева растительной богемы
Приносишь орехи мне вновь.

Краса природы вдохновляет дружбу,
Картины осени нам очень нужны.

Ноябрь 2011 г.



Хочу ли я зимы роскошных дней?
Улыбкой тёплой день осенний,
Огнями апельсиновых лучей
Восполнит нам осколок летний.

И бабье лето будет долго греть
Без ветра и без обгаранья.
Под небом наслажденье нам сидеть
В осенней листве созерцанья.

Сияющее солнце к нам взошло,
Рекой прошло и стало выше.
И нас мечтами взявши повлекло
Туда, где снег лежит на крыше.

Хочу разнообразить сказку дней
Пожалуйста, зима, приди скорей!

Ноябрь 2011 г.



Люблю стандарт, а друг латину
Курносый нос и римский нос.
Мы разные, но нить едина,
Когда гуляем среди звёзд.

И танец – торжество меж нами,
Связующий рубин сердец.
Сверкает ценными камнями
Искусства золотой венец.

Как ночь встречает день завесом,
Так наши сходятся глаза.
Мир танца, скрытый густым лесом,
С тобой я сказочно прошла.

Как два оттенка всем любимы,
Так в танце мы неразделимы.

Ноябрь 2011 г.



Жизнь расцветает, как цветник
Из белых, красных роз прекрасных.
Течёт в ней радости родник
И много поцелуев страстных.

Здесь королевский шут ведёт
Меня в страну забытых истин.
Средь ночи соловей поёт,
Рисует музыкальной кистью.

И гаснет в окнах яркий свет,
Машин не видно на дороге.
И так проходит десять лет,
А впереди веселья много.

Ведь снова будем танцевать
Или под звёздами гулять.

Ноябрь 2011 г.



Ты шоколад Амур мне даришь,
Стрелой сладкой любви к мечте ведёшь,
Мне карту мира открываешь
И в наше путешествие берёшь.

И я не заблужусь дождями,
И не промокнет сердце без зонта.
Пусть попутными огнями
Твоей дороги будет чистота.

Мгновенья чудно окружают,
Словно разлитые в цветах луга.
Порывы ветра провожают
На черноморские в камнях берега.

Я благодарна сказочной земле,
Мечте высокой и любви стреле.

Ноябрь 2011 г.



О, мир мечты, средь облаков открылся
Нам жизнью танцевальный рай.
Росою радостных минут спустился,
Мне с каждым шагом лет играй.

Ведь с каждым днём светилося выше пламя
И взор цветами прорастал,
И не было уже преград меж нами, –
И ты ведёшь меня на бал.

Сыграли мы средь суматохи сказку
Из сердца изливая свет.
И чувствую руки надёжной ласку
В букете хоровода лет.

В глаза мне лаской загляни
Зажгись звезда танцем любви!

Ноябрь 2011 г.



По кладбищу гуляет свет лучей,
Рукою касается гладко
Могильных плит, забытых тут людей,
Которым ныне спится сладко.

Прошедших поколений лишь следы
Видны в различных проявлениях.
Хотел бы встретиться со мной ты?
Червями съеден к сожаленью.

И обращаясь к мертвеца глазам,
К младенцу, что ещё не вырос,
Я знаю, нету встречи ныне нам, –
В туман беседка дружбы слилась.

Людей мне интересных не достать,
Как звёзды невозможно сосчитать.

Ноябрь 2011 г.



Я верю – это совсем не конец
Чудесные встречи ждут впереди.
Там миллион ненайденных сердец,
Со мною немного идут в пути.

Ну что ж, пускай всего мне не успеть,
Но радость птичкою малой летит.
На руку присела песню мне спеть:
«Не надо грустить! – она говорит.

Танцуй, веселись, а я полечу
В высокие горы дальней мечты.
Друзей долгожданных там отыщу
И им передам, что захочешь ты».

Пол жизни прожила я и в пути
Не потеряла веру вас найти.

Ноябрь 2011 г.



В полёт жизни сияющей светом
Бывает затмение придёт.
Луна спрячет солнце силуэтом
Тепло золотое унесёт.

Солдатик оловянный полюбив,
Всё сердце балерине отдал.
Он стойко на одной ноге ходил
И танец превосходный создал.

Но в чёрный день сражение случилось:
С окна слетел бесстрашный герой,
С танцовщицей беда приключилась, –
Её сметали в мусор метлой.

Хоть мы люди, как куклы танцуем
И по сказке своей затоскуем.

Ноябрь 2011 г.



Жизнь короткая, а книг так много
Успею ли творенья ваши прочитать?
Я, друзья, прошу теперь у Бога
Ещё мне пару сотен лет, чтоб их узнать.

В упоеньи наслаждаюсь чтеньем,
Не спешу в смятении страницы пролистать.
Но воображая представленья, –
Наполняюсь им, чтоб вас поближе разузнать.

Мне хотелось сердцу близких встретить,
Лизать конфеты поэтических дум.
И шампанского взрывом отметить
Чудесной победы над смертью триумф!

Времени мало, а книг так много
Прошу продлить время жизни Бога.

Ноябрь 2011 г.



Искала я среди мира увлечение
Где мне искусство сердца приютить:
Хип-хопа, диско, брейка развлечение,
А может шоу танцев посетить?

Идя дорогой вижу объявленья
И каждое настойчиво зовёт.
Но вновь ко мне приходит сожаленье
О том, что не балет, а дорог вход.

Танцором бальным наш ходил учитель,
Но не было партнёров, мало пар.
И стал он танцев диких повелитель, –
Обрёл так много денег и похвал.

А я избрала венские балы,
Чтоб принцев-лебедей найти среди тьмы.

Ноябрь 2011 г.



А в полумраке зал нас ждёт пустой
И мы, как свет просты, собрались вместе.
К нам с диска музыка сошла стопой
И закружила нас звящей песней.

Нам вальс по нраву силою своей
И мы – кометой к вечности летящей,
И взгляд наш в космос, словно взор детей
На берег славный, сказочно манящий.

Мы силою огня в танце горим
Не остановишь мигом, лишь кругами.
Со скоростью немыслимой летим
И неба мы касаемся губами.

Вселенная избрала нас чудесно,
Чтоб танцем нарядить себя прелестно.

Ноябрь 2011 г.



Поэзия души танцует снегом,
 Фигуры и движенья не просты.
 В полёте серебрятся жизни смехом
 Все образы в сюжетности мечты.

C, F (I), G (III)
 C, F (I), G (III), +G7
 A, G, C, +Dm
 F (I), G (III), Am
 F (I), G (III), C

Я гроздя гнева выпив без остатка
 Тревоги зиму отгоняю прочь.
 Дорога счастья льётся песней сладко
 И танец может мне в пути помочь.

И обретая в этом устремленье
 Я ухожу из жизни в мир иной:
 Искусство сердца, мыслей выраженье,
 Мой вечный пилигрим, иду с тобой.

Поэзия – полёт, танцем кружится
 Любовью продолжает серебрится.

C, E, Am, F (I)
 C, F (I), C

Ноябрь 2011 г.



Дорога вся в вуали белой,
 Снежинок тысячи летят.
 Зимы прекрасной королевой
 Искрится сказочный наряд.

C, G7, Am
 Dm, G, C
 F (I), G7
 F (I), C, G (III)

Среди побеленного леса
 Нет ни души, лишь я иду.
 И тут, как юная принцесса,
 Ищу блестящую мечту.

Уйдя из дома ранним утром
 Открыла потайную дверь.
 Оттуда зайчик солнца будто
 Играет музыкой ветвей.

Всё в белизне и я бела
 С звездой я путь домой нашла.

Fmaj7, E, Am
 F (I), G (III), Am
 F (I), G (III), C

Ноябрь 2011 г.



Блестящих птиц у солнца вышины
Узнала я над морем пролетавших.
В коронах золотых в сердце зари,
В одеждах убелённых и светящих.

И словно сказкою душа горит, –
Узнала братьев в лебедях Элиза.
Так я узнала, что возможно лик
Преобразить, день восхищенья близок.

И вместе сетку с братьями плели,
Чтоб ею пронести меня над морем.
Чтоб крапиву ещё для них найти,
Навек чтоб разлучиться со злым горем.

Со жгучей крапивы плету наряд
И вижу, как глаза у них блестят.

Ноябрь 2011 г.



Мне жизнью скоротечной снится,
Из сердца возводит сады,
С цветочной пылью роднится,
Венчается в такт красоты.

Движеньем в небеса взлетает,
Чрез время его нахожу,
Мечтами горизонт с ним тает,
В свет солнечный с ним восхожу.

Походка грациозной станет
В его музыкальной близи,
Название его блистает, –
Меня, венский вальс, закружи!

Танцуя венский вальс беспечно
Любовь свою храню в нём вечно.

Ноябрь 2011 г.



Сверкающие блёстки соткали мне наряд.	C, G7, E, Am
Ведут теперь метелью белой,	F(I), G (III)
На танец приглашает нарядный снегопад,	G7, B(I), G (III)
Кружусь январской диадемой.	Dm, F(I), C+G

А он великолепный блистающий король C, G7, Dm
 Прохладою летит над крышей.
 Свою непринуждённо сыграет людям роль
 Шагами красоты всё выше.

Вокруг рафаэлкой белоснежные мечты
 Рукою я снега проглажу.
 На месте снежинок появляются цветы
 Рассказом про дорогу нашу.

Спасибо снегу – кавалеру,	F (I), G (III)
Что мне дарует в вечность веру.	Dm, G7, C

Ноябрь 2011 г.



По лужам ледяным как дети
Катаемся мы весело с тобой.
И на ладонях льдинки эти
Прозрачную растают вдруг водой.

И смехом переполнен вечер,
Мне чудится, что я живу в раю.
Хотя за славным грустный ветер
Бывает дует в сторону мою.

Но счастье на щеках пылает,
Как дерево желаемых плодов.
Вершиной в сад Эдема манит
Обитель ярко-красочных стихов.

Шагами нежно к нам идёт зима
Снежинками из этого стиха.

Ноябрь 2011 г.



В вечерний час с плетённой корзиной,
Пушистой королевой Гюльчатой,
Собрались в путь идти немного длинный,
Луною золотою полна даль.

Пейзажи улиц различимы кошке,
Внимает многогранности пути.
Но вот остановка. На землю – ножки:
«Гулять хочу, ты кучер подожди».

Понюхает ближайšie растенья,
На дерево взберётся – высока.
Но путь продолжить нужно к сожаленью
И тянется наверх за ней рука.

Её мы понимаем с полувзгляда
Остановить карету иль ненадо.

Ноябрь 2011 г.



Карета новая у кисы нашей
И голубой сверкает красотой.
Оценивает Гюльчатой и краше
Ей не найти обновки никакой.

Удобно разместилась и довольна,
Приедет к Артемончику домой.
Она в любви своей кошачьей вольна,
А котик не проходит стороной.

И хвостиком за ней всё время ходит
Куда она, туда и он бежит.
И вот, немного времени проходит
Хорошеньких котят на свет родит.

На дереве раскрылась славно почка
В ней два сыночка и Лейлочка дочка.

Ноябрь 2011 г.



Сегодня в домике у гномов
Веселье и тепло нашла.
Они радушно тут готовы
Легко мои решить дела.

Здесь серость мира исчезает,
Здесь краски яркие живут.
Дом жёлтый, как луна сияет,
Здесь песни истины поют.

Идя отсюда по дорогам,
Минуя горести людей,-
Лечу на крыльях данных Богом,
Спешу к любви счастливых дней.

Дорогой сказочной мечты
Растут фиалки и грибы.

Ноябрь 2011 г.



На языке лежала рафаэлла
Я предвкушала сладость в красоте.
Кружится шарик мигом снежнобелым,
Как у жонглёра мячик на руке.

И предаваясь теме искушенья,
Я раскушу его края во рту.
Меня заполнят неба впечатленья
И упаду тогда в мечты волну.

Мгновенья эти мне вкушать приятно
И я, закрыв глаза, взлететь хочу.
Душе теперь возвышенно и сладко
И от игры весёлой хохочу.

Пускай сегодня счастье обрету, –
Любви кокос, воздушную волну.

Ноябрь 2011 г.



Бросая рафаэллу как жонглёр	Am, E, Am
Я налету ловлю её губами.	A, C, G
И новый снежный шарик ловит взор,	Dm, G(III), C
И говорю восторженно стихами.	E, G, C

Ещё при этом томно танцевать,
 Вкус обретать танцующей мечтою.
 Узор снежинок тайно целовать,
 Лети со мной искрящейся строкою.

И сладко обретая поцелуй
 Мы растворимся в белой рафаэлле.
 Лети великолепно и ликуй, –
 Мы стали красотою карусели.

Восторг конфет и сладость поцелуя	A, C, G
В одно мгновенье ныне обрету я.	Am, E, Am

Ноябрь 2011 г.



Спасибо что в сказки играешь
Талантливо мне роли и легко:
Ты конь и на спине катаешь,
Ты принц и кружишь в вальсе высоко.

Чудесной солнечной страную
Идём по тем же пройденным местам,
Что высечены золотою
Дорогой, выводящей путь к цветам.

И жизнь картинками сияет,
И небо дарит тёплый поцелуй.
Творенье мыслей процветает, –
Из сердца аллилуйя возликуй!

Великолепием пристрастна
Игра как сказка! Жизнь прекрасна!

Ноябрь 2011 г.



Входя в ворота формы сердца
Я чувствую экстаз!
В огнях цветных сверкает дверца
И приглашает нас.

Войдём любимый в этот город,
На облака взлетим!
Не страшен нам разлуки холод
Мы в звёздах закружим.

И в синем небе ночи тает
Твоя любовь во мне.
Под нами город уж мерцает
Из фонарей в огне.

Любовь не спит в раю, –
Лови мечту мою.

Ноябрь 2011 г.



История любви салютом стала
И брызгами шампанского летит.
Сокровищницей мыслей засверкала,
Её украсил друг мой – эрудит.

Сверкает красота любви цветами
В раю забываемых минут.
Заветные слова блестят огнями
Возносят в небеса мечты приют.

И мы с тобой гуляем в ликах счастья,
И взоры направляем снова вверх.
Воздушных облаков любви касаться
Нам нравится и льётся звонкий смех.

Салютом рассыпайся, счастьем взвейся,
В реальности мечты любовь согрейся.

Ноябрь 2011 г.



Я в этом мире, словно в сне живу:
 «Не замечай реальности суровой.»
 И мимо толп кричащих прохожу
 Небесною принцессой незнакомой.

C, G(III)
 F(I), C, G
 C, Dm
 F(I), G(III)

Хрустальным гробом жизнь стоит моя,
 Я спящею красавицей в ней мирна.
 С мечтою сердца в обаянии сна,
 Сверкая бриллиантом – ювелирна!

Am, G
 F(I), G(III)
 C, Dm
 F(I), G(III)

Мне крыльями стали стрелки часов,
 В них время застыло сказкой сияя.
 Во сне просыпаюсь вновь и вновь,
 Заветные чувства встретить мечтаю.

Туманы сна, таинственность пути, –
 Меня ты поцелуем разбуди.

C, F(I), G(III)
 Dm, E, Am

Ноябрь 2011 г.



Войди в страну любви, друг мой,
Купайся в брызгах ласкового счастья.
Ведь сердце привело домой,
Встречай мои улыбки и объятия.

Зачем искать их в суете?
Сгоришь дотла, коль будешь неразборчив.
Смотри на благовонья те
Навек с желаньем сумрачным покончив.

Любовь, открыв замки ворот,
Зовёт нас в сад чудеснейшего мира!
Не страшен нам теперь полёт,
Подыдемся! Играй же звонче лира.

Тобой благоухает сердца мирра
Летим в любви к мечте нелицезримо.

Ноябрь 2011 г.



Тут жизнь и смерть танцуют танго,
 Тут мысли звёздностью текут.
 Ведь ты, любимый, хочешь самбу
 И пальмы нас с тобою ждут.

Am, Dm
 G(III), C
 E, A
 G(III), C

А я хочу снегов холодных,
 Метель и кружева зимы,
 И натюрморты льдинок модных,
 И стразы в лентах бахромы.

Кокос и пальма в снеге белом,
 А я стучу к тебе под льдом.
 И ты простым и загорелым
 Танцуешь пламенным ключом.

И танго к сердцу мне припало,
 И самбу также танцевала.

Am, E
 G, C арпеджио

Ноябрь 2011 г.



Пройду в твоё сердце из света и тьмы
По правую сторону чаща.
По левую розы, трава и кусты,
Но нет одного только слаще...

Нет слаще реки, чем пространство любви,
Я лилией здесь распускаюсь.
Как волны в ней мысли прозрачны твои
И лебедем в них опускаюсь.

Принцессою-лебедь на волны сажусь,
Ведь тут ты на вальс приглашаешь.
Рассветное солнце, в лучах закружусь.
Любовь! Нам так ярко сияешь.

Лечу над рекою тепла твоего, –
Взойди славно солнце крыла моего.

Ноябрь 2011 г.



Отдохни, тамбурин, от веселья
Звонящая радость ждёт впереди.
Танцевать в огоньках каруселью,
Оставив печали все позади.

Не звени, тамбурин, несмолкая
О жизни летящей, как светлячки.
А сквозь годы пути созерцая,
Скользкие образы возведи.

О прошедшем и о предстоящем
Порадуйся сердце, слёзы минув.
Ведь исполнена я настоящим
Дыхание вечности развернув.

Со мною, как огни в чёрной ночи,
Звонящие о счастье бубенцы.

Ноябрь 2011 г.



Не играйте, пуанты, со мною,
Ведь вас для полёта храню.
Сердце бьётся звенящей струною
И я над паркетом лечу.

Станцевать до заката успею,
Ключи от небес мне даны.
Птицу счастья душою согрею,
Идя босиком вдоль пути.

В окружении хоть нету страха, –
Далеко пройти не могу.
В размышленьи из пыли и краха
Пред глазами книгу держу.

Дориана портрет в ней светлеет
Славный вымысел в нём не стареет.

Ноябрь 2011 г.



Сегодня молодость средь роз порхала
Красивой бабочкой встречая день.
Хоть грусть слегка меня одолевала,
Пророс побегами усталый пень.

И солнце нежными лучами грело,
И рассыпала серебро волна,
И по дороге я бежала смело
Благоуханием цветков полна.

Старик навстречу мне явился странно
Сказать о том, что хочет молод быть.
Совет давал, чтобы легко и плавно
Мне жизнь свою на двадцать лет продлить.

Не буду эти годы я считать, –
Уж лучше вечной жизнью обладать.

Ноябрь 2011 г.



О, счастье, пламенно нам взвейся
 Не преграждай пути воде.
 Морской лагуною разлейся
 И воплотись в небес звезде.

A, D, G
 D, G, D, +G
 A, D, G, +D
 C, E

Заливом улицы красивым,
 Вольна Венеции краса!
 С закатом солнца молчаливым
 Нам поцелуй любви роса.

Гондолу для тебя украшу,
 К дворцу ты лебедем плыви, –
 Наполнить чтобы чувства наши
 Прекрасной сказкой о любви.

Искрись, Венеция, огнём, –
 Плывём в заливе мы вдвоём.

D, A, C
 D, A, D

Ноябрь 2011 г.



Мой рыцарь, ты герой бесстрашный
Сомнения нет в твоей любви.
Мне каждый день с тобою важный
Ты только в небо позови.

И днём твоя любовь и ночью
Мне дарит нежности лучи.
И вижу счастье я воочью,
И у меня твои ключи.

Открой небесные объятия,
Как птица крылья подыми,
Ведь не устану обожать я
С тобою прожитые дни.

Я вижу лучезарный свет, –
Он как любви твоей ответ.

Ноябрь 2011 г.



Под купол неба мы взлетаем
 В голубизне сливаясь с ним.
 И сверху землю созерцаем
 Великолепный сонм картин.

Dm, G, C
 Dm, G, C, +Am
 E, Am
 Dm, G, C

Мечта сияющей звездой
 Летит, как танец над водой.
 В любви закружимся с тобою
 Мой друг любимый, дорогой.

Сиянье простоты прекрасно,
 С тобою нечего терять.
 И наша встреча не напрасна,
 Нам вечность вместе открывать.

Сияние любви прекрасно,
 Как солнце светит в небе страстно.

Dm, G, E
 Dm, G, C

Ноябрь 2011 г.



Прекрасен день, чудесна ночь
 Земля вращается по кругу.
 Здесь светит солнце, идёт дождь,
 Протянем руки мы друг другу.

Dm, G(III)
 Dm, G
 A, Dm
 G(III), A

Здесь солнце в море упадёт
 Лучами яркими сверкая.
 Дельфинов стая приплывёт
 Волною ласковой играя.

Найду здесь я твои глаза, –
 Они ко мне взирают страстно.
 Любовь ложится, как роса
 На лик земли ведь не напрасно.

Прекрасна жизнь тут на Земле
 Плыви со мной в морской волне.

A, Dm, G, Dm
 G(III), A

Ноябрь 2011 г.



Любовь нас возвышает до небес	C, F(I), C, +G(III)
Искрится бриллиантом в свете.	F(I), G(III), C, +F(I)
Лечу над землёю я среди колец,	Fmaj7, Gmaj7, E, +F(I)
Сияю в золотой карете.	Fmaj7, G, C, +G(III)

Любовь, красота, свобода вокруг,
 Здесь истина крыла расправит.
 Встречай в поднебесье, милый мой друг,
 Где только справедливость правит.

И грусть сияет радостью венца
 Цветущей жизнью смерть пусть станет.
 И бальный танец всходит в небеса
 Любовь великолепно манит.

Лети, любовь, каретой золотой,	C, F(I), B(I)
Ведь в небо ты меня везёшь мечтой.	Dm, G(III), C, +G, +C

Ноябрь 2011 г.



Рассыпая яркий свет,
Солнце золотыми лепестками
Шлёт с небес зари привет,
Радость настроения лучами.

Но не видят люди свод
Самые чудесные творенья.
И плывут чрез мира грот,
Ставя чудо в рамки и сомненья.

И любовь теряют тут
Или не находят к сожаленью.
И как-будто в склеп бегут
К старости, проблемам и забвенью.

Мир вокруг наполнен чудесами,
Так учитесь видеть их сердцами.

Декабрь 2011 г.



Весельем красить новый день!
Ведь впереди ждёт только счастье.
Шатром небесным сада сень
И сна другого нету слаще.

Как рыбу ловит мир крючком,
Тут путь к реке слонами бьётся.
Их бивни белые кругом
И ливень тонкой лентой вьётся.

Уж лучше буду снова в сне,
Чем видеть этот бой никчемный.
Иду к возвышенной мечте
И возрождаю город древний.

Я в нём проснусь среди цветов
Пусть мир не ведаёт оков.

Декабрь 2011 г.



Та балерина, что как мусор замели
Танцует снова танец яркий!
Со мной солдатик оловянной красоты,
Как принц мне поцелуй шлёт жаркий.

Любовь прелестную мы сделаем тортом,
Пусть с нами мир разделит сладость.
Приготовление не отложим на потом
Высоких чувств искрится радость.

Пусть забываются печали навсегда,
Кружись со мной, мой добрый котик.
Не возвратятся пускай с бездны никогда.
Поласкачу тебе животик.

Добро над злом восторжествует, –
Знак восклицательный ликует!

Декабрь 2011 г.



Довольна жизнью я, спасибо
За чувства свитые из роз,
За возвращенье пилигрима,
За то, что всё у нас всерьёз.

С тобой я ласковая кошка
И искрами зрачки горят.
А ну ка, лапками немножко
Побегай за мною опять.

Всё здесь, со мною счастье, небо
Минутой дня я дорожу.
А то, что не успею где-то,
За этим вовсе не тужу.

Со мною счастье и венец, —
Счастливый сказку ждёт конец!

Декабрь 2011 г.



И серебром усыпан зал,
Украшен празднично метелью.
Сверкает леденцами бал
И мы летим с тобой качелью.

И радость нам благоволит,
И на качель присела птичкой:
«Прекрасен день!» – нам говорит,
В ладонь спускается синичкой.

Кружится с нами целый час:
«Цвириньк, цвириньк! Быть с вами рада!
Танцуйте снежнобелый вальс!
Я вам – надежда и отрада!»

Наша любовь – звонкая птица
И в танце вновь с нами кружится.

Декабрь 2011 г.



Не прекращайте петь, мои друзья,
Ведь сердце с песней неразлучно.
Нам подпоют плесканием моря,
Ведь без волны на пляжах скучно.

Славно подхватят музыку леса,
Хор голосов за мною тоже.
Взлетает эхом песня в небеса,
Нас разлучить никто не может.

Как рада я, что мы семья одна,
Что слышу ликование снова.
И наша дружба – чудная звезда
Сияет средь небес покровы.

Вы вдохновенья, лепестки огня, –
Прощаюсь лишь до завтрашнего дня.

Декабрь 2011 г.



Когда плоды созреют на деревьях,
Когда вопросов нет и славен мир,
И соберутся птицы – впечатленья,
Собравши струны поднебесных лир.

Тогда среди садов сыграю пьесу,
Пусть песнь красивая летит мечтой.
И я стою изысканной принцессой,
Краснеют яблоки над головой.

Вино нальют друзья в свои бокалы:
«Да здравствует рассвет счастливых дней!»
Преобразится чрез души кристаллы
Вся жизнь от веток до земли корней.

В саду я этом обретаю свет
Вплетая в косы самоцвет планет.

Декабрь 2011 г.





Раздел второй

Чудесные сказки

ДЕРЕВО ПОЭТОВ

В одной восточной стране, где полуденное солнце раскаляло камни и, утомлённые долгими переходами, странники с караванами верблюдов отдыхали в тени оазисов, жил-был султан.

Однажды расхаживая в своей сокровищнице, наполненной сверканием золотых монет, сиянием серебряных украшений и блеском драгоценных камней, он увидел небольшой ларец, изготовленный из слоновой кости. Замочной скважины, в которую можно было бы вставить ключ, нигде небыло. Но виднелась надпись на каком-то неизвестном языке.

Позвав придворного мудреца, султан попросил его прочитать, что же написано на ларце.

Мудрец прочитал:

– И прорастёт великое дерево из семени малого. Истинное понимание поэзии обретут тогда люди.

И только лишь были произнесены эти слова, в ларце что-то щёлкнуло, и крышка медленно отворилась. Среди бархата в небольшом углублении лежало маленькое, ничем не приметное зёрнышко. А на внутренней стороне ларца сверкала надпись:

– Посади его на восходе солнца в плодородную землю и обильно полив водой заботы и внимания, жди посадивший его прорастания.

А при дворе султана часто гостили поэты, не только из его королевства, но и из других, временами даже заокеанских земель. Он ценил музыку, наслаждался изысканностью живописи, но больше всего он любил поэзию.

На следующее утро султан в сопровождении своей свиты вышел на то место сада, где обычно собираются поэты и опустил зерно в специально приготовленную для этого почву. Затем полил родниковой водой из серебряного кувшина.

Спустя время, когда на дереве появились плоды, султан решил созвать в этот сад всех лучших творцов поэзии, из

всех государств, куда только могли доскакать с вестью его гонцы. И пообещал золотые монеты тем, к поэзии которых дерево будет благосклонно.

И вот съехалось много поэтов. Все они ходили по тропинкам сада, не подходя близко к месту, где росло чудесное дерево. Они ожидали начала поэтического действия. Многие жаждали золотых монет от султана. Слышались споры о том, что важнее – форма или содержание и где границы совершенства. Точных ответов, как это свойственно поэзии, у них небыло. Поэтому все ждали разъяснения от чудесного дерева поэтов.

И вот, наконец, открытие поэтического торжества произошло. Каждому поэту давалось яблоко, выросшее на дереве, и человек, читая стихи, должен был держать его в своих ладонях, пока песок в песочных часах не отмеряет отведённый срок.

Тут стали происходить необыкновенные вещи. У некоторых, даже известных поэтов, после окончания их выступления, яблоки начинали смарщиваться, испещрялись отметинами вылезавших из них червячков.

Султан и три придворных поэта оценивали услышанное. Они сразу определили, что такие неприятности происходили с поэтами, у которых, хотя и правильная форма стихотворений, но содержание отравлено мыслью зла. К ихнему сожалению они ничего не получали от султана и уходили с пустыми руками. А к большому удивлению султана становились огненно-красными яблоки не только в руках знаменитых поэтов, но и некоторых неизвестных. И все они получали золотые монеты. Но большая награда чем золото была в том, что жизнь поэтов, съевших своё огненно-красное яблоко, становилась поистине счастливой.

Что это было за царство? Не все знают. Только с тех пор идут, сами не осознавая того, все поэты к дереву с чудесными плодами. И находят в тени его – необъяснимый аромат вдохновения, который помогает творить истинную поэзию.

Декабрь 2011 г.

ЛЕБЕДЬ ЦВЕТА АКВАМАРИН

Представь себе чудесную страну! Закаты и восходы солнца радуют глаз своими неземными красками. День наполнен сиянием согревающего, но не обжигающего небесного светила, а ночью в воде отражаются звёзды. Тут лебеди не знают чувства страха и опасности, плавая и кружа в голубой выси изяществом птичьих силуэтов. В этом прекрасном краю жила-была лебедь аквамаринного цвета и звали её Мари.

Однажды, смотря в бездонное небо, она увидела другой мир – серый и пыльный, лишённый чистой воды для плавания и питья. Здесь лебеди сталкивались с голодом и холодом, ураганом и засухой. И им так не хватало душевного спокойствия и счастья.

И спросила она синее небо:

– Как мне попасть в этот мир?

В этот миг на воде появилась скала с аркой в виде ворот, а таинственное видение растаяло. И полетела Мари к этой скале, стоящей среди лазурного моря, которая была воротами, соединяющими два мира. Сделав последний круг в воздухе, она, закрыв глаза и ясно представляя образ, видимый ею в небе, устремилась под скалистую арку.

Долгожданное солнце восходило медленно и величаво. Когда на воде появилась светящаяся дорожка, её увидел Светолик – чёрный лебедь с красивой осанкой и гордо поднятым клювом.

– Лебедь цвета аквамарин?

Он смотрел и не верил, что лебедь такого цвета может существовать.

– Кто ты, милая лебедь? И отчего цвет перьев твоих так необычен? – спросил он.

– Меня зовут Мари, – ответила лебедь.

– Я прилетела из другого мира, чтобы рассказать вам о том, что в каждом лебеде, в глубине его груди, в том месте, где бьётся его сердце, скрыта великая тайна бессмертия и

преображения в птицу цвета аквамарин. Чудесная, нескончаемая жизнь ждёт того, кто сможет разжечь в своём сердце свет, такой же яркий, как сияние небесной звезды!

После чудесного знакомства Светолик пригласил Мари на озеро, где часто собирались чёрные лебеди, чтобы развлечься, потанцевать. С радостью полетела туда Мари, но чёрные лебеди приняли её холодно. Элегантно проплывая мимо Светолика, они наклоняли голову в его сторону, расправляя над водой крылья – таким способом стремясь обратить на себя его внимание. А он плавал среди них, как изящный кавалер кружится среди группы танцующих балерин, стремясь каждой уделить внимание, но в то же время не оставаясь надолго ни с кем. Светолик и Мари сделали несколько кругов на воде, напоминающих медленный вальс.

– Светолик, – сказала Мари, – сердце зовёт меня попутешествовать по вашей стране и познакомиться с другими чёрными лебедями, чтобы рассказать о своём чудесном мире. И, может быть, и они захотят в нём жить.

– Ну что ж, это твой выбор, – ответил чёрный лебедь, – я буду скучать за тобой.

И лебедь цвета аквамарин, оставив озеро танцующих лебедей, улетела. Светолик глубоко вздохнул и развернув свои крылья, поднялся в темнеющее вечернее небо. Стало холодать. Чёрные лебеди сидели небольшими группами, обернув свои шеи кольцом вокруг озябших тел и закрывали время от времени глаза, засовывая свою голову под трепещущий бархат сложенных крыльев.

Теперь, скрываясь от надвигающейся непогоды он укрылся в небольшом скальном гроте, находящемся недалеко от берега, где налетающие на камни волны своими всплесками пытались, казалось, их разбудить.

Тут его нашла чёрная лебедь Хельга, у которой были свои планы насчёт будущего Светолика. Не первый день её чувство звало к тому, чтобы быть рядом с ним и конечно же она хотела создать с ним лебединую семью, но Светолик

смотрел на неё лишь как на хорошего друга. Ведь в его сердце горела теперь искра от встречи с аквамариновой небесной гостьей.

Жизнь текла как всегда размеренно и неторопливо: поиск пищи, приведение в порядок своих перьев, знакомые разговоры навеивали полусонное состояние. Светолик время от времени улетал, уединяясь один на один со своими мыслями, к волнам лилового озера.

И, однажды, на прибрежном песке этого озера он увидел Мари. Одно из крыльев было неестественно загнуто и даже с первого взгляда можно было определить, что её одетая в перья рука не может служить для полёта. Насобирав вокруг сухие водоросли, он сложил их рядом и перенёс её на эту мягкую подстилку. Набрав в раковину озёрной воды и добавив туда целебные травы, он поднёс этот бальзам к клюву Мари.

Она стала чувствовать себя лучше и уже могла потихоньку прохаживаться вдоль кромки прибоя, расправляя и складывая подвёрнутое крыло, стремясь найти состояние, необходимое для полёта.

– Что же приключилось в твоём путешествии? – спросил Светолик.

– Мне пришлось столкнуться с трудностями, царящими в вашей стране и я решила улететь в свой мир. Но небо, которое всегда слышит меня, ответило на этот раз, что тут, в вашем мире, я проживу всю лебединую жизнь, прежде чем смогу возвратиться в милые сердцу края. Вот я и прилетела на это лиловое озеро, чтобы уединиться и набраться сил.

Светолик, не ожидая такого исхода событий, продолжил:

– Хотя цвет перьев моих и чёрный, позволь предложить тебе своё крыло любящего друга, ведь вместе, нам будет слаще летать на протяжении нелёгкого пути лебединой жизни.

С этой, хотя и неожиданной, но счастливой минуты два лебедя, чёрный и аквамариновый плавали, летали и танцевали вместе.

Декабрь 2011 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Д. Выркин

Марина – истинный художник слова 3

Раздел первый

Сто золотых лепестков 7

Раздел второй

Чудесные сказки 109

Дерево поэтов 110

Лебедь цвета аквамарин 112

Літературно-художнє видання

**Марина Михайлівна
ХОМЕНКО**

СТО ЗОЛОТИХ ПЕЛЮСТОК

Російською мовою

В авторському редагуванні

*Технічний редактор,
дизайнер
Оригінал-макет
Коректор*

С. А. Кандич
С. Г. Кандич
М. М. Хоменко

Здано до набору 05.01.2012. Підписано до друку 19.01.2012
Формат 60x84/16. Друк офс. Папір офс.
Гарнітура PetersburgС.
Обл. вид. арк. 6,22. Умов. друк. арк. 6,74. Вид. №174
Наклад 100 прим.

“Вертикаль”

Видавець та виготівник ІПП Кандич С.Г.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК №1335 від 23.04.2003 р.
18000, м. Черкаси, вул. Б. Вишневецького, 2
тел. (0472) 50-07-63

