

**НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
імені В. І. ВЕРНАДСЬКОГО
Інститут рукопису**

**Фонд № 287
Опис
Книга № 2**

**Бутник-Сіверський Борис Степанович
(1901–1983) – мистецтвознавець**

Крайні дати фонду: 1895–1983 рр.

Вид фонду особовий

Зберігати постійно

2015

**Зміст
опису фонду № 287**

№ п/п	Назви розділів	№ од. зб.	№ аркушів
	Книга № 2		
	Передмова (див. Книга № 1)		
6.	Листування	2256–4019	
6.1.	Адресати		
6.1.1.	Приватна кореспонденція	2256–2500	4–41
6.1.2.	Офіційна кореспонденція	2501–2514	41–45
6.2.	Кореспонденти		
6.2.1.	Приватна кореспонденція	2515–3123	45–94
6.2.2.	Офіційна кореспонденція	3124–3572	95–131
6.3.	Офіційні запрошення	3573–3684	131–147
6.4.	Вітальні листівки, телеграми	3685–4019	147–164
7	Матеріали господарчо-майнового та побутового характеру	4020–4045	164–167
8	Матеріали з дарчими написами		
8.1.	Дарчі написи на авторефератах дисертацій	4046–4071	167–171
8.2.	Дарчі написи на друкованих виданнях, відбитках	4072–4094	171–176
9.	Образотворчі матеріали, аркушеві образотворчі видання, листівки, плакати, художні репродукції	4095–4130	176–178
10.	Фотодокументи		
10. 1.	Фото Б.С.Бутника-Сіверського Краєвиди	4131–4180	178–180
10. 2.	Фотоматеріали до праць Б.С. Бутника-Сіверського	4181–4428	180–190

11.	Матеріали інших осіб	4429–4594	190–218
12.	Каталоги виставок	4595–4698	218–239
13.	Колекційні матеріали	4699–4852	239–243
	Іменний покажчик		244–264
	Географічний покажчик		264–270
	Покажчик установ та організацій		270–280
	Список аббревіатур		280

Національна бібліотека
України ім. В. І. Вернадського
Інститут рукопису
м. Київ

ЗАТВЕРДЖУЮ :
Директор ІР НБУВ
_____ Л. А. Дубровіна
« ___ » _____ 20__ р.

Фонд № 287
Опис
Книга № 2

№№	Назва документа	Дата	Кількість арк.	Примітки
1	2	3	4	5
6. Листування				
6.1. Адресати				
6.1.1. Приватна кореспонденція				
2256	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Абрамову В[італію] О[лексійовичу], співробітникові Одеського державного музею. Лист про неможливість надати рецензію на рукопис каталогу «ЮгРОСТА» в зв'язку з відсутністю окремої його частини. З м. Києва до [м. Одеси]. Машинопис. Рос. мовою.	15 жовтня 1978 р.	1	
2257 – 2259	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Авериній Ядвизі Матвіївні. Листи з проханням переглянути праці В.Г. Аверіна з метою подальшої їхньої публікації в формі монографії про нього в ІМФЕ АН УРСР; про публікацію праць-таблиць В.Г. Аверіна стосовно сільськогосподарських шкідників у «Сільгоспвидав» в окремому альбомі. З м. Києва до м. Харкова.	3 листопада 1948 р.; 25 листопада 1948 р.	3 (1+1+1)	

	<p>Машинопис. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>			
2260	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Алієву Р[остиславу] Г[еоргійовичу], директорові Державного видавництва образотворчого мистецтва «ИЗОГИЗ». Листи щодо публікації, згідно з домовленістю, монографії «Украинское советское народное искусство»; про проспект монографії. З м. Києва до м. Москви. Авториований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	<p>21 жовтня 1972 р.–14 січня 1973 р.</p>	5	
2261	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Антадзе Д[одо] [Костянтиновичу], директорові театру ім. О.С. Грибоєдова. Лист з відповіддю стосовно використання революційних плакатів, зокрема, в декораціях вистави «Грозовой год»; з пропозицією надати фотографії плакатів. З м. Києва до м. Тбілісі. Машинопис. Рос. мовою.</p>	<p>17 червня 1957 р.</p>	1	
2262 – 2264	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Афанасьєву Василю Андрійовичу, завідуючому редакцією мистецтва і літератури «УРЕ». Листи щодо біографічних статей та вступної статті до видання «Словник художників України».</p>	<p>12 червня 1971 р.; 25 червня 1971 р.; 28 квітня 1972 р.</p>	11	

	<p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 3 од. зб.</p>			
2265	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Бажану М[иколі] П[латоновичу], директорів «УРЕ».</p> <p>Лист щодо статті до 17-го тому «Українське народне мистецтво», з проханням зняти своє прізвище через переробку її редактором, внаслідок чого текст втратив основний зміст.</p> <p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Додаток: окремих відбиток з видання «Народне мистецтво». – К.: УРЕ. – С. 639–645.</p>	3 березня 1965 р.	7+конв.	
2266	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Балкову П[...] М[...], ученому секретареві бюро Відділу суспільних наук.</p> <p>Лист зі згодою на пропозицію Головної редакції «БСЭ» написати розділ «Изобразительное искусство» для комплексної статті «Украинская ССР» для другого видання енциклопедії, з умовою виконання цього доручення спільно з Я.П. Затенацьким.</p> <p>м. Київ. Авториз. машинопис, чорнило сине.</p>	16 березня 1955 р.	1	
2267	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Бандурі О[лександр]у М[ихайловичу], директорів Державного видавництва «Дніпро».</p> <p>Лист з міркуваннями щодо</p>	3 травня 1972 р.	3	

	<p>публікації мистецької спадщини в багатотомному виданні, присвяченому Т.Г. Шевченку. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>			
2268	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Баркгаузен Джеммі Василівні, редакторові редакції мистецтв «БСЭ». Лист щодо надіслання статті З.В. Лашкул про Є.Й. Буковецького. З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>	26 вересня 1949 р.	1	
2269 – 2272	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Беспаловій Лідії Олексіївні, вченому секретареві Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтва АМ СРСР. Листи щодо спільної праці над словником «Художники Радянської України»; з уточненням фактичних даних. З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб. Додаток: список художників України, що ввійшли до I тому словника, упорядкованого О.Е. Вольценбургом.</p>	22 жовтня 1958 р.–19 липня 1959 р.	7	
2273	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Білозубу Василю Григоровичу, голові редакційної колегії видання «Українське народне мистецтво».</p>	24 жовтня 1963 р.	1	

	<p>Лист з пропозиціями щодо використання матеріалів, зібраних В.П. Самойловичем для альбому «Український народний живопис»; з нагадуванням про наукову етику та захист авторських прав.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>			
2274 – 2276	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Білоконю С[ергію] І[вановичу].</p> <p>Листи щодо статті «Художник всегда юный»; із зауваженнями та пропозиціями до тексту.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис з правками, чорнило сине.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p> <p>3 од. зб.</p>	1 червня 1975 р.; 25 червня 1975 р.; 2 липня 1975 р.	21	
2277 – 2279	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Бойко Марині Олексіївні, завідуючій редакцією мистецтв народів СРСР видавництва «Аврора».</p> <p>Листи про підготовку 3-х комплектів листівок до серії «Украинское советское народное искусство» та текстів вкладишів до серії листівок «Украинская народная графика».</p> <p>З м. Києва до м. Ленінграда.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p> <p>Додаток: перелік творів для серії листівок «Украинская народная графика» (з фондів Київського державного музею українського народного мистецтва).</p>	21 січня 1972 р.; 27 березня 1972 р.; 16 липня 1972 р.	7	

2280 – 2281	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Бородаю В[асилію] З[ахаровичу], голови Правління Спілки художників України. Листи про необхідність звітності Художнього фонду УРСР перед Правлінням СХУ; про нагальність вирішення справи з асортиментом крамниці «Сувенір». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	4 липня 1971 р.; 5 травня 1973 р.	2	
2282	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Буткевич О[...] [...], членові редакційної колегії газети «Советская культура». Лист з відповіддю на пропозицію написати статтю згідно з переліком тем, запропонованих видавництвом, у разі, якщо вони пов'язані з проблемами народного українського мистецтва. З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	[...р].	1	
2283 – 2296	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Бут[оріній] Євгенії Інокентіївні, [головному редакторові видавництва «Советский художник»]. Листи щодо видання спільної праці «Выставки советского изобразительного искусства». З м. Києва до [м. Москви]. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 14 од. зб.</p>	2 жовтня 1962 р.–7–8 березня 1966 р.	28	

2297	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Ванслову] Віктору Володимировичу, заступникові директора Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР, [Гориній] Тетяні Миколаївні, завідуючій сектором «Словника художників».</p> <p>Лист з окремими зауваженнями до біографічних статей видання, зокрема про українських митців декоративного мистецтва.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	1957 р.	7	
2298 – 2305	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Веймарну Борису Володимировичу, завідуючому сектором історії мистецтва народів СРСР Науково- дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР.</p> <p>Листи щодо статей та розділів про українське народне мистецтво до видання «История искусства народов СССР».</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>8 од. зб.</p>	8 жовтня 1956 р.–5 березня 1972 р.,	31	
2306	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Вербі Ігореві Івановичу, секретареві Спілки художників України.</p> <p>Лист з міркуваннями про доцільність організації виставки української народної кераміки,</p>	22 листопада 1971 р.	1	

	запропонованої Ю.П. Лашуком. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.			
2307	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Вишневецькому Г[...] І[...], головному редакторові видавництва «Мистецтво», Бугаєнку І[...] Н[...], завідуючому редакцією образотворчих мистецтв. Лист з міркуваннями щодо перспективного плану видавництва «Мистецтво» на 1976–1980 рр., з пропозицією переглянути окремі серії. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.	21 листопада 1973 р.	4	
2308	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Волковій Ніні Федорівні, завідуючій читальним залом Центрального державного історичного архіву м. Ленінграда. Лист щодо сплати рахунків Реставраційних майстерень Головного архівного управління МВС СРСР за виконання фотографій, замовлених ІМФЕ АН УРСР. З м. Києва до м. Ленінграда. Машинопис.	20 травня 1958 р.	1	
2309	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Волкову Миколі Михайловичу, завідуючому відділом аспірантури Зонального науково- дослідного інституту експериментального проектування Держбуду СРСР. Лист зі звітом про наукове	27 лютого 1973 р.	1	

	керівництво аспіранткою С.О. Купових та проханням звільнити від обов'язків керівника. м. Київ. Машинопис.			
2310 – 2312	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Володимирському Миколі Михайловичу, головному редакторові видавництва «ИЗОГИЗ». Листи щодо видання праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.» та альбому «Художественные сокровища музеев Киева». З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб.	21 червня 1954 р.; 22 червня 1956 р.; 5 квітня 1960 р.	4	
2313	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Володін В[олодимиру] І[вановичу], виконуючому обов'язки секретаря Правління Спілки художників МРСР. Лист з пропозиціями щодо розділу з ретроспекцією українського плаката. [м. ...]. Машинопис.	[...р.]	1	
2314 – 2315	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Галушкиній Ганні Сергіївні, співробітникові Державної Третьяковської галереї. Листи щодо видання праці «Выставки советского изобразительного искусства». З м. Києва до [м. Москви]. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	11 березня 1974 р.; 9 березня 1976 р.	2	

	2 од. зб.			
2316	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Гершензону Д[...] [...], завідуючому відділом мистецтв «БСЭ».</p> <p>Лист щодо 9-ти статей, запланованих співробітниками ІМФЕ АН УРСР для словникового видання «БСЭ».</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	29 липня 1949 р.	1	
2317	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] [Степанович] – Глозману Йосипу Мойсейовичу, науковому редакторові «БСЭ».</p> <p>Лист щодо затримки рецензій через уточнення біографічних відомостей до статей видання.</p> <p>З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	23 січня 1970 р.	1	
2318 – 2319	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Гордійчуку Миколі Максимовичу, заступникові директора ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>Листи про необхідність виконання нової кольороподіленої фотозйомки портрета А.І. Крилова роботи Т.Г. Шевченка з Державного Ермітажу для т. Х «Повного зібрання творів Т.Г. Шевченка», з повідомленням про надсилання копії тексту листа Б.В. Веймарну.</p> <p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	15 серпня 1963 р.; 21 січня 1972 р.	2	

	2 од. зб.			
2320	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Горіній Тетяні Миколаївні, редакторові бібліографічного словника «Художники народів СССР».</p> <p>Лист з відповіддю на запит про уточнення ініціалів українських художників у списку статей про українських художників до III тому словника. З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	3 грудня 1970 р.	15	
2321	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Грансберг А[ліні] Х[ристофорівні], співробітникові Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР.</p> <p>Лист-відповідь про відсутність біографічних відомостей стосовно художника Г. Вараву. З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	24 лютого 1962 р.	1	
2322	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Гульназарову [...] [...], секретареві Центрального архівного управління Азербайджанської РСР.</p> <p>Лист стосовно необхідності зібрати і створити єдиний фонд плакатів у Архіві в м. Баку. З [м. Києва] до м. Баку. Машинопис. Рос. мовою.</p>	1 липня 1933 р.	1	

2323 – 2324	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Гуслистому Костю Григоровичу, заступникові директора з наукової частини, керівнику відділу етнографії ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>Листи щодо видання довідника «Художники Радянської України» та, зокрема, розділу «Народне мистецтво Радянської України».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>2 од. зб.</p>	24 квітня 1956 р.; 9 червня 1960 р.	4	
2325	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Даниленку В[...] [...], редакторові відділу народного мистецтва журналу «Народна творчість та етнографія».</p> <p>Лист щодо надсилання статті «Червона Армія в творчості народного майстра Івана Гончара» до редакції.</p> <p>З м. Хости до м. Києва.</p> <p>Машинопис.</p>	23 жовтня 1967 р.	1	
2326 – 2328	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Дею Олексію Івановичу, головному редакторові журналу «Народна творчість та етнографія».</p> <p>Листи щодо написання теоретичної статті стосовно народного мистецтва для журналу, короткі нотатки під час нарад.</p> <p>[м. Київ].</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>3 од. зб.</p> <p><i>Примітка:</i> на листах – відповідь О.І. Дея.</p>	[1969 р.]	3	

2329	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Добрянській Ірині Омелянівні. Лист з питаннями, що виникли під час редагування праці «Народний настінний розпис лемків». З м. Києва до [м. Львова]. Автограф, машинопис., чорнило сине.	9 грудня 1969 р.	5	
2330 – 2334	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Докучаєвій Вірі Миколаївні, редакторів видавництва «Советский художник». Листи стосовно видання праці «Украинский народный художник». з м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 5 од. зб.	14 грудня 1968 р.–27 березня 1972 р.	13	
2335	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Дробишеву В[олодимиру] З[иновійовичу], завідувачому відділом історії СРСР радянського періоду. Лист з повідомленням про отримання дублікатів плакатів. З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.	19 вересня 1969 р.	1	
2336 – 2337	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Егліту Артуру Фріцевичу, заступникові директора Державного Латвійського етнографічного музею. Лист з відповіддю про плакати О. Апсіта. З м. Києва до м. Риги. Авторизований машинопис, чорнило сине.	7 січня 1962 р.; 24 лютого 1962 р.	2 (1+1) +конв., 14 фото.	

	<p>Рос. мовою. 2 од. зб., конверт. Додаток: 14 фотографій плакатів з власної колекції Б.С. Бутника-Сіверського.</p>			
2338	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Єриновій Ксенії Семенівні, завідуючій альбомним відділом видавництва «ИЗОГИЗ».</p> <p>Лист щодо підготовки матеріалів до другого випуску альбому «Художественные сокровища музеев Украины» і надсилання попереднього списку творів, які бажано вмістити в альбомі.</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Машинопис.</p>	12 січня 1954 р.	5	
2339	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Єфіменку П[етру] П[етровичу], академікові, голові Науково-методичної ради з охорони пам'яток культури Президії АН УРСР.</p> <p>Лист стосовно реставрації фрески М. Врубеля в Києво-Кирилівському монастирі. м. Київ. Машинопис.</p>	4 липня 1949 р.	1	
2340 – 2341	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Жуку] Михайлу Івановичу, графікові, живописцю.</p> <p>Кореспонденція про повернення графічних робіт, які були в ІМФЕ АН УРСР в тимчасовому користуванні; з проханням надати відомості до ІМФЕ АН УРСР для монографії з історії українського образотворчого мистецтва в Україні в роки громадянської війни (1917–1921 рр.).</p>	12 квітня 1949 р.; 27 вересня 1949 р.	2	

	<p>м. Київ. Машинопис. 2 од. зб.</p>			
2342 – 2343	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Задорожному] Миколі Андрійовичу. Листи з вимогами ІМФЕ АН УРСР стосовно друкування статті про Кам'яничину в фаховому журналі; з інформацією про наявність матеріалів, пов'язаних з художньою школою та діяльністю В.К. Развадовського. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	<p>6 травня 1967 р.; 29 грудня 1972 р.</p>	3	
2344 – 2353	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Звереву Ростиславу Яковичу, редакторові видавництва «Советский художник». Листування щодо видання праці «Советский плакат эпохи гражданской войны». З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою. 10 од. зб.</p>	<p>4 січня 1959 р. – 29 серпня 1960 р.</p>	17	
2354 – 2355	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Зільберштейну Іллі Самійловичу, редакторові журналу «Литературное наследство». Листи з відомостями про втрачений епістолярій І.Ю. Репіна та М.І. Мурашка; з міркуваннями про написання статті до журналу про мистецьку спадщину Т.Г. Шевченка. з м. Києва до м. Москви.</p>	<p>11 липня 1947 р.; 9 лютого 1958 р.</p>	2 (1+1)	

	<p>Машинопис. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>			
2356	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Зіменку Владиславу Мстиславовичу, головному редакторові журналу «Искусство».</p> <p>Лист з подякою за отримані відомості про автора статті «Ленин в агітплакатах первых лет советской власти» Д.Г. Олексієва.</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	3 травня 1973 р.	1	
2357	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Івановій В[...] [...], ученому секретареві Державного історичного музею.</p> <p>Лист з проханням надати до ІМФЕ АН УРСР інформацію про передання акварелей М.М. Сажина «Виды Киева» в АН УРСР та про їхню наявність у музеях Києва.</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	29 квітня 1954 р.	1	
2358	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Ільїну Михайлу Андрійовичу, голови координаційної комісії Інституту історії мистецтв АН СРСР.</p> <p>Лист з повідомленням про заплановані відділом образотворчого мистецтва теми з народного мистецтва.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p>	4 травня 1960 р.	7	

	<p>Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. Додаток: матеріали координаційного засідання 9–10 травня 1960 р. з проблем народного та прикладного мистецтва.</p>			
2359	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Кагановичу Абраму Львовичу, секретареві Правління АМ СРСР. Лист з проханням надіслати стенограму виступу О.О. Федорова-Давидова. З м. Києва до м. Ленінграда. Машинопис. Рос. мовою.</p>	[...р.].	1	
2360	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Калаушину Матвію Матвійовичу, директорів Літературного музею АН СРСР. Лист з проханням виготовити фотокопію зі сторінки альбому художника [Н.А.] Степанова для атрибутування певних праць про Т.Г. Шевченка. З м. Києва до м. Ленінграда. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>	[...р.].	1	
2361 – 2363	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Калошину Федору Івановичу, директорів Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР. Листи про участь у засіданні з обговорення проспекту «Історія мистецтва народів СРСР» в м. Москві; окремі зауваження до положень, вже зафіксованих у стенограмі; запропоновані</p>	15 квітня 1958 р.; 12 січня 1959 р.; [...р.].	3 (1+1+1)	

	<p>пропозиції щодо підготовки «Словника художників СРСР». 3 м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>			
2364 – 2366	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Кантору Карлу Мойсейовичу, заступникові головного редактора журналу «Декоративное искусство СССР».</p> <p>Листи щодо надсилання до редакції статей І.В. Сакович «Емельян Железняк», І.М. Сібіберт «Решетиловский ковер»; з пропозицією надати статтю, присвячену Республіканській виставці сувеніра. 3 м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>	<p>12 січня 1959 р.; 18 січня 1959 р.; 1 лютого 1959 р.</p>	<p>3 (1+1+1)</p>	
2367 – 2368	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Карпенку Миколі Леонідовичу, директорові Видавництва АН УРСР «Наукова думка».</p> <p>Листи з міркуваннями щодо перспективного плану видань з народного мистецтва на 1968– 1972 рр., з проспектом праці «Народний живопис та графіка». м. Київ. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	<p>15 вересня 1966 р.; 8 липня 1970 р.</p>	<p>22</p>	
2369	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Кислюку Олександрю Михайловичу, директорів «Укррекламфільму».</p>	<p>16 серпня 1975</p>	<p>3</p>	

	<p>Лист з міркуваннями щодо підготовки видання, присвяченого українському радянському кіноплакату. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>			
2370	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Клепікову Сократу Олександровичу. Лист з відповіддю про лаврські дошки, що зберігаються в Подільській філії Публічної бібліотеки АН УРСР. З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	16 лютого 1952 р.	1	
2371	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Колессі] Філарету Михайловичу, директорів Державного музею етнографії та художнього промислу у Львові. Лист щодо надсилання роботи до музейного збірника. З м. Києва до м. Львова. Автограф, чорнило фіолетове.</p>	30 березня 1946 р.	1	
2372 – 2373	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Коломієць Августі Іванівні, секретареві Вченої Ради з присудження вчених ступенів АМ СРСР. Листи про надсилання 2-х відгуків на дисертаційне дослідження Є.П.Демченко «Политическая графика Киева времени революции 1906–1907 гг.». З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	16 грудня 1972 р.; 4 січня 1973 р.	2 (1+1)	

2374	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Компанійцю Миколі Павловичу, голови Управління в справах мистецтва Міністерства культури УРСР.</p> <p>Лист щодо надсилання висновків на «Програму з українського мистецтва для художніх інститутів».</p> <p>м. Київ. Машинопис.</p>	29 жовтня 1958 р.	1	
2375	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Костюченку Віктору Андрійовичу, директорові видавництва «Веселка».</p> <p>Лист щодо включення до видавничого плану монографії «Скульптори-гончарі», розрахованої на учнів 7–10 класів.</p> <p>м. Київ. Машинопис.</p>	19 березня 1976 р.	1	
2376	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Кравцовій] Тамарі Дмитрівні.</p> <p>Лист про отримання ІМФЕ АН УРСР зошитів; з проханням надати додаткову інформацію біографічного характеру про батька Л.Є. Кравцова.</p> <p>[м.]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	[...р.].	1	
2377 – 2378	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Крапивіну Зиновію Івановичу, редакторові видавництва «Советский художник».</p> <p>Листи щодо доповнень до іменного покажчика до томів видання «Выставки советского изобразительного искусства»; із заявою про заміну теми</p>	29 жовтня 1966 р.; 14 серпня 1968 р.	2 (1+1)	

	<p>«Украинская народная декоративная живопись» на «Украинская народная графика».</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>			
2379	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Курашовій Тамарі Степанівні, співробітникові видавництва «УРЕ».</p> <p>Лист з підтвердженням уміщення до «Словника художників України» додаткових прізвищ.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис.</p>	10 червня 1971 р.	1	
2380 – 2384	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Кухаркову Миколі Никаноровичу, директорів видавництва «Искусство», директорів Всесоюзної книжкової палати.</p> <p>Листи щодо видання альбому «Художественные сокровища СССР».</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>5 од. зб.</p>	24 червня 1952 р. – 4 квітня 1957 р.	5	
2385 – 2387	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Ладурі Михайлу Пилиповичу, головному редакторові журналу «Декоративное искусство СССР».</p> <p>Листи щодо статей «О советском народном искусстве», «О судьбах народного искусства», «Народное искусство и современность».</p>	14 лютого 1958 р.; 16 листопада 1961 р.; [... р.]	4	

	<p>З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>			
2388	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лапшину В[...][...], завідуючому книжковою редакцією видавництва «Советский художник».</p> <p>Лист про згоду на зміну назви статті про народну графіку. З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	4 серпня 1971 р.	1	
2389 – 2398	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лебедеву Андрію Костянтиновичу, завідуючому редакцією мистецтв видавництва «БСЭ», директорові [Науково- дослідного] інституту історії та теорії образотворчих мистецтв АМ СРСР.</p> <p>Листування щодо надісланих рецензій на статті, виправлень до розділу «Изобразительные искусства и архитектура».</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине. Рос. мовою. 10 од. зб.</p>	28 грудня 1949 р.–9 березня 1971 р.	37, +конв.	
2399 – 2402	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лебедеву Валентину Олексійовичу, завідуючому редакцією образотворчого мистецтва й архітектури «БСЭ».</p> <p>Листи про надсилання рецензій на статті; з пропозицією взяти участь у проспектах</p>	29 березня 1968 р.; 5 січня 1969 р.; 25 січня 1969 р.; 8 грудня 1971 р.; [...р.]	5	

	<p>видавництва. З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>			
2403	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лебедєву Олександрю Івановичу, [директорові Державної Третьяковської галереї]. Лист щодо перенумерування показчика до монографічної роботи. З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	<p>4 квітня 1957 р.</p>	1	
2404	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лебедєву Полікарпу Івановичу. Лист щодо редагування праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.». З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	<p>5 січня 1955 р.</p>	1	
2405	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лівшицю [...] [...], голові секції критики Спільки радянських художників Молдавської РСР. Лист про надання відомостей про «Виставку етюдів України и Молдавии» 1937 р. З [м. Києва] до [м.]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	<p>16 лютого 1952 р.</p>	1	
2406	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Лісовенко Надії Павлівні, головному редакторові видавництва художньої літератури «Дніпро». Лист про доповнення до</p>	<p>29 травня 1972 р.</p>	3	

	<p>проспекту «Шевченкіани», який видавництво передбачає підготувати. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>			
2407 – 2408	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Малащенко Ользі Михайлівні, директорові Київського Державного музею російського мистецтва. Листи про ознайомлення і подальшу участь у виданні, присвяченому українським художнім виставкам; з проханням про висновок стосовно «Путівника» по музею. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	6 серпня 1962 р., [...р].	7	
2409	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Мальковій Юлії Володимирівні, редакторові видавництва «Советский художник». Лист з вибаченнями за затримку рецензії на рукопис Якутовича. З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	2 лютого 1967 р.	1	
2410	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Манайлу Федору Федоровичу, голові Закарпатського обласного відділу Спілки радянських художників України. Лист з міркуваннями про передмову до каталогу V обласної виставки художників Закарпаття. З м. Києва до м. Ужгорода.</p>	7 травня 1951 р.	2	

	Машинопис.			
2411 – 2415	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Масанову Юрію Івановичу, заступникові директора Всесоюзної книжкової палати. Листи щодо видання праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.». З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою. 5 од. зб.	31 травня 1957 р.–18 травня 1958 р.	7	
2416 – 2417	Бутник-Сіверський Борис Степанович – Масанову Юрію Івановичу, Деєву А[...] [...]. Листи щодо видання праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.». З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою. 2 од. зб.	26 липня 1957 р.; 31 липня 1957 р.	2 (1+1)	
2418 – 2421	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Машинцеву Віктору Миколайовичу, директорові Державного видавництва «Мистецтво». Листи щодо видання альбому «Український народний живопис»; анотації на рукопис «Мистецько-громадське життя на Україні в роки громадянської війни (1917–1921 рр.)»; публікації роботи «Таємниці петриківської квітки». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 4 од. зб.	28 жовтня 1968 р. – 7 травня 1975 р.	14	

2422 – 2423	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Мелікадзе Ієремії Семеновичу, директорові видавництва «Советский художник».</p> <p>Листи щодо надсилання каталогу українських художніх виставок за 1917–1932 рр.; про підготовку розділу стосовно українських художніх виставок до словника «Художественные выставки СССР».</p> <p>з м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	17 червня 1963 р.; 23 вересня 1963 р.	2	
2424 – 2426	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Микитенку Олегу Івановичу, головному редакторові видавництва «Мистецтво».</p> <p>Листи щодо видання монографій «Мистецьке життя на Україні в роки громадянської війни та іноземної воєнної інтервенції», «Український народний живопис», «Український радянський плакат».</p> <p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 3 од. зб.</p>	12 листопада 1967 р.; 22 жовтня 1968 р.; 14 листопада 1968 р.; [...р.]	4	
2427 – 2428	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Несмашному Василю Васильовичу, голові Відділу культосвітніх установ Тернопільського обласного управління культури.</p> <p>Листи щодо шостої обласної виставки народної творчості у м. Тернополі.</p> <p>3 м. Києва до м. Тернополя.</p>	17 червня 1957 р.; 16 серпня 1957 р.	4	

	Автограф, машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.			
2429	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Осмоловському Ю[...] Є[...], завідуючому книжковою редакцію видавництва «Советский художник». Лист щодо додаткової інформації про виставки українських художників для видання видавництвом. З м. Києва до [м. Москви]. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	1 квітня 1964 р.	3	
2430	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Острій Ользі Семенівні, [співробітникові Державної публічної бібліотеки ім. М.Є. Салтикова-Щедріна]. Лист з відповіддю на зауваження до текту праці [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. З м. Києва до [м. Ленінграда]. Машинопис. Рос. мовою.	21 вересня 1959 р.	4	
2431	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Панку Федору Савичу, майстрові декоративного розпису, [...] Василю Івановичу. Лист з інформацією про майстрів Петриківки. З м. Києва до [сmt Петриківки]. Авторизований машинопис, чорнило сине.	10 листопада 1968 р.	1	

2432 – 2433	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Петриковій Ф[...] [...], співробітникові Львівського музею етнографії та художнього промислу.</p> <p>Лист з відповіддю на рецензію статті «Українське народне мистецтво сьогодні», надіслану до журналу «Народна творчість та етнографія».</p> <p>З м. Києва до м. Львова. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	28 березня 1966 р.	15.	
2434	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Петюшенку В[...] [...], редакторів відділу мистецтв «БСЭ».</p> <p>Лист з відомостями про час виконання скульптором М.Г. Лисенком композицій для львівського комплексу «Пагорб слави».</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	14 червня 1972 р.; [...]р.]	3	
2435	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Плещинському Іларіону Михайловичу.</p> <p>Лист з міркуваннями щодо виставки промислової графіки Харківської спілки радянських художників. м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p>	27 липня 1948 р.	7	
2436	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Полякову Ю[...] [...], завідуючому виробничим відділом видавництва</p>	14 жовтня 1959 р.	4	

	<p>Всесоюзної книжкової палати. Лист щодо макету розклейки ілюстрацій до праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.». З м. Києва до [м. Москви]. Машинопис. Рос. мовою.</p>			
2437	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Попову Павлу Миколайовичу, співробітникові ІМФЕ АН УРСР. Лист про враження від роботи «Слово о полку Игореве», із зауваженнями. м. Київ. Машинопис.</p>	5 лютого 1950 р.	3	
2438 – 2441	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Рильському Максиму Тадейовичу, директорів Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії АН УРСР. Листи з приводу виконаних робіт за розпорядженнями керівництва; про долю праці «Український радянський плакат». м. Київ. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	31 грудня 1948 р.–2 жовтня 1951 р., [м. ...].	9	
2442	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Родзіну Миколі Івановичу, студентові Харківського художнього інституту. Лист із зауваженнями до роботи про М.І. Струнникова. З м. Києва до м. Харкова. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>	4 листопада 1953 р.	6	

2443	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Рябичеву Д[...] [...], голові Комісії самодіяльної образотворчої творчості й естетичного виховання в селі при [Спілці художників СРСР].</p> <p>Лист з пропозицією звернутися до Центрального будинку народної творчості для вирішення запиту.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	2 грудня 1969 р.	3	
2444	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Савицькій Тетяні Андріївні, завідуючій редакцією видавництва «Советский художник».</p> <p>Лист про надсилання примірників праці «Украинская народная графика», з переліком ілюстрацій.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	29 серпня 1968 р.	1	
2445	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Сагайдачній] Зої Антонівні.</p> <p>Листи про відсутність реєстрації в музейних книгах прізвища Є.Я. Сагайдачного; з інформацією про атрибутовані репродукції творів.</p> <p>З м. Києва до м. Косова Івано- Франківської обл.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	16 березня 1969 р.	1	

2446 – 2447	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сарані Федору Кузьмичу, завідуючому редакцією літератури і народної освіти «УРЕ».</p> <p>Листи щодо виключення з реєстру слів ряду термінів; з міркуваннями щодо виключення статей з окремих рубрик видання [«Шевченківського словника»]. м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	14 червня 1972 р.; 1972 р.	3 (1+2)	
2448	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Семенюку Івану Івановичу, директорові Одеського художнього музею.</p> <p>Лист щодо надсилання рецензії на працю В.О.Абрамова «Художники ЮгРОСТА: каталог».</p> <p>З м. Києва до м. Одеси.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	[Вересень] 1978 р.	1	
2449 – 2452	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сергєєвій Майї Митрофанівні, завідуючій книжковою редакцією видавництва «Советский художник».</p> <p>Листи щодо видавничих договорів на 3–4 томи праці «Выставки советского изобразительного искусства».</p> <p>З м. Києва до [м. Москви].</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	4 жовтня – 30 листопада 1967 р.	5	

2453 – 2454	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сиваченку Миколі Єфремовичу, директорові ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>Листи щодо тексту «Вступного слова» до шеститомного видання «Історія українського мистецтва»; про подання до захисту дисертаційної роботи О.М. Коваленка. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	12 травня 1966 р.; 28 грудня 1971 р.	7	
2455 – 2457	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сидорову Олексію Олексійовичу, мистецтвознавцеві.</p> <p>Листи щодо дисертації Ю.Я. Турченка; з вітаннями з нагоди 70-річчя від дня народження. З м. Києва до [м. Москви]. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>	25 грудня 1954 р. – 23 жовтня 1958 р.	11	
2458	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сиркиній Флорі Яківні, співробітникові [Науково- дослідного] інституту історії та теорії образотворчих мистецтв АМ СРСР.</p> <p>Лист щодо надсилання додаткових біографій українських театральних художників до словника «Художники Радянської України». З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	12 січня 1959 р.	1	

2459	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Слоневському Миколі Миколайовичу, директорові видавництва «ИЗОГИЗ».</p> <p>Лист з проханням надіслати примірник праці «Советский плакат эпохи гражданской войны» з редакторськими правками.</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p> <p>Додаток: [стаття] «Крестьянское жилище на Киевщине в первой половине XIX столетия». 29 березня 1955 р. Авторизований машинопис, рос. мовою, 6 арк.</p>	30 березня 1955 р.	7	
2460	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Смирновій Г[анні] [Максимівні], завідуючій Науково- бібліографічним архівом АМ СРСР.</p> <p>Лист з переліком необхідних документів, які треба надіслати до ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>З м. Києва до м. Ленінграда. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	28 вересня 1956 р.	1	
2461 – 2462	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Сухій Любові Михайлівні.</p> <p>Листи відносно зауважень до праці «Етнографічні райони і локальні особливості в українському народному мистецтві другої половини XIX – початку XX сторіччя» та до програми [українського народного мистецтва].</p> <p>З м. Києва до [м. Львова]. Автограф, авторизований</p>	31 травня 1957 р.; 12 жовтня 1960 р.	8	

	машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.			
2463	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Тарасову Льву Михайловичу, редактору видавництва «Искусство». Лист про надсилання фотографій творів Г.П. Світлицького. З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.	6 липня 1955 р.	2	
2464 – 2465	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Турченку Юрію Яковичу, завідуючому відділом образотворчого мистецтва ІМФЕ АН УРСР. Листи щодо праці «Українське радянське народне мистецтво» та розділу до VIII тому видання «Історія мистецтва народів СРСР». м. Київ. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.	22 березня 1967 р.; 21 січня 1972 р.	6	
2466	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Храмову Юрію Омеляновичу, директорові видавництва «Наукова думка» АН УРСР. Лист з пропозицією видати третю книгу «Українське радянське народне мистецтво» на сучасних матеріалах. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	[1973 р.]	2	
2467 – 2470	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Чарновському Олегу Ольгердовичу, співробітникові Львівської картинної галереї.	3 серпня 1949 р. – 14 січня 1973 р.	5	

	<p>Листи щодо захисту кандидатської дисертації, організаційні питання стосовно вибору видавництвом праці для друку.</p> <p>З м. Києва до м. Львова.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p> <p>4 од. зб.</p>			
2471	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Шаумяну Льву Степановичу, заступникові Головної наукової ради видавництва «БСЭ».</p> <p>Лист про згоду взяти участь у роботі над 3-м виданням «БСЭ» в якості наукового консультанта.</p> <p>З м. Києва до м. Москви.</p> <p>Машинопис.</p> <p>Рос. мовою.</p>	3 грудня 1967 р.	1	
2472	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Шевченку Ф[едору] П[авловичу], вченому секретареві Президії АН УРСР.</p> <p>Лист з повідомленням про виявлення нових матеріалів з історії діяльності «УКРОСТИ» в Харкові.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис.</p>	20 листопада 1951 р.	1	
2473 – 2474	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [Шкаровській] Наталії Семенівні, співробітникові журналу «Декоративное искусство СССР».</p> <p>Листи з поясненнями редакторських правок до статті про декоративно-прикладне мистецтво.</p> <p>З м. Києва до [м. Москви].</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	7 червня 1960 р.; 26 червня 1960 р.	9	

	Рос. мовою. 2 од. зб.			
2475 – 2487	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Штейншнайдер Вірі Львівні, завідуючій Архівом Всеросійської академії мистецтв. Листи з приводу відшукування відомостей про київські художні школи; із замовленням біографічних даних художників для видання праці «Киевские художественные школы до реформы 1861 г.». з м. Києва до м. Ленінграда. Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 13 од. зб.	Лютий 1945 р. – 30 жовтня 1947 р.	22	
2488 – 2491	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Штейншнайдер Вірі Львівні, завідуючій Архівом Всеросійської академії мистецтв, Рост Євгенії Олександрівні, науковому співробітникові. Листи про вирішення питання стосовно укладання договорів на оплату послуг. З м. Києва до м. Ленінграда. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 4 од. зб.	20 липня 1945 р. – 27 листопада 1945 р.	6	
2492	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Юрченку П[...] Г[...], директорові Інституту історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР. Лист з міркуваннями щодо проекту тематичного плану інституту на 1948 р. м. Київ.	12 вересня 1947 р.	5	

	Автограф, чорнило фіолетове.			
2493	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Ярцевій Л[...] [...], співробітникові Правління майстерень і лабораторій Академії мистецтв СРСР.</p> <p>Лист з підтвердженням про отримання 4-х фотографій документів; із замовленням ще 3- х фотографій.</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	27 лютого 1959 р.	1	
2494	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Ярустовському Борису Михайловичу, директорові Інституту історії мистецтв АН СРСР.</p> <p>Лист про надсилання рецензії на роботу Л.В. Долинського «Украинский художественный форфор» та з проханням повідомити про день захисту.</p> <p>З м. Києва до [м.]. Машинопис. Рос. мовою.</p>	[...р.].	1	
2495	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – Яценку Володимир Тодосійовичу, голові Управління образотворчого мистецтва Міністерства культури УРСР.</p> <p>Лист з міркуваннями щодо тез доповідей до VII Міжнародного конгресу антропології та етнографії, підготовлених науковими співробітниками Українського державного музею етнографії та художнього промислу Л.Т. Кравчук та І.В. Сенівим.</p> <p>м. Київ.</p>	12 грудня 1963 р.	2	

	Авторизований машинопис, чорнило сине.			
2496 – 2497	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [...] Василю Микитовичу, співробітникові ЦК КП(б)У. Листи про виконання офіційного запиту стосовно відомостей біобібліографічного характеру; зі списками праць про митців. м. Київ. Машинопис. 2 од. зб.	7 квітня 1949 р.; 15 квітня 1949 р.	5	
2498 – 2499	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [...] Євгенії Михайлівні, співробітникові Інституту історії, архітектури й етнографії Азербайджанського філіалу АН СРСР. Листи щодо праці «Бакинские крепостные стены». 3 [м. Баку] до м. Ленінграда. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 2 од. зб.	30 січня 1939 р.; [...р.]	2	
2500	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – [...] Павлу Даниловичу. Лист стосовно доручення на отримання 8-ми ящиків майна, поверненого з Німеччини. 3 м. Ленінграда до [м.]. Автограф, чорнило фіолетове.	16 березня 1948 р.	2	
6.1.2. Офіційна кореспонденція				
2501	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до видавництва АН УРСР. Лист з проханням про переклад з української на російську мову передмови та коментарів до праці «Репін та Україна» силами видавництва і	19 вересня 1960 р.	1	

	за рахунок автора після виходу книги друком. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.			
2502	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до видавництва «Искусство», відділу образотворчого мистецтва. Лист з пропозицією щодо написання статті про Г.П. Світлицького. З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	22 травня 1955 р.	1	
2503 – 2504	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до видавництва «Советский художник». Лист щодо вирішення питання про оплату праці фотографа, який виконав фото до праці «Украинский народный рисунок». З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.. 2 од. зб.	1968 р.; 31 січня 1973 р.	2 (1+1)	
2505	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Вченої ради АМ СРСР. Лист із зауваженнями до автореферату дисертації А[нтон] Ф[едорович] Будзана «Народная резьба по дереву в западных областях Украины XIX–XX веков». З м. Києва до м. Москви. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	4 січня 1959 р.	2	

2506	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Головної редакції газети «Красное знамя».</p> <p>Лист з проханням отримати відомості від А. Алло для «Словника художників народів СРСР».</p> <p>З м. Києва до м. Харкова. Машинопис.</p>	14 березня 1959 р.	1	
2507	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Головної редакції наукового видавництва «Большая Советская Энциклопедия».</p> <p>Лист з міркуваннями та пропозиціями щодо проекту словника «Изобразительные искусства и архитектура стран и народов мира. Краткая энциклопедия».</p> <p>З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.</p>	28 лютого 1959 р.	3	
2508	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до деканату педагогічного факультету університету ім. П.Й. Шафарика в Прешові.</p> <p>Лист щодо керівництва працею П.А. Марковича «Сучасне народне мистецтво українців Східної Словаччини», з проханням вирішити питання на офіційному рівні.</p> <p>З м. Києва до [м.]. Машинопис.</p>	7 лютого 1968 р.	1	
2509	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Державної бібліотеки СРСР ім. В.І. Леніна, відділу рідкісних книг.</p> <p>Лист про надання відомостей щодо альбому плакатів; про розшифровку монограм</p>	7 вересня 1971 р.	1	

	художників періоду 1917–1924 рр. З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.			
2510	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Державної публічної бібліотеки АН УРСР, відділу естампів. Лист із замовленням колекції листівок, що відносяться до періоду російсько-японської війни 1904–1905 рр. З м. Києва до [м.]. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове.	24 жовтня 1932 р.	6	
2511	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Ілюстрованого огляду «Неделя», головному редакторові. Лист з проханням надіслати фотокопію репродукції плаката, використану в якості ілюстрації до статті В. Тарасова «Посвящается Октябрю». З м. Києва до м. Москви. Машинопис. Рос. мовою.	11 листопада 1967 р.	2	
2512	Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка АН УРСР, відділу книгознавства, бібліографії та наукової інформації. Лист з проханням про публікацію праці Є.П. Демченко «Політична графіка Києва часів революції 1905–1907 рр.» накладом видавництва «Наукова думка». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.	26 грудня 1972 р.	1	

2513	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Центральної наукової бібліотеки АН УРСР, відділу міжбібліотечного абонементу. Лист з проханням про отримання через міжбібліотечний абонемент у тимчасове користування видання з бібліотеки Державного музею етнографії народів СРСР. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	11 червня 1978 р.	1	
2514	<p>Бутник-Сіверський Б[орис] С[тепанович] – до Центрального державного архіву Жовтневої революції і соціалістичного будівництва. Лист з проханням виготовити фотознімки 2-х плакатів для т. 2 праці, присвяченої радянському плакату. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	3 травня 1972 р.	1	
6.2. Кореспонденти				
6.2.1. Приватна кореспонденція				
2515 – 2517	<p>Абрамов Віталій Олексійович, співробітник Одеського художнього музею – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо рецензування і вступної статті до каталогу «Художники ЮгРОСТА». З м. Одеси до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>	12 вересня 1978 р.; 1 вересня 1980 р.; [...р.].	3	

2518 – 2524	Аверіна Ядвіга Матвіївна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи, поштові листівки з приводу творів В.Г. Аверіна та подальшої їхньої публікації. З м. Харкова до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 7 од. зб.	7 листопада 1948 р. – 26 грудня 1949 р.	9+2 конв.	
2525 – 2530	Акопян А[...] [...], голова Республіканської художньої ради – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про затвердження членом Республіканської художньої ради при Українському відділенні Всесоюзної торговельної палати; із запрошеннями на засідання. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 6 од. зб.	13 листопада 1950 р. – 6 липня 1951 р.	6	
2531	Астаф'єва Віра Леонідівна – [Бутнику-Сіверському] [Борису] [Степановичу]. Лист з відповіддю на питання, надіслані ІМФЕ АН УРСР стосовно праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.). м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	10 серпня 1948 р.	1	
2532 – 2535	Афанасьєв Василь Андрійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо статті про К.К. Костанді; про вступ до аспірантури. З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине.	25 травня 1952 р. – 13 березня 1954 р.	5 + 3 конв.	

	Рос. мовою. 4 од. зб.			
2536	Афанасьєв Василь Андрійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про передання фотографій з картин художника К.К. Костанді, що зберігаються в його дітей. З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. Додаток: фоторепродукції картин К.К. Костанді.	6 лютого 1953 р.	1 + 32 фото + конв.	
2537 – 2538	Бабенчиков М[...] [...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листування щодо надсилання профспілкової книжки для Москви; з привітанням з 300- річчям возз'єднання України з Росією. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 2 од. зб.	14 лютого 1945 р.; 18 січня 1954 р.	2 + 2 конв.	
2539	Балдіна Ольга Дмитрівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з інформацією про адресу В.М. Василенка. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	5 січня 1967 р.	1 + конв.	
2540 – 2546	Баркгаузен Джемма Василівна, співробітник редакції мистецтва видавництва «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо перегляду і надання відгуків на статті для видавництва. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове.	4 серпня 1948 р. – 25 жовтня 1954 р.	9 + 2 конв.	

	Рос. мовою. 7 од. зб.			
2547 – 2548	Безхутрий М[икола] М[икитович], співробітник Державного музею образотворчого мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з відповідями щодо прохання надати відомості про народні картини; з уточненням даних про українських митців; з інформацією про твори народного живопису з Історичного музею в Харкові. З м. Харкова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.	5 березня 1957 р.; 6 січня 1958 р.	2 + конв.	
2549 – 2553	Бежкович Афанасій Семенович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо вміщення зразків українського настінного розпису в том, присвячений українському народному мистецтву; про додатковий зразок розпису для п'ятого альбому українського народного мистецтва. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 5 од. зб.	26 лютого 1958 р. – 20 липня 1968 р.	10 + 5 конв.	
2554	Белогорова Л[...] [...], завідуюча відділом редакції журналу «Искусство» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з відомостями про автора статті «Ленин в агитационных плакатах первых лет революции» Д.Г. Алексеева. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	16 травня 1972 р.	1 + конв.	

2555 – 2565	<p>Беспалова Лідія Олексіївна, вчений секретар Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо спільної праці над словником «Художники Радянської України», словником «Художники народів ССРСР»; з уточненням біографічних даних.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>11 од. зб.</p>	13 березня 1958 р. – 11 травня 1960 р.	16 + 8 конв.	
2566	<p>Білозуб Василь Григорович, голова Редакційної колегії видання «Українське народне мистецтво» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист з проханням подати до видавництва упорядкований за новим принципом матеріал альбому «Народне малювання».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	16 липня 1963 р.	1	
2567 – 2568	<p>Білокінь Сергій Іванович, історик мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи стосовно розвідок про мистецтвознавців.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, машинопис, чорнило сине.</p> <p>2 од. зб.</p> <p>Додаток: фотографія невідомого.</p>	9 квітня 1975 р.; 17 червня 1975 р.	4 + конв.	

2569	<p>Бланк Беєр Пінхусович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням передати твори на виставку торговельних знаків Спілки художників та Торговельної палати, що запланована у м. Харкові.</p> <p>3 [м.] до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	2 березня 1949 р.	1	
2570 – 2573	<p>Бломквіст Є[...] Е[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про публікацію нотаток про Т.Г. Шевченка в періодичних виданнях.</p> <p>3 м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>4 од. зб.</p> <p>Додаток: газетні вирізки статей «Шевченкиана», «Неизвестный рисунок Т.Г. Шевченко».</p>	17 березня 1956 р.; 26 березня 1956 р.; [...р.].	4 + конв.	
2574 – 2578	<p>Блюміна Ірина Михайлівна, співробітник видавництва «УРЕ», мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо замовлення статей до видавництва та про надання додаткових даних.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p> <p>5 од. зб.</p>	2 січня 1961 р. – 23 квітня 1965 р.	5 + конв.	
2579 – 2586	<p>Богуславська Ірина Яківна, співробітник Державного російського музею в Ленінграді – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо відгуків та рецензій на праці; про проведення конференцій,</p>	5 січня 1965 р. – 27 жовтня 1983 р.	10 + 7 фото + 4 конв.	

	<p>Міжнародної ради музеїв; про видання збірника праць конференції; про організацію виставок у музеї.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>8 од. зб.</p> <p>Додаток: фотографії ескізів К.П. Брюллова.</p>			
2587	<p>Бондаренко Григорій Антонович, художник –</p> <p>Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Поштова листівка зі згадками про участь у мистецькому житті Харкова в 1920 р.</p> <p>З м. Харкова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове, друк.</p> <p>Рос. мовою.</p>	8 липня 1948 р.	1	
2588	<p>Бочков Дмитро Панасович –</p> <p>Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надати до Біобібліографічного словника земляків-чернігівців короткі відомості про себе та свого батька.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	28 червня 1971 р.	1 + конв.	
2589 – 2591	<p>Браун М[...] М[...], заступник директора Одеської державної картинної галереї –</p> <p>[Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу.</p> <p>Листи про надсилання фотокопії з портрета Є.Л. Алафузової роботи художника В.О. Серова, з проханням відредагувати монографію, присвячену К.К. Костанді.</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис,</p>	28 липня 1951 р.; 29 березня 1952 р.; [...]р.]	2 + фото.	

	<p>чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб. Додаток: фотокопія з портрета Є.Л. Алафузової роботи художника В.О. Серова.</p>			
2592 – 2593	<p>Бриліантова Людмила [...], співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про збори секції плаката для відбирання кращих зразків плакатів для Книготоргу; про затвердження довідок до словника. м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	<p>23 січня 1957 р.; 18 грудня 1959 р.</p>	2 + конв.	
2594	<p>Бродський І[...] О[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з рекомендацією для вступу до аспірантури ІМФЕ АН УРСР мистецтвознавця Ю. Белічка. З [м.] до [м. Києва]. Автограф. Рос. мовою.</p>	<p>6 травня 1957 р.</p>	1 + конв.	
2595 – 2598	<p>Бурд Григорій Семенович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи стосовно надання біографічних відомостей про М.І. Жука; з проханням допомогти в друкуванні начерків. З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	<p>8 грудня 1966 р. – 15 листопада 1968 р.</p>	4 + 4 конв.	

2599 – 2606	<p>Буторіна Євгенія Інокентіївна, головний редактор видавництва «Советский художник» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи, телеграми щодо видання спільної праці «Выставки советского изобразительного искусства».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>8 од. зб.</p>	<p>26 вересня 1962 р. – 5 березня 1966 р.</p>	<p>8 + 3 конв.</p>	
2607 – 2613	<p>Бушина Тамара Іванівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо консультацій з дисертаційної праці, визначення теми, прикріплення до аспірантури ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>Вітальна листівка.</p> <p>З м. Чернівців до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>7 од. зб.</p>	<p>17 лютого 1965 р. – листопад 1971 р.</p>	<p>7 +1 листівка, 6 конв.</p>	
2614 – 2618	<p>Василенко Віктор Михайлович, співробітник Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування щодо приїзду студентів мистецтвознавчої кафедри інституту на виробничу практику в Україну; про рецензії на книгу; з вітаннями з приводу виходу книги «про першу історію українського радянського народного мистецтва».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	<p>23 липня 1961 р. – 13 червня 1967 р.</p>	<p>5 + 3 конв.</p>	

	5 од. зб.			
2619 – 2629	<p>Веймарн Борис Володимирович, завідуючий сектором історії мистецтва народів СРСР Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо написання статей для публікації у виданнях інституту; про умови захисту докторської дисертації в інституті; з вітаннями з приводу виходу книги «Українське радянське народне мистецтво»; із замовленням статей до VII–VIII томів «Истории искусства народов СССР».</p> <p>З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 11 од. зб.</p>	10 грудня 1961 р. – 12 квітня 1978 р.	20 + 5 конв.	
2630	<p>Веймарн Борис Володимирович, завідуючий сектором історії мистецтва народів СРСР Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР, Зінгер Л[...] С[...], редактор – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо тексту розділу до т. VII «Истории искусства народов СССР».</p> <p>З [м. Москви] до [м. Києва]. Авториз. машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	19 березня 1971 р.	2	

2631 – 2633	<p>Велігоцька Ніна Іванівна, співробітник Спілки художників України – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи із запрошеннями на засідання; з положенням про республіканський конкурс на створення кращих зразків сувенірних та подарункових наборів. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 3 од. зб.</p>	30 травня 1960 р. – 25 березня 1970 р.	4	
2634	<p>Веліковська Ірина Михайлівна, співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист зі звітом про відрядження до музеїв та бібліотек Ленінграда. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	6–7 травня 1953 р.	4 + конв.	
2635 – 2536	<p>Вепріков Едуард Тимофійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо написання курсної роботи в Художньому інституті ім. І.Ю. Рєпіна. З м. Сімферополя до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	14 січня 1969 р.; 16 січня 1969 р.	4 + конв.	
2637	<p>Вінницький Андрій Васильович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з пропозицією поновити відносини. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	20 квітня 1967 р.	1 + конв.	

2638 – 2639	Волкова Н[...] Ф[...], співробітник Центрального державного історичного архіву у м. Ленінграді – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про формулярний список Є.П. Гребінки. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	28 вересня 1955 р.; 3 грудня 1955 р.	3 + 2 конв.	
2640 – 2642	Волошин Георгій Сергійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист стосовно необхідності видання монографії про М.С. Погрібняка. м. Київ. Автограф, авторизований машинопис. 3 од. зб. Додаток: листи М.П. Скрипника, директора Дніпропетровського державного художнього музею, до Г.С. Волошина про видання збірника про життя і творчість М.С. Погрібняка.	31 серпня 1965 р.; 27 червня 1967 р.; [...]р.]	3 + конв.	
2643 – 2644	Воронін [Микола Миколайович] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про необхідність переробки статті про Білу Церкву. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	24 квітня 1956 р.; 20 червня 1956 р.	2 + 2 конв.	
2645 – 2654	Галушкіна Ганна Сергіївна, співробітник Державної Третьяковської галереї – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання	26 червня 1972 р. – 24 лютого 1977 р.	16 +4 конв.	

	довідника виставок радянського образотворчого мистецтва. З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 10 од. зб.			
2655 – 2656	Герасимович Ганна Юліанівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо друкування збірки гуцульської вишивки. З м. Косова Івано-Франківської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.	29 вересня 1972 р.; 10 грудня 1972 р.	2	
2657	Гливенко Г[...] [...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з вітаннями з Новим роком. м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	12 січня 1962 р.	1 + конв.	
2658	Глозман Йосип Мойсейович, науковий редактор «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням проглянути та доповнити статті до «БСЭ». З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	23 грудня 1969 р.	1	
2659 – 2664	Глухенька Наталія Олександрівна, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи стосовно захисту дисертації; із запрошенням на виставки народного і декоративного мистецтва. Вітальні листівки. З м. Дніпропетровська до м.	28 жовтня 1956 р. – 14 квітня 1970 р.	6 + 3 конв.	

	Києва. Автограф, чорнило сине. 6 од. зб.			
2665	Глуценко Микола Петрович, живописець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з повідомленням про каталог виставки, що відбудеться у Львові. [м.]. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	30 березня 1963 р.	1	
2666 – 2667	Грансберг А[...] Х[...], співробітник Науково- дослідного інституту теорії і історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листування щодо тексту статей до «БСЭ». З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис. Рос. мовою. 2 од. зб.	11 травня 1950 р.; 13 лютого 1962 р.	2 + конв.	
2668	Гулієв А[...] [...], співробітник Інституту історії АН Азербайджанської РСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про рукопис праці Б.С. Бутника-Сіверського, присвяченої історії Баку ХІХ ст., що зберігається в Інституті історії АН АзРСР. З м. Баку до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	22 вересня 1958 р.	1 + конв.	

2669 – 2670	<p>Гургула І[ван] В[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо надсилання фотокопій виробів радянського керамічного виробництва 20-х років; з проханням написати передмову до книжки про народне мистецтво західних областей України.</p> <p>З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.</p> <p>Додаток: фото керамічних виробів з м. Межигір'я Львівської обл. 1923 р.</p>	6 червня 1959 р.; 5 листопада 1964 р.	2 + 2 фото + конв.	
2671	<p>Гущин Олександр [...] – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу.</p> <p>Лист з відповіддю на запрошення працювати в ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>[м.].</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>	23 жовтня 1948 р.	2	
2672	<p>Даніленко В[...] [...], співробітник редакції журналу «Народна творчість та етнографія» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням від редакції щодо рецензії на рубрику «З продовженням».</p> <p>м. Київ. Автограф, чорнило сине.</p>	4 липня 1969 р.	1	
2673 – 2676	<p>Данченко Олеся Степанівна, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо рецензування статей та захисту дисертації.</p> <p>м. Київ. Автограф, чорнило сине. 4 од. зб.</p>	7 серпня 1963 р. – 1 жовтня 1969 р.	6 + 2 конв.	

2677	<p>Даскалова Р[ада] [Олександрівна] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням взяти участь у обговоренні Всесоюзної виставки політичного плакату. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	26 травня 1967 р.	1	
2678 – 2680	<p>Демченко Т[рохим] [Назарович], майстер художньої кераміки – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи про колектив майстрів артілі смт Опішні; з проханням надіслати книгу «Українське радянське народне мистецтво». З смт Опішні Полтавської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 3 од. зб.</p>	9 березня 1959 р.; 13 листопада 1970 р.; 22 серпня 1972 р.; [...р].	3 + 3 конв.	
2681	<p>Дмитрієва Н[...] [...] – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу.</p> <p>Лист про надсилання нових дитячих ігор; з вітаннями з Новим роком. З [м. Києва] до [м. Ленінграда]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>	23 грудня 1927 р.	2	
2682 – 2683	<p>Дмитрієва С[...] І[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо тексту доповіді у Всеросійському інституті наукової і технічної інформації. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	9 грудня 1963 р.; 9 вересня 1964 р.	2 + конв.	

2684 – 2692	Добрянська Ірина Омелянівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання праці «Настінний народний розпис лемків»; з пропозицією видати книгу про українську народну вишивку західних областей України. З м. Львова до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. 9 од. зб.	25 червня 1968 р. – 5 грудня 1977 р.	12 + 7 конв.	
2693 – 2694	Довженко Валеріан Данилович, співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання мистецької спадщини Т.Г. Шевченка; з обговоренням дисертаційної роботи А.В. Німенка. м. Київ. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.	28 вересня 1954 р.; 17 листопада 1954 р.	4	
2695 – 2703	Докучаєва В[іра] [Миколаївна], редактор видавництва «Советский художник» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи, телеграми щодо видання праці «Українське радянське народне мистецтво». З м. Москви до м. Києва. Автограф, машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 9 од. зб.	4 грудня 1968 р. – 2 вересня 1970 р.	9 + 4 конв.	
2704 – 2707	Долинський Лев Володимирович, співробітник Львівського музею етнографії та художнього промислу – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо захисту дисертації	15 грудня 1960 р. – 24 лютого 1961 р.	4+ 3 конв.	

	<p>«Українська художня порцеляна».</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>4 од. зб.</p>			
2708	<p>Драган Михайло Дмитрович, співробітник музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надати інформацію до «Біографічного словника радянських художників».</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	5 травня 1947 р.	2 + конв.	
2709	<p>Драк Матвій Іллч – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист зі згодою надати відповіді на питання, необхідні для видань ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	4 липня 1948 р.	1 + конв.	
2710 – 2713	<p>Дубинка Павло Григорович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи стосовно творчості Т.Г. Шевченка.</p> <p>З м. Жданова Донецької обл. до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>4 од. зб.</p>	8 червня 1967 р. – 25 вересня 1977 р.	4 + конв.	
2714	<p>Егліт Артур Фріцевич, заступник директора Латвійського етнографічного музею – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з подякою за згоду надати допомогу в роботі, присвяченій художнику О. Апсіту.</p> <p>З м. Риги до м. Києва.</p> <p>Машинопис.</p>	21 січня 1962 р.	1 + конв.	

2715	<p>Ерде Д[авид] І[зраїлевич] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист зі згодою надати відомості про діяльність УКРОСТА в 20-х роках, зокрема художнього відділу, для праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.).</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	19 березня 1951 р.	1 + конв.	
2716	<p>Єрмілов Василь Дмитрович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з відповіддю на надіслані питання ІМФЕ АН УРСР для праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.).</p> <p>З м. Харкова до м. Києва.</p> <p>Автограф, машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>Додаток: біографічна довідка В. Поліщука «Василий Ермілов».</p>	27 грудня 1948 р.	7 + конв.	
2717	<p>Єсакян Сергій Арамчилович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням клубу колекціонерів образотворчого мистецтва на виставку «Советский плакат эпохи гражданской войны».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине, друк.</p> <p>Рос. мовою.</p>	29 жовтня 1980 р.	4 + конв	

2718	<p>Єфімов Борис [Юхимович], художник-графік, карикатурист – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист зі згодою написати спогади про працю в Україні в період громадянської війни. З [м. Москви] до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	19 березня 1951 р.	1	
2719	<p>Жоголь Людмила Євгенівна, художник тканин і килимів – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з вітанням зі святом. [м. Київ]. Автограф, чорнило сине.</p>	[...р.].	1	
2720	<p>Жолтовський П[авло] М[иколайович], мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо публікації «Нарису українського народного та прикладного мистецтва». [м.]. Автограф, машинопис, чорнило сине.</p>	5 червня 1959 р.	3	
2721 – 2728	<p>Жук Михайло Іванович, графік і живописець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи зі спогадами, надісланими на прохання ІМФЕ АН УРСР для використання їх у праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.). З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове. 8 од. зб.</p>	5 серпня 1948 р. – 8 листопада 1952 р.	19 + фото.	

2729	<p>Жукова Алла Євгенівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запитом про затвердження на Вченій раді опонентів дисертації Ю.Я. Турченка.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p><i>Примітка:</i> на звороті – відповідь Б.С. Бутника-Сіверського.</p>	7 жовтня 1954 р.	1	
2730	<p>Забочень Михайло Степанович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надати коротку біографічну довідку про батька С.Д. Бутника.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	19 лютого 1967 р.	1 + конв.	
2731 – 2743	<p>Задорожний Микола Андрійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи стосовно писанкового орнаменту Поділля, настінного розпису; з проханням посприяти в друкуванні статей. Вітальні листівки.</p> <p>З м. Кам'янця-Подільського до м. Києва.</p> <p>Автограф, машинопис, чорнило сине.</p> <p>13 од. зб.</p>	17 листопада 1971 р. – 26 грудня 1976 р.	26 + 13 конв.	
2744 – 2745	<p>Запаско Яким Прохорович, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо матеріалів з настінного розпису в західних областях України; з вітаннями з приводу видання монографії «Українське радянське народне мистецтво».</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p>	28 липня 1970 р.; [...р.]	3 + конв.	

	2 од. зб.			
2746 – 2748	Затенацький Яків Павлович, співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з поточних справ у відділі образотворчого мистецтва ІМФЕ АН УРСР. м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове. 3 од. зб.	22 листопада 1946 р.; 19 травня 1949 р.; [...р.].	5	
2749 – 2752	Зверев Ростислав Якович, редактор видавництва «Советский художник» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання книги «Советский плакат эпохи гражданской войны». З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб.	10 листопада 1959 р. – 4 квітня 1960 р.	8 + 2 конв.	
2753 – 2760	Зенченко В[...] М[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи зі спогадами про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.), надіслані ІМФЕ АН УРСР. З м. Чернігова до м. Києва. Автограф. 8 од. зб.	10 жовтня 1945 р. – 21 жовтня 1948 р.	12+ 4 конв.	
2761 – 2762	Зільберштейн Ілля Самійлович, співробітник редакції «Литературное наследие» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо копій з епістолярію І.Ю. Рєпіна та М.І. Мурашка. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку. Рос. мовою.	2 липня 1947 р.; 26 серпня 1947 р.	2 + 2 конв.	

	2 од. зб.			
2763	<p>Зінгер Л[...] С[...], редактор сектору історії мистецтв народів СРСР Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо умов уміщення статті до т. IX «Истории искусства народов СССР».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	18 серпня 1966 р.	2 + конв.	
2764	<p>Зуммер Всеволод Михайлович, мистецтвознавець – [Бутнику-Сіверському] Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Поштова листівка з повідомленням про приїзд до ІМФЕ АН УРСР з розповіддю про художнє життя Києва 1917–1921 рр.</p> <p>З м. Остра Чернігівської обл. до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	20 липня 1949 р.	1	
2765 – 2769	<p>Ільїн Михайло Андрійович, співробітник Інституту історії мистецтв АН СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо тез та доповіді з питань комплексного вивчення українського народного мистецтва для координаційної комісії інституту.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>5 од. зб.</p>	23 грудня 1959 р. – 19 січня 1966 р.	9 + 4 конв.	

2770	<p>Іоффе Марк Л[ьвович], редактор видавництва «Искусство» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання каталогу плакатної виставки; з проханням подати прізвища українських художників з метою включення їх до альбому «Мастера советского плаката».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>Додаток: попередній список українських художників для альбому.</p>	14 грудня 1967 р.	2 + конв.	
2771	<p>Ісаков С[...] К[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з відповіддю на запит про М. Буяльського.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	30 грудня 1948 р.	2 + конв.	
2772	<p>Ішутін Василь Федорович, художній редактор видавництва «Советский художник» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо надсилання ескізів суперобкладинки, оправ, титулу до праці [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»].</p> <p>З [м. Москви] до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	1960 р.	1	
2773	<p>Йосипенко М[икола] К[остянтинович] – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу.</p> <p>Лист щодо аспірантки Панфілової.</p> <p>[м. Київ].</p>	[...р.].	2	

	Автограф, чорнило сине.			
2774	Каганович Абрам Львович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Вітальний лист. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	5 січня 1958 р.	2 + конв.	
2775	Калітіна Н[...] [...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням проконсультувати студентку з питань, пов'язаних з українським живописом. З [м. Ленінграда] до [м. Києва]. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	28 червня 1952 р.	1	
2776 – 2778	Кантор А[...] [...], науковий редактор редакції мистецтва «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо написання статей для видавництва. З [м. Москви] до [м. Києва]. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 3 од. зб.	29 лютого 1952 р.; 17 жовтня 1952 р.; 9 січня 1953 р.	3	
2779 – 2781	Касіян Василь Ілліч, графік, співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з проханням надати рецензію на роботи П.Г. Юрченка, Л.М. Сухої; з подякою за видання «чудової праці» «Українське радянське народне мистецтво». м. Київ. Автограф, чорнило сине. 3 од. зб.	7 грудня 1955 р.; 30 грудня 1955 р.; 16 грудня 1970 р.	4 + 2 конв.	

2782 – 2784	<p>Клепиков Сократ Олександрович, співробітник Державної бібліотеки ім. В.І. Леніна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо радянських плакатів епохи громадянської війни, що зберігаються в бібліотеці.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p>	<p>18 січня 1952 р.; 5 жовтня 1952 р.; 19 жовтня 1952 р.</p>	<p>3 + 2 конв.</p>	
2785	<p>Кокель Олексій Опанасович, живописець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з повідомленням про те, що відповіді на надіслані питання ІМФЕ АН УРСР для написання праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.) будуть надані пізніше.</p> <p>З [м. Харкова] до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	<p>7 жовтня 1948 р.</p>	<p>1</p>	
2786	<p>Конончук-Францева Неоніла Пилипівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист стосовно передання фотографії брата – художника С. Конончука.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p>	<p>22 січня 1974 р.</p>	<p>2 + конв.</p>	
2787 – 2788	<p>Костанді А[...] К[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо перегляду архіву батька; з питанням про долю монографії.</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	<p>22 лютого 1949 р.; 15 жовтня 1959 р.</p>	<p>2 + конв.</p>	

	Рос. мовою. 2 од. зб.			
2789 – 2790	Костіна О[...] М[...], співробітник Науково- дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтва АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання «Словаря художників народів ССРСР». З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	5 лютого 1961 р.; 21 лютого 1961 р.	3 + 2 конв.	
2791	Кравець Іван М[...], співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з поясненнями своєї відсутності на роботі; з обіцянкою завершити запланований обсяг праці. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	12 травня 1966 р.	1 + конв.	
2792	Крип'якевич Петро Іванович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо редагування монографії «Художня тканина західних областей УРСР». З м. Львова до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине.	18 травня 1974 р.	1	
2793	Круглова Ольга Володимирівна, співробітник Загорського державного історико-художнього музею-заповідника – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з подякою за надіслану книгу [«Українське радянське народне мистецтво»]. З м. Загорська Московської обл. до м. Києва.	11 серпня 1972 р.	1	

	Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
2794 – 2795	Крюкова Ірина Олександрівна, співробітниця Інституту історії мистецтв АН СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листування щодо перенесення дати виставки; з подякою за видання «чудової книги про виставки образотворчого мистецтва». З м. Москви до м. Києва. Автограф, машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	21 травня 1961 р.; 11 липня 1967 р.	3 + 2 конв.	
2796 – 2839	Кульчицька Олена Львівна, графік і живописець – Бутнику-Сіверському Б[орису] [Степановичу]. Кореспонденція (листи, поштові листівки, телеграма), присвячена питанням українського народного мистецтва. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, фіолетове. 44 од. зб. <i>Примітка:</i> є малюнок О.Л. Кульчицької, олівцем.	2 жовтня 1947 р. – 26 грудня 1960 р.	67 + 25 конв.	
2840	Курдов В[...] І[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист приватного характеру. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	13 листопада 1969 р.	1 + конв.	
2841	Кухарков Микола Никанорович, директор видавництва Всесоюзної книжкової палати – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].	5 березня 1959 р.	1 + конв.	

	<p>Лист про проблеми видавництва з друком праці «Советский плакат эпохи гражданской войны».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>			
2842	<p>Лазурська Наталія [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист з проханням повернути рукопис праці В.Ф. Лазурського «Биография К.К. Костанди».</p> <p>З [м.] до [м. Києва].</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	18 листопада 1954 р.	1 + конв.	
2843	<p>Лашкул Зінаїда Василівна, співробітник відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про віднайдені матеріали «Общества южно-русских художников» та «Общества им. Костанди» в Одесі; про необхідність придбання їх інститутом.</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	11 жовтня 1948 р.	1	
2844 – 2845	<p>Лащук Юрій Пилипович, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування щодо поїздки до Ленінграда і роботи в ленінградських установах.</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>2 од. зб.</p>	23 лютого 1960 р.; 23 квітня 1960 р.	3 + 2 конв.	
2846 – 2895	<p>Лебедєв Андрій Костянтинович, завідувач редакцією мистецтв «БСЄ», директор [Науково-дослідного] інституту теорії та історії образотворчих мистецтва</p>	20 грудня 1949 р. – 5 січня 1983 р.	65 + 14 конв.	

	<p>АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Кореспонденція (листи, поштові картки, вітальні листівки) щодо друкування та рецензування статей для інституту.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, машинопис, друк, чорнило фіолетове, сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>50 од. зб.</p>			
2896 – 2898	<p>Лебедев Валентин Олексійович, завідуючий редакцією образотворчого мистецтва і архітектури «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування щодо перегляду статті; із зауваженнями до проекту словника 3-го видання «БСЭ» до розділу «Искусство и архитектура»; із запрошенням до праці над новими науково- галузевими виданнями.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований друк, автограф, машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p> <p>Додаток: проект словника «Архитектура, изобразительные и декоративные искусства», з правками Б.С. Бутника- Сіверського.</p>	<p>1 листопада 1967 р.; 27 грудня 1968 р.; 19 листопада 1971 р.</p>	38	
2899	<p>Максимович Тетяна Олександрівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з відповіддю на надіслані питання ІМФЕ АН УРСР для праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки</p>	<p>24 липня 1948 р.</p>	2 + конв.	

	<p>громадянської війни (1917–1921 рр.). м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>			
2900 – 2904	<p>Малахова Валентина [...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи, вітальні листівки приватного характеру. З м. Сочі (сmt Хоста) Краснодарського краю до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 5 од. зб.</p>	<p>25 жовтня 1967 р. – 16 березня 1969 р.</p>	<p>7 + 4 конв.</p>	
2905 – 2914	<p>Малиновська Софія Володимирівна, Малиновська Ксенія Володимирівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Кореспонденція (листи, листівки, фото) приватного характеру. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 10 од. зб.</p>	<p>10 травня 1960 р. – 5 листопада 1965 р.</p>	<p>11 + 7 конв.</p>	
2915	<p>Маловський М[...] [...], співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням надати уточнення до переліку стилів вишивки до Інституту етнографії ім. М.М. Миклухо-Маклая АН СРСР. З м. Києва до м. Сочі (сmt Хоста) Краснодарського краю. Автограф, чорнило сине.</p>	<p>27 вересня 1964 р.</p>	<p>1 + конв.</p>	
2916	<p>Малько [...] [...], секретар секції суспільних наук Українського товариства дружби і культурних зв'язків із зарубіжними країнами – Бутнику-Сіверському Б[орису]</p>	<p>29 травня 1969 р.</p>	<p>3</p>	

	<p>С[тепановичу]. Лист з темами статей для видання товариством. м. Київ. Автограф, машинопис, чорнило сине. Додаток: Б.С. Бутник-Сіверський – ІМФЕ АН УРСР. Лист зі списком тем статей для зарубіжного читача. 1969 р., м. Київ. Авториз. машинопис, чорнило сине.</p>			
2917 – 2926	<p>Матейко Катерина Іванівна, співробітник Львівського державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису] С[тепановичу]. Листування щодо дисертаційної роботи, рецензії на монографію; з проханням про допомогу в друкуванні праць. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 10 од. зб. Додаток: фото «людиноподібного» посуду.</p>	25 листопада 1954 р. – 10 квітня 1976 р.	16 + 5 конв.+ 4 фото.	
2927	<p>Матейко Катерина Іванівна, Сидорович Савина Йосипівна, співробітники Львівського державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з подякою за поради до статті «Принципи використання в сучасному одязі традицій українського народного вбрання». З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине.</p>	19 березня 1962 р.	1 + конв.	

2928 – 2929	<p>Меженко Юрій Олексійович, літературознавець, співробітник Державної публічної бібліотеки ім. М.Є. Салтикова-Щедріна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи про згоду привезти рукопис роботи Б.С. Бутника-Сіверського, який зберігається в бібліотеці, до Києва; з подякою за надіслану «Шевченкіану».</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>2 од. зб.</p>	12 квітня 1944 р.; 4 травня 1945 р.	2 + конв.	
2930 – 2935	<p>Мелліт З[інаїда] [Павлівна], співробітник Центрального державного архіву літератури і мистецтва СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування щодо «Путеводителя и описи»; з проханням про список архівних та музейних установ України; про надсилання каталогу виставки про Нову Зеландію.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>6 од. зб.</p>	24 лютого 1958 р. – 16 квітня 1968 р.	7 + 4 конв.	
2936 – 2937	<p>Міклашевська Наталія Михайлівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи про період праці в Баку, в Секторі матеріальної культури Азербайджанського філіалу АН СРСР.</p> <p>З м. Баку до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	3 жовтня 1966 р.; 20 грудня 1966 р.	4 + 2 конв.	

2938	<p>Мільерам Ц[...] І[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з порадою стосовно теми дисертаційної праці. З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	12 лютого 1954 р.	1 + конв.	
2939	<p>Мільхікер Ф[...] Б[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання замовлених матеріалів. 13 грудня 1948 р., З м. Харкова до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.</p>		1 + конв.	
2940	<p>Можуховська [...] [...] , редактор – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про скорочення термінів видання «Художественные сокровища УССР»; з проханням прискорити закінчення вступної статті. З [м. Москви] до [м. Києва]. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	[...р.]	1 + конв.	
2941	<p>Охрімович [...] [...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням взяти участь у засіданні Художньої ради управління народними художніми промислами. [м. Київ]. Автограф, чорнило сине.</p>	[...р.]	1 + конв.	
2942	<p>Павланіязова Жаксибіке – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо складання кандидатських іспитів до аспірантури. З м. Нукуса Узбецької РСР до м. Києва.</p>	28 лютого 1972 р.	1	

	Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
2943 – 2944	Паламарчук Г[лафіра] П[етрівна], мистецтвознавець, співробітник Державного музею Т.Г. Шевченка – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист, листівка приватного характеру. м. Київ. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.	25 травня 1980 р.; грудень 1981 р.	2 + конв.	
2945 – 2949	Панко Федір Савич, майстер декоративного розпису – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про необхідність популяризації петриківського народного мистецтва; з пропозиціями до Республіканської комісії народного та декоративного мистецтва. З смт Петриківки Дніпропетровської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 5 од. зб.	15 жовтня 1967 р. – 3 січня 1969 р.	8 + 3 конв.	
2950	Пашуков Юрій Володимирович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням про допомогу в атрибуванні акварелі Т.Г. Шевченка. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	6 березня 1964 р.	2 + конв.	
2951	Петусь Андрій Юхимович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Поштова листівка з інформацією про роботу в Маріуполі в 1917–1921 рр. і	25 жовтня 1948 р.	1	

	<p>пропозицією надати матеріали про художнє життя Чернігова за період від 1922 до 1933 р. З м. Чернігова до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове.</p>			
2952	<p>Петюшенко В[...][...], науковий редактор видавництва «БСЭ» – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу. Листи з уточненням ролі скульптора М.Г. Лисенка в створенні комплексу «Пагорб Слави» у Львові; з проханням уточнити дані для рецензій на статті видавництва. З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. Додаток : статті «Лысенко Михаил Григорьевич», «Мелихов Георгий Степанович».</p>	<p>7 червня 1972 р.; 15–16 листопада 1972 р.</p>	4 + конв.	
2953	<p>Пимоненко А[...] В[...], дружина М.К.Пимоненка – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням про грошову допомогу. м. Київ. Автограф, чорнило сине.</p>	<p>26 січня 1950 р.</p>	2 арк.	
2954 – 2957	<p>Повстяний Євмен Петрович, художник і майстер декоративної вибійки – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Кореспонденція (листи, листівка) приватного характеру. З м. Москви до м. Києва. Автограф. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	<p>22 березня 1966 р. – 8 січня 1969 р.</p>	8 + 4 конв.	

2958 – 2960	<p>Покровська Віра Абрамівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи з відповідями на питання, запропоновані ІМФЕ АН УРСР для виконання праці про історію українського образотворчого мистецтва в роки громадянської війни (1917–1921 рр.).</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	7 липня 1948 р.; 30 липня 1948 р.	3 + 2 конв.	
2961	<p>Полевой В[...] [...], редактор «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист щодо редагування статей та з проханням виправити тексти і додати бібліографію до них.</p> <p>З [м. Москви] до [м. Києва].</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	11 серпня 1950 р.	1	
2962	<p>Попов В[...] О[...] , співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист зі звітом про збирання матеріалу до теми Вітчизняної війни в м. Ворошиловграді та в м. Харкові.</p> <p>З м. Харкова до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	2 жовтня 1948 р.	1 + конв.	
2963	<p>Попов Павло Миколайович, співробітник ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист з проханням прочитати й описати своє враження відносно статті «Слово о полку Игореве» в «Изобразительном искусстве».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p>	4 лютого [1950 р.].	1	

2964	<p>Портнов І[...] [...] – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу.</p> <p>Лист з повідомленням про роботу професора Одеського університету В.Ф. Лазурського стосовно К.К. Костанді.</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	7 грудня 1948 р.	1	
2965	<p>Посовень Ігор Савич, співробітник редакції газети «Вільшанка» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надати відомості про художника [...]] Ланченка.</p> <p>З м. Городище Черкаської обл. до [м. Києва].</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p>	11 лютого 1960 р.	1	
2966	<p>Райлян Марія Василівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання копії біографії А.Р. Райляна, її чоловіка.</p> <p>З м. Новгорода-Сіверського Чернігівської обл. до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>Додаток: газетні вирізки про творчу спадщину А.Р. Райляна.</p>	14 травня 1950 р.	5 + конв.	
2967 – 2970	<p>Рильський Максим Тадейович, директор ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із зауваженнями до праць про образотворче мистецтво і карикатуру. Короткі записки під час засідань інституту.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф.</p> <p>4 од. зб.</p>	14 квітня 1954 р.; [1954 р.].	4 + конв.	

2971 – 2976	Родзін Микола Іванович, графік – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з подякою про надані консультації щодо праць студентського наукового товариства Харківського художнього інституту; із запрошенням на персональні виставки. З м. Харкова, м. Дніпропетровська до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 6 од. зб.	7 жовтня 1953 р. – 24 липня 1967 р.	8 + 4 конв.	
2977	Развадовська Тамара В'ячеславівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист стосовно інформації про твори батька В. Развадовського для складання повної бібліографії. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	20 квітня 1977 р.	2 + конв.	
2978	Розов Н[...] С[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист приватного характеру, з фотографіями краєвидів селища Катанди. З м. Томська до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. Додаток: фотографії селища Катанди.	3 жовтня 1964 р.	2 + 6 фото + конв.	
2979 – 2980	Роїк Віра С[ергіївна], співробітник Музею декоративно-прикладного мистецтва народних майстрів Криму, майстер української вишивки – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про надсилання брошури	[...р.].	3	

	<p>про музей. З [м. Сімферополя] до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>			
2981 – 2982	<p>Рудницька Уляна Львівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо розмальованих писанок, надісланих для консультування. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.</p>	<p>19 червня 1959 р.; 4 квітня 1960 р.</p>	2 + конв.	
2983	<p>Савельєва [...] [...], секретар Центрального державного історичного архіву у м. Ленінграді – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо розшукування надісланої бандеролі. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	<p>14 лютого 1959 р.</p>	1 + конв.	
2984 – 2985	<p>Сагайдачна Зоя Антонівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо розшукування творів Є.Я. Сагайдачного в музеях України. З м. Косова Івано- Франківської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.</p>	<p>17 лютого 1969 р.; 10 березня 1969 р.</p>	2 + 2 конв.	
2986 – 2992	<p>Саєнко Олександр Ферапонтович, художник, майстер інкрустації соломною – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо організації виставок творів і їхнього обговорення; з проханням написати роботу про його</p>	<p>30 грудня 1962 р. – 24 березня 1968 р.</p>	11 + 5 конв.+ 3 фото.	

	<p>творчість; з ілюстраціями для т. VI «УРЕ».</p> <p>З м. Борзни Чернігівської обл. до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>7 од. зб.</p>			
2993 – 2996	<p>Сакович Ірина Валеріївна, співробітниця ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Кореспонденція приватного характеру.</p> <p>З м. Косова Івано-Франківської обл., м. Смоленська, м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>4 од. зб.</p>	<p>31 березня 1952 р. – 8 травня 1958 р.</p>	<p>5 + 3 конв.</p>	
2997 – 3001	<p>Самойленко [...] [...], співробітниця редакції мистецтв «БСЭ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи з проханням прорецензувати статті для видавництва та надіслати заповнені авторські картки.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>5 од. зб.</p>	<p>29 травня 1950 р. – 6 травня 1953 р.</p>	<p>6 + 3 конв.</p>	
3002	<p>Саноцька Х[ристина] [Іванівна], співробітниця Львівського державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання каталогів, виданих Львівським музеєм українського мистецтва.</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис,</p>	<p>9 квітня 1959 р.</p>	<p>1</p>	

	чорнило сине.			
3003 – 3009	Свенціцька Віра Іларіонівна, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листування щодо видання праці М.Д. Драгана та альбому І.О. Добрянської. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 7 од. зб.	6 листопада 1966 р. – 17 листопада 1975 р.	10 + 6 конв.	
3010	Сергеєва І[...] [...], співробітник видавництва АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист та матеріали для замовлення оформлення на 4 томи (окремого видання) «Мистецької спадщини» Т.Г. Шевченка. м. Київ. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине.	1958 р.	3	
3011	Серова Г[...] Г[...] , упорядник іменного покажчика т. VII «Истории искусства народов СССР» Науково-дослідного інституту теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо уточнення прізвищ до іменного покажчика т. VII праці. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	28 січня 1972 р.	1 + конв.	
3012	Сидоренко Галина К[остянтинівна] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з привітанням з ювілеєм. м. Київ.	20 березня 1961 р.	1 + конв.	

	Автограф, чорнило сине			
3013 – 3021	Сидоров Олексій Олексійович, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо праці Ю.Я. Турченка; з подякою за згоду взяти участь у підготовці праці «История оформления советской книги». Поштові картки про отримані в подарунок друковані праці. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 9 од. зб.	28 грудня 1954 р. – 21 січня 1962 р.	13 + 2 конв.	
3022 – 3038	Сидорович Савина Йосипівна, співробітник Львівського державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо наукового керівництва дисертаційним дослідженням з теми «Народні художні тканини західних областей Української СРСР в XIX і першій половині XX ст.»; стосовно рецензування праць. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 17 од. зб.	4 лютого 1951 р. – 21 квітня 1967 р.	41 + 13 конв.	
3039	Симоненко І[...] Ф[...] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням про надання адреси Військово-історичного архіву в Москві. З [м.] до [м. Києва]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	25 квітня 1945 р.	1	

3040	Симонов Олександр Корнілович – [Бутнику-Сіверському] [Борису] [Степановичу]. Лист про відсутність матеріалів про участь у художньому житті Харкова в 1917–1921 рр. З м. Нові Гагри Абхазької РСР до м. Києва. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	18 серпня 1948 р.	2 + конв.	
3041 – 3042	Сібіберт Іда М[иколаївна] – [Бутнику-Сіверському] [Борису] [Степановичу]. Кореспонденція приватного характеру. З м. Ялти до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	6 червня 1961 р.; 4 липня 1961 р.	3 + 2 конв.	
3043 – 3046	Сліпченко Микола Федорович, графік – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи про надсилання каталогу виставки творів; з пропозицією показати фотоматеріал праць; із запрошенням на персональну виставку робіт. м. Київ. Автограф, чорнило сине. 4 од. зб. Додаток: запрошення на виставку, каталог виставок, фото плаката.	3 грудня 1973 р. – 27 грудня 1974 р.	28	
3047 – 3048	Смирнов Іван Олексійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо каталогів. 2 вересня 1964 р.; 17 жовтня 1964 р., З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	2 вересня 1964 р.; 17 жовтня 1964 р.	11 + 2 конв.	

	<p>2 од. зб. Додаток: «Каталог седьмой выставки художественных производств государственных мастерских отдела изобразительных искусств Нарком. по просвещ. – М., 1919 г.», друк. 8 арк.</p>			
3049 – 3052	<p>Смирнова Г[анна] М[аксимівна], завідуюча Науково- бібліографічним архівом АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи стосовно уточнення шифрів документів з фонду І.Ю. Репіна для копіювання; з подякою за надсилання книги «Репин и Украина». З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	<p>18 вересня 1956 р. – 7 грудня 1962 р.</p>	<p>4 + 2 конв.</p>	
3053	<p>Смоленський Л[...] [...], співробітник Державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про надсилання копій опису творів і архіву С.М. Прохорова. З м. Харкова до м. Києва. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. Додаток: копія опису художніх творів і архіву С.М. Прохорова.</p>	<p>18 грудня 1948 р.</p>	<p>4 + конв.</p>	
3054	<p>Смоляренко Яків Аркадійович – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням надіслати відомості про життя і творчість В.М. Троїцького, прізвище якого згадується в книзі «Репин и</p>	<p>11 вересня 1977 р.</p>	<p>1 + конв.</p>	

	Україна». З м. Ворошиловграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
3055 – 3056	Спаська Євгенія Юріївна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо долі неопублікованих робіт «Пузирьковський посуд», «Завод Миклашевського», «Кролевець». З м. Алма-Ати Казахської РСР до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 2 од. зб.	17 листопада 1966 р.; 11 січня 1967 р.	4 + 2 конв.	
3057	[Степченко] [...] [...], співробітник Державного меморіального історико- літературного та природно- ландшафтного музею- заповідника О.С. Пушкіна «Михайлівське» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Лист з повідомленням про отримання фотографій; із запрошенням взяти участь у виставці етюдів пушкінських місць художників П.Д. Бучкіна та Д.П. Бучкіна. З смт Михайлівське Псковської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	27 липня 1957 р.	3 + конв.	
3058 – 3074	Суша Любов Михайлівна, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Кореспонденція (листи, листівки) щодо друкування монографій, відгуків на статті, рецензій на дисертаційне дослідження. З м. Львова до м. Києва.	16 жовтня 1954 р. – травень 1974 р.	35 + 8 фото + 10 конв.	

	Автограф, чорнило сине. 17 од. зб. Додаток: фото писанок до альбому «Український народний живопис».			
3075 – 3076	Тарадаш Августи Марківна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо визначення теми дисертаційного дослідження. з м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	січень 1955 р.; 8 березня 1956 р.	4 + 2 конв.	
3077 – 3080	Таранушенко Стефан Андрійович, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист, поштові картки з проханням про зустріч. м. Київ. Автограф. 4 од. зб.	3 травня 1968 р. – 10 квітня 1976 р.; [...р.].	4 + конв.	
3081	Тарасов Лев [Михайлович], співробітник видавництва «Искусство» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Лист щодо друкування видання про Г.П. Світлицького. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	8 червня 1955 р.	2 + конв.	
3082	Тарахан-Берега Зінаїда Опанасівна, співробітник Канівського музею-заповідника Т.Г. Шевченка – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листівка про надсилання автореферату; з проханням надати відгук. З [м. Канева] Черкаської обл. до [м. Києва]. Авторизований друк, чорнило	[...р.].	1	

	сине.			
3083 – 3087	Товстуха Леонід Самійлович, майстер декоративно-вжиткового мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо вступу до Спілки художників України. З смт Решетилівки Полтавської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине. 5 од. зб.	18 грудня 1958 р. – 8 серпня 1961 р.	7 + 5 конв.	
3088	Фалєєва В[...] А[...], співробітник Державного російського музею – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Вітальна листівка. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою. <i>Примітка:</i> ювілейна листівка Державного російського музею, друк.	28 грудня 1962 р.	5 + конв.	
3089 – 3091	Фатальчук В[олодимир] Д[митрович], графік – Рильському Максиму Тадейовичу, Бутнику- Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з відомостями про художню студію Уманського кооперативного музею. м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове. 3 од. зб.	7 липня 1948 р.; 8 липня 1948 р.; 9 липня 1948 р.	3 + 2 конв.	
3092	Фрід Олена Петрівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з відомостями про санітарно-просвітницьку діяльність С.М. Фріда, її чоловіка. З м. Москви до м. Києва.	15 квітня 1959 р.	1 + конв.	

	Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.			
3093	Ханко Віталій Миколайович, завідуючий відділом Полтавського художнього музею – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу. Лист з проханням надіслати відомості про життя і творчі праці Степана Даниловича та Івана Даниловича Бутників. З м. Полтави до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине.	6 березня 1974 р.	1 + конв.	
3094 – 3113	Чарновський Олег Ольгердович, співробітник Львівської картинної галереї – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо дисертаційного дослідження і зауважень до нього; з пропозицією написати розділ для підручника з історії українського декоративно- прикладного мистецтва про радянську вишивку; з порадами стосовно видання праць. З м. Львова до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине. 20 од. зб.	17 січня 1948 р. – 5 січня 1978 р.	42 + 18 конв.	
3114 – 3116	Чехович Софія Володимирівна, співробітник Львівського державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо надсилання зразків писанок західних областей України. З м. Львова до м. Києва. Автограф. 3 од. зб.	7 квітня 1959 р.; 21 квітня 1959 р.; 23 травня 1959 р.	3 + 2 конв.	

3117 – 3118	<p>Шандор Л[асло] З[олтанович], мистецтвознавець, співробітник Закарпатської картинної галереї – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо оглядової статті про образотворче мистецтво; про визначення термінів у статтях про народну творчість.</p> <p>З м. Ужгорода до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине.</p> <p>Укр., рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	26 вересня 1949 р.; 23 січня 1953 р.	2	
3119 – 2920	<p>Листи з приводу надання інформації про деякі рукописи батька Ф.І. Шміта.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	6 квітня 1972 р.; 10 травня 1972 р.	4	
3121	<p>Шміт Федір Іванович, мистецтвознавець – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Кореспонденція приватного характеру.</p> <p>З м. Ленінграда до [м.].</p> <p>Автограф, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p>	23 березня 1932 р.	2	
3122 – 3123	<p>Ярцева Л[...] [...], співробітник Правління майстерень і лабораторій АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо надсилання замовлення на виготовлення фотографій з експозиції Музею етнографії для ІМФЕ АН УРСР.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	12 грудня 1958 р.; 14 грудня 1958 р.	2 + конв.	

6.2.2. Офіційна кореспонденція

3124 – 3126	Академія архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з проханням надати рецензію на кандидатську дисертацію І.Я. Бялера «Памятник Богдану Хмельницькому в Києве», взяти участь у засіданнях Вченої ради АА УРСР та в підготовці праці «Історія мистецтва Української РСР». м. Київ. Авториз. машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.	23 січня 1952 р.; 14 лютого 1953 р.; 1 лютого 1957 р.	4	
3127 – 3129	Академія мистецтв СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи стосовно захисту дисертації Є.П. Демченко «Политическая графика Киева времени революции 1905–1907 гг.». З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.	9 листопада 1972 р.; 24 листопада 1972 р.; 28 грудня 1972 р.	3	
3130 – 3149	Архів Всеросійської Академії мистецтв, завідуюча архівом Штейншнайдер Віра Львівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запитам про художників школи Буяльського, про копіювання документів, про питання фінансового характеру. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 20 од. зб.	25 квітня 1945 р. – 2 листопада 1949 р.	24 + 3 конв.	

3150 – 3159	<p>Архів Всеросійської академії мистецтв, завідуюча архівом Штейншнайдер Віра Львівна, науковий співробітник Рост Олена Олександрівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи, телеграми щодо укладання трудового договору, про питання фінансового характеру.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>10 од. зб.</p>	20 лютого 1945 р. – 14 січня 1946 р.	12 + конв.	
3160 – 3162	<p>Видавництво «Аврора» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо виправленої статті, стосовно анотацій до листівок «Народная декоративная графика Украины».</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p>	1 серпня 1972 р.; 2 серпня 1972 р.; 29 листопада 1972 р.	3 + конв.	
3163 – 3168	<p>Видавництво АН УРСР «Наукова думка» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо заходів у справі видання VII тому «Повного зібрання творів Т.Г. Шевченка», видавничі договори на написання статей, запрошення на засідання Художньої ради видавництва.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>6 од. зб.</p>	3 листопада 1958 р. – 10 листопада 1970 р.	9 + 2 конв	
3169 – 3179	<p>Видавництво Всесоюзної книжкової палати – Бутнику-Сіверському Б[орису]</p>	6 жовтня 1956 р. – 21 вересня	22 + 3 конв.	

	<p>С[тепановичу]. Листування щодо видання праці «Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.». З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, 11 од. зб. Рос. мовою. Додаток: підтекстовки до ілюстрацій, видавничі договори.</p>	1960 р.		
3180	<p>Видавництво і комбінат друку «Радянська Україна» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з повідомленням щодо тематичного плану редакції художніх листівок на 1962 р., з пропозицією принести роботи, які можна видати як листівки. м. Київ. Машинопис, на бланку.</p>	27 грудня 1961 р.	1	
3181	<p>Видавництво «Музична Україна» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про одержання рукопису «Нотатки до біографії М.В. Лисенка». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p>	20 жовтня 1975 р.	1	
3182 – 3183	<p>Видавництво художньої літератури «Дніпро» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з повідомленням про надсилання «Пояснювальної записки» до проспекту систематизованого видання «Шевченкіани», першої і другої серії проспекту; «Пояснювальна записка до проспекту систематизованого видання «Шевченкіани».</p>	24 травня 1972 р.	8 + конв.	

	<p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 2 од. зб.</p>			
3184	<p>Видавництво ЦК КПРС «Плакат» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист із запрошенням узяти участь у роботі журі Всесоюзного конкурсу на кращий політичний плакат на тему «Планы партии – планы народа». З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. Рос. мовою.</p>	<p>26 липня 1976 р.</p>	<p>1 + конв.</p>	
3185 – 3196	<p>Видавництво «Советский художник» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Листування щодо видання статей і праць, рецензування, заключення видавничих договорів і оформлення авторських гонорарів. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнилом, на бланку. Рос. мовою. 12 од. зб. Додаток: видавничі договори, талон грошового переказу гонорару, пам'ятка для упорядника довідника.</p>	<p>15 грудня 1960 р. – 22 лютого 1977 р.</p>	<p>25 + 8 конв.</p>	
3197 – 3198	<p>Відділ Інституту фольклору АН УРСР у Львові, директор академік Філарет Михайлович Колесса – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо тематичного плану на 1946 рік; з проханням надіслати працю до наукового</p>	<p>13 листопада 1945 р.; 16 лютого 1946 р.</p>	<p>2 + 2 конв.</p>	

	збірника з нагоди ювілею Державного етнографічного музею. З м. Львова до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнилом, на бланку. 2 од. зб.			
3199	Відділ історії українського мистецтва Академії будівництва і архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про початок видання «Щорічника» праць з історії українського мистецтва; з пропозицією надіслати до видання наукові статті за 1961– 1962 рр. м. Київ. Машинопис.	[...р.].	1	
3200 – 3202	Відділ суспільних наук АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з повідомленням про участь у рецензуванні праці П.М. Жолтовського «Визвольна боротьба українського народу в пам'ятках мистецтва»; із запрошенням на засідання. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнилом, на бланку. 3 од. зб.	18 лютого 1954 р.; 4 лютого 1959 р.; 6 липня 1960 р.	3	
3203	Вінницька трикотажна фабрика – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Лист з відомостями про те, що народні майстри на Вінницькій трикотажній фабриці не працюють. З м. Вінниці до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнилом, на бланку.	17 листопада 1971 р.	1	

3204	<p>Волинський обласний краєзнавчий музей – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запитом про сучасне місцезнаходження малюнків Т.Г. Шевченка, які не опубліковані в I томі «Мистецької спадщини»; з проханням надіслати фото малюнків до фондів музею.</p> <p>З м. Луцька до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p>	10 січня 1962 р.	1	
3205	<p>Головне архівне управління СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання 2-х томів довідника «Личные фонды в государственных хранилищах СССР».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	9 серпня 1963 р.	1	
3206 – 3208	<p>Головне управління у справах мистецтв Міністерства культури УРСР, Відділ суспільних наук Академії наук УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Протокол обговорення програми українського мистецтва на засіданні кафедри історії мистецтв Київського державного художнього інституту; програма українського мистецтва для художніх інститутів; лист з проханням прорецензувати програму, щоб розпочати лекції з цієї дисципліни в художніх інститутах.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>3 од. зб.</p>	14 лютого 1953 р.; 6 жовтня 1953 р., [...р.].	13	

3209 – 3221	<p>«Декоративное искусство СССР», редакція журналу – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо видання статті «Украинское советское народное искусство».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>13 од. зб.</p>	4 серпня 1958 р. – 15 листопада 1962 р.	13+ 3 конв	
3222	<p>Державна орденна Леніна бібліотека СРСР імені В.І. Леніна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про замовлення на фотокопіювання праці А.В. Луначарського «Очерк развития Интернационала» з фондів бібліотеки.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	14 квітня 1966 р.	1 + конв.	
3223 – 3230	<p>Державна публічна бібліотека імені М.Є. Салтикова-Щедріна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування стосовно запиту про ілюстровані відкриті листи, що відносяться до російсько-японської війни 1904–1905 рр.; відносно статті про В. Маяковського та гонорару за неї; з описом Микільської церкви в Білій Церкві; із запрошенням на наукову сесію; про повернення рукопису праці «Советский плакат в годы гражданской войны»; про рекомендації відносно описування плакатів «Окна РОСТА»; про недоліки передмови до праці.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p>	18 жовтня 1932 р. – 19 вересня 1959 р.	11 + 3 конв.	

	<p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине, на бланку. Рос. мовою. 8 од. зб.</p>			
3231 – 3234	<p>Державна Третяковська галерея – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо видання праці «Советский плакат в годы иностранной военной интервенции и гражданской войны»; про надсилання сторінки зі статті «Музейное движение». З м. Москви до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	<p>14 червня 1954 р.; 18 серпня 1956 р.; 6 вересня 1957 р.; [...р.].</p>	4 + 2 конв.	
3235 – 3241	<p>Державне видавництво образотворчого мистецтва «ИЗОГИЗ» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо рецензії на працю «Советский плакат в годы иностранной интервенции и гражданской войны»; з пропозицією про участь у випуску альбому «Художественные сокровища СССР»; з пропозицією стати автором альбому «Киевский музей украинского искусства». З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. Рос. мовою. 7 од. зб.</p>	<p>14 липня 1953 р. – 30 жовтня 1972 р.</p>	12 + 2 конв.	
3242 – 3247	<p>Державне видавництво «Искусство» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи стосовно видання серії</p>	<p>29 листопада 1950 р. – 5 червня 1953 р.</p>	9 + 2 конв	

	<p>альбомів кольорових репродукцій «Художественные сокровища СССР»; про направлення на рецензування альбому фотографій з київських музеїв; про видання праць «Советский плакат» та «Г.П. Светлицкий».</p> <p>З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. 6 од. зб.</p>			
3248 – 3264	<p>Державне видавництво «Мистецтво» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо рецензування статей для видавництва; про видання праць; із запрошенням на засідання Художньої ради і редакційної колегії; про повернення рукопису через його непрофільність; з повідомленням про внесення праць до видавничого плану.</p> <p>м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, сине. 17 од. зб.</p>	<p>24 серпня 1946 р. – 23 червня 1976 р.</p>	<p>17 + 3 конв.</p>	
3265 – 3269	<p>Державне видавництво образотворчого мистецтва і музичної літератури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо альбому «Українське народне мистецтво і художня промисловість»; з посвідченням на складання тому «Народний живопис» (т. V); із запрошенням на засідання редакційної колегії, присвяченої обговоренню видання про вишивку.</p> <p>м. Київ. Машинопис, на бланку. 5 од. зб.</p>	<p>6 жовтня 1956 р. – 16 березня 1963 р.</p>	<p>5 + 2 конв.</p>	

3270	<p>Державне видавництво технічної літератури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]</p> <p>Лист із запрошенням на обговорення видання «Альбом мод», 1955 р., № 2. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнилом, на бланку.</p>	23 квітня 1955 р.	1	
3271 – 3299	<p>Державне наукове видавництво «Большая Советская Энциклопедия», головна редакція – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи стосовно організації написання статей для т. IV–VI 2-го видання видавництва; про авторське право; про надання відгуків на статті; про замовлення статей до видавництва; про рецензування статей; з уточненням питань написання окремих розділів для видавництва. З м. Москви до м. Києва. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове, сине, на бланку. Рос. мовою. 29 од. зб. Додаток: бланки замовлень на статті, схеми статей для видання, авторська картка.</p>	26 липня 1949 р. – 5 листопада 1971 р.	39 + 10 конв.	
3300	<p>Державне учбово-педагогічне видавництво Міністерства освіти УРСР «Радянська школа» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надіслання на перегляд зразків наочних посібників, виданих у 1949 р. м. Київ. Авторизований машинопис,</p>	13 лютого 1950 р.	1	

	чорнило сине, на бланку.			
3301	<p>Державний драматичний театр імені О.С. Грибоедова, директор Антадзе Д[одо Костянтинович] – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надіслати фотокопії російського революційного плаката для оформлення вистави по п'єсі О. Каплера «Грозовой год».</p> <p>З м. Тбілісі до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	6 червня 1957 р.	1 + конв.	
3302	<p>Державний історичний архів Ленінградської області – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з відомостями про матеріали з історії забудови і планування міст, які зберігаються в архіві і стосуються Петербурга-Петрограда.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	28 вересня 1946 р.	1	
3303 – 3305	<p>Державний історичний музей – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо творів художника М.М. Сажина «Виды Киева», передання їх до АН УРСР у 1920-х роках; про надсилання примірника щорічника музею 1961 р. з публікацією листа Т.Г. Шевченка до О.С. Уварова.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>3 од. зб.</p> <p>Додаток: копія акту передачі колекції М.М. Сажина АН УРСР.</p>	23 квітня 1954 р.; 5 травня 1954 р.; 28 травня 1962 р.	6 + 3 конв.	

3306	<p>Державний музей латвійського і російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з проханням надати інформацію про плакати латвійського художника О. Апсіта для видання присвяченої йому праці.</p> <p>З м. Риги до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	24 грудня 1961 р.	1	
3307 – 3308	<p>Державний російський музей у Ленінграді – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування про портрет Є. Гребінки із зібрання малюнків Є.Є. Рейтерна.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Автограф, авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	2 квітня 1955 р.; 22 квітня 1955 р.	2 + 2 конв.	
3309 – 3310	<p>Дирекція художніх виставок України – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи із запрошенням на засідання Виставкового комітету.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>2 од. зб.</p>	25 липня 1969 р.; 11 грудня 1969 р.	2	
3311	<p>Дніпропетровський державний художній музей, директор М.П. Скрипник – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист про надсилання видання музею «Шанування пам'яті Т.Г. Шевченка художниками Дніпропетровщини».</p> <p>З м. Дніпропетровська до м.</p>	6 червня 1961 р.	1	

	Києва. Машинопис, на бланку. Додаток: каталог обласної художньої виставки, присвяченої 100-річчю з дня смерті Т.Г. Шевченка.			
3312	Дніпропетровський інженерно-будівельний інститут – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням прорецензувати працю Н.О. Глухенької «Традиции украинского орнамента (с. Петриковки) и его применение в художественной промышленности». З м. Дніпропетровська до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.	23 жовтня 1956 р.	1	
3313	Етнографічний інститут та музей Академії наук Болгарії – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з пропозицією щодо книжкового обміну наукових видань. З м. Софії до м. Києва. Автограф, чорнило сине, на бланку. Болг. мовою.	27 листопада 1964 р.	1 + конв.	
3314 – 3315	Житомирські художньо-виробничі майстерні Художнього фонду Української РСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про виставку творів художника-кераміста А.С. Макєєвої, телеграма із запрошенням на виставку. З м. Житомира до м. Києва. Авторизований машинопис,	15 серпня 1969 р.; 16 серпня 1969 р.	2 (1+1)	

	чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 2 од. зб.			
3316 – 3317	Закарпатський відділ Спілки радянських художників України – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням надати відгук на передмову до каталогу V Обласної виставки художників Закарпаття; з [передмовою] Л.З. Шандора до каталогу. З м. Ужгорода до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, фіолетове, на бланку. 2 од. зб.	3 травня 1951 р.; 5 травня 1951 р.	4 + конв.	
3318	Зональний науково-дослідний і проектний інститут типового і експериментального проектування житлових і громадських будівель (Київ) – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з пропозицією бути науковим керівником аспірантки С.О. Купових. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.	7 лютого 1972 р.	1	
3319	Інститут етнографії імені М.М. Миклухо-Маклая АН СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо публікації в журналі «Советская этнография» статті про українське народне мистецтво. З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. Рос. мовою.	21 грудня 1953 р.	1	

3320 – 3324	<p>Інститут історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи з повідомленням про затвердження членом Ученої ради інституту; із запрошенням узяти участь у засіданнях; із запрошенням узяти участь у виданні серії збірників «Архітектурна і мистецька спадщина України».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p> <p>5 од. зб.</p>	24 грудня 1946 р. – 30 грудня 1962 р.	5 + конв.	
3325 – 3326	<p>Інститут живопису, скульптури і архітектури ім. І.Ю. Рєпіна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи з повідомленням про надсилання витягу з протоколу засідання кафедри російського мистецтва; з відгукми на працю «Киевские художественные школы до реформы 1861 года»; з проханням надіслати негативи праць К.К. Костанді; телеграма.</p> <p>З м. Ленінграда до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	14 липня 1948 р.; 20 квітня 1956 р.	6 + конв.	
3327 – 3328	<p>Інститут історії мистецтв АН СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо захисту дисертації Л.В. Долинського «Украинский художественный фарфор».</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	20 грудня 1960 р.; 20 лютого 1961 р.	2 (1+1)	

	2 од. зб.			
3329 – 3333	Інститут української літератури імені Т.Г. Шевченка АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням узяти участь у Шевченківській науковій конференції. м. Київ. Машинопис, на бланку. 5 од. зб.	2 лютого 1953 р. – 27 грудня 1961 р.	5 (1+1+1+1+1)	
3334	Інститут слов'янознавства АН СРСР, співробітник Л. Обушенкова – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про надсилання коректури виступу на симпозіумі; з проханням повернути виправлений текст. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	19 липня 1968 р.	1 + конв.	
3335 – 3337	Інститут суспільних наук Львівського філіалу АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо затвердження теми та відгуку на дисертаційну роботу Ю.П. Лашука «Художні особливості народної кераміки Східно-Карпатського підгір'я (Косівського підгір'я)»; з проспектом праці «Народна кераміка Східно-Карпатського підгір'я». З м. Львова до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, машинопис. 3 од. зб.	27 листопада 1954 р.; 25 грудня 1954 р.; [...р.].	10 + конв.	

3338	<p>Київська фабрика офсетного друку – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з переліком прізвищ працівників фабрики, які брали участь у роботі над поліграфічним виконанням т. Х художньої спадщини Т.Г. Шевченка.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p>	18 лютого 1964 р.	1	
3339 – 3340	<p>Київське училище прикладного мистецтва, директор В. Шляховий – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи з пропозицією бути головою Державної екзаменаційної комісії з випуску молодих фахівців; з повідомленням про затвердження головою Державної кваліфікаційної комісії.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p> <p>2 од. зб.</p>	30 травня 1961 р.; 30 травня 1967 р.	2 (1+1)	
3341 – 3342	<p>Київський будинок науково-технічної пропаганди – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням узяти участь у семінарі; з програмою семінару «Моделювання і конструювання дитячих виробів верхнього трикотажу».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	16 травня 1965 р.; [...р.].	4 + конв.	

3343 – 3345	Київський державний художній інститут – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням узяти участь у рецензуванні дипломних робіт студентів та в прилюдному захисті дипломних робіт випускників. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку, друк. 3 од. зб.	12 липня 1948 р.; 1953 р.; 1954 р.	3 (1+1+1)	
3346 – 3350	Київський державний музей російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням узяти участь у засіданнях Науково-художньої ради і Вченої ради музею. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 5 од. зб. Додаток: план роботи Київського державного музею російського мистецтва на 1955 р.	22 травня 1953 р. – 9 січня 1965 р.	18 + 2 конв.	
3351	Київський державний музей російського мистецтва – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку малюнків та офортів І.І. Шишкіна. м. Київ. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка:</i> запрошення у вигляді буклета.	1975 р.	3	

3352 – 3353	Київський державний музей Т.Г. Шевченка АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про затвердження членом Науково-музейної ради музею; з копією постанови Бюро Відділу суспільних наук АН УРСР. м. Київ. Машинопис, на бланку. 2 од. зб.	10 грудня 1962 р.; 27 лютого 1963 р.	2(1+1)	
3354 – 3356	Комісія з історії вітчизняної науки та техніки АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням на засідання комісії. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Укр., рос. мовами. 3 од. зб.	7 лютого 1949 р.; 30 червня 1949 р.; [...р.].	3 (1+1+1)	
3357 – 3360	Комітет у справах культурно-освітніх установ при Раді Міністрів УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо участі в організації виставок народного образотворчого мистецтва. м. Київ. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове, на бланку. 4 од. зб.	17 грудня 1949 р. – 8 березня 1951 р.	4 (1+1+1+1+1)	
3361 – 3362	Комітет в справах мистецтв УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з повідомленням про введення до складу комісії з питань приймання та обговорення проектів пам'ятника Артему (Сергєєву). м. Київ. Авторизований машинопис,	14 грудня 1950 р.; 27 лютого 1951 р.	2 (1+1)	

	чорнило сине, на бланку. 2 од. зб.			
3363 – 3364	Комітет з преси при Раді Міністрів УРСР, Головне управління видавництв – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з повідомленнями про введення до складу журі Республіканського конкурсу на кращі політичні плакати; із запрошенням на засідання. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 2 од. зб.	4 січня 1967 р.; 13 січня 1967 р.	2 (1+1)	
3365	«Культура и жизнь», газета відділу пропаганди і агітації ЦК ВКП(б) – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з відмовою в друкуванні рецензії. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку. Рос. мовою.	7 квітня 1949 р.	1	
3366	Ленінградські реставраційні майстерні Головного архівного управління СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з приводу виготовлення фотокопій документів. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.	31 жовтня 1958 р.	1 + конв.	
3367 – 3369	«Литературная газета» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з відмовою надрукувати надіслані матеріали. З м. Москви до м. Києва.	20 травня 1960 р.; 15 травня 1974 р.; 7 травня 1976 р.	3 + 2 конв.	

	<p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>			
3370	<p>Львівська державна картинна галерея, директор О.Р. Збронцева – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням надати консультацію щодо укладання наукового каталогу творів польського мистецтва, які зберігаються в картинній галереї. З м. Львова до м. Києва. Машинопис, на бланку.</p>	<p>15 жовтня 1951 р.</p>	1	
3371	<p>Міністерство культури СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо перероблення стенограми виступу на конференції до розміру статті до збірника матеріалів конференції «Искусство и быт». З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.</p>	<p>31 липня 1961 р.</p>	1 + конв.	
3372 – 3388	<p>Міністерство культури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням на наради, засідання Виставкового комітету, Державної експертної комісії з народного декоративного мистецтва. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило, на бланку. 17 од. зб.</p>	<p>13 січня 1953 р. – 4 квітня 1973 р.</p>	17	
3389	<p>Міністерство культури УРСР, Спілка художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення відвідати виставку творів художника Г.</p>	<p>1965 р.; 1969 р.</p>	6	

	Цапка «Театр», каталог виставки творів. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.			
3390 – 3391	Міністерство освіти УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з проханням надати висновки на праці Дрогобицького та Київського інститутів удосконалення вчителів стосовно використання їх у якості методичних посібників для трудового навчання вихованців дитячих будинків. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 2 од. зб.	23 травня 1953 р.; 11 вересня 1953 р.	2 (1+1)	
3392 – 3407	Міністерство промисловості продовольчих товарів УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи із запрошенням на засідання Художньої ради. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 16 од. зб.	20 січня 1955 р. – 11 травня 1957 р.	16	
3408	Музей революції СРСР, співробітник Литвиненко Катерина Василівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням надати відомості про плакати, надруковані до першої річниці Жовтня. З м. Москви до м. Києва. Автограф, машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	22 травня 1957 р.	21 + конв.	

	Додаток: список плакатів.			
3409 – 3411	Наукова бібліотека Центральних державних архівів СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про надсилання фотокопій плакатів про В.І. Леніна. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.	14 вересня 1972 р.; [...р.].	1 арк., 1 фото, 1 негатив, конв.	
3412 – 3414	Науково-бібліографічний архів АМ СРСР, завідуюча архівом Смірнова Ганна Максимівна – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи щодо надсилання замовлених копій листів українських діячів культури до І.Ю. Рєпіна. З м. Ленінграда до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.	26 травня 1956 р.; 14 червня 1956 р.; 3 липня 1956 р.	3	
3415	Науково-дослідний інститут історії і теорії архітектури Академії архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Лист з проханням прочитати примітки до розділу програми, складеної Н.В. Яворською, і висловити зауваження на Вченій раді інституту. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. на бланку.	21 жовтня 1953 р.	1	

3416 – 3434	<p>Науково-дослідний інститут теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо участі в обговоренні проспекту «Очерков по истории искусства народов СССР»; про працю над словником театральних художників; із запрошенням узяти участь у конференції стосовно укладання «Словаря художников народов СССР» та «Био-библиографического словаря художников народов СССР»; з проханням надати матеріали до видань та висловити зауваження до праць.</p> <p>З м. Москви до м. Києва. Машинопис, на бланку. Рос. мовою. 19 од. зб.</p>	26 листопада 1957 р. – 19 березня 1968 р.	22 + 3 конв.	
3435 – 3437	<p>Науково-дослідний інститут художньої промисловості Міністерства місцевої промисловості РРФСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи із запрошенням узяти участь у засіданні Вченої ради інституту; з пропозицією взяти участь у конференції, присвяченій історії радянського народного декоративного мистецтва та питанням теорії і практики народних художніх промислів; вітальна листівка.</p> <p>З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, друк. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>	26 жовтня 1972 р.; 8 грудня 1972 р.; [1972 р.].	4	

3438 – 3439	<p>Науково-методична рада по охороні пам'яток культури Міністерства культури СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням на конференцію «Задачи изучения и сохранения памятников культуры русского севера»; з програмою конференції.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, друк.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	3 травня 1966 р.; [...р.].	9 + 2 конв.	
3440 – 3441	<p>Одеська державна картинна галерея – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо роботи над «Словником радянських художників».</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.,</p> <p>Додаток: попередній список прізвищ до «Всесоюзного словника художників», творчість яких пов'язана з Одесою.</p>	16 квітня 1959 р.; 20 травня 1959 р.	7 + конв.	
3442 – 3443	<p>Одеський художній музей – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Листи із запрошенням на виставку «Художники ЮгРОСТА»; з проханням надіслати остаточну рецензію на каталог виставки.</p> <p>З м. Одеси до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>2 од. зб.</p>	14 листопада 1977 р.; 9 грудня 1978 р.	2 (1+1) 2 конв.	

3444	<p>«Перець», журнал політичної сатири – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням на редакційні збори.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p>	14 квітня 1950 р.	1	
3445	<p>Полтавський будинок науково-технічної пропаганди – Бутнику-Сіверському [Борису] [Степановичу].</p> <p>Лист з програмою семінару «Современная упаковка и маркировка сувенирных изделий».</p> <p>З м. Полтави до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	30 квітня 1966 р.	3 + конв.	
3446 – 3448	<p>Полтавський обласний художній музей – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу].</p> <p>Лист з повідомленням про учасників виставки самодіяльного мистецтва, каталог робіт самодіяльних художників 4-ї Обласної виставки Полтавщини, присвяченої 30-річчю УРСР; лист з короткими біографічними даними учасників художньої виставки образотворчого мистецтва.</p> <p>З м. Полтави до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку, друк.</p> <p>3 од. зб.</p>	22 липня 1948 р.; [...р.].	9 + конв.	
3449	<p>Полтавський художній музей – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з повідомленням про надсилання копій актів списку</p>	7 вересня 1958 р.; 22 вересня 1958 р.	2 + конв.	

	графічних робіт С.Д. Бутника (батька), переданих у дар музею, і оформлення на постійне зберігання експонатів графіки. З м. Полтави до м. Києва. Автограф, авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.			
3450	Правління Львівської спілки радянських художників України – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з проханням посприяти створенню секції критики при Львівській спілці радянських художників України. З м. Львова до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине.	27 грудня 1950 р.	1	
3451	Правління товариства «Знання» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про подання до видавничого відділу товариства «Знання» рукопису праці «Народне мистецтво України». м. Київ. Машинопис, на бланку.	27 жовтня 1966 р.	1 + конв.	
3452	Президія Академії будівництва і архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист з повідомленням про план засідання. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	9 березня 1959 р.	1	
3453 – 3454	Президія АН УРСР, академік О.В. Палладін, академік О.Н. Щербань – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з приводу ознайомлення з макетом т. І видання	28 березня 1959 р.; 21 квітня 1959 р.	2 (1+1)	

	«Українці». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 2 од. зб.			
3455	«Радянське літературознавство», орган Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка АН УРСР та Спілки письменників України – [Бутнику-Сіверському] Борису Степановичу. Лист з проханням прорецензувати статтю. м. Київ. Автограф, чорнило сине, на бланку.	6 лютого 1968 р.	1	
3456 – 3457	Редакція газети «Днепровская правда» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист щодо статті до газети; вітальна листівка. З м. Дніпропетровська до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	27 квітня 1967 р.; [...р.]	3 + конв.	
3458	Редакція літературно- художнього та громадсько- політичного журналу ЦК ЛКСМУ «Дніпро» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про повернення праці «До історії відзначення сторіччя з дня народження Адама Міцкевича на Україні» через її наукову направленість. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.	3 вересня 1966 р.	1	

3459 – 3462	<p>Редакція журналу «История СССР» АН СРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи редакції з повідомленням про отримання статті «Досадные промахи»; із враженнями від статті; друкований відбиток.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Автограф, чорнило сине, на бланку, друк.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>4 од. зб.</p>	<p>31 травня 1960 р. – 13 вересня 1960 р.</p>	<p>7 + 2 конв.</p>	
3463 – 3467	<p>Редакція журналу «Народна творчість та етнографія» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо запланованої статті до журналу; з висновками про статтю; з проханням про надання до редакції матеріалів до ювілейного номеру журналу, присвяченого 50-річчю АН УРСР.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>5 од. зб.</p> <p>Додаток: фотографія роботи В.І. Штернберга «Ярмарок в Ічні».</p>	<p>1 липня 1957 р. – 27 листопада 1969 р.</p>	<p>5</p>	
3468 – 3469	<p>Редакція журналу «Образотворче мистецтво» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листування щодо умов розміщення статей до журналу; із запрошенням узяти участь у засіданні редколегії журналу.</p> <p>З м. Києва до м. Ленінграда, м. Київ.</p> <p>Машинопис, на бланку.</p> <p>2 од. зб.</p>	<p>21 червня 1941 р.; [1970 р.].</p>	<p>2 (1+1)</p>	

3470 – 3473	<p>Редакція газети «Радянська культура» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із запрошенням узяти участь у нараді авторського активу редакції з питань образотворчого мистецтва; вітальні листи.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>4 од. зб.</p>	<p>3 листопада 1962 р. – 4 листопада 1963 р.</p>	4 + конв.	
3474	<p>Редакція газети «Советское искусство» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист з відмовою публікації статті про перебудову творчих секцій Української спілки радянських художників.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p>	<p>12 грудня 1951 р.</p>	1	
3475 – 3477	<p>Редакція газети «Советская культура» – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо надсилання фотографії до статті «Украинский сувенир»; з обговоренням статті Т. Хлопянкіної; про надання матеріалів до газети.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p>	<p>16 вересня 1959 р.; 28 листопада 1961 р.; 14 травня 1963 р.</p>	4 + 3 конв.	
3478 – 3494	<p>Республіканський будинок асортименту – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи із запрошенням узяти</p>	<p>18 жовтня 1966 р. – 10 червня 1977 р.</p>	28 + 2 конв.	

	<p>участь у конференціях, журі конкурсів, семінарах, роботі Художньої ради. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, друк. Укр., рос. мовами. 17 од. зб.</p>			
3495 – 3497	<p>Республіканський будинок художньої самодіяльності профспілок УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про затвердження членом Художньої ради Республіканського будинку самодіяльності. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 3 од. зб.</p>	21 січня 1972 р.; 27 травня 1974 р., м. [...].	3 (1+1+1)	
3498	<p>Республіканський оргкомітет фестивалю самодіяльного мистецтва УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Лист про затвердження членом журі виставки творів самодіяльного образотворчого та народно-декоративного мистецтва. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	9 грудня 1969 р.	1	
3499	<p>Ростовський обласний музей образотворчого мистецтва – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Лист з проханням надати відомості про художника І. Ковтуненка. 3 м. Ростова-на-Дону до [м. Києва]. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p>	4 жовтня 1963 р.	1	

	Рос. мовою.			
3500 – 3515	Спілка радянських художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Листи щодо довідника «Художники Радянської України»; про рецензування праць; про доповіді на обговоренні виставки-конкурсу на кращий політичний плакат; із зауваженнями до плану роботи спілки на 1970 р.; із запрошенням на засідання Республіканської комісії декоративного мистецтва. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове, на бланку. 16 од. зб.	17 грудня 1947 р. – 13 жовтня 1981 р.	18 + 2 конв.	
3516	Спілка радянських художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення на виставку «Пейзажі заслуженого діяча мистецтв Миколи Глуценка»; з пропозицією взяти участь у її обговоренні. м. Київ. Друк. <i>Примітка:</i> запрошення у вигляді буклета.	1950 р.	3 + конв.	
3517	Спілка радянських художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення на виставку декоративного мистецтва (художні вироби, ескізи, проекти); з пропозицією взяти участь у її обговоренні. м. Київ. Друк. <i>Примітка:</i> запрошення у вигляді буклета.	1950 р.	3	

3518	<p>Спілка радянських художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення на виставку творів П.А. Яблоновського; з пропозицією взяти участь у обговоренні. м. Київ. Друк.</p> <p><i>Примітка:</i> запрошення у вигляді буклета.</p>	1954 р.	3	
3519	<p>Спілка художників Української РСР – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу].</p> <p>Запрошення на виставку творів Мішеля де Серевіля (Франція). м. Київ. Друк.</p> <p><i>Примітка:</i> запрошення у вигляді буклета.</p>	1965 р.	3	
3520 – 3523	<p>Спілка художників СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Листи щодо Всесоюзної виставки «50 лет советского политического плаката»; із запрошенням на засідання Комісії з самодіяльної художньої творчості та естетичного виховання на селі; із запрошенням на засідання Виставкового комітету Всесоюзної виставки декоративного мистецтва. З м. Москви до м. Києва. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 4 од. зб.</p>	16 лютого 1967 р. – 16 березня 1970 р.	5 + конв	

3524 – 3526	<p>Сьомий Міжнародний конгрес антропологів та етнографів – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Листи щодо тексту доповіді та публікації тез.</p> <p>З м. Москви до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, друк, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p>3 од. зб.</p>	1963–1964 рр.	4 + конв.	
3527	<p>Товариство для поширення політичних і наукових знань УРСР, редакційно-видавничий відділ – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Лист із замовленням на рецензування праці П. Жолтовського, Н. Мусієнка «Українське радянське народне декоративне мистецтво».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине, на бланку.</p>	10 травня 1960 р.	1	
3528 – 3533	<p>Товариство культурних зв'язків з українцями за кордоном «Україна» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Листи щодо пропозицій до плану редакційно-видавничого відділу товариства на 1971 р.; запрошення на наради та відкриття виставки.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>6 од. зб.</p>	[1970 р.] – 28 березня 1979 р.	6 (1+1+1+ 1+1+1), 4 конв.	
3534 – 3550	<p>«Українська Радянська Енциклопедія», головна редакція видавництва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист про замовлення розділів</p>	27 жовтня 1959 р. – 25 травня 1981 р.	22 + 6 конв.	

	та статей; з проханням оформити авторську картку; про участь у засіданнях редакційної колегії; про затвердження членом редколегії у виданнях «УРЕ». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 17 од. зб.			
3551 – 3556	Українське товариство охорони пам'ятників історії і культури, оргкомітет – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Листи із запрошеннями на засідання; матеріали установчого з'їзду Товариства охорони пам'ятників історії і культури, статут та доповнення до статуту. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку, друк. 6 од. зб.	23 вересня 1965 р. – 29 липня 1969 р.	32 + 4 конв.	
3557	Українське товариство культурних зв'язків із закордоном, Спілка радянських художників України, Київський музей західного та східного мистецтва – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на урочисте засідання і відкриття виставки, присвяченої 125-річчю від дня смерті іспанського художника Франсиско Гойї; каталог на відкриття виставки творів. м. Київ. Друк.	1953 р.	4	
3558 – 3559	Український державний музей етнографії та художнього промислу АН УРСР – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу]. Листи з пропозицією написати	4 лютого 1959 р.; 9 лютого 1959 р.	2 (1+1)+ конв.	

	<p>розділ до праці «Нарис історії українського народного та прикладного мистецтва»; про рецензування книги П. Жолтовського «Визвольна боротьба українського народу в пам'ятках мистецтва XVI–XVIII ст.».</p> <p>З м. Львова до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p> <p>2 од. зб.</p>			
3560	<p>Український союз художньо-промислових кооперативів – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист із запрошенням узяти участь у огляді керамічних виробів.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p>	23 вересня 1959 р.	1	
3561	<p>Управління культури виконавчого комітету Тернопільської обласної Ради депутатів трудящих, завідуючий відділом культурних установ і мистецтв – Бутнику-Сіверському Б[орису] С[тепановичу].</p> <p>Запрошення на нараду з підведення підсумків 6-ї Обласної виставки народної творчості.</p> <p>З м. Тернополя до м. Києва.</p> <p>Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку.</p>	1 червня 1957 р.	1 + конв.	
3562	<p>Управління художніх промислів при Українській раді народного господарства – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Лист із запрошенням взяти участь у засіданні Художньої ради.</p>	22 грудня 1964 р.	1 + конв.	

	<p>м. Київ. Автограф, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.</p>			
3563 – 3567	<p>Центральне художнє конструкторсько-технологічне бюро (ЦХКТБ) – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Листи щодо діяльності галузевої художньо-технічної ради Міністерства місцевої промисловості УРСР. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою. 5 од. зб.</p>	<p>15 березня 1979 р. – 10 лютого 1980 р.</p>	9	
3568 – 3572	<p>Центральний будинок народної творчості Української РСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Листи з проханням написати рецензію на нарис про майстра народної творчості П.П. Верни; про участь у засіданнях. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, на бланку. 5 од. зб.</p>	<p>2 листопада 1950 р. – 11 травня 1950 р.</p>	5 + 2 конв.	
6.3. Офіційні запрошення				
3573	<p>Академія мистецтв СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в роботі наукової конференції з питань підвищення художньої якості товарів масового споживання. З м. Москви до м. Києва. Друк. Рос. мовою.</p>	1954 р.	2	

3574	Асортиментний кабінет Державного плану УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в V Республіканській нараді художників, колористів, десигнаторів і модельєрів легкої промисловості; з планом- програмою наради. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1959 р.	4	
3575 – 3576	Бюро Відділу літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в роботі Загальних зборів, присвячених підсумкам наукової діяльності установ відділу. м. Київ. Друк. 2 од. зб.	1969 р.; 1970 р.	4	
3577 – 3585	Бюро Відділу суспільних наук Академії наук Української РСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в зборах відділу, присвячених 125-річчю повстання декабристів; в роботі наукової сесії відділу; в науковій конференції аспірантів установ відділу; в Загальних зборах, присвячених підсумкам наукової діяльності установ відділу. м. Київ. Друк. 9 од. зб.	1950 р.; 1952 р.; 1953 р.; 1955 р., 1957 р.; 1962 р.; 1963 р.	20	
3586 – 3587	Видавництво «Мистецтво», Комітет з преси при Раді Міністрів, Спілка художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.	1972 р.; 1974 р.	4	

	<p>Запрошення до відвідання виставки плакатів, листівок, фотографій видань, художніх альбомів, книг з питань естетики, театру, кіно тощо видавництва «Мистецтво» за 1965–1972 рр., присвяченої 50-річчю утворення СРСР; про відвідування Республіканської виставки книги і книжкової графіки, присвяченої 400-річчю початку книгодрукування в Україні. м. Київ. Друк. 2 од. зб.</p>			
3588	<p>Видавництво «Наукова думка» АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі у відкритті книжкової виставки, присвяченої Міжнародному року книги, 50-літньому ювілею видавництва. м. Київ. Друк.</p>	1972 р.	2	
3589 – 3590	<p>Відділ історії українського мистецтва Академії будівництва і архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в Шевченківських конференціях, присвячених 100-річчю від дня присвоєння звання академіка гравюри та мистецькій спадщині Т.Г. Шевченка. м. Київ. Друк. 2 од. зб.</p>	1960 р.; 1961 р.	5	
3591	<p>Відділ літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в</p>	1965 р.	2	

	<p>науковій сесії, присвяченій 70-річчю від дня народження М.Т. Рильського. м. Київ. Друк.</p>			
3592 – 3593	<p>Відділ суспільних наук АН УРСР, Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в третій, п'ятій наукових Шевченківських конференціях. м. Київ. Друк. 2 од. зб.</p>	1954 р.; 1956 р.	4	
3594	<p>Відділення монументального живопису, скульптури та художньої архітектури Академії архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в науковій нараді відділення. м. Київ. Друк.</p>	1953 р.	2	
3595	<p>Відділення історичних наук АН СРСР, Інститут історії мистецтв Міністерства культури СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в творчому вечорі, присвяченому 70-річчю від дня народження та 45-річчю науково-педагогічної діяльності О.О. Сидорова. З м. Москви до м. Києва. Друк. Рос. мовою.</p>	1962 р.	2 + конв.	
3596	<p>Вчена рада Державного музею українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в першій Шевченківській конференції,</p>	1961 р.	3	

	присвяченій 100-річчю від дня смерті Т.Г. Шевченка. м. Київ. Друк.			
3597 – 3598	Вчена рада ІМФЕ АН УРСР, Президія Українського театрального товариства, Будинок учених м. Києва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в наукових засіданнях, присвячених 50-річчю від дня народження та 30-річчю творчої діяльності О.Є. Корнійчука, а також 100-річчю від дня смерті Т.Г. Шевченка. м. Київ. Друк. 2 од. зб.	1955 р.; 1961 р.	4	
3599	Головне управління скляної промисловості, Державний інститут скла Міністерства промисловості будівельних матеріалів СРСР – Бутнику- Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в засіданні Художньої ради. м. Київ. Друк.	1972 р.	3	
3600 – 3606	Державний музей Т.Г. Шевченка – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення до участі в науковій Шевченківській конференції, присвяченій 100-річчю від дня смерті поета, в ІХ–ХІІ, ХІХ наукових Шевченківських конференціях, у Шевченківському вечорі, присвяченому 155-й річниці від дня народження Великого Кобзаря. м. Київ.	1961 р.; 1967–1971 рр.; 1974 р.	14 арк., конв.	

	Друк. 7 од. зб.			
3607 – 3610	Державний російський музей – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в науковій нараді, присвяченій 30- річчю відділу народного мистецтва, та у відкритті виставки «Різні та розписні веретена»; в Республіканських науково-практичних конференціях «Проблеми изучения народного искусства», «Творческие проблемы современных народных художественных промыслов». З м. Ленінграда до м. Києва. Друк. Рос. мовою. 4 од. зб.	1967 р.; 1972 р.; 1977 р.; 1978 р.	13 + 3 конв.	
3611	Дирекція Швейно-галантерейної фабрики Київського раднаргоспу – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення оглянути виставку декоративних текстильних виробів та взяти участь у її обговоренні. м. Київ. Друк.	1963 р.	2	
3612	Закарпатська обласна картинна галерея – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку графічних робіт радянських художників, присвячену 100- річчю від дня смерті М.В. Гоголя (1852–1952). м. Ужгород. Друк. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1952 р.	3	

3613	<p>Інститут історії і теорії архітектури АН УРСР, секція історії і теорії архітектури Спілки радянських архітекторів України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в обговоренні макету нарисів «Історії архітектури УРСР», ч. 1. м. Київ. Друк.</p>	1953 р.	2	
3614 – 3618	<p>Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в Шевченківських конференціях. м. Київ; м. Дніпропетровськ; м. Одеса. Друк. 5 од. зб.</p>	1952–1966 рр.	13 + конв.	
3619 – 3622	<p>Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в науковій сесії, присвяченій 135-річчю від дня народження Т.Г. Шевченка та проблемі відображення ідей ленінсько-сталінської національної політики і дружби народів в українському мистецтві та народно-поетичній творчості, в засіданні Вченої ради, присвяченому 300-річчю возз'єднання України з Росією, в науковій конференції аспірантів. м. Київ. Друк. 4 од. зб.</p>	1949 р.; 1952 р.; 1954 р.; 1957 р.	12	

3623 – 3624	<p>Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії АН УРСР, Український державний музей етнографії та художнього промислу, Інститут світової літератури ім. О.М. Горького АН СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в роботі Республіканської наради з питань розвитку радянської етнографії, Всесоюзної наради з питань вивчення історичного епосу східних слов'ян.</p> <p>м. Київ; з м. Львова до м. Києва. Друк. 2 од. зб.</p>	1954 р.; 1955 р.	6	
3625	<p>Кам'янець-Подільський історичний музей-заповідник – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в засіданні, присвяченому 100-річчю від дня народження художника В.К. Розвадовського.</p> <p>м. Кам'янець-Подільський. Друк.</p>	1975 р.	2 + конв.	
3626	<p>Київський державний архітектурно-історичний заповідник «Софійський музей» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі у відкритті меморіального знаку на честь бібліотеки, заснованої князем Ярославом Мудрим при Софійському соборі.</p> <p>м. Київ. Друк.</p>	1969 р.	2 + конв.	

3627 – 3631	Київський державний музей російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в заходах, пов'язаних з творчою діяльністю І.Ю. Рєпіна, у відкритті виставки творів художника І.Я. Білібіна. м. Київ. Друк. Рос. мовою. 5 од. зб.	1950–1955 рр.; 1969 р.	11 + конв.	
3632	Київський державний музей російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення на виставку творів російського художника В.А.Тропініна, присвячену 175-річчю від дня народження. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1951 р.	5	
3633	Комісія з історії Вітчизняної війни в Україні при АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в роботі наукової конференції зі складання хроніки найважливіших подій Вітчизняної війни в Україні. м. Київ. Друк.	1946 р.	2	
3634 – 3635	Комітет у справах мистецтв УРСР, Комітет у справах культосвітніх установ УРСР, Президія Спілки радянських художників України, Київський державний музей російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.	1948 р.; 1952 р.	7	

	<p>Запрошення до участі в науково-творчій сесії, присвяченій 100-річчю від дня смерті М.В. Гоголя; в відкритті виставки, присвяченої 50-річчю від дня смерті художника-реаліста М.О. Ярошенка.</p> <p>м. Київ. Друк. 2 од. зб.</p>			
3636	<p>Координаційна комісія народної творчості при Відділенні літератури і мови АН СРСР, Інститут світової літератури ім. О.М. Горького АН СРСР, Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі у Всесоюзній нараді з питань сучасної народної поетичної творчості.</p> <p>м. Київ. Друк.</p>	1961 р.	4	
3637	<p>Львівський державний музей українського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі у відкритті виставки О.Л. Кульчицької, присвяченої 300-річчю возз'єднання України з Росією.</p> <p>З м. Львова до м. Києва. Друк.</p>	1954 р.	2 + конв.	
3638	<p>Міністерство легкої промисловості УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в Республіканській виставці-огляді творчих робіт художників підприємств легкої промисловості України.</p>	1970 р.	3	

	м. Київ. Друк.			
3639	[Московська спілка художників СРСР, Спілка художників України] – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку творів В.В. Хвостенка та Т.В. Хвостенко «Энкаустика. Живопись. Рисунок». м. Київ. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1959 р.	4	
3640	Науково-дослідний інститут теорії та історії образотворчих мистецтв АМ СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення взяти участь у обговоренні конспекту навчального посібника «Русское советское изобразительное искусство». м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1950 р.	1	
3641	Правління Спілки радянських художників СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в засіданні, присвяченому 70-річчю від дня народження та 35-річчю науково-бібліографічної діяльності О.Е. Вольценбурга, завідуючого бібліотекою Державного Ермітажу. З м. Ленінграда до м. Києва. Друк. Рос. мовою.	1955 р.	2 + конв.	

3642 – 3448	<p>Правління Спілки радянських художників УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в роботі II, IV, V з'їздів Спілки радянських художників України, в засіданні Президії Правління спілки.</p> <p>м. Київ. Друк. Укр., рос. мовами. 7 од. зб.</p>	1956 р.; 1968–1969 рр.; 1973 р.	17 + конв.	
3649	<p>Президія Академії архітектури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в роботі ювілейної сесії, присвяченої 300-річчю возз'єднання України з Росією.</p> <p>м. Київ. Друк.</p>	1954 р.	6	
3650 – 3656	<p>Президія Академії наук УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в Загальних зборах, присвячених підведенню підсумків науково-дослідної роботи АН УРСР за 1949 р., 185-річчю від дня смерті М.В. Ломоносова, затвердженню тематичних планів АН УРСР на 1950 рік; запрошення до роботи наукової сесії, присвяченої питанням мовознавства, ювілейної сесії Загальних зборів, присвяченої 300-річчю возз'єднання України з Росією; запрошення до участі в Загальних зборах, присвячених результатам наукової діяльності АН УРСР за 1962 рік.</p> <p>м. Київ.</p>	1949–1963 рр.	24	

	Друк. 7 од. зб.			
3657 – 3658	Президія Академії наук УРСР, Вчена рада Міністерства охорони здоров'я УРСР, Міністерство вищої і середньої спеціальної освіти УРСР, Міністерство культури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в Загальних зборах, присвячених 100-річчю від дня народження І.П. Павлова, в роботі наукової сесії, присвяченої новим суспільним явищам на сучасному етапі. м. Київ. Друк. 2 од. зб.	1954 р.; 1959 р.	5	
3659 – 3661	Президія Академії наук УРСР, Президія Спілки радянських композиторів України, Президія Спілки радянських письменників України – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення до участі в урочистих засіданнях, присвячених ювілею від дня народження М.В. Лисенка. м. Уфа, м. Київ. Друк. 3 од. зб.	1942 р.; 1952 р.; 1962 р.	7	
3662	Президія Правління Товариства «Україна» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення до участі в V пленумі товариства. м. Київ. Друк.	1979 р.	2	

3663 – 3664	<p>Президія Спілки художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в роботі VI, VII розширеного Пленуму Правління Спілки радянських художників України, у творчій зустрічі юних художників міста з майстрами живопису та скульптури. м. Київ. Друк, машинопис. Укр., рос. мовами. 2 од. зб.</p>	1949 р.; 1950 р.	8	
3665	<p>Рада науково-технічної пропаганди АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу .</p> <p>Запрошення на лекцію М.Т. Рильського «Про переклад поетичних творів». м. Київ. Друк.</p>	29 січня 1952 р.	1	
3666	<p>Рада Харківського державного художнього інституту – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в роботі наукової сесії, присвяченої 300-річчю возз'єднання України з Росією. м. Харків. Друк. Укр., рос. мовами.</p>	1954 р.	2 + конв.	
3667	<p>Ректорат Чернівецького державного університету, Оргкомітет міжвузівської ювілейної конференції, присвяченої 25-річчю возз'єднання Північної Буковини з УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в</p>	1965 р.	11	

	конференції; програма конференції. м. Чернівці. Друк, машинопис.			
3668 – 3672	Спілка радянських художників України та Київський державний музей російського мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Запрошення на науково-творче засідання, присвячене 100-річчю від дня народження К.К. Костанді, науково-творчу сесію, присвячену 500-річчю від дня народження Леонардо да Вінчі, 80-річчю від дня смерті Ф.О. Васильєва, 130-річчю від дня народження В.В. Стасова, 100-річчю від дня народження В.М. Васнецова. м. Київ. Друк. 5 од. зб.	1948–1954 рр.	11	
3673	Спілка радянських художників України – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку фарфору та декоративних панно. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1953 р.	2	
3674	Спілка художників Української РСР, Київська організація Спілки художників України – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку скульптури А.Я. Футермана. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1971 р.	4	

3675	<p>Спілка художників Української РСР, Спілка художників Латвійської РСР – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу].</p> <p>Запрошення на виставку творів С. Адамовича; буклет виставки.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Друк.</p> <p>Укр., рос. мовами.</p>	1975 р.	6	
3676	<p>Спілка художників Української РСР, Українське об'єднання з виробництва фарфорових та фаянсових виробів, Будянський фаянсовий завод «Серп і молот» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення на відкриття виставки творів художників Будянського фаянсового заводу.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Друк.</p>	1976 р.	2	
3677	<p>Спілка художників Української РСР, Донецька організація Спілки художників Української РСР – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу].</p> <p>Запрошення на відкриття виставки творів М.К. Бендрика.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Друк.</p> <p><i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.</p>	1978 р.	4	
3678 – 3682	<p>Українське товариство дружби і культурних зв'язків з зарубіжними країнами – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Запрошення до участі в засіданні секції образотворчого мистецтва.</p> <p>м. Київ.</p> <p>Друк.</p>	1976–1978 рр.; 1981 р.	11	

	5 од. зб.			
3683	Урядовий ювілейний комітет для відзначення XXV-річчя Академії наук УРСР – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення до участі в урочистому засіданні. м. Київ. Друк.	1944 р.	3	
3684	Харківський художній музей, Харківська організація Спілки художників УРСР – [Бутнику-Сіверському Борису Степановичу]. Запрошення на виставку «Кераміка О. Ганжі». м. Харків. Друк. <i>Примітка</i> : запрошення у вигляді буклета.	1973 р.	4	
6.4. Вітальні листівки, телеграми				
3685	Авдєєв [...] [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграма. З м. Рівного до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	1964 р.	1 арк.	
3686 – 3687	Афанасьєв [Василь] [Андрійович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми співробітників відділу образотворчого мистецтва ІМФЕ АН УРСР з днем народження. м. Київ. Машинопис, друк. 2 од. зб.	[...р.].	4	

3688 – 3694	Афанасьєв Василь Андрійович, Давидова Євгенія Денисівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 7 од. зб.	1959 р. – грудень 1981 р.	9 + 4 конв.	
3695	Бажан Микола [Платонович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з урядовою нагородою. м. Київ. Машинопис, друк.	1968 р.	1	
3696	Басенко Ганна [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з ювілеєм. 3 [м.] до м. Києва. Машинопис, друк.	1981 р.	2	
3697 – 3705	Богуславська Ірина Яківна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 9 од. зб.	1970–1982 рр.	14 + 8 конв.	
3706 – 3707	Брюховецька Лариса Іванівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 2 од. зб.	1979–1981 рр.	3 + конв.	
3708	[Бутник-Сіверська] Марина [Леонідівна], дружина – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з днем народження. м. Київ. Машинопис, друк. Рос. мовою.	16 березня 1980 р.	2	

3709	Бушина Тамара І[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З м. Чернівців до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк.	1970 р.	1	
3710 – 3714	Василенко Віктор М[ихайлович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чоорнило сине, друк. 5 од. зб.	27 грудня 1965 р. – 28 грудня 1967 р.	5 + 2 конв.	
3715	Василенко В[іктор] [Михайлович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. З м. Львова до м. Києва. Фототелеграма, друк.	12 липня 1967 р.	1	
3716 – 3738	Веймарн Борис Володимирович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 23 од. зб.	1971 р. – квітень 1983 р.	39 + 11 конв.	
3739	Верба Ігор Іванович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма. м. Київ. Машинопис, друк.	1971 р.	1	
3740	Глухенька Наталія Олександрівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З м. Дніпропетровська до м. Києва. Автограф, чорнило сине. друк.	30 грудня 1956 р.	1	

3741	Гогенмейстер Ольга [Володимирівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк.	29 грудня 1971 р.	1 + конв.	
3742 – 3746	Данченко Леся [Олеся] Степанівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 5 од. зб.	6 листопада 1964 р. – 29 грудня 1971 р.	6 + конв.	
3747	[Данченко] Леся [Олеся Степанівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з урядовою нагородою. м. Київ. Машинопис, друк.	1968 р.	2	
3748 – 3753	Демченко Трохим Назарович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Опішні Полтавської обл. до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 6 од. зб.	1971 р. – 6 листопада 1977 р.	7	
3754 – 3755	Добрянська Ірина Омелянівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 2 од. зб.	29 листопада 1969 р.; 10 квітня 1970 р.	2 + 2 конв.	
3756	Касіян Василь Ілліч – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	Грудень 1970 р.	1	

3757	Кирил[юк Євген Прохорович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка з нагородженням Почесною грамотою Верховної Ради УРСР. м. Київ. Автограф, друк.	1968 р.	1 + конв.	
3758	Кожин [...] [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з ювілеєм. З м. Львова до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	1961 р.	1	
3759 – 3760	Коломієць [...] [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграми. З м. Москви до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	1973 р.	2	
3761 – 3763	Крамаренко Віра Федорівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 3 од. зб.	5 листопада 1965 р. – 29 грудня 1969 р.	3 + конв.	
3764 – 3766	Круглова Ольга Володимирівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки, запрошення. З м. Загорська до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 3 од. зб.	25 грудня 1966 р.; 5 червня 1967 р.; грудень 1967 р.	4 + конв.	
3767 – 3775	Крюкова Ірина Олександрівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Ленінграда до м. Києва.	1955–1973 рр.	9 + 3 конв.	

	Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 9 од. зб.			
3776 – 3778	Лашкул Зінаїда Василівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки, запрошення. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 3 од. зб.	16 березня 1962 р.; 16 березня 1966 р.; [...р.].	3	
3779	Лашкул Зінаїда Василівна, Радзівська Тетяна М[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	16 березня 1980 р.	1	
3780 – 3797	Лебедев Олександр Костянтинович – Бутнику- Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 18 од. зб.	1970 р. – квітень 1982 р.	24 + 13 конв.	
3798 – 3800	Малькови – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Іваново до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 3 од. зб.	28 грудня 1970 р.; 29 квітня 1975 р.; [...р.].	6 + 2 конв.	
3801	Манізер [Матвій] [Генріхович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграма. 3 м. Москви до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	1956 р.	1	

3802 – 3807	Матейко Катерина Іванівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 6 од. зб.	28 квітня 1964 р. – 25 грудня 1978 р.	7 + 2 конв.	
3808 – 3812	Матейко Катерина Іванівна, Сидорович Савина Йосипівна, Суша Любов Михайлівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми. З м. Львова до м. Києва. Машинопис, друк. 5 од. зб.	1957–1959 рр.	5	
3813 – 3818	Матейко Катерина Іванівна, Сидорович Савина Йосипівна, Суша Любов Михайлівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 6 од. зб.	1 січня 1960 р. – 3 листопада 1966 р.	12 + конв.	
3819 – 3820	Мацапура Микола Іванович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Укр., рос. мовами. 2 од. зб.	1957 р.; 1968 р.	3 + 2 конв.	
3821 – 3822	Мелліт З[інаїда] [Павлівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. [м.]. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	[...р].	2 (1+1)	

3823	Мельниченки, рідні, онуки – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з днем народження. З м. Львова до м. Києва. Машинопис, друк.	16 березня 1972 р.	2	
3824	Наконечний [...] [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з ювілеєм. м. Київ. Машинопис, друк.	1971 р.	2	
3825	Павланіязова Жаксібіке – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З м. Нукуса до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	16 грудня 1971 р.	2 + конв.	
3826	Паламарчук Г[лафіра] П[етрівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	1960 р.	4 + конв.	
3827 – 3828	Паламарчук Глафіра [Петрівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми з ювілеєм. м. Київ. Машинопис, друк. 2 од. зб.	1961 р.; 1971 р.	2 (1+1)	
3829	Панко Василь Федорович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З смт Петриківки до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	21 січня 1967 р.	1 + конв.	
3830	Платков Т[...] А[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Поштова картка. З м. Сочі до м. Києва.	25 вересня 1964 р.	1	

	Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.			
3831	Потехін І[...] І[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграма. 3 м. Москви до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	1954 р.	1	
3832 – 3833	Прус І[...] А[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	28 грудня 1976 р.; листопад 1979 р.	3 + 2 конв.	
3834 – 3839	Розов Я[ків] І[ванович], Розова О[лена] К[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 [м.] до [м.]. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 6 од. зб.	[Квітень] 1972 р. – 9 листопада 1978 р.	12 + 3 конв.	
3840 – 3843	Сакович Ірина Валеріївна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграма, вітальні телеграми. м. Київ. Автограф, чорнило сине, машинопис, друк. Рос. мовою. 4 од. зб.	1947 р.; 1958 р.	7	
3844 – 3845	Сакович Ірина Валеріївна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	6 листопада 1965 р.; 16 березня 1973 р.	2 (1+1)	

3846	Сарана Федір Кузьмич – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	Грудень 1977 р.	1 + конв.	
3847 – 3856	Свенціцька Віра Іларіонівна, [Свенціцька] Марія [Іларіонівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 10 од. зб.	30 грудня 1965 р. – 24 квітня 1981 р.	11 + 8 конв.	
3857 – 3859	Середа Єлизавета Омелянівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 3 од. зб.	28 грудня 1967 р.; травень 1983 р.; [...р.].	3 + конв.	
3860 – 3861	Сидорович [Савина] [Йосипівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми. 3 м. Львова до м. Києва. Машинопис, друк. 2 од. зб.	1960 р.; [...р.].	2 (1+1)	
3862 – 3864	Сидорович Савина Йосипівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 3 од. зб.	28 квітня 1964 р.; 18 грудня 1970 р.; [...р.].	3 (1+1+1)+ конв.	
3865 – 3866	Силянська-Новікова Т[...] В[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. 3 м. Софії, м. Праги до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 2 од. зб.	1 січня 1964 р.; 12 листопада 1966 р.	3 + конв.	

3857	Скрипник Микола Петрович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. З м. Дніпропетровська до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк.	[Грудень] 1963 р.	2	
3868 – 3872	Соломченко Олексій Г[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Косова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 5 од. зб.	Грудень 1969 р. – грудень 1974 р.	5	
3873 – 3889	Судак Валентина Омелянівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 17 од. зб.	28 квітня 1963 р. – квітень 1983 р.	24 + 11 конв.	
3890 – 3891	Судак В[алентина] [Омелянівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми. м. Київ. Машинопис, друк. 2 од. зб.	1971 р.; 1981 р.	3	
3892	Суша [Любов] [Михайлівна] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма. З м. Львова до м. Києва. Машинопис, друк.	1959 р.	1	
3893 – 3908	Суша Любов Михайлівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 16 од. зб.	5 листопада 1963 р. – [грудень] 1981 р.	18	

3909 – 3910	Тараненко [...] [...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З смт Решетилівки до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 2 од. зб.	Грудень 1971 р.; 28 грудня 1972 р.	2	
3911	Тимків Микола П[етрович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	20 грудня 1972 р.	1	
3912	Турченко [Юрій] [Якович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	Грудень 1961 р.	1	
3913 – 3915	Фіголь Д[анило] І[ванович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 3 од. зб.	15 листопада 1960 р.; 31 грудня 1961 р.; 6 листопада 1966 р.	3 (1+1+1)+ 3 конв	
3916 – 3923	Чарновський Олег Ольгердович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки. З м. Львова до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. 8 од. зб.	4 листопада 1965 р. – 25 грудня 1981 р.	13	
3924	Шишко С[ергій] [Федорович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма. м. Київ. Машинопис, друк.	[...р.].	2	
3925	[...] Люба, [...] Борис, [...] Оля, рідні, онуки – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з днем	16 березня 1980 р.	2	

	народження. З м. Івано-Франківська до м. Києва. Машинопис, друк.			
3926	[...] Лариса, племінниця – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка. [м.]. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	[...р.].	1	
3927	[...] Любов [Степанівна], сестра – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з днем народження. З м. Гродно до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	16 березня 1980 р.	2	
3928 – 3930	[...] Аліна, онука – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні малюнки. м. Київ. Автограф, акварель, олівець. Рос. мовою. 3 од. зб.	16 березня 1981 р.	4	
3931 – 3937	«БСЭ» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграми від редакції мистецтв видавництва. З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине, машинопис, друк. Рос. мовою. 7 од. зб.	1960–1961 рр.	7	
3938 – 3941	«БСЭ» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки від співробітників редакції мистецтва та архітектури видавництва зі святами.	1968 р.	8 + конв.	

	З м. Москви до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 4 од. зб.			
3942 – 3947	Державний російський музей – Бутнику-Сіверському Борису- Степановичу. Вітальні листи від співробітників І. Богуславської, Н. Тарановської зі святами. З м. Ленінграда до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою. 6 од. зб.	1962–1974 рр.	13 + 3 конв.	
3948	Державний російський музей – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Телеграма. З м. Ленінграда до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	1977 р.	1	
3949 – 3950	Державний музей українського образотворчого мистецтва УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листи від співробітників з днем народження. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.	2 березня 1981 р.; 6 березня 1982 р.	2 (1+1)	
3951	Дирекція виставок Спілки художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма. м. Київ. Машинопис, друк.	[...р.].	2	
3952 – 3953	Інститут історії і мистецтв Академії мистецтв, секція мистецтва народів СРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.	1961 р.	2	

	Вітальні телеграми з ювілеєм. З м. Москви до м. Києва. Автограф, машинопис, друк, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.			
3954 – 3960	ІМФЕ АН УРСР, «академісти – музейники» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми, листівка. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, друк. 7 од. зб.	1953–1958 рр.	10	
3961 – 3965	ІМФЕ АН УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки, фототелеграма від співробітників з днем народження. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 5 од. зб.	1959–1962 рр.	4 + 1 фото.	
3966 – 3968	ІМФЕ АН УРСР, співробітники секції критики та мистецтвознавства, секції плаката – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми з ювілеєм. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, друк. 3 од. зб.	1966 р.; 1981 р.; [...р.].	5	
3969 – 3978	ІМФЕ АН УРСР ім. М.Т. Рильського – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки зі святами. м. Київ. Автограф, друк, чорнило сине. 10 од. зб.	1971–1982 рр.	10	

3979	Київський державний музей Т.Г. Шевченка – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальний лист від співробітників з нагородженням Почесною грамотою Верховної Ради УРСР. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.	10 серпня 1968 р.	1 + конв	
3980	Київське училище прикладного мистецтва – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з ювілеєм. м. Київ. Машинопис, друк.	Березень 1961 р.	1	
3981	Музей етнографії народів СРСР, відділ «Україна» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма з ювілеєм. З м. Ленінграда до м. Києва. Машинопис, друк. Рос. мовою.	Березень 1961 р.	1	
3982	Одеський художній музей – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка зі святом. З м. Одеси до м. Києва. Автограф, чорнило сине, друк. Рос. мовою.	25 грудня 1978 р.	2 + конв.	
3983 – 3992	Правління Спілки художників Української РСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки зі святами. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 10 од. зб.	1965–1976 рр.	27 + 2 конв.	

3993	Правління Товариства «Знання» УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка зі святом. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	1967 р.	3 + конв.	
3994 – 3998	Президія Правління Спілки художників України – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні телеграми з ювілеєм, Почесною грамотою Президії Верховної Ради УРСР. м. Київ. Машинопис, друк. 5 од. зб.	1961–1981 рр.	6	
3999 – 4000	Президія Українського товариства дружби і культурних зв'язків із зарубіжними країнами – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки зі святами. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. Укр., рос. мовами. 2 од. зб.	1976 р.; 1979 р.	7 + 2 конв.	
4001 – 4002	Президія Товариства «Україна» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальні листівки зі святами. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк. 2 од. зб.	1976 р.; 1977 р.	2 + конв.	
4003	Управління образотворчих мистецтв Міністерства культури УРСР – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка зі святом. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	1969 р.	1 + конв.	

4004	«УРЕ» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна листівка головної редакції видавництва з ювілеєм. м. Київ. Автограф, чорнило сине, друк.	1971 р.	2	
4005 – 4018	«УРЕ» – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу, члену редакційної колегії «Словника художників України», «Шевченківської енциклопедії» Вітальні листи, листівки від співробітників головної редакції зі святами. м. Київ. Друк. 14 од. зб.	1971–1980 рр.	15 + конв.	
4019	Управління художніх промислів – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Вітальна телеграма. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине, друк.	6 листопада 1964 р.	2	
7. Матеріали господарчо-майнового та побутового характеру				
4020	Заява-клопотання Б.С. Бутника-Сіверського до відділу кадрів АН УРСР про надання права в'їзду до м. Києва Войцеховській Катерині Францівні (матері дружини), яка з 1915 р. мешкала в м. Кіровограді. м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове.	14 вересня 1944 р.	1	
4021 – 4029	Документи Б.С. Бутника- Сіверського щодо поліпшення житлових умов. м. Київ. Оригінали, копії. Авторизований машинопис, машинопис, чорнило фіолетове,	1946–1971 рр.	9	

	сине, олівець, на бланку. 9 од. зб.			
4030	Талони поштових переказів авторських гонорарів Б.С. Бутника-Сіверського. м. Київ, м. Москва. Бланки, чорнило сине, олівець. Укр., рос. мовами.	1950–1970 рр.	13	
4031	Судова повістка у цивільній справі, надіслана Б.С. Бутнику-Сіверському як свідкові в справі позову Я.П. Затенацького до М.І. Мацапури. м. Київ. Оригінал, чорнило сине, на бланку. Рос. мовою.	25 травня 1961 р.	1	
4032 – 4035	Санаторні книжки Б.С. Бутника-Сіверського за 1962–1964 рр., 1970 р., з курорту Сочі-Мацеста. Список необхідних речей, квитанції до прибуткового ордеру про оплату путівок, талон до лікаря. Формулярні картки. м. Київ. Автограф, чорнило сине, фіолетове. Рос. мовою. 4 од. зб.	1962–1964 рр.; 1970 р.	74	
4036 – 4037	Квитанції до прибуткового ордеру про прийняття від Б.С. Бутника-Сіверського грошей на погашення кредиту Художнього фонду УРСР. м. Київ. Бланки квитанцій, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб. Додаток: лист Київського відділення Художнього фонду УРСР про заборгованість по виплаті кредиту. 25 травня 1966 р. Авторизований машинопис,	Серпень 1966 р.	5	

	чорнило сине.			
4038	Лист-клопотання Правління Спілки художників Української РСР до районного відділу соціального забезпечення Московського району м. Києва щодо видачі Б.С. Бутнику-Сіверському довідки про розмір пенсії, на яку він має право згідно із законом про державні пенсії. м. Київ. Машинопис, чорнило сине, на бланку.	2 червня 1970 р.	2	
4039 – 4041	Рахунки Б.С. Бутника-Сіверського. м. Київ., м. Ленінград, м. Москва. Машинопис, чорнило сине, олівець. на бланку. Рос. мовою. 3 од. зб.	25 квітня 1958 р. – 10 травня 1958 р.; 8 жовтня 1960 р.; 13 червня 1972 р.	6	
4042	Заява Б.С. Бутника-Сіверського до начальника ЖК АН УРСР. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	21 серпня 1978 р.	1	
4043	Акт прийому-передачі Б.С. Бутником-Сіверським у дар Чернігівському історичному музею серії художніх листівок до українських народних приказок, виконаних С.Д. Бутником (батьком) у 1930-ті рр. м. Чернігів. Машинопис, чорнило сине, на бланку.	16 лютого 1981 р.	1	
4044	Заява Б.С. Бутника-Сіверського до секретаріату Президії Правління Спілки художників України з проханням надати творчу допомогу (200	10 травня 1982 р.	1	

	крб). м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.			
4045	Розписка Б.С. Бутника-Сіверського про отримання з бібліотеки Державного видавництва образотворчого мистецтва та музичної літератури у тимчасове користування плакатів, виданих видавництвом «Мистецтво» за 1949–1956 рр. м. Київ. Машинопис.	[... р.].	1	
8. Матеріали з дарчими написами 8.1. Дарчі написи на авторефератах дисертацій				
4046 – 4056	Дарчі написи на титульних аркушах авторефератів дисертацій на здобуття вчених ступенів кандидатів мистецтвознавства, історичних наук, філологічних наук. м. Київ, м. Москва. Автограф, чорнило сине, фіолетове. Рос. мовою. 11 од. зб.	1957–1970 рр.	11	
4057	Порицький А.Я. – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Быт сельскохозяйственных рабочих юга Украины конца XIX – начала XX ст.». м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	18 лютого 1961 р.	8	

4058	<p>Миронов В.В. – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Культура и быт горняков Криворожья в период развернутого строительства коммунизма».</p> <p>м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	20 червня 1964 р.	10	
4059	<p>Муха Антон Іванович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства «Принцип программности в музыке».</p> <p>м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	1965 р.	14	
4060	<p>Келембетова В.Е. – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Утверждение атеизма в быту трудящихся Украины».</p> <p>м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.</p>	1966 р.	12	
4061	<p>Довженко Валеріан Данилович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства «Пути развития украинской советской музыки».</p> <p>м. Київ.</p>	10 листопада 1966 р.	52	

	Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
4062	Веймарн Борис Володимирович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства «Искусство Ближнего и Среднего Востока». м. Москва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	28 квітня 1968 р.	22 + конв.	
4063	Орлов А.В. – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Современный быт рабочей молодежи». м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	30 вересня 1968 р.	12	
4064	Барабан Леонід І[ванович] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства «Современная украинская комедия на сцене». м. Київ Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	4 березня 1969 р.	12	
4065	Полюхов Н.М. – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства «Образ современника в украинском	10 березня 1969 р.	12	

	киноискусстве (1956–1969 гг.)». м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
4066	Гордійчук Микола Максимович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства «Украинская советская симфония». м. Київ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	10 лютого 1971 р.	33	
4067	Аведова Ніна Арташесівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства «Резьба по дереву в Узбекистане. (Творчество народных мастеров XIX–XX вв.)». м. Ташкент. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	25 вересня 1971 р.	12	
4068	Демченко Євгенія Петрівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства «Политическая графика Киева времени революции 1905–1907 гг.». м. Москва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	20 листопада 1972 р.	15	

4069	<p>Нечитайло Аннетта Леонідівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Верхнее Прикубанье в эпоху средней бронзы».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	2 лютого 1973 р.	14	
4070	<p>Коваленко Олександр Миколайович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата історичних наук «Укрепление русско-украинских связей в конце XIX – в начале XX вв. (Передвижники и Украина)».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	23 травня 1975 р.	26	
4071	<p>Тарахан-Берега Зінаїда Афанасівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на авторефераті дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата філологічних наук «Шевченко – поэт и художник».</p> <p>м. Київ.</p> <p>Автограф, чорнило сине.</p> <p>Рос. мовою.</p>	1976 р.	14	
8.2. Дарчі написи на друкованих виданнях, відбитках				
4072	<p>Квітка К[лимент] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу.</p> <p>Дарчий напис на окремому відбитку статті «Вступні уваги до музично-етнографічних</p>	1925 р.	11	

	студій». м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове.			
4073	Гущин А[...]С[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку тез «Древне-русский звериный орнамент». [м.]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	24 грудня 1928 р.	2	
4074	Лозієв П[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчі написи на окремих відбитках статей «Ходжа Насреддін», «Омар Хайям – вільнодумець (1040–1123)». [м.]. Автограф, чорнило фіолетове.	28 травня 1928 р.; 5 лютого 1929 р.	20	
4075	Затенацький Яків Павлович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Образи В.І. Леніна і Й.В. Сталіна в творчості художників Радянської України». м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове.	Червень 1950 р.	7	
4076	Довженко Валеріан Данилович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на виданні «Творчі зв'язки братніх музичних культур». – К., 1954 р. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	14 травня 1954 р.	16	
4077	Бломквіст Є[...] Е[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Общие черты в	Травень 1955 р.	14	

	крестьянском жилище русских и украинцев». м. Москва. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.			
4078	Глухенька Наталія Олександрівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Петриковская роспись по фарфору и стеклу». м. Дніпропетровськ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	29 серпня 1958 р.	10	
4079	Коляда Г[...] І[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Из истории книгопечатных связей России, Украины и Румынии в XVI–XVII вв.». [м.]. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	2 листопада 1959 р.	10	
4080	Попов Павло Миколайович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Из раннего творчества Шевченко- художника». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	6 лютого 1961 р.	6	
4081	Лашкул Зінаїда Василівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Богдан Хмельницький і місце його діяльності в мистецькій спадщині Т.Г. Шевченка». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	26 грудня 1959 р.	7	

4082	Кравець Олена Михайлівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «Діяльність Т.Г. Шевченка в галузі етнографії». – К., 1961 р. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	19 липня 1961 р.	58	
4083	Свенціцька Віра Іларіонівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Альбоми О.Л. Кульчицької з народного одягу та мистецтва». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	1963 р.	2	
4084	Кравець Олена Михайлівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «М.М. Коцюбинський про народний побут». – К., 1963 р. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	23 лютого 1963 р.	36	
4085	Кирилюк Євген Прохорович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «Українські письменники- революційні демократи й літератури західних і південних слов'янських народів у ХІХ столітті». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	16 грудня 1963 р.	41	
4086	Афанасьєв Василь Андрійович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчі написи на брошурах «В ім'я життя. В ім'я людини». – К., 1964 р.; «Палітра краси і мужності». – К., 1969 р. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	15 травня 1964 р.; 16 червня 1969 р.	50	

	Рос. мовою.			
4087	Судак Валентина Омелянівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «По сторінках повісті «Художник». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	8 червня 1964 р.	6	
4088	Круглова Ольга Володимирівна – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку статті «Мезенская роспись по дереву». м. Загорськ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	11 серпня 1964 р.	4	
4089	Станюкович Т[...] В[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремому відбитку праці «Музей антропологии и этнографии за 250 лет». м. Москва, м. Ленінград. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	6 жовтня 1964 р.	75	
4090	Прокопенко А[...]] П[...] – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «Державний музей Т.Г. Шевченка в Києві». – К., 1963 р. м. Київ. Автограф, чорнило сине.	12 листопада 1964 р.	21	
4091	Саєнко Олександр Ферапонтович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на комплекті листівок з текстом «Олександр Саєнко». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	1965 р.	14	

4092	Касіян Василь Ілліч – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на окремій статті «До нового розквіту» в журналі «Образотворче мистецтво». м. Київ. Автограф, чорнило сине.	Березень 1968 р.	2	
4093	Лащук Юрій Пилипович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «Українські гончари». – К., 1968 р. м. Львів. Автограф, чорнило сине.	18 червня 1969 р.	22	
4094	Родзін Микола Іванович – Бутнику-Сіверському Борису Степановичу. Дарчий напис на брошурі «Мій край». Виставка творів Миколи Родзіна: каталог». – Дніпропетровськ, 1972 р. м. Дніпропетровськ. Автограф, чорнило сине. Рос. мовою.	23 серпня 1972 р.	25	
9. Образотворчі матеріали, аркушеві образотворчі видання, листівки, плакати, художні репродукції				
4095 – 4096	Матеріали до праці [«Дитячий малюнок»]. [м. Київ]. Малюнки учнів, акварель, туш, олівець. 2 од. зб.	[1922–1928 рр.].	24	
4097 – 4099	Матеріали до праці [«Дитячий малюнок»]. [м. Київ]. Малюнки і зарисовки учнів, акварель, туш, олівець. 3 од. зб.	[1922–1928 рр.].	34	

4100	Таблиці з дитячими малюнками. Матеріали до праці [«Дитячий малюнок»]. [м.]. Малюнки, фото, наклеєні на картон, з анотаціями.	[1922–1928 рр.].	96	
4101 – 4103	[Бутник-Сіверський] Б[орис] С[тепанович]. «Бокур». «Баку». «Вольный аул». м. Київ, м. Баку, [м.]. Малюнки і зарисовки, акварель, туш, олівець. Укр., рос. мовами. 3 од. зб.	15 липня 1925 р.: 24 травня 1933 р.; 20 серпня 1935 р.	3 (1+1+1)	
4104 – 4105	Макет розділу «Настенная роспись и фактурная отделка стен в народном жилище УССР. (Одесская и Винницкая области)». [м.]. Малюнки, акварель, олівець; фото. 2 од. зб.	1956 р.	9 + 28 мал. та фото, наклеєні на картон, з анотаціями.	
4106 – 4109	[...]. Пейзажі. [м.]. Малюнки і зарисовки, акварель, туш. 4 од. зб.	[...р.].	4	
4110 – 4114	[Бутник-Сіверський] Б[орис] С[тепанович]. Керамічний та дерев'яний посуд. Попільниця. [м.]. Малюнки і зарисовки, акварель, туш, олівець. 5 од. зб.	[...р.].	4 + фото.	
4115	[Бутник-Сіверський] Б[орис] С[тепанович]. Портрети невідомих. [м.]. Малюнки і зарисовки, олівець.	[...р.].	3	

4116 – 4119	[Бутник-Сіверський] Б[орис] С[тепанович]. Мапи, перемальовані Б.С. Бутником-Сіверським з видання: А. Трусевич «Гончарная промышленность Подольской губернии (Кустарные промыслы Подольской губернии». – К., 1916 р. [м.]. Папір, калька, туш, олівець. 4 од. зб.	[...р.].	4	
4120 – 4122	Настінний розпис. Уманський краєзнавчий музей. м. Умань. Малюнки, гуаш. 3 од. зб.	1962 р.	3	
4123 – 4124	Рекламні плакати: «Художники ЮгРОСТА (1920– 1921 гг.)», «Русский народный лубок XVII–XIX вв». м. Одеса., м. Москва. Друк. 2 од. зб.	1960 р.; 1977 р.	2	
4125 – 4129	Настінний розпис. Матеріали до праці [«Український народний живопис»]. [м. Київ]. Малюнок на картоні; друковані малюнки. 5 од. зб.	[1968 р.].	6	
4130	Малюнок-трафарет рушника майстрині Н.А. Білокінь, с. Радянка, надісланий Б.С. Бутнику-Сіверському Н. Глухенькою. [м.]. Калька, акварель.	16 травня 1969 р.	1	
10. Фотодокументи 10.1. Фотографії Б.С. Бутника-Сіверського. Краєвиди				
4131	Б.С. Бутник-Сіверський. [м. Баку]. Фото.	[1930-ті рр.]	1	

4132	Б.С. Бутник-Сіверський серед співробітників ІМФЕ АН УРСР. [м. Київ]. Фото.	[1945–1955 рр.].	1	
4133 – 4135	Б.С. Бутник-Сіверський, учасник Республіканського семінару з сувеніра. [м. Полтава]. Фото. 3 од. зб.	[Травень 1966 р.].	3	
4136	Б.С. Бутник-Сіверський зі співробітниками на установчому з'їзді Товариства охорони пам'яток історії і культури. м. Київ. Фото. <i>Примітка</i> : на звороті фотографії – вітання колег з Новим роком.	28 грудня 1966 р.	1	
4137	Відкриття виставки М. Приймаченко в м. Києві. м. Київ. Фото.	5 лютого 1973 р.	1	
4138	Б.С. Бутник-Сіверський серед співробітників [...]. [м. Київ]. Фото.	[...р.].	1	
4139 – 4152	Краєвиди Полтавської обл., с. Нижні Млини. Фото. 14 од. зб. <i>Примітка</i> : фотографії з анотаціями.	Літо 1939 р.	14	
4153 – 4157	Краєвиди м. Кисловодська, Ставропольський край. 5 од. зб. Фото. <i>Примітка</i> : фотографії з анотаціями.	1953 р.	5	
4158 – 4169	Краєвиди м. Києва. Фото. 12 од. зб. <i>Примітка</i> : фотографії з анотаціями.	1955 р.; 1958 р.	12	

4170 – 4178	Краєвиди с. Кривого, Житомирська обл. Фото. 9 од. зб. <i>Примітка</i> : фотографії з анотаціями.	1955 р.	9	
4179 – 4180	Краєвиди м. Риги, Ризького узмор'я, Латвія. 2 од. зб. <i>Примітка</i> : фотографії з анотаціями.	1955–1956 рр.	35	
10.2. Фотоматеріали до праць Б.С. Бутника-Сіверського				
4181 – 4182	Праці «Дитячий малюнок», «Мистецтво в царській школі». м. Київ. 50 фотографій; таблиці з фотографіями малюнків, на картоні; фотокопії малюнків учнів царської і радянської школи. 2 од. зб.	1912–1929 рр.	50	
4183 – 4187	Праця «Художнє оформлення демонстрацій». м. Київ. 184 фотографії, на картоні, з анотаціями; 31 фотографія. 5 од. зб.	1918–1932 рр.	166 фото на картоні, 31 фото	
4188 – 4193	Краєвиди міст; житлові та господарські споруди; зразки декоративно-прикладного мистецтва; зразки техніки інкрустації; зразки товарів легкої промисловості; майстри декоративно-прикладного мистецтва. [м.]. 6 од. зб.	1938–1970 рр.	122 фото	
4194 – 4197	Праця «Г.П. Світлицький»; фото ілюстрацій про Г.П. Світлицького до шкільних підручників; фоторепродукції творів Г.П. Світлицького; каталог виставки творів Г.П. Світлицького з помітками Б.С.	1950 р.	57 фото, 40 друк. арк.	

	Бутника-Сіверського. м. Київ. 4 од. зб.			
4198 – 4199	Репродукції творів Є.Й. Буковецького. Каталог виставки творів художника Євгена Йосиповича Буковецького (1866– 1948). м. Київ. 2 од. зб.	1950 р.	10 фото, 26 друк. арк.	
4200 – 4202	Тернопільська обласна виставка народного та самодіяльного мистецтва 1957 р. Список експонатів для фотографування з виставки. Вишивка, дерево, кераміка, живопис. м. Тернопіль. 3 од. зб.	1957 р.	46 фото, 7 рукоп. арк.	
4203 – 4215	Матеріали з теми «Репін і Україна» за 1901–1908 та 1913– 1915 рр. Листування В.К. Розвадовського. Лист Центрального державного історичного архіву СРСР до ІМФЕ АН УРСР про надсилання фотодокументів, замовлених Б.С. Бутником-Сіверським, 23 серпня 1958 р., з м. Ленінграда до м. Києва. [м. Київ]. 13 од. зб.	1958 р.	215 фото, 215 негат., 1 друк. арк.	
4216 – 4218	Виставка сувенірів. Список експонатів з виставки. Вишивка, килимарство, дерево, кераміка. [м.]. 3 од. зб.	25 лютого 1959 р.	57 фото, 8 рукоп. Арк..	
4219 – 4221	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918– 1921 гг.»]. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	76 фото з анотація ми	

4222 – 4225	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м. Москва]. 4 од. зб.	1960 р.	90 фото на картоні, з анотаціями	
4226 – 4229	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 4 од. зб.	1960 р.	94 фото з анотаціями	
4230 – 4233	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 4 од. зб.	1960 р.	83 фото на картоні, з анотаціями	
4234 – 4238	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 5 од. зб.	1960 р.	114 фото, на картоні, з анотаціями	
4239	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.].	1960 р.	37 фото, на картоні, з анотаціями.	
4240	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.].	1960 р.	30 фото, на картоні, з анотаціями	
4241	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.].	1960 р.	36 фото, на картоні, з анотаціями	

4242 – 4244	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	86 фото, на картоні, з анотація ми	
4245	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.].	1960 р.	40 фото, на картоні, з анотація ми.	
4246 – 4247	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 2 од. зб.	1960 р.	49 фото, на картоні, з анотація ми.	
4248 – 4250	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати.. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	65 фото, на картоні, з анотація ми.	
4251 – 4252	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 2 од. зб.	1960 р.	45 фото, на картоні, з анотація ми	
4253 – 4255	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	70 фото, на картоні, з анотація ми.	
4256 – 4258	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	83 фото, на картоні, з анотація ми.	

4259 – 4261	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	66 фото, на картоні, з анотація ми.	
4262 – 4264	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	69 фото, на картоні, з анотація ми.	
4265 – 4267	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	65 фото, на картоні, з анотація ми.	
4268 – 4269	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 2 од. зб.	1960 р.	47 фото, на картоні, з анотація ми.	
4270 – 4272	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	75 фото, на картоні, з анотація ми.	
4273 – 4275	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	80 фото, на картоні, з анотація ми.	
4276 – 4278	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.».] Макет праці. Плакати. [м.]. 3 од. зб.	1960 р.	68 фото, на картоні, з анотація ми.	

4279	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. Макет праці. Плакати. [м.].	[1960 р.].	45 фото, з анотація ми.	
4280	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. Макет праці. Плакати. [м.].	[1960 р.].	44 фото, на картоні, з анотація ми.	
4281 – 4283	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 3 од. зб.	[1960 р.].	90 фото, з анотація ми.	
4284 – 4288	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 5 од. зб.	[1960 р.].	118 фото, з анотація ми.	
4289 – 4291	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 3 од. зб.	[1960 р.].	111 фото, з анотація ми.	
4292 – 4295	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 4 од. зб.	[1960 р.].	114 фото, з анотація ми.	
4296 – 4299	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 4 од. зб.	[1960 р.].	134 фото, з анотація ми.	
4300 – 4303	Праця [«Советский плакат эпохи гражданской войны 1918–1921 гг.»]. [м.]. 4 од. зб.	[1960 р.].	123 фото, з анотація ми.	

4304 – 4306	Уманська розвідувальна експедиція 1962 р. [м. Умань]. 3 од. зб.	Липень 1962 р.	44 фото, з анотація ми, 44 негат., 26 арк.	
4307	Виставка декоративно-прикладного мистецтва України 1963 р. м. Київ.	1963 р.	39 фото, з анотація ми.	
4308 – 4311	Виставка до ювілею Т.Г. Шевченка; виставка кращих виробів декоративно-прикладного мистецтва. м. Київ, м. Львів, м. Рівне. 4 од. зб.	1963–1967 рр.	65 фото, з анотація ми.	
4312	Праця «Люди з чарівної казки». м. Київ.	[4 червня 1971 р.].	36 фото, з анотація ми, 1 арк.	
4313 – 4314	Альбом «Украинская советская народная керамическая скульптура». Лист видавництва «Советский художник» щодо заяви Б.С. Бутника-Сіверського на видання альбому. З м. Москви до м. Києва, м. Київ. 2 од. зб.	23 січня 1973 р.; 1973 р.	76 фото, 1 маш. арк., на бланку.	
4315 – 4316	Твори С.М. Прохорова (1875–1940). [м.]. 2 од. зб.	[...р.].	50 фото, з анотація ми.	
4317	Твори О.Л. Кульчицької (1877–1967), українського живописця і графіка. Макет видання. [м. ...].	[...р.].	18 фото, з анотація ми.	

4318 – 4319	Репродукції до оповідань, опублікованих у журналі «Нива» за 1903–1913 рр. (рубрика «Литературный альбом». О.П. Апсіт, В. Спаський, Г. Світлицький). [м.]. 2 од. зб.	[...р.].	30 фото, з анотація ми.	
4320 – 4322	Обкладинки книжок і буклетів, репродукції плакатів з друкованих видань, репродукції творів живопису. [м.]. 3 од. зб.	[...р.].	65 фото.	
4323 – 4324	Зразки кераміки з майстерні м. Смотрича Кам'янець- Подільської обл. та з керамічної майстерні Межигірського технікуму Львівської обл. (1920– 1926 рр.). [м.]. 2 од. зб.	[...р.].	35 фото, з анотація ми, 39 арк.	
4325	[Виставка] керамічних виробів професійної технічної школи м. Опішні в 1929 р. [м.].	[...р.].	25 фото, з анотація ми, 2 арк.	
4326 – 4327	Матеріали з теми «Політичний плакат та декорації». Ескізи оформлення залу, фойє в [1920-х рр.]. [м.]. 2 од. зб.	[...р.].	70 фото, з анотація ми, 70 негативи в.	
4328 – 4330	Матеріали з теми «Політичний плакат та декорації». Ескізи оформлення залу, фойє в [1920-х рр.]. [м.]. 3 од. зб.	[...р.].	86 фото, з анотація ми, 86 негативи в.	
4331 – 4337	Матеріали з теми «Плакати ЮгРОСТА». 1920–1921 рр. [м.]. 7 од. зб.	[...р.].	164 фото, з анотація ми.	

4338 – 4340	Матеріали з теми «Плакати Окна РОСТА». Плакати 1920-х років з Центрального державного літературного архіву. [м. ...]. 3 од. зб.	[...р.].	100 фото, з анотація ми.	
4341 – 4344	Матеріали з теми «Плакат». Оборонні плакати та листівки (1941–1943 рр.). [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	150 фото, з анотація ми.	
4345 – 4348	Матеріали з теми «Плакат». Оборонні плакати та листівки (1944–1945 рр.). [м. ...]. 4 од. зб.	[...р.].	118 фото, з анотація ми.	
4349 – 4351	Матеріали з теми «Плакат» (1946–1965 рр.). [м.]. 3 од. зб.	[...р.].	90 фото, з анотація ми.	
4352 – 4354	Пам'ятки культури XI–XX ст.: архітектурні пам'ятки, ікони, живописні твори та ін. [м.]. 3 од. зб.	[...р.].	87 фото, з анотація ми.	
4355 – 4358	Матеріали з теми «Настінний розпис». [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	120 фото, з анотація ми.	
4359 – 4367	Матеріали з теми «Настінний розпис». [м.]. 9 од. зб.	[...р.].	180 фото, з анотація ми.	
4368	Матеріали з теми «Настінний розпис». [м.].	[...р.].	42 фото, з анотація ми.	
4369 – 4370	Матеріали з теми «Настінний розпис», «Українське народне мистецтво». [м. ...]. 2 од. зб.	[...р.].	60 фото, з анотація ми.	

4371 – 4375	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». [м.]. 5 од. зб.	[...р.].	150 фото, з анотаціями.	
4376 – 4379	Матеріали з теми «Українське радянське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Декоративний народний живопис. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	71 фото, з анотаціями.	
4380 – 4383	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Станковий живопис. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	61 фото, з анотаціями.	
4384 – 4389	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Декоративний розпис. [м.]. 6 од. зб.	[...р.].	117 фото, з анотаціями.	
4390 – 4398	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Декоративний розпис. [м.]. 9 од. зб.	[...р.].	107 фото, з анотаціями.	
4399 – 4402	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Вишивка, декоративна тканина. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	113 фото, з анотаціями.	
4403 – 4405	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Килими (килимарство).	[...р.].	115 фото, з анотаціями.	

	[м.]. 3 од. зб.			
4406 – 4409	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Кераміка. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	123 фото, з анотаціями.	
4410 – 4413	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Кераміка. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	133 фото, з анотаціями.	
4414 – 4424	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Декоративне різьбярство. [м.]. 11 од. зб.	[...р.].	236 фото, з анотаціями.	
4425 – 4428	Матеріали з теми «Українське народне мистецтво». Зразки декоративного та прикладного мистецтва України. Скло (гутництво), оргскло. Вироби зі шкіри. [м.]. 4 од. зб.	[...р.].	92 фото, з анотаціями.	
11. Матеріали інших осіб				
4429	Авакян Н.Х. «Этнографические фонды Государственного исторического музея Армении». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	

4430	Альшванг [О.], Вольтер [М.]. «Шесть проблем музыкально-исторического процесса». Стаття. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[...р.]	15	
4431	Акімов М.П. «О театральном-декорационном искусстве». Доповідь на Першому з'їзді радянських художників. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1957 р.	14	
4432	Аміранішвілі Ш.Я. «Художественные традиции грузинского народного искусства». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4433	Арбат Ю.[А]. «Новое и малоизвестное в изучении русского искусства». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4434	Ащепков Є.А. «Особенности архитектуры народного жилища в Сибири». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк.	Серпень 1964 р.	8	

	Рос. мовою.			
4435	<p>Богуславська І. Я. «О трансформации орнаментальных мотивов, связанных с древней мифологией, в русской народной вышивке».</p> <p>Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4436 – 4438	<p>1. Б-в. Л. «Во Всеукраинском комитете по охране памятников искусства и страны».</p> <p>Стаття зі [щоденної газети «День пролетарской культуры»].</p> <p>2. М. [М.] Бонч-Томашевський. «Наш театр».</p> <p>Стаття зі [щоденної газети «День пролетарской культуры»].</p> <p>3. М. Дідікін. «Пролетариат и культурное наследие прошлого».</p> <p>Стаття зі [щоденної газети «День пролетарской культуры»].</p> <p>м. Київ. Машинопис. Рос. мовою. 3 од. зб.</p>	6 квітня 1919 р.	9	
4439	<p>Брискін В. М. «Опыт работы над агитплакатом».</p> <p>Стаття. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	1959 р.	22	

4440	Бушина Т.І. «Художественные ткани Советской Буковины». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1972 р.	14	
4441 – 4447	Вербицький Л. «Вишивки». «Дивани, килимки, коверці». «Вироби гончарські з Косова». «Вироби металеві гуцулові. (Окраси)». «Вироби з дерева Ю. Шкрябляка». «Покуття». Статті зі збірки «Взори промислу домашнього», 1880–1883 рр., м. Львів. [м.]. Друк. 7 од. зб. <i>Примітка</i> : копії з фонду ЛННБ ім. В. Стефаника НАН України.	[...р.].	65	
4448	Виноградова Н.А. «Цзян Чжао-хэ». Монографія. м. Москва. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 11, 15–38 – ілюстрації.	1959 р.	42	
4449	Воробйов М.Й., Валєєв Ф.Х. «Народное искусство татар Поволжья». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	8	

4450 – 4451	Врона І.І. «Конец XIX – начало XX ст. (до октября 1917 г.)». Збірка «Советское искусство Украины». Стаття. [м.]. Машинопис. Рос. мовою. 2 од. зб.	[...р.]	32	
4452	Гамбург Б.З., Морозова Г.С., Студенецька Є.М. «Проблема соотношения традиционной культуры и современности в экспозиции Государственного музея этнографии народов СССР». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4453	Гельман М. Відгук на дисертацію А.В. Німенко «Украинская портретная скульптура 1946– 1950 гг.». [м. Київ]. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	9 листопада 1954 р.	2	
4454 – 4460	Генке Н.Г. Документи службової діяльності: посвідчення, штатний розклад підвідділу мистецтв «КГОНО», розписка за отримання коштів, наказ, мандат, протокол секції прикладних мистецтв. м. Київ. Оригінали, копії. Машинопис. Рос. мовою. 7 од. зб.	14 березня 1919 р. – 26 липня 1919 р.	21	

4461	<p>Гозеншпуд А.А. «Художня культура і німецький фашизм». Стенограма публічної лекції, прочитаної 11 квітня 1945 р. в залі Української державної філармонії в м. Києві. м. Київ. Друк.</p>	1946 р.	16	
4462	<p>Гошко Ю.Г., директор Львівського музею художнього промислу та етнографії. Рецензія на розділ «Декоративно-прикладне мистецтво (1945–1965)» для шостого тому «Історії українського мистецтва». [м. Львів]. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	[...р.]	6	
4463	<p>Грабар І.Е. «Великий російський художник І.Ю. Рєпін». Стенограма публічної лекції, прочитаної 26 жовтня 1944 р., в Будинку учених у Москві. м. Львів. Друк.</p>	1946 р.	14	
4464	<p>Грабенко П. «Графіка на Х українській художній виставці». Огляд. [м.]. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	17 січня 1950 р.	10	
4465	<p>Григор'ян Г. «Баку по данням переписи 22 октября 1913 г.». [м.]. Машинопис. Виписки з «Известий Бакинской Государственной думы, год 1, июнь 1914 г. № 1». Рос. мовою.</p>	[...р.]	12	

4466	<p>Гуменюк А.І. «Народное хореографическое искусство Украины». Автореферат дис. ... на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p>	1968 р.	28	
4467	<p>Давтян С. «Армянские кружева и их распространение». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4468	<p>Данченко О.С. «Гутники Львівщини». Стаття. м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине.</p>	1 липня 1963 р.	6	
4469	<p>Демиденко Н.П. «Архитектурно-художественные приемы в народном зодчестве Украины и их использование в современной архитектурной практике». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата архітектури. м. Новосибірськ. Друк. Рос. мовою.</p>	1967 р.	14	
4470	<p>Добрянська І.О. «Народний настінний розпис лемків». Нарис. м. Київ. Машинопис, Додаток: 78 фотографій до праці.</p>	1970 р.– 1971 р.	3	

4471	<p>Довженко В. «П.І. Ніщинський. Класики музики». К.: Вид-во «Мистецтво». [Нарис про творчу діяльність]. [м.]. Друк. <i>Примітка:</i> з дарчим написом Б.С. Бутнику-Сіверському, від 1 червня 1953 р.</p>	1953 р.	18	
4472	<p>Драгоманов М.П. «Із споминів Володимира Дебогорія-Мокрієвича. (Писано весною 1922 р.)». Стаття. [м.]. Друк.</p>	[...р.].	12	
4473	<p>Жолтовський П.М. «Отражение социальной и национально-освободительной борьбы украинского народа в памятниках искусства XVII–XVIII веков». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p>	1954 р.	10	
4474	<p>Жолтовський П.М. «Древние мотивы в гуцульской орнаментике». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4575 – 4577	<p>1. Жук А.К. «Художні тканини», «Меблі». 2. Сакович І.В. «Художня кераміка», «Художнє скло». 3. Щербак В.А.</p>	[1968 р.].	168	

	<p>«Художній фарфор». Післямова. Бібліографія, список ілюстрацій. Статті до т. VI, ч. IX «Історії українського мистецтва». [м. Київ]. Машинопис. 3 од. зб.</p>			
4478	<p>Жуков М.[М]. «О графике». Доповідь на Першому з'їзді радянських художників. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	1957 р.	24	
4479 – 4481	<p>Затенацький [Я.]. [П]. «Д.І. Безхутрий». Зауваження до роботи Л.П. Калениченка «Народне мистецтво радянської України». Список потрібних фотоілюстрацій до розділу «Українське образотворче мистецтво XVII–XVIII ст.». [м. Київ]. Автограф, машинопис, чорнило фіолетове. 3 од. зб.</p>	22 квітня 1947 р.; 1953 р.; [...р].	3	
4482	<p>Затенацький Я.П. «Актуальные проблемы истории украинского изобразительного искусства (XIX–XX вв.)». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p>	1965 р.	54	
4483	<p>Західов П.Ш. «Традиции народных зодчих Узбекистана». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та</p>	Серпень 1964 р.	6	

	етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.			
4484	Зубар М. «Василь Касіян. (Народний художник СРСР)». Майстри мистецтва України. К.: Вид-во «Мистецтво». [Нарис про творчу діяльність]. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 19–27 – репродукції.	1946 р	29	
4485	Іванов С.В. «Древний андронидный комплекс в современном орнаменте народов Сибири». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4486	Іванова Г.І. «Развитие прикладного искусства в Советской Латвии». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4487	Калениченко Л.П. «Олексій Шовкуненко. (Народний художник СРСР)». Майстри мистецтва України. К.: Вид-во «Мистецтво». [Нарис про творчу діяльність]. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 16–23 – репродукції.	1947 р.	24	

4488	Каплан М.А., Максимова І.І. «Принципы и методы эспедиционно-собирающей работы. (Опыт Государственного музея этнографии народов СССР)». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4489	Каралькін П.І., Крюкова Т.А., Предтеченська З.Б. «Использование этнографических коллекций как источника в научно- исследовательской работе». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	8	
4490	Касіян В.І. «Українське графічне мистецтво». Стаття. [м.]. Машинопис з правками.	[...р.]	15	
4491	Корзюков О.Р. «Принципы организации Эстонского государственного парка-музея». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	

4492	Корнієнко І.С. «Принципы и художественные средства киноискусства» (из опыта украинской советской кинематографии). Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1966 р.	18	
4493	Кравець М. «Українська радянська перебірна тканина». Анотація до монографії. м. Київ. Машинопис.	30 травня 1963 р.	7	
4494	Курильцова В.В. «Борьба за социалистический реализм в изобразительном искусстве Советской Украины». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1952 р.	12	
4495	Лашкул З.В. «Украинский советский плакат в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1964 р.	12	
4496 – 4497	Лашкул З.В. «Є.Й. Буковецький». «Й.Л. Рік». Статті до «УРЕ». [м.]. Машинопис, рукопис, чорнило сине. 2 од. зб.	[...р.]	13	

4498	Лащук Ю. [П.]. Зауваження до розділу [...] «Декоративно-прикладне мистецтво». м. Львів. Машинопис.	30 травня 1966 р.	5	
4499	Лащук Ю.П. «Украинская народная керамика XIX–XX ст.». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1971 р.	26	
4500	Логвін Г.Н. «Украинское искусство 1240–1540 гг.». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1968 р.	22	
4501	Ляковська О.А. «П.П. Чистяков (1832–1919)». За ред. Г.В. Жидкова. М.: Державна Третьяковська галерея. [Нарис про творчу діяльність]. м. Москва. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 34–42 – ілюстрації.	1950 р.	43	
4502	Маковецький І.В. «Архитектура русского народного жилища (новые материалы и исследования)». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	

4503	<p>Маланчук В.А. «Некоторые особенности крестьянской одежды, вышивки и художественного ткачества Сокальщины». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	6	
4504	<p>Маргулан А.Х. «Казахская юрта и ее убранство». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	10	
4505	<p>Матвійчук М. [«Альбом народных одягів О.Л. Кульчицької»]. Лист до О.Л. Кульчицької стосовно видання альбому. [м.]. Автограф, машинопис, чорнило сине.</p>	10 травня 1950 р.	6	
4506	<p>Матейко К.І., Сидорович С.І. «Украинские народные мотивы в современной одежде». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4507	<p>Матясяк І.М. «Гуцульські художні металеві вироби». К.: Вид-во Академії архітектури АН УРСР. Нарис.</p>	1954 р.	22	

	<p>м. Київ. Друк. Примітка : арк. 15–19 – ілюстрації.</p>			
4508	<p>Михайловська Г.І. «Приемы экспозиции этнографических материалов в музеях Советского Союза». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4509	<p>Морозова Г.С. «Локальные черты в народном декоративном искусстве Узбекистана». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	6	
4510	<p>Незовибатько О.Д. «Украинские цимбалы и их усовершенствование». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p>	1971 р.	17	
4511	<p>Нелькіна Л.А. «К очередным задачам украинской советской живописи». Стаття. м. Київ. Машинопис. Рос. мовою.</p>	7 грудня 1949 р.	14	

4512	Паламарчук Г.П. «Творчество Т.Г. Шевченко – художника 1850–1857 гг.». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1964 р.	12	
4513 – 4514	Піккієв Й.О. «Новые материалы о В.И. Штернберге». «Новое о Т.Г. Шевченко». Статті. [м. Ленінград]. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою. 2 од. зб.	21 липня 1954 р.; [1955 р.].	7	
4515	Плауциньш Л.К. «Принципы и практика создания этнографических музеев под открытым небом в Латвийской ССР». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4516	Попова Л.І. «Українська радянська політична карикатура». Стаття. [м.]. Машинопис.	[... р.].	26	
4517	Прибильська Є.І. Автобіографічний начерк. [м. Москва]. Машинопис. Рос. мовою.	[1944–1948 рр.].	24	

4518	<p>Приходько М.П. «Народное жилище рабочих Донбасса» (историко-этнографическое исследование)».</p> <p>Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p>	1960 р.	12	
4519	<p>Разина Т.М., Яковлева О.Г. «Традиции и национальное своеобразие в искусстве современных художественных промыслов РСФСР».</p> <p>Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	6	
4520	<p>Рахимов М.К. «Народные традиции в современной керамике Узбекистана».</p> <p>Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	8	
4521	<p>Савицький І.В. «Народное прикладное искусство каракалпаков».</p> <p>Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	Серпень 1964 р.	6	

4522	СаковичІ.В. «Емельян Железняк». Стаття. м. Київ. Машинопис. Рос. мовою.	6 січня 1953 р.	9	
4523	СамойловичВ.П. «Народное творчество в архитектуре украинского жилища». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4524	СамойловичВ.П. «Народное творчество в архитектуре сельского жилища». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня доктора мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1968 р.	24	
4525	Свенціцька В.І. «Иван Руткович – жолковский живописец и развитие реализма в украинской живописи XVII века». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1965 р.	12	
4526	СеребрянийЙ.О. «О живописи». Доповідь на Першому з'їзді радянських художників. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1957 р.	18	

4527	Сиротенко О. Рецензія на I том словника «Художники Радянської України». м. Київ. Авторизований машинопис, чорнило сине. Рос. мовою.	28 травня 1951 р.	4	
4528	Сібіберт І.М. «Украинский советский ковер». [План-проспект дисертації на звання кандидата мистецтвознавства]. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[...р.].	39 + 14 фото.	
4529	Сластіон О. «Шевченко у мистецтві». Стаття. [м.]. Друк.	[...р.]	8	
4530	[Соколов С.М.]. [«Ци Бай-ши»]. [М.: «Советский художник»]. Монографія. [м.]. Друк. Кит. мовою. <i>Примітки</i> : арк. 7–14, 16–26, 28– 33, 35–39, 41–42 – репродукції.	1957 р.	46	
4531	Сумбадзе Л.З. «Дарбази. Древнейший тип грузинского народного жилища и его место в истории архитектуры». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	10	

4532	Суха Л.М. «Художественные металлические изделия украинцев Восточных Карпат». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1955 р.	10	
4533 – 4534	[Суха Л.М.] «Народне мистецтво Радянської України». Прспект монографії «Українське радянське народне мистецтво». [м.]. Автограф, машинопис, чорнило сине. 2 од. зб.	[...р.].	17	
4535	Тарановська Н.В. «О типах северной росписи на бытовых предметах». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	8	
4536 – 4537	Таранушенко С.А. «Українські народні меблі». «Вітряки». Статті. м. Київ. Друк. 2 од. зб.	1957 р.; 1958 р.	21	
4538	Тищенко О.Р. «Древнерусская и украинская керамика X–XVII вв.». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк.	1969 р.	24	

	Рос. мовою.			
4539	Томський М.В. «О скульптуре». Доповідь на Першому з'їзді радянських художників. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1957 р.	18	
4540	Турченко Ю. «Український радянський естамп». К.: Видавництво АН УРСР. Нарис. [м. Київ]. Друк. <i>Примітки</i> : арк.7–8, 13–16, 21–22 – ілюстрації; є нотатки Б.С. Бутника-Сіверського.	1962 р.	28	
4541	Федоров М.С. Біографічні матеріали: автобіографія, свідоцтво про закінчення Імператорської Академії мистецтв, диплом про присудження звання художника, листування. [м.]. Копії. Машинопис. Рос. мовою.	[1950-ті рр.].	44	
4542	Хороших П.П. «Костерезное искусство якутов». Доповідь на VII Міжнародному конгресі антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Серпень 1964 р.	6	
4543	Цицишвілі Д.Н. «Народные традиции в современной грузинской художественной керамике». Доповідь на VII Міжнародному конгресі	Серпень 1964 р.	8	

	антропологічних та етнографічних наук. м. Москва. Друк. Рос. мовою.			
4544	Чабров Г.М. «Шевченко и Гойя». Стаття. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	10 березня 1948 р.	5	
4545	Чехович С.В. «Народне мистецтво Сокальщини» (на матеріалах Львівського державного музею українського мистецтва). Стаття. м. Львів. Друк. <i>Примітки</i> : арк. 11–31 – ілюстрації.	1957 р.	32	
4546	Шмідт Ф.І. «Очерки по социологии искусства. Гл. III. Механика выражения». [м.]. Машинопис з правками, уривок, чорнило фіолетове Рос. мовою.	[1920-ті рр.].	7	
4547 – 4548	Шмідт Ф.І. «Коротка пояснювальна записка до п'ятилітнього перспективного плану Комісії масового революційного мистецтва Всеукраїнської академії наук». «Коротка пояснювальна записка до п'ятилітнього плану Кабінету дослідження дитячої творчості при ВУАН». [м. Київ]. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. 2 од. зб.	[1920-ті рр.].	2	

4549	Шмідт Ф.І. «Азбука искусствоведения». Т. II «Эволюция искусства». м. Харків. Ротапринт з правками.	[5 січня] 1923 р.	218	
4550	Шмідт Ф.І. – редактору журналу «Путь просвещения» Лист з пропозицією надрукувати перероблений варіант нарису «Исторические, этнографические, художественные музеи». м. Київ. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	21 травня 1923 р.	1	
4551	Шмідт Ф.І. «Основные проблемы методологии искусствоведения». Стаття. м. Ленінград. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	24 жовтня 1925 р.	18	
4552	[Шмідт Ф.І.] «Роспись из Ком-аль-Ахмар». Начерк. Матеріали до праці. [м.]. Автограф, чорнило чорне. Рос. мовою.	[1925–1926 рр.]	65	
4553	Шмідт Ф.І. «Детское художественное творчество». Тези доповіді. м. Ленінград. Авторизований машинопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : з дарчим написом [Б.С. Бутнику-Сіверському].	9 квітня 1926 р.	5	
4554	Шмідт Ф.І. Синхроністична таблиця до праці [...]. м. Ленінград. Автограф, чорнило сине.	3 травня 1926 р.	1	

	Рос. мовою.			
4555	Шмідт Ф.І. «Барокко» как историческая категория». [Стаття]. [м. Київ]. Авторська коректура. Рос. мовою.	24 грудня [1928 р.].	12	
4556	Шмідт Ф.І. «Марксистская теория и формальный метод в искусствоведении». Доповідь на кафедрі історії матеріальної культури і мистецтва [Європейського філологічного музею]. м. Ленінград. Машинопис. Рос. мовою.	8 грудня 1929 р.	2	
4557 – 4559	[Шмідт Ф.І.]. Матеріали до праці [...]. Синхроністичні таблиці. [м.]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 3 од. зб.	[...р.].	23	
4560	Шмідт [Ф.І.]. – Гордееву Дмитру Петровичу. Лист приватного характеру. 3 м. Ленінграда до [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	23 лютого 1932 р.	15	
4561	Шпак В.Я. «Гончар Иван Тарасович». Стаття. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[1950 р.].	2	
4562	Юзефович В.Г. «Життя і творчість Б.С. Романовського». [м.]. Машинопис.	[1945 р.].	10	

4563 – 4564	Юрченко П.Г. Рецензії на статті «Декоративно-прикладне мистецтво (1945–1955)», «Декоративно-прикладне мистецтво (1954–1964)» до т. VI «Історії українського мистецтва». [м.]. Машинопис. 2 од. зб.	Квітень– червень 1966 р.	7	
4565	[Яровий М.М]. «Автобіографічний начерк та мої спогади». [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[Після 1934 р.].	31	
4566	Яросевич Л.В. «Леся Українка и музыка». Автореферат дис. на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1972 р.	14	
4567	[...]. «Рукописи академіка Федора Івановича Шміта». Бібліографія. [м.]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	[1920-ті рр.].	1	
4568 – 4570	[...]. Арабські казки, іранські анекдоти: «Приключення Нуш-Офрин», «Чииль туті – сорок попугаев», «Молла Наср-Эд-Дин». [м.]. Машинопис, рукопис, чорнило фіолетове. Рос. мовою. 3 од. зб.	1928 р.	53	

4571 – 4572	[...]. Передмови до каталогів виставок картин Полтавської, Чернігівської філій Асоціації художників Червоної України. м. Київ. Машинопис. 2 од. зб.	13 травня 1928 р.; 1929 р.	5	
4573	[...]. «Осипенківський красзнавчий музей». Стаття. с. Осипенко. Копії. Машинопис. Рос. мовою.	25 серпня 1930 р. – 29 серпня 1951 р.	8	
4574	[...]. «История Украины. Краткий курс». К., Институт історії АН УРСР. Критичний огляд. Машинопис. Рос. мовою.	1948 р.	7	
4575	[...]. «Одеська державна картинна галерея». Стаття. м. Одеса. Машинопис, на бланку. Рос. мовою.	10 серпня 1951 р.	6	
4576	[...]. «Миколаївський художній музей ім. В.В. Верещагіна». Стаття. м. Миколаїв. Машинопис. Рос. мовою.	25 серпня 1951 р.	9	
4577	[...]. «Виставка книги, графіки та плаката Української РСР». Огляд. м. Київ. Друк.	1959 р.	32	

4578 – 4579	[...]. «О новых книгах по советскому изобразительному искусству», «О художественных журналах». Доповідь на VII пленумі Правління Спілки художників СРСР. м. Москва. Машинопис. Рос. мовою. 2 од. зб.	19 жовтня 1959 р.; 21 жовтня 1959 р.,	46	
4580	[...]. «Региональный историко-этнографический атлас Украины, Белоруссии и Молдавии». Проспект. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1969 р.	22	
4581	[...]. «Огляди виставок образотворчого мистецтва Чехії, Фінляндії у АМ СРСР». Статті. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[...р.].	16	
4582	[...]. Рецензія на альбом-монографію про український політичний плакат, підготовлений Державним видавництвом образотворчого мистецтва і музичної літератури УРСР. [м.]. Машинопис.	[...р.].	8	
4583 – 4587	[...]. «Окна смеха» (Воспоминания о плакатах времен гражданской войны). Инструкции отделениям Укraiно-РОСТА: для корреспондентов, для издания стенных газет».	[...р.].	12	

	[м.]. Машинопис, друк. Рос. мовою. 5 од. зб.			
4588	[...]. «Очерки истории искусства народов СССР в XI томах». План-проспект видання. [м.]. Машинопис. Рос. мовою.	[...р.].	47	
4589	«Опродкомарм (Особая продовольственная комиссия по снабжению продовольствием армии)». Матеріали про діяльність в Україні: рапорти, витяги з відомостей та ін. Копії архівних документів. [м.]. Автограф, чорнило фіолетове. Рос. мовою.	1920 р.	251	
4590	«Летопись изобразительного искусства». Жовтень–грудень, 1948 р., № 4, М.: Всесоюзная книжная палата. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1949 р.	46	
4591	Стенограма обговорення сільськогосподарського плаката. м. Київ. Машинопис. Рос. мовою.	19 квітня 1954 р.	64	
4592	«Декоративное искусство. Программа по истории украинского искусства». Упоряд.: П.Г. Юрченко, П.М. Жолтовський, Н.Д. Манучарова, П.М. Мусієнко. Академія архітектури АН УРСР, Інститут художніх промислів. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1956 р.	56	

	<i>Примітка</i> : арк. 40–53 – ілюстрації.			
4593	Журнал «Мистецтво». К.: Держвидав образотворчого мистецтва і музичної літератури. № 2. Друк.	Березень– квітень 1957 р.	28	
4594	Наукові записки Львівського державного інституту прикладного і декоративного мистецтва. Вип. I. м. Львів. Друк.	1961 р.	38	
12. Каталоги виставок				
4595	Виставка робіт київських художників, II : каталог. Київська обласна спілка радянських художників України. м. Київ. Друк.	1939–1940 рр.	12	
4596	Творча виставка художників м. Полтави та Полтавської області, присвячена XXIII річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції : каталог / О.А. Литвинова (ред.); В.П. Лапа, С.А. Розенбаум (вступ. ст.); Полтавський обласний художній музей. м. Полтава. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 12–31 – репродукції.	1940 р.	33	
4597	Іван Іванович Труш (1869–1941) : каталог посмертної виставки / В. Ласовський (вступ. ст.); Львівська обласна картинна галерея; Львівський оргкомітет Спілки радянських художників України. м. Львів. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 2–36 – репродукції.	1941 р.	38	

4598	Республіканська ювілейна Шевченківська виставка : каталог-путівник / Я.Я. Галайчук, Я.П. Затенацький, Л.В. Розенберг, В.В. Шпілевич (упоряд.); Управління у справах мистецтв при Раді народних комісарів УРСР. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 78–121 – репродукції.	1941 р.	122	
4599	Українська художня виставка. VIII : каталог / Г. Нестеровська, Л. Владич (упоряд.). – Київ: Мистецтво, Друк. <i>Примітка</i> : арк. 38–64 – репродукції.	1946 р.	70	
4600	«Виставка графических работ художников Украины» : каталог / Г.А. Нестеровська (упоряд.); Дирекція художніх виставок України; Ленінградська спілка радянських художників. м. Ленінград; Таллін. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 18–35 – репродукції.	1946 р.	36	
4601	Виставка творів художників учасників Вітчизняної війни : каталог / Л. Владич (вступ. ст.); Спілка радянських художників України. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 12–17 – репродукції.	1946 р.	18	
4602	Виставка творів українських художників. Живопис. Скульптура. Графіка : каталог / Л. Владич (ред.); Дирекція художніх виставок України. – Ужгород, 1947 р.			

	Друк. 27 арк. <i>Примітка</i> : арк. 8–25 – репродукції.			
4603	Виставка творів українських художників. Малярство. Графіка : каталог / Л. Владич (ред.); Дирекція художніх виставок України. м. Ворошиловград; Сталіно; Маріуполь. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 8–25 – репродукції.	1947 р.	26	
4604	Виставка творів художника П.М.Горобця, присвячена 30- річчю творчої діяльності : каталог. / О.А. Літвінова (упоряд.); Б.М. Піаніда (вступ. ст.); Полтавський обласний художній музей. м. Полтава. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 9–28 – репродукції.	1957 р.	30	
4605	«Виставка графических работ художников Украины» : каталог / В.П. Пестун (упоряд.); Дирекція художніх виставок України. м. Курськ. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 14–30 – репродукції.	1947 р.	32	
4606	Тридцять років Великого Жовтня : каталог виставки народного образотворчого мистецтва / Г.С. Геценко (упоряд.); Обласний будинок народної творчості. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : з дарчим написом Б.С. Бутнику-Сіверському, від 21 листопада 1947 р.	1947 р.	14	

4607	<p>Виставка творів художників України. Малярство. Графіка : каталог / Ф.І. Богуславська, Р.З. Зейгерман (упоряд.); Дирекція художніх виставок України. м. Київ.</p> <p>Друк.</p> <p><i>Примітка</i> : арк. 10–17 – репродукції.</p>	1948 р.	18	
4608	<p>Виставка промислової графіки : каталог. – Київ: Всесоюзна книжкова палата,</p> <p>Друк.</p>	1948 р.	8	
4609	<p>Виставка робіт художників Полтавщини, присвячена XXXI річниці Великої Жовтневої соціалістичної революції : каталог / П.М. Горобець (упоряд.); Полтавський обласний художній музей. м. Полтава.</p> <p>Друк.</p> <p><i>Примітка</i> : арк. 8–30 – репродукції.</p>	1948 р.	32	
4610	<p>«Выставка художников советского плаката» : каталог / Ю.В. Лобанова (упоряд.). – Москва; Ленінград: Искусство.</p> <p>Друк.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p><i>Примітка</i> : арк. 14–37 – репродукції.</p>	1948 р.	38	
4611	<p>«Всесоюзная художественная выставка. 1949. Живопись. Скульптура. Графика» : каталог / Г.С. Галушкіна, Б.М. Нікіфоров (упоряд.); Державна Третьяковська галерея. м. Москва.</p> <p>Друк.</p> <p>Рос. мовою.</p> <p><i>Примітка</i> : з помітками Б.С. Бутника-Сіверського.</p>	1950 р.	76	

4612	Меморіальна виставка творів художника Юлія Георгієвича Вірага (1880–1949) : каталог / М.А. Водоп'янова (упоряд., вступ. ст.); Закарпатська обласна картинна галерея. м. Ужгород. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 12–18 – репродукції.	1950 р.	20	
4613	Обласна виставка робіт художників Закарпаття. V : каталог / В.З. Шандор (ред.), М.А. Водоп'янова (упоряд.); Закарпатський обласний відділ Спілки радянських художників України. м. Ужгород. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 14–28 – репродукції.	1950 р.	30	
4614	Українська художня виставка. Х. Живопис. Скульптура. Графіка : каталог / О.С. Пащенко (ред.). – Київ: Мистецтво. Друк. <i>Примітки</i> : з помітками Б.С. Бутника-Сіверського; арк. 27–51 – репродукції.	1950 р.	54	
4615	«Борис Николаевич Яковлев» : [альбом пейзажів] / Р. Кауфман (вступ. ст.). – Москва: Советский художник. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 10–32 – репродукції.	1950 р.	35	
4616	«Всесоюзная художественная выставка. 1952. Живопись. Скульптура. Графика» : каталог / О.І. Буторіна, В.І. Артамонов, Г.С. Галушкіна (упоряд.); Державна Третяковська галерея. м. Москва. Друк.	1952 р.	104	

	Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 60–102 – репродукції.			
4617	Обласна виставка робіт художників Закарпаття. VI : каталог / В.З. Шандор (ред.); Н.Г. Знаменська (упоряд.); Закарпатський обласний відділ Спілки радянських художників України. м. Ужгород. Друк.	1952 р.	10	
4618	«Областная выставка произведений художников Днепропетровщины XIII. Живопись. Скульптура. Графика. Народное и прикладное искусство» : каталог / М.П. Скрипник (ред.); Ф.Д. Кондратенко (упоряд.). м. Дніпропетровськ. Друк. Рос. мовою.	1952 р.	18	
4619	Виставка образотворчого мистецтва Української РСР. XI. Живопис. Скульптура. Графіка : каталог / В.Ф. Яценко (ред.); Ф.І. Богуславська, Р.З. Зейгерман, В.М. Холмогорська (упоряд.). – Київ: Мистецтво. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 31–51 – репродукції.	1953 р.	56	
4620	О.Л. Кульчицька як художник- етнограф : каталог виставки / І.В. Сенів, Д.І. Фіголь (упоряд.); Український державний музей етнографії та художнього промислу АН УРСР. м Львів. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 11–20, 23, 26, 28 – репродукції; арк. 21–22, 24–25, 27 – фотографії.	1953 р.	30	

4621	«Выставка украинской советской графики» : каталог / С.А. Таранушенко (упоряд.); Астраханська обласна картинна галерея; Астраханська обласна спілка радянських художників. м. Астрахань. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 26–31 – репродукції.	1953 р.	34	
4622	«Выставка советского киноплаката (Творческий отчет художников фабрики «Рекламфильм»). Дополнение к каталогу» : каталог. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1953 р.	30	
4623	«Выставка произведений народного искусства Горьковской области» : каталог / О. Круглова (упоряд.); Загорський державний історично-художній музей-заповідник. м. Загорськ. Друк. Рос. мовою.	1953 р.	14	
4624	Виставка польського плакатного мистецтва, присвячена місячнику польсько-радянської дружби : каталог / Спілка радянських художників України. м. Київ. Друк.	Вересень 1954 р.	6	
4625	Обласна виставка художньої вишивки. I : каталог / М.П. Скрипник (ред.); Ж.К. Амосова, С.І. Шило (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей. м. Дніпропетровськ. Друк.	1954 р.	12	

4626	«Театральные художники Украинской ССР» : каталог / А.М. Драк (упоряд.); Всеросійське театральне товариство; Спілка радянських художників України. м. Москва. Друк. Рос. мовою.	Травень–серпень 1954 р.	18	
4627	«Выставка произведений народного искусства. (По материалам экспедиций 1954 года)» : каталог / Загорський державний історично-художній музей-заповідник. м. Загорськ. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 37–48 – репродукції.	1954 р.	50	
4628	«Выставка чехословацкого изобразительного искусства XIX–XX веков» : каталог / Я. Томеш, Я. Лориш, К. Вацулик (упоряд.). м. Прага, м. Москва. Друк. Рос. мовою.	1954 р.	50	
4629	Обласна художня виставка : каталог / П.М. Горобець, О.А. Літвінова (упоряд.); Полтавський державний художній музей. – м. Полтава. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 12–26 – репродукції.	1954 р.	28	
4630	«Украинская советская графика» : каталог виставки / Курська обласна картинна галерея; Курське відділення Спілки радянських художників. м. Курськ. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 12–28 –	Травень 1954 р.	29	

	репродукції.			
4631	«Каталог виставки частных собраний» / В.О. Овсійчук, О.Р. Збронцева (упоряд.); Львівська державна картинна галерея. м. Львів. Друк. Рос. мовою.	1954 р.	18	
4632	Виставка українського радянського плаката (1954–1955 рр.) : каталог / Спілка радянських художників України. – К.: Мистецтво. Друк.	1955 р.	12	
4633	Експозиція відділу народного мистецтва Львівського державного музею українського мистецтва : каталог / І.В. Гургула (упоряд.); Львівський державний музей українського мистецтва. м. Львів. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 28–44 – репродукції.	1955 р.	46	
4634	«Областная выставка народного творчества. Живопись. Скульптура. Графика. Резьба. Вышивка» : каталог / Ж.К. Амосова, О.К. Ресіна (упоряд.). м. Дніпропетровськ. Друк. Рос. мовою.	1955 р.	16	
4635	Виставка творів художників кіно. Київська студія художніх фільмів : каталог. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : з помітками Б.С. Бутника-Сіверського.	1956 р.	8	

4636	<p>«Виставка призведений художников Закарпаття. Живопись. Графика. Скульптура» : каталог / В.П. Цельтнер (упоряд.); Дирекція художніх виставок України; Спілка радянських художників України. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p> <p><i>Примітки</i> : з помітками Б.С. Бутника-Сіверського; арк. 8–16 – репродукції.</p>	1956 р.	18	
4637	<p>«Валентин Гаврилович Литвиненко» : каталог виставки. м. Київ. Друк. Рос. мовою.</p> <p><i>Примітка</i> : арк. 11–16 – репродукції.</p>	1956 р.	18	
4638	<p>Виставка дипломних робіт студентів Київського державного художнього інституту. Випуск 1956 р. : каталог. м. Київ. Друк.</p>	1956 р.	10	
4639	<p>Короткий путівник Центрального музею Радянської Армії. м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p> <p><i>Примітка</i> : арк. 12–36 – репродукції.</p>	1956 р.	38	
4640	<p>Коломийський державний музей народного мистецтва Гуцульщини : каталог / М. Дудяк, Г. Пудик, М. Михалевська (упоряд.); І.М. Матясяк (вступ. ст.). м. Станіслав. Друк.</p> <p><i>Примітка</i> : з дарчими написами упорядників Б.С. Бутнику-</p>	1957 р.	44	

	Сіверському, від 8 серпня 1959 р.; арк. 24–42 – репродукції.			
4641	Обласна виставка робіт художників та майстрів народної творчості Закарпаття. IX : каталог / Н.Г. Знаменська, Ю. Сташко, Ф. Коложварі (упоряд.); О. Чернега (вступ. ст.). м. Ужгород. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 33–80 – репродукції.	1958 р.	84	
4642	Виставка українського радянського плаката (1957–1958 рр.) : каталог / Спілка радянських художників України. м. Київ. Друк.	1958 р.	10	
4643	Виставка творів К.Г. Ангіт-Следзевського : каталог; Спілка художників України. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 14–22 – репродукції.	1958 р.	24	
4644	«Каталог виставки произведений русских художников второй половины XIX – начала XX вв. (из частных собраний г. Киева)» / М.Д. Факторович (ред.); Київський державний музей російського мистецтва. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1958 р.	11.	
4645	Житомирська обласна художня виставка 1958 року. II : каталог / Обласний будинок народної творчості. м. Житомир. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 11–15 – ілюстрації.	1959 р.	16	

4646	«А.К. Симонов (1875–1957)» : каталог / Б. Гордезіані (вступ. ст.). м. Тбілісі. Друк. Рос. та груз. мовами.	1959 р.	13	
4647	Виставка радянського кіноплаката : каталог / З. Рабінович (упоряд.). м. Київ. Друк.	1959 р.	6	
4648	Виставка книги, графіки та плаката Української РСР : каталог / Є. Афанасьєв (ред.), В. Альтерман (упоряд.). м. Київ. Друк.	1959 р.	44	
4649	Ювілейна виставка художника-пейзажиста, члена Спілки радянських художників України Кравцова Петра Федотовича. (Присвячена 50- річчю з дня народження) : каталог / М.І. Родзін (ред.); Н.П. Григораш (упоряд.). м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : з дарчим написом П.Ф. Кравцова Б.С. Бутнику- Сіверському, від 26 грудня 1959 р.	1959 р.	8	
4650	Обласна художня виставка, присвячена декаді української літератури та мистецтва в Москві. XVII. Живопис. Скульптура. Графіка. Народне та прикладне мистецтво : каталог / М.П. Скрипник (ред.); Н.М. Телевна, Ж.К. Амосова (упоряд.); Дніпропетровське обласне відділення Спілки радянських художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 33–43 –	1960 р.	46	

	репродукції.			
4651	Творчість Івана Гавриловича Першудчева : каталог виставки творів скульптора І.Г. Першудчева / М.П. Скрипник (вступ. ст.); Ж.К. Амосова (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей. м. Дніпропетровськ. Друк. Укр. та рос. мовами. <i>Примітка</i> : арк. 49–72 – репродукції.	1960 р.	76	
4652	Виставка графічних творів художників Дніпропетровщини. I : каталог / Н. Глухенька (упоряд.); Дніпропетровське обласне відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : з дарчим написом Н. Глухенької, від 24 серпня 1960 р.	1960 р.	16	
4653	«Книжная графика и плакат Советской Украины» : каталог виставки / В.М. Вербя (упоряд.); Міністерство культури УРСР. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 28–35 – репродукції.	1960 р.	38	
4654	Ювілейна виставка творів Й.О. Білополого. (До 50-річчя з дня народження) : каталог / А.М. Коляденко (упоряд.); Дніпропетровське обласне відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 15–29 – репродукції.	1960 р.	31	

4655	<p>«Каталог выставки сатирических плакатов ленинградских художников «Боевой карандаш». Дополнение к каталогу выставки плакатов «Боевой карандаш»;</p> <p>Ленінградська спілка художників СРСР. м. Ленінград. Друк. Рос. мовою.</p>	1959–1960 рр.	30	
4656	<p>«Выставка художественных произведений, посвященных столетию со дня смерти Т.Г. Шевченко» : каталог / О.Б. Вендриковська (вступ. ст.); Казахська державна художня галерея ім. Т.Г. Шевченка. м. Алма-Ата. Друк. Казах. та рос. мовами. <i>Примітка</i> : арк. 24–35 – репродукції.</p>	1961 р.	37	
4657	<p>«Шанування пам'яті Т.Г. Шевченка художниками Дніпропетровщини». Обласна художня виставка, присвячена 100-річчю з дня смерті Т.Г. Шевченка : каталог / М.П. Скрипник (вступ. ст.); Ж.К. Амосова (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей; Дніпропетровське обласне відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 32–48 – репродукції.</p>	1961 р.	50	
4658	<p>«Выставка новых образцов изделий художественной промышленности» : каталог / Б.І. Олексієва (ред.); Н.А. Берн, К.О. Макаров, В.О. Попов (упоряд.);</p>	1961 р.	91	

	Міністерство культури СРСР. м. Москва. Друк. Рос. мовою.			
4659	«На шляху до майстерності» : каталог виставки етюдів Дніпропетровського обласного виробничо-творчого кооперативного товариства художників; М.П. Скрипник (вступ. ст.); Ж.К. Амосова (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей. м. Дніпропетровськ. Друк.	1961 р.	23	
4660	Обласна художня виставка творів художників Дніпропетровщини. ХІХ : каталог / Є.К. Кондрашова, Г.В. Кукушева (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей; Дніпропетровське обласне відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ, Друк. <i>Примітка</i> : арк. 34–60 – репродукції.	1961 р.	62	
4661	«Виставка акварелей художників Латвійської ССР» : каталог / А. Салениєк, Р. Бем (упоряд.); Спілка художників Латвійської РСР; Художній фонд СРСР. м. Рига. Друк. Рос. мовою. <i>Примітки</i> : з нотатками Б.С. Бутника-Сіверського; арк. 25–43 – репродукції.	1961 р.	44	

4662	Звітні виставки художників В.С. Горбаченка, В.І. Ерліха, А.І. Потапенка : каталоги / М.П. Скрипник (вступ. ст.); Дніпропетровське відділення Спілки радянських художників України. м. Дніпропетровськ. Друк.	1962 р.	28	
4663	Каталог виставки М.Є. Котляревської до 60-річчя з дня народження / Н. Глухенька (вступ. ст.); Дніпропетровське відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк.	1962 р.	10	
4664	Звітна виставка творів художників Дніпропетровщини М.О. Кокіна, М.І. Родзіна, Г.Г. Чернявського в м. Києві : каталог / М.П. Скрипник (упоряд.); Дніпропетровський державний музей; Спілка художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 15–23, 33–42, 55–65 – репродукції.	1962 р.	70	
4665	Виставка творів художника Л.О. Мучника : каталог / Л.Н. Калмановська (упоряд.); Одеська державна картинна галерея. м. Одеса. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 12–20 – репродукції.	1963 р.	22	
4666	Республіканська виставка творів художників театру і кіно : каталог / Є.А. Афанасьєв (ред.); М.О. Карасьова, Л.М. Крощенко, Ю.П. Пудов (упоряд.). – м. Київ: Мистецтво. Друк.	1963 р.	32	

4667	<p>«Творити для народу». Обласна художня виставка. ХХІ : каталог / М.П. Скрипник (вступ. ст.); Л.В. Богданова (упоряд.); Дніпропетровський державний художній музей; Дніпропетровське обласне відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 25–31 – репродукції.</p>	1963 р.	32	
4668	<p>«Областная выставка декоративно-прикладного искусства». I : каталог / В.В. Криштопенко (упоряд.). м. Одеса. Друк. Рос. мовою. <i>Примітка</i> : арк. 14–19 – репродукції.</p>	1963 р.	20	
4669	<p>Виставка творів І.М. Плещинського : каталог / Л. Логвинська, Л. Сак (упоряд.); Спілка художників України. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 20–30 – репродукції.</p>	1964 р.	31	
4670	<p>Виставка творів художників- сучасників Т.Г. Шевченка : каталог / Л.І. Внучкова, В.О. Судак (упоряд.). – м. Київ: Реклама, Друк. <i>Примітка</i> : арк. 10–15 – репродукції.</p>	1964 р.	16	
4671	<p>«Выставка произведений крымских художников» : каталог. м. Ялта. Друк. Рос. мовою.</p>	1964 р.	18	

4672	«Омелян Савелійович Железняк» : каталог-буклет. м. Київ. Друк.	1965 р.	6	
4673	Львівські сувеніри : каталог-буклет / М. Курилич (упоряд.). м. Київ. Друк.	1965 р.	16	
4674	«Каталог произведений русской деревянной скульптуры и резьбы по дереву из фондов Государственного русского музея. Приложение к каталогу выставки «Русская деревянная скульптура и резьба по дереву». м. Ленінград. Друк. Рос. мовою.	1965 р.	12	
4675	Звітна виставка художника Ю.Д. Корякіна : каталог / М.П. Скрипник (вступ. ст.); Дніпропетровське відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 7–9 – репродукції.	1965 р.	11	
4676	Звітна виставка художника-графіка Б.Г. Свердлова. (До 50-річчя з дня народження) : каталог / Н.П. Григораш (упоряд.); Дніпропетровське відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітки</i> : арк. 18–25 – репродукції.	1965 р.	26	
4677	Виставка творів М.С. Погрібняка : каталог / О.Г. Данченко, Г.С. Волошина, Н. Глухенька (вступ. ст.); Дніпропетровський художній музей. м. Дніпропетровськ.	1966 р.	61	

	<p>Друк. <i>Примітки</i> : з дарчим написом Н. Глухенької Б.С. Бутнику-Сіверському, від 23 квітня 1967 р.; арк. 32–60 – репродукції, обкладинки книжок та ілюстрації до дитячої художньої літератури.</p>			
4678	<p>Катерина Білокур. Виставка живопису : каталог-буклет / Н. Велігоцька (вступ. ст.); Державний музей українського народного декоративного мистецтва УРСР; Спілка художників України. м. Київ. Друк.</p>	1966 р.	6	
4679	<p>Виставка творів Г.Г. Чернявського : каталог / М.П. Скрипник (упоряд.). – Дніпропетровськ : Промінь. Друк. <i>Примітка</i>: арк. 16–50 – репродукції.</p>	1967 р.	51	
4680	<p>«Советский политический плакат за 50 лет. Всесоюзная выставка» : каталог / Б. Єфімов (вступ. ст.). – Москва: Советский художник, Друк. Рос. мовою.</p>	1967 р.	68	
4681	<p>«Плакату 50 лет» : каталог-буклет; Б. Єфімов (вступ. ст.). м. Москва. Друк. Рос. мовою.</p>	1967 р.	16	
4682	<p>Виставка творів художника-графіка М.І. Родзіна : каталог / Л.В. Богданова, Л.І. Яценко (упоряд.); Дніпропетровське відділення Спілки художників України. м. Дніпропетровськ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 18–36 – репродукції.</p>	1968 р.	37	

4683	«Олександр Губарев. Графіка» : каталог-буклет. м. Київ. Друк.	1968 р.	8	
4684	О. Рапай. Скульптура : каталог виставки творів / Р. Даскалова (вступ. ст.); Спілка художників України. м. Київ. Друк.	1968 р.	8	
4685	На варті миру. Ювілейна республіканська художня виставка : каталог / Ю.Є. Баликова (ред.); М.О. Склярська, Г.А. Небожатко, Ю.П. Пудов (упоряд.); Спілка художників України. – Київ : Реклама, Друк.	1969 р.	44	
4686	Український радянський плакат. Республіканська художня виставка : каталог / Ю.П. Пудов (ред.); І.С. Кирилук, Л.А. Свердлова, М.О. Склярська (упоряд.); Спілка художників України. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 40–57 – репродукції.	1970 р.	58	
4687	«Каталог музею декоративно- прикладного мистецтва народних умельців Крима» / В.С. Роїк (упоряд.); В.О. Петров (вступ. ст.); Кримський обласний будинок художньої самодіяльності профспілок. м. Саки. Друк. Рос. мовою.	1971 р.	34	
4688	«Из сердца в сердце». В.С. Овчинников : проспект виставки / І. Волобуєва (вступ. ст.); А.І. Попова (упоряд.); Львівська організація Спілки художників	1971 р.	14	

	України. м. Львів. Друк.			
4689	Кераміка СРСР : каталог / І. Крюкова (вступ. ст.). м. Вільнюс. Друк. Литов. та рос. мовами. <i>Примітка</i> : арк. 14–23 – репродукції.	1971 р.	26	
4690	«Молодые художники Украины» : каталог виставки / Спілка художників України. м. Київ. Друк. Рос. мовою.	1971 р.	46	
4691	Художники України до 100- річчя від дня народження В.І. Леніна. Республіканська художня виставка : каталог / Спілка художників України. – Київ: Реклама. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 74–97 – репродукції.	1971 р.	98	
4692	«Изобразительное искусство Казахстана. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство» : каталог виставки / Спілка художників Казахстану. м. Алма-Ата. Друк. Рос. мовою.	1971 р.	26	
4693	В.М. Добржанський (1907– 1964) : каталог-буклет виставки живопису / Спілка художників України. м. Київ. Друк.	1972 р.	10	

4694	«Агітплакат» : каталог / М.П. Ілляшенко (упоряд.); Спілка художників України. – Київ: Реклама. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 28–41 – репродукції.	1973 р.	42	
4695	Республіканська виставка українського народного декоративного мистецтва : каталог / В.Г. Нагай (ред.); Є.Д. Антоненко, М.А. Кулішова, Т.О. Романова (упоряд.); Спілка художників України. м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 77–90 – репродукції.	1973 р.	92	
4696	По Угорщині. Виставка акварелей Г. Чернявського : каталог. – м. Київ. Друк. <i>Примітка</i> : арк. 4–9 – репродукції.	1973 р.	10	
4697	Декоративний живопис. М. Тимченко, І. Скицюк, О. Графова : каталог виставки / В. Мартиненко (вступ. ст.); Л. Максименко (упоряд.); Спілка художників України. м. Київ. Друк.	1974 р.	14	
4698	Миргородський краєзнавчий музей : путівник / А.В. Бабич (вступ. ст.). м. Харків. Друк. Рос. мовою.	1976 р.	20	
13. Колекційні матеріали				
4699	Малюнок учня царської школи. Ескіз скатертини. м. Кременець. Оригінал. Гуаш. Туш.	1895 р.	1	великий формат.

4700 – 4711	Павлович Ю.Ю. Рисовані плакати, арки, трибуни та замальовки київських вулиць до праці Б.С. Бутника- Сіверського «Художнє оформлення демонстрацій». м. Київ. Оригінали. 10 малюнків, наклеєних на картон, з анотаціями, 2 фото. Акварель. 12 од. зб.	1919 р.	10 мал., 2 фото	
4712	Аверін В.Г. Сорока на колу. [м. Київ]. Оригінал. Літографія.	1919 р.	1	
4713 – 4718	Політичні і рекламні плакати 1920 р. м. Київ; м. Харків. Держвидав УСРР, Всеукраїнське видавництво УСРР. Оригінали. 6 од. зб.	1920 р.	6	великий формат
4719 – 4728	Політичні плакати Державного видавництва УСРР. м. Київ. Оригінали, друк. 10 од. зб.	1920 р.	10	великий формат
4729 – 4732	[...]. Портрети невідомих осіб. [м.]. Оригінали. Малюнки та зарисовки. Гуаш, олівець. 4 од. зб.	[1920-ті рр.].	4	
4733 – 4739	[...]. Малюнки і зарисовки у стилі модерн. [м. Київ]. Оригінали. Друк. Гуаш. 7 од. зб.	[1920-ті рр.].	8	

4740 – 4796	Ушинський С.С. Малюнки та зарисовки з життя міста [Києва]. м. Київ. Оригінали. Акварель, гуаш, туш. 57 од. зб.	Липень 1928 р. – 1929 р.	57	
4797	[...]. Оформлення вуличних демонстрацій. Малюнки та зарисовки до праці Б.С. Бутника-Сіверського «Художнє оформлення демонстрацій». КРММ–ВУАН. м. Київ. Оригінали. Олівцем, вугіллям.	1 травня 1930 р.	122 арк.	
4798 – 4802	Довгаль О.[М]. «Бей врага! Агит-Окно». [Плакати]. м. Нальчик. Газетне видавництво Кабардино-Балкарської Автономної РСР. Оригінали, друк. Рос. мовою. 5 од. зб.	Липень 1943 р.	5	великий формат
4803	Касіян В.І. Автопортрет. м. Київ. Оригінал. Гравюра. <i>Примітка</i> : з дарчим написом Б.С. Бутнику-Сіверському.	17 серпня 1947 р.	1	сейф
4804	Мироненко В.[...]. Проект пам'ятника В.І. Леніну в м. Харкові. м. Харків. Оригінал. Гравюра.	1954 р.	1	сейф
4805 – 4806	Родзін М.І. Пейзаж. Натюрморт. [м. Харків]. Оригінали. Гравюри. 2 од. зб.	[1960-ті рр.].	2	сейф

4807 – 4815	Гебус-Баранецька С.М. Гравюри на вітальних листівках Б.С. Бутнику- Сіверському від С. Сидорович, К. Матейко, Л. Сухої, Л. Долинського, В. Свенціцької, І. Добрянської. м. Львів. Оригінали. Гуаш. 9 од. зб.	1962–1976 рр.	18	сейф
4816 – 4822	Данченко О.Г., Данченко О.С. Гравюри на вітальних листівках з святами Б.С. Бутнику-Сіверському. м. Київ. Оригінали. 7 од. зб.	1964–1981 рр.	13	сейф
4823 – 4825	Панко Ф.С. Ескізи малюнків і зарисовки до творів декоративно- прикладного мистецтва. Вітальна листівка з ескізом «Квітка» Б.С. Бутнику-Сіверському. сmt Петриківка Дніпропетровської обл. Оригінали. Гуаш. 3 од. зб.	1965 р.	3 мал.	сейф
4826	[...] Аво. Міський пейзаж. м. Таллін. Оригінал. Гравюра.	1972 р.	1	сейф
4827 – 4852	Малюнки і зарисовки учнів царської школи до праці [«Мистецтво в царській школі»]. [м. Київ]. Оригінали. Акварель, туш, олівець. 26 од. зб.	[...р.]	26	

До книги № 2 опису внесено **2597 (дві тисячі п'ятсот дев'яносто сім)** од. зб.
з № **2256** по № **4852**, у тому числі літерних, пропущених та вилучених немає.

Всього до опису внесено **4852** (**чотири тисячі вісімсот п'ятдесят дві**) од. зб. з № **1** по № **4852**, у тому числі літерних, пропущених та вилучених немає.

Укладач опису:

Науковий співробітник
відділу джерелознавства
Інституту рукопису НБУВ

І. В. Клименко

С Х В А Л Е Н О :

Протокол ЕК ІР НБУВ

« ____ » _____ 20 ____ р. № ____

Прийнято на постійне зберігання **2597** (**дві тисячі п'ятсот дев'яносто сім**) од. зб. з № **2256** по № **4852**, у тому числі літерних, пропущених та вилучених немає.

Завідділом фондів рукописної спадщини
Інституту рукопису НБУВ

О. П. Степченко

« ____ » _____ 20 ____ р

Іменний покажчик

Абрамов В.О. 1244, 2256, 2448, 2515–2517
Авакян Н.Х. 4429
Авдєєв 3685
Аведова Н.А. 4067
Аверін В.Г. 2257–2259, 2518–2524, 4712
Аверіна Я.М. 2257–2259, 2518–2524
Аво 4826
Агніт-Следзевський К.Г. 26, 28, 999, 4643
Адамович С.Т. 3675
Адельгейм 18
Акімов М.П. 4431
Акопян А. 2525–2530
Алафузова Є.Л. 2589–2591
Алієв Р.Г. 2260
Аліна, онука 3928–3930
Алло А. 2506
Альошин П.Ф. 804
Альтерман В. 4648
Аль А.О. 940
Альшванг А. 4430
Аміранішвілі Ш.Я. 4432
Амосова Ж.К. 4625, 4634, 4650, 4651, 4657, 4659
Андрєєв М.А. 1896
Анісов В. 1235
Антадзе Д. К. 2261, 3301
Антоненко Є.Д. 4695
Апсіт О.П. 2335–2337, 2714, 3306, 4318–4319
Арбат Ю. 4433
Артамонов В.І. 4616
Артем 3361–3362, див. Сергєєв Ф.А.
Астафьєва В.Л. 2531
Афанасьєв В.А. 8, 1024, 1029, 1216, 1268, 2262–2264, 2532–2536, 3235–3236, 3686, 3687, 3688–3694, 4086
Афанасьєв Є.А. 4648, 4666
Ащепков Є.А. 4434
Бабенчиков М. 2537–2538
Бабич А.В. 4698
Бажан М.П. 25, 196–198, 2265, 3695
Балдіна О.Д. 2539
Баликова Ю.Є. 4685
Балков П.М. 2266
Бандура О.М. 2267
Барабан Л.І. 4064

Барабоха О.Г. 1090
Баркгаузен Д.В. 2268, 2540–2546
Басенко Г. 3696
Бежкович А.С. 2549–2553
Безпалько І.М. 1174
Безсонов С.В. 15, 1898
Безхутрий М.М. 977, 2547–2548, 4479–4481
Бекетов І. 978
Бекетов О.М. 1136
Белічко Ю.В. 1129–1130, 1273, 1938, 1952, 2075–2076, 2594
Бем Р. 4661
Бендрик М.К. 3677
Березовський І.П. 2160
Беретті В.І. 20, 1161, 1395–1397, 2163
Берн Н.А. 4658
Бернацька Р.П. 1102–1103
Беседін С.Ф. 290–293
Беспалова Л.О. 2269–2272, 2555–2565
Белогорова Л. 2554
Білас М.Я. 23, 495–497, 656
Білецький О.І. 1905–1906
Білецький П.О. 1062–1063
Білецький-Носенко П. 1285
Білібін І.Я. 3627–3631
Білозуб В.Г. 2273, 2566
Білокінь Н.А. 4130
Білокінь С.І. 2274–2276, 2567–2568
Білокур К.В. 26, 494, 575, 630, 4678
Білополий Й.О. 4654
Білостоцький Є.І. 290–293
Бланк Б.П. 2569
Бломквіст Є.Е. 2570–2573, 4077
Блох Л.А. 290–293
Блюміна І.М. 1216, 2574–2578
Бонч-Томашевський М. 4436–4438
Богданова Л.В. 4649, 4667, 4682
Богуславська І.Я. 1217–1218, 2579–2586, 3697–3705, 3942–3947, 4435
Богуславська Ф.І. 4607, 4619
Бодник А. 1124
Божій М.М. 1131
Бойко М.О. 2277–2279
Бойко Ш. 551
Бойко Ю. 1309
Бойчук М.Л. 1135
Бокшай Й.Й. 290–293, 1134

Бондаренко Г.А. 2587
Бонч-Бруєвич М. 24, 267–268, 439
Бонч-Томашевський М. 4436–4438
Борис, онук 3925
Бородай В.З. 1157, 2280–2281
Борщагівський 18
Бостан Г.К. 2161
Бочков Д.П. 2588
Браун М.М. 2589–2591
Бриліантова Л. 2592–2593
Брискін В.М. 4439
Бродський Й.О. 2594
Брюллов К.П. 939, 2579–2586
Брюховецька Л.І. 1237–1243, 3706–3707
Бубнова Л.С. 798
Бугаєвич І.В. 1088
Бугаєнко І.Н. 2307
Будзан А.Ф. 1073, 2505
Буквин В.Т. 2173
Буковецький Є.Й. 26, 2268, 4198–4199, 4496–4497
Бурачек М.Г. 972
Бурд Г.С. 1153, 2595–2598
Бурмистренко С.Л. 1102–1103
Буткевич О. 2282
Бутник-Сіверська М.Л. 3708
Бутник І.Д. 8, 2894, 3093
Бутник-Сіверський О.Б. 23
Бутник С.Д. 8, 25, 2730, 3093, 3449, 4043
Бутники, родина 8
Буторіна Є.І. 2283–2296, 2599–2606, 4616
Бучкін Д.П. 3057
Бучкін П.Д. 3057
Бушина Т.І. 489, 1181, 2607–2613, 3709, 4440
Буяльський Хома-Станіслав-
Наполеон Миколайович 22, 250, 251, 498, 1955, 2771, 3130–3149
Бялер І.Я. 980, 3124–3126
Б–в. Л. 4436–4438
Валєєв Ф.Х. 4449
Ванслов В.В. 2297
Варава Г. 2321
Василевська В. 1252
Василенко В.М. 7, 2539, 2614–2618, 3710–3715
Василь Іванович 2431
Василь Микитович 2496–2497
Васильєв Ф.О. 3668–3672

Васильківський С.І. 977, 1137
Васнецов В.М. 3668–3672
Васько Г. 17
Вацулик К. 4628
Веймарн Б.В. 1091, 2298–2305,
2318–2319, 2619–2629, 2630,
3716–3738, 4062
Велігоцька Н.І. 1074, 1113,
2631–2633, 4678
Веліковська І.М. 2634
Венгржановська Н.С. 931–932
Вендриковська О.Б. 4656
Вепріков Е.Т. 2635–2636
Верба В.М. 4653
Верба І.І. 571, 890, 2306, 3739
Вербицький Л. 26, 1918, 4441–4447
Вербицький О.М. 578–579, 1918
Верна П.П. 947, 1023, 3568–3572
Виноградова Н.А. 4448
Висоцький М.П. 1106
Вишневський Г.І. 2307
Вінницький А.В. 2637
Віраг Ю.Г. 26, 4612
Владич Л.В. 985–986, 1004–1005, 1078, 1099, 2006, 4599, 4601–4603
Власенко П.І. 294–300
Внучкова Л.І. 4670
Вовк Н.Ю. 294–300
Водоп'янова М.А. 4612, 4613
Войцеховська К.Ф. 4020
Волков М.М. 2309
Волкова Н.Ф. 2308, 2638–2639
Волобуєва І. 4688
Володимир, святий 17, 1344
Володимирський М.М. 2310–2312
Володін В.І. 2313
Волошин Г.С. 2640–2642, 4677
Вольтер М. 4430
Вольценбург О.Е. 16, 227–228, 2269–2272, 3641
Воробйов М.Й. 4449
Воронін Н.Н. 337, 2643–2644
Врона І.І. 18, 20, 24, 26, 1147, 1163, 1178, 1926, 2050–2051, 4450–4451
Врубель М. 2339
Галайчук Я.Я. 4598
Галушкіна Г.С. 2314–2315, 2645–2654, 4611, 4616
Гамбург Б. З. 4452

Ган Я.Й. 1913
Ганжа О.Д. 3684
Ганківська Г.П. 997
Гебус-Баранецька С.М. 4807–4815
Гельман М.І. 294–300, 4453
Гембарович М. 929
Генке Н.Г. 4454–4460
Герасимович Г.Ю. 2655–2656
Гердройц М.А. 1808–1811
Гершензон Д. 2316
Геценко Г.С. 4606
Гінзбург І.В. 1909
Гливенко Г. 2657
Глозман Й.М. 2317, 2658
Глухенька Н.О. 1026, 1084–1085, 1110, 2659–2664, 3312, 3740, 4078, 4130, 4652, 4663, 4677
Глущенко М.П. 294–300, 2665, 3516
Глущенко П.І. 22, 133, 541–542
Говдя П.І. 1953
Гогенмейстер О.В. 3741
Гоголь М.В. 3612, 3634, 3635
Гозеншпуд А.А. 4461
Гойя Франсиско Хосе 3557, 4544
Гончар І.Т. 475, 502, 1165, 2325, 4561
Горбаченко В.С. 4662
Горбачов Д.О. 2162
Гордезіані Б. 4646
Гордєєв Д.П. 4560
Гордійчук М.М. 2046, 2318–2319, 4066
Горіна Т.М. 2297, 2320
Горленко Н.А. 1245
Горобець П.М. 4604, 4609, 4629
Городній П.Т. 1910, 1983–1984
Горький М. 571
Гошко Ю.Г. 4462
Грабар І.Е. 4463
Грабенко П. 4464
Грансберг А.Х. 2321, 2666–2667
Графова О. 4697
Гребінка Є.П. 1126, 2638–2639, 3307–3308
Гречуха М.С. 722–725
Григораш Н.П. 4649, 4676
Григорович В.І. 22, 249, 392–396, 1286
Григорович В.І. 249
Григорович-Барський І.Г. 1166

Григор'єв С.О. 305–307, 1167, 1911–1912
Григор'ян Г. 4465
Грицай М.О. 2163
Гришко М.М. 1985
Грушевський М.С. 21
Губарєв О.І. 4683
Гулієв А. 2668
Гульназаров 2322
Гуменюк А.І. 28, 4466
Гургула І.В. 181–184, 1036, 1038, 1039, 1236, 2669–2670, 4633
Гуслистый К.Г. 2028–2029, 2323–2324
Гущин А.С. 2671, 4073
Давидова Є.Д. 3688–3694
Давтян С.С. 4467
Даниленко В. 1178–1181, 2325, 2672
Данченко О.Г. 4677, 4816–4822
Данченко О.С. 1116, 1120, 1158–1160, 1935, 2673–2676, 3742–3746, 3747, 4468, 4816–4822
Данькевич К.Ф. 1252
Даскалова Р.О. 2677, 4684
Дебогорій-Мокрієвич В. 4472
Дей О.І. 2326–2328
Дейц І.А. 294–300
Демченко Є.П. 1207–1208, 1245, 2372–2373, 2512, 3127–3129, 4068
Демченко Т.Н. 2678–2680, 3748–3753
Демиденко Н.П. 4469
Дені (Денисов) В.М. 392–396
Дерегус М.Г. 294–300, 1173
Дєєв А. 2416–2417
Дібровенко М.Ф. 2164
Дідікін М. 4436–4438
Дмитрієва Н. 2681
Дмитрієва С.І. 2682–2683
Добржанський В.М. 4693
Добровольський А.В. 1172
Добрянська І.О. 1146, 1275, 2329, 2684–2692, 3003–3009, 3754–3755, 4470, 4807–4815
Довгаль О.М. 294–300, 4798–4802
Довженко В.Д. 25, 2693–2694, 4061, 4076, 4471
Докучаєва В.М. 2330–2334, 2695–2703
Долинський Л.В. 1050–1052, 2494, 2704–2707, 3327–3328, 4807–4815
Драган М.Д. 1096, 1108, 2708, 3003–3009
Драгоманов М.П. 4472
Драк А.М. 2709, 4626
Дробишев В.З. 2335

Дубина Н.А. 1152
Дубинка П.Г. 2710–2713
Дудяк М. 4640
Думанський 1988
Дяченко М.Т. 2177
Егліт А.Ф. 2336–2337, 2714
Ерде Д.І. 2715
Ерліх В.І. 4662
Євгенія Михайлівна 2498–2499
Євдокимова О. 1953
Єринова К.С. 2338
Єрмілов В.Д. 2716
Єсакян С.А. 2717
Єфіменко П.П. 2339
Єфімов Б.Ю. 2718, 4680, 4681
Желєзняк О.С. 1115, 2364–2366, 4522, 4672
Жемчужников Л.М. 1168
Жидков Г.В. 4501
Жоголь Л.Є. 2719
Жолтовський П.М. 25, 1034, 1073, 2720, 3200–3202, 3527, 3558–3559, 4473–4474, 4592
Жук А.К. 489, 1170–1171, 1271, 1941, 4475–4477
Жук М.І. 8, 2340–2341, 2595–2598, 2721–2728, 3200–3202
Жуков М.М. 4478
Жукова А.Є. 2729
Заболотний В.Г. 1175
Забочень М.С. 2730
Завірюха 1994–1995
Задорожний М.А. 1121–1122, 2342–2343, 2731–2743
Зайцев С.У. 1066
Залізняк О.С. 575
Запаско Я.П. 25, 2744–2745
Затенацький Я.П. 155, 159–160, 161, 751–753, 761–762, 928, 939, 971, 1901–1902, 1920, 1955, 1997, 2007, 2266, 2746–2748, 4031, 4075, 4479–4481, 4482, 4598
Західов П.Ш. 4483
Збронцева О.Р. 3370, 4631
Зверєв Р.Я. 2344–2353, 2749–2752
Зейгерман Р.З. 4607, 4619
Зененко В.А. 1106
Зенченко В.М. 8, 2753–2760
Зичливий Войтіх 1139
Зільберштейн І.С. 2354–2355, 2761–2762
Зіменко В.М. 2356
Зінгер Л.С. 1279, 2630, 2763

Знаменська Н.Г. 4617, 4641
Золотоверхов І.І. 1278
Зубар М.І. 4484
Зубрицький Н. 392–396
Зуммер В.М. 2764
Іванов С.В. 4485
Іванова В. 2357
Іванова Г.І. 4486
Ілля 392–396
Ілляшенко М.П. 4694
Ільїн М.А. 683–684, 1041, 2358, 2765–2769
Іонов Б. 1248
Іоффе М.Л. 2770
Ісаков С.К. 1908, 2771
Ішутін В.Ф. 2772
Їжакевич І.С. 925, 1261
Йосипенко М.К. 944, 1274, 2773
Кавалерідзе І.П. 301–304
Каганович А.Л. 1076–1077, 2359, 2774
Казас М.М. 1133
Калаушин М.М. 2360
Калениченко Л.П. 910, 912–913, 920, 4479–4481, 4487
Калітіна Н. 2775
Калмановська Л.Н. 4665
Калошин Ф.І. 730–731, 1056, 2361–2363
Кантор А. 2776–2778
Кантор К.М. 2364–2366
Каплан М.А. 4488
Каплер О. 3301
Каралькін П.І. 4489
Карасьова М.О. 4666
Карпенко М.Л. 800, 2367–2368
Карпинець І. 1109
Карпушевський В. 935
Касіян В.І. 7, 24–26, 151, 301–304, 998, 1186, 1264, 1900, 1924, 1925, 1931, 1934, 1937, 1956, 2022, 2779–2781, 3756, 4092, 4484, 4490, 4803
Кауфман Р. 4615
Квітка К. 4072
Келембетова В.Е. 4060
Кирилюк Є.П. 699, 1025, 1227–1228, 3757, 4085
Кирилюк І.С. 4686
Кислюк О.М. 2369
Кільчевська Е. 1043
Кінько А.М. 937
Клембовський Б. 17

Клепіков С.О. 2370, 2782–2784
Клименко І.В. 23
Клин В.Л. 2169
Кнюх О.Т. 1156
Ковалевська М. 925, 1261
Ковалевський В. 925
Коваленко Г.О. 8
Коваленко О.М. 2453–2454, 4070
Ковалів Ю.С. 981–982
Ковальов О.О. 301–304, 305, 306, 307, 1911–1912
Ковтуненко І. 3499
Кожин М.О. 3758
Кокель О.О. 2785
Кокін М.О. 4664
Колесса Ф.М. 2371, 3197–3198
Коложварі Ф. 1092, 4641
Коломієць А.І. 2372–2373
Коломієць М.С. 200
Коломієць 3759–3760
Колос С.Г. 997, 1036, 1038, 1039
Коляда Г.І. 4079
Коляденко А.М. 4654
Колядинська Р.Й. 997
Компанієць М.П. 2374
Конашевич В.М. 1907
Кондратенко Ф.Д. 4618
Кондрашова Є.К. 4660
Конончук С. 2786
Конончук-Францева Н.П. 2786
Корзюков О.Р. 4491
Коркін О.П. 11
Корнійчук О.Є. 945, 1252, 3597–3598
Корнієнко І.С. 1021, 4492
Король П. 1178
Корякін Ю.Д. 4675
Косарев Б.В. 301–304
Костанді А.К. 2787–2788
Костанді К.К. 1190, 2532–2535, 2536, 2589–2591, 2842, 2964, 3325–3326, 3668–3672
Костецький В.М. 301–304
Костіна Г.М. 641
Костіна О.М. 2789–2790
Костюк Ю.Г. 945, 948–950
Костюченко В.А. 2375
Котляревська М.Є. 4663

Котляревський І.П. 955, 1893
Коцюбинський М.М. 10, 4084
Кошмудер Е. 1309
Кравець І.М. 1068, 1957, 2060, 2064–2066, 2791
Кравець М. 4493
Кравець О.М. 2165, 4082, 4084
Кравцов Л.Є. 2376
Кравцов П.Ф. 4649
Кравцова Т.Д. 2376
Кравчук Л.Т. 2495
Крайнів Д.К. 301–304
Крамаренко В.Ф. 3761–3763
Крамов О.Г. 2173
Крапивін З.І. 2377–2378
Красицька І.Ф. 1071
Крижицький А.В. 1262
Крилов А.І. 2318–2319
Крип'якевич П.І. 2792
Кричевський Ф.Г. 1104, 1195
Криштопенко В.В. 4668
Кропивницький М.Л. 22, 335–336
Крощенко Л.М. 4666
Круглова О.В. 2793, 3764–3766, 4088, 4632
Кружков І.М. 943
Крушельницький М. 1252
Крюкова І.О. 2794–2795, 3767–3775, 4689
Крюкова Т.А. 4489
Кудінов В.О. 11
Кукушева Г.В. 4660
Кулішова М.А. 1113, 4695
Кульчицька О.Л. 22, 25, 26, 51, 275–276, 301–304, 1204, 2796–2839, 3637, 4083, 4317, 4505, 4620
Кунавін О.М. 369–370
Купових С.О. 1203, 2309, 3318
Курашова Т.С. 2379
Курдов В.І. 2840
Курилич М. 4673
Курильцова В.В. 4494
Кухарков М.Н. 2380–2384, 2841
Кучеренко З.В. 1117–1118
Лавров Ф.І. 1900, 1916, 1921
Ладур М.П. 2385–2387
Лазурська Н. 2842
Лазурський В.Ф. 2842, 2964
Ланченко 2965

Лапа В.П. 4596
Лапшін В. 2388
Лариса, племінниця 3926
Ласовський В. 4597
Лашкул З.В. 149, 783, 916, 1009, 1030, 1080–1081, 1226, 1253–1260, 1270, 1943, 2268, 2843, 3776–3778, 3779, 4081, 4495, 4496–4497
Лащук Ю.П. 1022, 1027, 1028, 1164, 2306, 2844–2845, 3335–3337, 4093, 4498, 4499
Лебедев А.К. 25, 1135, 1920, 2389–2398, 2846–2895
Лебедев В.О. 993, 1127–1128, 1131, 1176–1177, 1182, 1187, 1200, 1202, 2399–2402, 2896–2898
Лебедев О.І. 2403
Лебедев О.К. 3780–3797
Лебедев П.І. 1927, 1928, 1930, 2404
Левицький Г.К. 1125
Левченко О.З. 1025
Ленін В.І. 570, 586, 742, 1142, 2085, 2088, 2089, 2356, 2554, 3409–3411, 4075, 4691, 4804
Леонардо да Вінчі 3668–3672
Лесь В. 1144
Лисенко М.В. 545–547, 920, 1251, 2432, 2952, 3181, 3659–3661
Лисенко М.Г. 2952
Литвак Г.М. 978
Литвиненко В.Г. 26, 951, 4637
Литвиненко К.В. 3408
Литвинова О.А. 4596, 4604, 4629
Лівшиць 2405
Лісовенко Н.П. 2406
Лісоцька О.С. 2025
Лобанова Ю.В. 4610
Лобановський Б. 1044–1045
Логвин Г.Н. 4500
Логвинська Л. 4669
Лозієв П. 4074
Ломова М.Т. 2166
Ломоносов М.В. 3650–3656
Лориш Я. 4628
Лосенко А.П. 576, 1076–1077
Луначарський А.В. 455, 3222
Луньов С.О. 645
Люба, онука 3925
Любимова О. 1935
Любов Степанівна, сестра 3927
Любченко В. 1139
Лясковська О.А. 4501

Макаров К.О. 4658
Макарченко 2011
Макєєва А.С. 3314–3315
Маковецький І.В. 4502
Макрошенко П.І. 340
Максименко Л. 4697
Максимова І.І. 4488
Максимович Т.О. 2899
Максисько Т.М. 1154
Маланчук В.А. 2167, 4503
Малахова В. 2900–2904
Малашенко О.М. 2407–2408
Малиновська К.В. 2905–2914
Малиновська С.В. 2905–2914
Маловський М. 2915
Малько 2916
Малькова Ю.В. 2409
Малькови, родина 3798–3800
Мамолат Є. 920
Манайло Ф.Ф. 2410
Манізер М.Г. 3801
Манучарова Н.Д. 1071, 4592
Маргулан А.Х. 4504
Маркович П.А. 2508
Мартиненко В. 4697
Масанов Ю.І. 1927, 1954, 2411–2415, 2416–2417
Матвійчук М. 4505
Матейко К.І. 1010, 1067, 1072, 2168, 2917–2926, 2927, 3802–3807, 3808–3812, 3813–3818, 4506, 4807–4815
Матясяк І.М. 4507, 4640
Мацапура М.І. 3819–3820, 4031
Машинцев В.М. 799, 2418–2481
Маяковський В.В. 235, 323, 985–986, 3223–3230
Меженко Ю.О. 16, 24, 1897, 2928–2929
Меленський А.І. 1209
Мелікадзе І.С. 2422–2423
Меліхов Г.С. 305, 306, 307, 1911–1912, 2952
Меллер В.Г. 1117–1118
Мелліт З.П. 2930–2935, 3821–3822
Мельник О.Ю. 2169
Мельниченки, родина 3823
Местечкін Г. 1119
Микитенко І. 2172
Микитенко О.І. 2424–2426

Миклашевський 3055–3056
Микола Кіндратович 309–311
Милецький А.М. 1211–1213
Мироненко В.Ф. 4804
Миронов В.В. 4058
Михалевська М. 4640
Михайловська Г.І. 4508
Мишуга О.П. 22, 463, 1304
Міклашевська Н.М. 2936–2937
Мільєрам Ц.І. 2938
Мільхікер Ф.Б. 2939
Міцкевич А. 458–460, 700–701, 1314, 1936, 3458
Можуховська 2940
Моногарова Л.Ф. 614–615
Морозова Г.С. 4452, 4509
Мурашко М.І. 994–996, 1003, 1006, 1008, 1211–1213, 1263, 2012–2021, 2176,
2354–2355, 2761–2762
Мурашко О.О. 1211–1213
Мусієнко Н 3527
Мусієнко П.М. 1104, 1115, 4592
Мучник Л.О. 4665
Муха А.І. 4059
Муха М.К. 536
Нагай В.Г. 1935, 4695
Наконечний 3824
Нарбут Г.І. 22, 488, 1214
Небожатко Г.А. 4685
Незовибатько О.Д. 2161, 4510
Нелькіна Л.А. 4511
Несмашний В.В. 2427–2428
Нестеровська Г.А. 4599, 4600
Нестор-Літописець 1344
Нечипоренко С. 1942
Нечитайло А.Л. 4069
Нікіфоров Б.М. 4611
Німенко А.В. 1037, 1272, 1939, 2000, 2170, 2693–2694, 4453
Нірод Ф.Ф. 1148
Ніщинський П.І. 4471
Новицький О.П. 616, 1888
Обушенкова Л. 3334
Овчинников В.С. 4688
Овсійчук В.О. 4631
Олексєєв Д.Г. 2554
Олексєєва Б.І. 4658
Олійник (Олійник-Шубравська) М.М. 2171

Оля, онука 3925
Орлов А.В. 4063
Осмоловський Ю.Є. 2429
Остра О.С. 2430
Островський Г.С. 1064
Охмат Л.О. 2172
Охрімович 2941
Павланіязова Ж. 1192–1193, 2942, 3825
Павленко В.І. 1113
Павлій П.Д. 19, 936, 1140–1141, 1900
Павло Данилович 2500
Павлов І.П. 3657–3658
Павлов К. 17
Павлович Ю.Ю. 13, 26, 4700–4711
Паламарчук Г.П. 2943–2944, 3826–3828, 4512
Палладін О.В. 3453–3454
Панко Ф.С. 2431, 2945–2949, 3829, 4823–4825
Панфілов М.К. 1148
Панфілова 2773
Пархоменко І. 1179
Пата Т.Я. 1110
Пашуков Ю.В. 2950
Пащенко О.С. 917–918, 4614
Першудчев І.Г. 26, 4651
Пестун В.П. 4605
Петренко М.З. 1105, 2207
Петрикова Ф. 2432–2433
Петрицький А.Г. 952, 992, 1222, 2162
Петров В.О. 4687
Петусь А.Ю. 2951
Петюшенко В. 2434, 2952
Пилипчук Р.Я. 2173
Пимоненко А.В. 2953
Пимоненко М.К. 1221, 2953
Піаніда Б.М. 4604
Піккієв Й.О. 4513–4514
Платков Т.А. 3830
Плауциньш Л.К. 4515
Плещинський І.М. 392–396, 1903–1904, 2435, 4669
Повстяний Є.П. 1237–1238, 2954–2957
Погрібняк М.С. 2640–2642, 4677
Подуфалий Р.Т. 1133
Подчекаєв О. 972
Покровська В.А. 2958–2960
Полевой В. 2961

Поліщук В. 2716
Полонський В. 12
Полухов Н.М. 4065
Поляк С 1092
Поляков Ю. 2436
Попов В.О. 1993, 2962, 4658
Попов П.М. 24, 25, 626, 1933, 2437, 2963, 4080
Попова А.І. 4688
Попова Л.І. 4516
Порицький А.Я. 4057
Портнов І. 2964
Посовень І.С. 2965
Потапенко А.І. 4662
Потехін І.І. 3831
Пошивайли, родина 1170–1176, 1237–1243
Предтеченська З.Б. 4489
Прибильська Є.І. 4517
Приймаченко М.О. 771–772, 1089, 1120, 1223, 4137
Приходько М.П. 1098, 1119, 4518
Прокопенко А.П. 4090
Променицький К.К. 1023, 1041, 1053–1055, 1250
Прохоров С.М. 26, 3053, 4315–4316
Прус І.А. 3832–3833
Пудик Г. 4640
Пудов Ю.П. 4666, 4685, 4686
Пузирков В.Г. 305–307, 1911–1912
Пушкін О.С. 3057
Рабінович З. 4647
Радзівська Т.М. 1155, 3779
Разіна Т.М. 4519
Раєвський С.Є. 19, 914–915, 1990–1991
Райлян А.Р. 2966
Райлян М.В. 2966
Рапай О. 4684
Рахімов М.К. 4520
Ревуцький Л. 2169
Рейтерн Є.Є. 3307–3308
Ресіна О.К. 4634
Репін І.Ю. 22, 24, 236–238, 335–336, 338, 339, 808, 1287, 1291, 1597–1875, 2354–2355, 2501, 2761–2762, 3049–3052, 3054, 3412–3414, 3627–3631, 4203–4215, 4463
Рильський М.Т. 17, 24, 57–58, 63–64, 319–321, 341–343, 434, 929, 931–932, 933–934, 978, 1003, 1914, 1921, 1979, 1987, 1990–1991, 1996, 2026, 2037, 2438–2441, 2967–2970, 3089–3091, 3591, 3665
Рік Й.Л. 4496–4497

Родзін М.І. 25, 26, 2442, 2971–2976, 4094, 4649, 4664, 4682, 4805–4806
Родіна М. 953, 1140–1141
Рожанківський В.Ф. 611–613, 1060
Розанова Л. 1074
Розвадовська Т.В. 2977
Розвадовський В.К. 2342–2343, 2977, 3625, 4203–4215
Розенбаум С.А. 4596
Розенберг Л.В. 4598, див. Владич Л.В.
Розов Н.С. 2978
Розов Я.І. 3834–3839
Розова О.К. 3834–3839
Роїк В.С. 2979–2980, 4687
Романець О.М. 2174
Романова Т.О. 4695
Романовський Б.С. 4562
Роміцин А.А. 936, 937, 938, 1997, 2001
Рост Є.О. 2488–2491, 3150–3159
Руда Т.П. 2174
Рудницька У.Л. 2025, 2981–2982
Руткович І. 4525
Рябичев Д. 2443
Савельєва 2983
Савицька Т.А. 2444
Савицький І.В. 4521
Сагайдачна З.А. 2445, 2984–2985
Сагайдачний Є.Я. 2445, 2984–2985
Саєнко О.Ф. 663–665, 2986–2992, 4091
Сажин М.М. 2357, 3303–3305
Сак Л. 4669
Сакович І.В. 349, 1097, 1114, 1145, 1189, 1940, 1945, 1947, 2035–2036, 2064–
2066, 2364–2466, 2993–2996, 3840–3843, 3844–3845, 4475–4477, 4522
Сакович Л.Т. 921–922, 1012, 1923
Салениск А. 4661
Самойленко 2997–3001
Самойлович В.П. 2273, 4523, 4524
Самусєв Ф.О. 1000
Саноцька Х.І. 3002
Сарана Ф.К. 1215, 2446–2447, 3846
Свердлов Б.Г. 4676
Свердлова Л.А. 4686
Свенціцька В.І. 25, 3003–3009, 3847–3856, 4083, 4525, 4807–4815
Свенціцька М.І. 3847–3856
Світлицький Г.П. 22, 26, 312–315, 314–315, 399, 507, 511–514, 831–832, 1915,
1918, 1919, 1966, 2463, 2502, 3081, 3242–3247, 4194–4197, 4318–4319
Семенюк І.І. 2448

Сенів І.В. 2495, 4620
Сенчило-Стефановський О.Ф. 511–514
Сергеева І. 3010
Сергеева М.М. 2449–2452
Серебряний І.О. 4526
Середа Є.О. 1235, 3857–3859
Серревіль Мішель де 3519
Серов В.О. 2589–2591
Серова Г.Г. 3011
Сиваченко М.Є 2079, 2084, 2453–2454
Сиваченко М.Ф. 19492070–2071
Сивкович С.Й. 1071
Сидоренко Г.К. 3012
Сидоров О.О. 2455–2457, 3013–3021, 3595
Сидорович С.Й. 25, 1067, 1072, 2927, 3022–3038, 3808–3812, 3813–3818,
3860–3861, 3862–3864, 4506, 4807–4815
Силянська-Новікова Т.В. 3865–3866
Симоненко І.Ф. 973, 3039
Симонов О.К. 3040, 4646
Сиркина Ф.Я. 348, 2458
Сиротенко О.І. 4527
Ситін І.Д. 11
Сібіберт І.М. 349, 2035–2036, 2364–2366, 3041–3042, 4528
Скицюк І. 4697
Склярська М.О. 4685, 4686
Скорик М.М. 1191
Скрипник М.П. 2640–2642, 3311, 3867, 4618, 4625, 4650, 4651, 4657, 4659,
4662, 4664, 4667, 4679
Славко І. 988–989
Сластіон О.Г. 4529
Сліпченко М.Ф. 3043–3046
Слонєвський М.М. 2459
Смирнов І.О. 3047–3048
Смирнова Г.М. 2460, 3049–3052, 3412–3414
Смоленський Л. 977, 3053
Смоляренко Я.А. 3054
Смушко Л.В. 1251
Соколов Д.Л. 2175
Соколов С.М. 4530
Соломченко О.Г. 1095, 3868–3872
Спаська Є.Ю. 3055–3056
Спаський В. 4318–4319
Сталін Й.В. 305, 4075
Станюкович Т.В. 4089
Стасов В.В. 3668–3672

Сташко Ю. 4641
Стебун *18*
Стельмах Г.Ю. 919
Стельмах М. 953, 1199
Степанов Б.Й. 2162
Степанов Н.А. 2360
Степовик Д.В. 2172
Степченко 3057
Стефанович Я.О. 1899
Стрельніков 947
Стругацький М.З. *16*, 227–228
Струнников М.І. 2442
Студенецька Є.М. 4452
Судак В.О. 3873–3889, 3890–3891, 4087, 4670
Сумбадзе Л.З. 4531
Суржок А.И. 1126
Суша Л.М. 25, 84–85, 765, 1013, 1020, 1059, 2461–2462, 2779–2781, 3058–3074, 3808–3812, 3813–3818, 3892–3908, 4532, 4533–4534, 4807–4815
Суханов-Подколзін Б.Г. 511–514
Сухобрус Г.С. 938, 1958
Тарадаш А.М. 3075–3076
Тараненко 3909–3910
Тарановська Н.В. 3942–3947, 4535
Таранушенко С.А. 511–514, 1111–1112, 3077–3080, 4536–4537, 4621
Тарасевич Л. 1229–1230
Тарасевич О. 1229–1230, 2172
Тарасов В. 2511
Тарасов Л.М. 2463, 3081
Тарахан-Бережа З.О. 3082, 4071
Телевна Н.М. 4650
Тимків М.П. 3911
Тимошин Г. 1049
Тимченко Є. 819
Тимченко М.К. 23, 132, 779–780, 793, 886–887, 888–889, 1892, 4697
Тищенко О.Р. 4538
Ткаченко Ф. 1140–1141
Товстуха Л.С. 2045, 3083–3087
Толстой Л.М. 557–559, 1951
Томеш Я. 4628
Томський М.В. 4539
Троїцький В.М. 3054
Тропінін В.А. 3632
Трохименко К.Д. 1231–1232, 1911–1912
Трусевич А. 25, 4116–4119
Трутовський К.О. 1226, 1233

Труш І.І. 26, 1234, 4597
Турченко Ю. Я. 200, 994–996, 1003, 1006, 1008, 1263, 2012–2021, 2047–2049, 2060, 2067–2069, 2176, 2455–2457, 2464–2465, 2729, 3013–3021, 3912, 4540
У[...] Василь Микитович
Уваров О.С. 3303–3305
Українка Леся 26, 4566
Уманець В.А. 2177
Уманцев Ф.С. 2178
Ушинський С.С. 26, 4740–4796
Фаддєєва Е.С. 991
Факторович Ф.Д. 4644
Фалєєва В.А. 3088
Фатальчук В.Д. 3089–3091
Федоров М.С. 4541
Федоров-Давидов О.О. 941–942, 926, 2359
Федорова Н. 1115
Федорук О.К. 1132, 1144, 2178
Фіголь Д.І. 3913–3915, 4620
Фоменко В.М. 1125
Франко І.Я. 951, 1064, 2166, 2174
Фрід О.П. 3092
Фрід С.М. 3092
Футерман А.Я. 3674
Хайям Омар 4074
Ханко В.М. 3093
Хашдеу Б.П. 2174
Хвостенко В.В. 3639
Хвостенко Т.В. 3639
Хлопянкiна Т. 3475–3477
Хмельков М.І. 305–307, 1911–1912
Хмельницький Богдан 980, 1252, 3124–3126, 4081
Холмогорська В.М. 4619
Хороших П.П. 4552
Храмов Ю.О. 2466
Цапок Г. 3389
Цельтнер В.П. 4636
Цзян Чжао-хе 4448
Ци-Бай-ши 4530
Цибенко П. 952
Цицишвілі Д.Н. 4543
Чабров Г.М. 1075, 4544
Чаковський О.Б. 538, 556
Чалий Б. 935
Чарновський О.О. 975, 2179, 2467–2470, 3094–3113, 3916–3923
Червоненко С.В. 2027

Черевань А.С. 1089
Чернега О. 4641
Чернишевська О.С. 1025
Чернявський Г.Г. 4664, 4679, 4696
Чехович С.В. 3114–3116, 4545
Чистяков П.П. 4501 Шандор Л.З. 3117–3118, 3316–3317, 4613, 4617
Шаумян Л.С. 1123, 2471
Шевченко Л.П. 2180
Шевченко Т.Г. 17, 20, 21, 25, 26, 168–179, 327, 329, 332–334, 359, 372–373, 400, 402, 409, 417–418, 427, 479, 505, 509–510, 517, 518, 520, 522, 531, 533–535, 577, 589–590, 605, 616, 622–623, 728–729, 761–762, 812, 816, 853, 854, 894, 939, 959–960, 1004, 1005, 1025, 1046–1048, 1061, 1065, 1070, 1075, 1078, 1079, 1090, 1099, 1126, 1210, 1216, 1235, 1252, 1265, 1284, 1288, 1290, 1298, 1299, 1309, 1887–1889, 1931, 1932, 1933, 2022, 2034, 2047–2049, 2115, 2165, 2254, 2267, 2318–2319, 2354–2355, 2360, 2570–2573, 2693–2694, 2710–2713, 2950, 3010, 3082, 3163–3168, 3204, 3303–3305, 3311, 3338, 3352–3363, 3589–3590, 3596, 3697–3598, 3619–3622, 4071, 4080, 4081, 4082, 4308–4311, 4512, 4513–4514, 4529, 4544, 4656, 4657, 4670
Шевченко Ф.П. 2472
Щеглов П.І. 13
Шелест Ю. 1948
Шеффер Т.Ф. 931–932
Шило С.І. 4625
Шимилін Н.С. 1220
Широцький К.В. 1178
Шишкін І.І. 3351
Шишко С.Ф. 3924
Шкаровська Н.С. 2473–2474
Шкрябляк Ю. 4441–4447
Шляховий В. 3339–3340
Шмідт П.Ф. 3119–3120, 3121
Шмідт Ф.І. 9, 26, 3119–3120, 3121, 4546–4560, 4567
Шовкуненко О.О. 4487
Шпак В.Я. 149, 916, 1253–1260, 4561
Шпаков А.П. 1950, 2064–2066
Шпілевич В.В. 4598
Штейншнайдер В.Л. 2475–2487, 2488–2491, 3130–3149, 3150–3159
Штепа А.І. 500
Штернберг В.І. 3463–3467, 4513–4514
Шумський Ю.В. 2162
Шутенко Д.П. 954

Щеглов П.І. 11
Щербак В.А. 1946, 1959, 2064–2066, 4475–4477
Щербань О.Н. 2010, 3453–3454

Юзефович В.Г. 4562
Юрченко П.Г. 1073, 2492, 2779–2981, 4563–4564, 4592
Яблоновський П.А. 3518
Яблонська Т.Н. 305–307, 1911–1912
Яворницький Д.І. 2171
Яворська Н.В. 3415
Яковлев Б.М. 26, 4615
Яковлева О.Г. 4519
Якутович 2409
Янков Д.Г. 182–184
Яринич В.М. 1960
Яровий М.М. 4565
Яросевич Л.В. 26, 4566
Ярослав Мудрий 3626
Ярошенко М.О. 3534, 3635
Ярустовський Б.М. 2494
Ярцева Л. 2493, 3122–3123
Яценко В.Т. 2495
Яценко В.Ф. 4619
Яценко Л.І. 4682

Географічний покажчик

Абхазька РСР 3040
Азербайджан, Азербайджанська РСР, 14, 983–984, 1973, 1975–1976, 2322
Алма-Ата, м. (Казахстан) 3055–3056, 4656, 4692
Алтайський край (Росія) 16,, 1978
Ананьївський повіт Херсонської губернії 224
Аргентина, 499, 501
Астрахань, м. (Росія) 4603, 4621
Баку, м (Азербайджан) 14, 15, 24, 26, 47, 48, 49–50, 51, 53–57, 217–220, 225, 677–678, 747, 825, 1326–1339, 1898, 1973, 1974–1976, 2322, 2498–2499, 2668, 2936–2937, 4101–4103, 4131, 4465
Бахчисарай, м. 1127–1128
Біла Церква, м. (Київська обл.) 266, 273–274, 322, 337, 1296, 2643–2644, 3223–3230
Білоруська РСР, 1091
Близький Схід 4062
Бойківщина 1124
Болгарія 22
Борзна, м. (Чернігівська обл.) 2986–2992
Буенос-Айрес, м. (Аргентина) 499, 501, 1317
Буковина 489, 519, 1181, 2161
Варшава, м. (Польща) 551
Верхнє Прикубання (Росія) 4069
Вільнюс, м. (Литва) 4689

Вінницька область 4104–4105
Вінниця, м. 9, 3203
Вірменія 4429
Вісбаден, м. (Німеччина) 1309
Волинська губернія, 1392
Володимир-Волинський, м. (Волинська обл.) 1143
Ворошиловград м. 2962, 3054, 4603
Галич, м. (Івано-Франківська обл.) 1149
Глухів м. (Сумська обл.) 1162
Городище, м. (Черкаська обл.) 2965
Горьківська область (Росія) 4623
Гродно, м. (Білорусь) 3927
Грузія, Грузинська РСР, 2261, 3301, 4646
Гуцульщина 981–982, 2004, 4640
Дніпропетровськ, м. 703, 1110, 1727–1751, 1808–1811, 2659–2664, 2971–
2976, 3311–3312, 3456–3457, 3614–3618, 3740, 3867, 4078, 4094, 4618, 4625,
4634, 4649–4652, 4654, 4657, 4659, 4660, 4662–4664, 4667, 4675–4677, 4679,
4682
Дніпропетровська область 1169, 2059, 2945–2949, 4652, 4660, 4813–4825
Дніпропетровщина 3311, 4618, 4652, 4657, 4664
Дністер, р. 2077
Донбас 12, 216, 1098, 4518
Донецьк, м. *див.* Сталіно
Донецька область 2710–2713
Дрогобицька область 1013
Жданов, м. *див.* Маріуполь
Житомир, м. 13, 3314–3315, 4645
Житомирська область 4170–4178
Загорськ, м. (Росія) 2793, 3764–3766, 4088, 4623, 4627
Закарпатська область 275–276, 1109, 1013, 3316–3317
Закарпаття 1180, 2410, 3316–3317, 4613, 4617, 4636, 4641
Запоріжжя, м. 1808–1811
Збруч, р. 130, 201, 800, 1949
Зіньківський район (Полтавська обл.) 1089
Іваново, м. (Росія), 3798–3800
Івано-Франківськ, м. 3925, 4640
Івано-Франківська область 1109, 1013, 1149, 2445, 2655–2656, 2984–2985,
2993–2996
Італія 1812–1841, 1842–1875
Ічня, м. (Чернігівська обл.) 1237–1243, 3463–3467
Казахстан, Казахська РСР, 3055–3056, 4692
Кам'янець-Подільська область 4323–4324
Кам'янець-Подільський, м. 1752–1807, 2731–2743, 3625
Кам'яничина 1121–1122, 2342–2343
Канада, 22, 489, 499, 504, 505

Канів, м. (Черкаська обл.) 3082
Карпатська Русь 951
Катанда, с. (Алтайський край, Росія) 16, 19–21, 239, 1978, 2107, 2978
Катеринослав, м. *див.* Дніпропетровськ
Київська губернія 17, 1392
Київська Русь, держава 904
Київщина 272, 2459
Кисловодськ, м. (Росія) 4151–4157
Кіровабад м. (Узбекистан) 4020
Ком-Аль-Ахмар (Єгипет) 4552
Косів, м. (Івано-Франківська обл.) 1188, 2445, 2655–2656, 2984–2985, 2993–2996, 3868–3872, 4441–4447
Краснодарський край (Росія) 2900–2904, 2915
Кременець, м. (Тернопільська обл.) 4699
Криве, с. (Житомирська обл.) 4170–4178
Криворіжжя 4058
Крим 2979–2980, 4687
Кролевець, м. (Сумська обл.) 2180, 3055–3056
Куоккала, м. (Фінляндія) 1626–1676, 1702–1807, 1812–1841
Курганна, м. (Азербайджан) 48
Курськ, м. (Росія) 4605, 4630
Латвія, Латвійська РСР, 4170–4180, 4486, 4515, 4661
Ленінград м. (Росія) 10, 11, 13–16, 22, 24, 29–37, 39, 221–224, 226–235, 679, 714, 805, 846–848, 1220, 1251, 1344–1391, 1398–1406, 1600–1875, 1885–1890, 1907–1908, 1969, 1977, 2116–2124, 2151–2159, 2230–2249, 2255, 2277–2279, 2308, 2359–2360, 2430, 2460, 2475–2491, 2498–2500, 2549–2553, 2570–2573, 2579–2586, 2634, 2638–2639, 2681, 2771, 2774, 2775, 2840, 2844–2845, 2928–2929, 2983, 3119–3123, 3130–3162, 3223–3230, 3302, 3307–3308, 3325–3326, 3366, 3412–3414, 3468–3469, 3607–3610, 3641, 3697–3705, 3767–3775, 3942–3948, 3981, 4039–4041, 4089, 4203–4215, 4513–4514, 4551, 4553, 4554, 4556, 4560, 4600, 4610, 4655, 4674
Лівобережна Україна 1111–1112
Луцьк, м. 3204
Львів, м. 24, 26, 28, 84–85, 275–276, 415–416, 758–759, 765, 826, 909, 973, 1001, 1011, 1108–1109, 1164, 1205, 1899, 2151–2159, 2228–2229, 2329, 2371, 2432–2433, 2461–2462, 2467–2470, 2549–2553, 2570–2573, 2579–2586, 2665, 2669–2670, 2684–2692, 2704–2708, 2744–2745, 2792, 2796–2839, 2844–2845, 2917–2927, 2952, 2981–2982, 3002–3009, 3022–3038, 3058–3074, 3094–3116, 3197–3198, 3335–3337, 3370, 3450, 3558–3559, 3623–3624, 3637, 3715, 3741, 3754–3755, 3758, 3802–3818, 3823, 3847–3856, 3860–3864, 3892–3908, 3913–3923, 4093, 4308–4311, 4441–4447, 4462–4463, 4498, 4545, 4594, 4597, 4620, 4631, 4633, 4688, 4807–4815
Львівська область 2167, 2669–2670, 4323–4324
Львівщина 4468

Маріуполь, м. 2710–2713, 2951, 4603
Мацеста, передмістя Сочі (Росія) 4032–4035
Межигір'я, с. (Львівська обл.) 2669–2670
Миколаїв, м. 1752–1807, 4576
Михайлівське с. (Псковська обл., Росія) 3057
Молдова, Молдавська РСР 1245, 2405, 4580
Москва, м. (Росія) 13, 29–37, 337, 340, 348, 374–375, 433, 538, 556, 596–599, 611–615, 634, 636, 642–644, 676, 683–684, 696, 726–727, 730–731, 783, 798, 810–811, 833–839, 941–942, 976, 993, 1031, 1043, 1050–1052, 1056, 1076–1077, 1091, 1123, 1127–1128, 1131, 1134–1137, 1143, 1149–1151, 1157, 1161–1162, 1165–1168, 1172–1173, 1175, 1176–1177, 1181–1184, 1186–1188, 1190, 1195, 1200–1202, 1204–1205, 1209, 1211–1214, 1219, 1221–1225, 1229–1234, 1245–1246, 1248, 1600–1625, 1727–1751, 1808–1811, 1842–1875, 1909, 1920, 1927–1928, 1930, 1989, 2012–2021, 2044, 2085, 2116–2124, 2151–2159, 2208–2216, 2237–2249, 2260, 2268, 2269–2272, 2274–2276, 2282, 2283–2297, 2298–2305, 2310–2312, 2314–2317, 2320–2321, 2330–2335, 2338, 2344–2358, 2361–2366, 2370, 2372–2373, 2377–2378, 2380–2404, 2409, 2411–2417, 2422–2423, 2429, 2434, 2436, 2443–2444, 2449–2452, 2455–2459, 2463, 2471, 2473–2474, 2493, 2502–2505, 2507, 2509, 2511, 2537–2546, 2554–2565, 2567–2568, 2599–2606, 2614–2630, 2637, 2643–2654, 2658, 2666–2667, 2677, 2682–2683, 2695–2703, 2715, 2717–2718, 2730, 2749–2752, 2761–2763, 2765–2770, 2772, 2776–2778, 2782–2784, 2789–2790, 2794–2795, 2841, 2846–2898, 2905–2914, 2930–2935, 2940, 2950, 2952, 2954–2961, 2977, 2993–3001, 3011, 3013–3021, 3039, 3047–3052, 3081, 3088, 3092, 3127–3129, 3169–3179, 3184–3196, 3205, 3209–3222, 3231–3234, 3235–3241, 3242–3247, 3271–3299, 3303–3305, 3319, 3327–3328, 3334, 3365, 3367–3369, 3371, 3408–3411, 3416–3439, 3459–3462, 3474–3477, 3520–3526, 3573, 3595, 3640, 3710–3714, 3716–3738, 3759–3760, 3780–3797, 3801, 3831, 3931–3941, 3952–3953, 4020, 4039–4041, 4046–4056, 4062, 4068, 4077, 4089, 4123–4124, 4222–4225, 4313–4314, 4429, 4431–4435, 4448–4449, 4452, 4463, 4467, 4474, 4478, 4483, 4485–4486, 4488–4489, 4491, 4494, 4501–4506, 4508–4509, 4515, 4517, 4519–4521, 4523, 4526, 4531, 4535, 4539, 4542–4543, 4578–4579, 4590, 4610–4611, 4615, 4616, 4622, 4626, 4628, 4636, 4639, 4650, 4658, 4680, 4681
Московська область 2793
Наддніпрянина 1116, 1158–1160
Нальчик, м. (Росія), 4798–4802
Нижні Млини, с. (Полтавська обл.) 26, 4139–4152
Нова Зеландія, 2930–2935
Новгород-Сіверський, м. (Чернігівська обл.) 9, 2966
Нові Гагри, м. (Абхазія) 3040
Новосибірськ, м. (Росія) 4469
Нукус, м. (Узбекистан) 2942
3825

Одеса, м. 570, 826, 1244, 1600–1625, 1651–1676, 1702–1726, 1812–1841, 2256, 2448, 2515–2517, 2532–2536, 2589–2591, 2595–2598, 2721–2728, 2787–2788, 2843, 2938, 2964, 3075–3076, 3440–3443, 3614–3618, 3982, 4123–4124, 4575, 4650, 4665, 4668
Одеська область 4104–4105
Ойротська область, Ойротія (Алтайський край, Росія) 16, 18, 19, 239, 1978
Опішня, смт. (Полтавська обл.) 1089, 2678–2680, 3748–3753, 4325
Оренбурзький край (Росія) 1075
Осипенко, с. (Запорізька обл.) 4573
Остер, м. (Чернігівська обл.) 2764
Париж, м. (Франція) 1842–1875
Петриківка, смт. (Дніпропетровська обл.) 473, 491, 703, 1026, 1084–1085, 2059, 2431, 2945–2949, 3312, 3829, 4823–4825
Південна Росія 1237–1243
Південне Поділля 1068
Північна Буковина 2173, 3667
Поволжжя (Росія) 4449
Поділля 2731–2743
Подольська губернія (Росія) 25, 4116–4119
Покуття 4441–4447
Полтава, м. 629, 1344, 1702–1726, 3093, 3445–3449, 4133–4135, 4604, 4609, 4629, 4596
Полтавська область 25, 1138, 3083–3087, 3748–3753, 4139–4152, 4595, 4596, 4609
Полтавщина 3446–3448, 4609
Польща, 22, 24, 1314
Прага, м. (Чехія) 3865–3866, 4628
Прешів, м (Словаччина) 2508
Прикарпаття 1095
Псковська область (Росія) 3057
Радянка, с. (Харківська обл.) 4130
Решетилівка, смт. (Полтавська обл.) 3083–3087, 3909–3910
Рига, м. (Латвія) 2151–2159, 2336–2337, 2714, 3306, 4661
Ризьке узмор'я, (Латвія) 26, 4179–4180
Рим, м. (Італія) 1842–1875
Рівне, м. Рівненська область 3685, 4308–4311
Росія, 22, 846–848, 1220, 1314, 2537–2538, 3619–3622, 3637, 3649, 3650–3656, 3666, 4079
Ростов-на-Дону, м. (Росія) 3499
Румунія, держава 4079
Саки, м. 4687
Санкт-Петербург, м. *див.* Ленінград
Середнє Придністров'я 1158–1160
Середній Схід 4062
Середня Наддніпрянщина 1158–1160

Сибір, (Росія) 4434, 4485
Синяк, м. (Закарпатська обл.) 275–276
Сіверськ, м. (Донецька обл.) 312–315
Сімферополь, м. 1133, 2635–2636, 2979–2980
Слобідська Україна 2177
Смоленськ, м. (Росія) 2993–2996
Смотрич, м. (Хмельницька обл.) 4323–4324
Сокальщина 4503, 4545
Сочі, м. (Краснодарський край, Росія) 2325, 2900–2904, 2915, 3830, 4032–4045
Софія, м. (Болгарія) 3313, 3865–3866
Ставропольський край (Росія) 4153–4157
Сталіно м. 4603
Сталінський район м. Києва 22
Станіслав, м. *див.* Івано-Франківськ
Станіславська область, *див.* Івано-Франківська область
Східна Галичина 2173
Східна Словаччина 2508
Східні Карпати 1013, 1059, 4532
Східно-Карпатське підгір'я (Косовське підгір'я) 3335–3337
Таллін, м. (Естонія) 4600, 4826
Ташкент, м. (Узбекистан) 4067
Тбілісі, м. (Грузія 2261) 3301, 4646
Тернопіль, м. 345, 1294, 1884, 1961–1962, 2027, 2428, 3561, 4200–4202
Томськ, м. (Росія) 1677–1701, 2978
Торонто, м. (Канада) 489, 499, 501, 504–505
Угорщина 4696
Ужгород, м. 826, 2410, 3032, 3117–3118, 3281–3282, 3316–3317, 3612, 3656, 4602, 4612, 4613, 4617, 4641
Узбекистан, Узбецька РСР 2942, 4067, 4483, 4509, 4520
Умань, м. (Черкаська обл.) 4120–4122, 4304–4306
Уфа, м. (Росія) 1174, 3659–3661
Фінляндія 1626–1676, 1702–1807, 1812–1841, 4581
Флоренція м. (Італія) 1812–1841
Франція 1842–1875, 3519
Харків, м. 9, 13, 335–336, 977, 1038, 1101, 1210, 1626–1701, 2237–2249, 2257–2259, 2442, 2472, 2506, 2518–2524, 2547–2548, 2569, 2587, 2716, 2785, 2939, 2962, 2971, 2976, 3040, 3053, 3666, 3684, 4549, 4577, 4698, 4713–4718, 4804, 4805–4806
Херсон 13
Хоста, передмістя Сочі (Росія) 2325, 2900–2904, 2915
Черкаська область 2965, 3082
Чернівецька область 1013, 1109, 2966
Чернівці, м. 2607–2613, 3667, 3709
Чернігів, м. 8, 9, 2753–2760, 2951, 4043

Чернігівська область 2764, 2966, 2986–2992
Чернігівщина 9, 11
Чехія 4581
Чугуїв, м. 22, 339
Ялта, м. 3041–3042, 4671

Показчик установ та організацій

«Аврора» видавництво, м. Ленінград (Росія) 2277–2279, 3160–3162
Азербайджанський філіал Академії наук СРСР 14, 2936–2937
Азербайджанське державне видавництво 14
Академія архітектури і будівництва УРСР 17, 911, 1992, 2111–2112, 2217–2222, 3124–3126, 3199, 3415, 3452, 3589–3590, 3594, 3649, 4507, 4592
Академія мистецтв СРСР 24, 319–321, 374–375, 608–609, 679, 926, 941–942, 1076–1077, 1297, 1600–1807, 1989, 1991, 2110, 2359, 2372–2373, 2493, 2505, 3122–3125, 3127–3129, 3573, 4541, 4581
Академія наук Вірменської РСР 983–984
Академія наук СРСР 11, 15, 614–615, 2044, 3595, 3636
Академія наук УРСР 9, 10, 13, 15, 16, 25, 1, 3–4, 25, 38, 211, 606, 682, 715–716, 728–729, 1059–1060, 1910, 1970–1971, 1972, 1981, 1983–1984, 1985, 1988, 1994–1995, 2000, 2003, 2010, 2011, 2025, 2044, 2064–2066, 2078, 2080, 2083, 2105–2106, 2151–2159, 2201–2206, 2339, 2357, 2472, 3200–3202, 3206–3208, 3300–3302, 3303–3305, 3318–3320, 3330, 3352–3353, 3354–3356, 3453–3454, 3463–3467, 3575–3576, 3575–3585, 3591, 3592–3593, 3633, 3650–3656, 3657–3658, 3659–3661, 3666, 3683, 4020, 4042, 4797
«Артек», міжнародний дитячий табір 1127–1128
Архів Всеросійської академії мистецтв СРСР 2475–2491, 3130–3159
Асортиментний кабінет Державного плану УРСР 3588
Асоціація революційного мистецтва України 1150
Асоціація художників Червоної України 1151, 4571–4572
Астраханська обласна картинна галерея 4621
«Барвінок», редакція журналу для дітей, м. Київ 1086–1087
«Березіль», театр 1117–1118
«Большая Советская Энциклопедия», видавництво, м. Москва (Росія) 22, 25, 263–264, 265, 348, 976, 992, 993, 1007, 1123, 1127–1128, 1131, 1134–1137, 1143, 1149–1151, 1157, 1161–1162, 1165–1168, 1172–1173, 1175–1177, 1182–1184, 1186–1188, 1190, 1195, 1200–1202, 1204–1205, 1211–1213, 1214, 1219, 1221–1225, 1229–1234, 1246, 1264, 1987, 2266, 2268, 2316, 2317, 2389–2402, 2434, 2471, 2507, 2540–2546, 2658, 2666–2667, 2776–2778, 2896–2898, 2952, 2961, 2997–3001, 3271–3299, 3931–3941
«Борець», колгосп Алтайський край 119
Будинок народної творчості 694
Будинок учених м. Київ 3597–3598
Будинок учених м. Москва (Росія) 4463
Будянський фарфоро-фаянсовий завод «Серп и молот» 3676

«Веселка», видавництво, м. Київ 2375
Верховна Рада СРСР 25
Верховна Рада УРСР 21
«Вечірній Київ», редакція газети, м. Київ 1004–1005
Видавництво Академії наук УРСР, м. Київ. *див.* «Наукова думка»
Відділ преси ЦК КП (б)У 281–283
Військово-історичний архів, м. Москва (Росія) 3039
«Вільне життя», редакція газети, м. Тернопіль 345
«Вільшанка», редакція газети, м. Городище 2965
Вінницька трикотажна фабрика 3203
«Вісник АН УРСР», редакція журналу, м. Київ 327, 1284, 1288, 1289, 1290, 1297
Всенародна бібліотека України *див.* Центральна наукова бібліотека АН УРСР
Волинський краєзнавчий музей 3204
Всеросійське театральне товариство 4626
Всеросійський інститут наукової і технічної інформації 2682–2683
Всесоюзна книжкова палата, м. Москва 1927, 1930, 1954, 2380–2384, 2411–2415, 2436, 2841, 3169–3179, 4590, 4608
Всесоюзна торговельна палата, Українське відділення 2525–2530, 2569
Всесоюзний комітет зі справ вищої школи 9–10
«Всесоюзное добровольное общество содействия армии СССР» 22
Всеукраїнське видавництво УСРР, м. Харків 4713–4718
Всеукраїнська академія наук *див.* Академія наук Української РСР
Всеукраїнський комітет охорони пам'яток мистецтва і старовини, м. Харків 9
Газетне видавництво Кабардино-Балкарської Автономної РСР 4798–4802
«Главполитпросвет», комітет(Росія) 841
«Государственное издательство художественной литературы», видавництво, м. Москва (Росія) 978
«Декоративное искусство СССР», редакція журналу, м. Москва (Росія) 1043, 1248, 2364–2366, 2385–2387, 2473–2474, 3209–3221
«День пролетарской культуры», редакція газети, м. Київ 4436–4438
Державна бібліотека СРСР ім. В.І. Леніна 833–839, 2509, 2782–2784, 3222
Державна публічна бібліотека АН УРСР *див.* Центральна наукова бібліотека АН УРСР
Державна публічна бібліотека ім. М.Є. Салтикова-Щедріна (Росія) 15, 16, 24, 39, 846–848, 1812–1875, 1977, 2430, 2928–2929, 3223–3230
Державна Третяковська галерея (Росія) 1808–1811, 2314–2315, 2403, 2645–2654, 3231–3234, 4501, 4611, 4616
Державне видавництво образотворчого мистецтва і музичної літератури УРСР, м. Київ 1925, 2217–2222, 3265–3269, 4045, 4582, 4593
Державне видавництво технічної літератури УРСР, м. Київ 3270
Державний драматичний театр імені О.С. Грибоєдова, м. Тбілісі (Грузія) 2261, 3301

Державний інститут скла Міністерства промисловості будівельних матеріалів СРСР 3599
Державний історичний архів Ленінградської області (Росія) 3302
Державний історичний музей Вірменії, м. Єреван 4429
Державний історичний музей, м. Київ 1988
Державний історичний музей, м. Москва (Росія) 2357, 3303–3305
Державний меморіальний історико-літературний та природно-ландшафтний музей-заповідник О.С. Пушкіна «Михайловское» (Росія) 3057
Державний музей етнографії народів СРСР, м. Ленінград (Росія) 850–851, 2255, 2513, 3122–3123, 3981, 4452, 4488
Державний музей латвійського і російського мистецтва, м. Рига (Латвія) 3306
Державний музей народної архітектури та побуту Української РСР 22, 737–739
Державний музей Т.Г. Шевченка АН УРСР, 20, 622–623, 812, 2943–2944, 3352–3353, 3600–3606, 3979, 4090
Державний музей українського мистецтва УРСР, м. Київ 3596, 3949–3950
Державний російський музей, м. Ленінград (Росія) 1885, 2579–2686, 3307–3308, 3607–3610, 3942–3947, 3948, 4674
Державний російський музей, м. Москва (Росія) 3088
Держвидав УРСР, м. Київ 11, 4713–4728
«Держлітвидав Укоаїни», видавництво м. Київ 951, 955
Дирекція художніх виставок України 3309–3310, 3951, 4600, 4602–4603, 4605, 4607, 4636
«Днепровская правда», редакція газети, м. Дніпропетровськ 1313, 3456–3457
«Дніпро», видавництво, м. Київ 2267, 2406, 3182–3183
«Дніпро», редакція журналу, м. Київ 3458
Дніпропетровський державний художній музей 2640–2642, 3311, 4625, 4651, 4657, 4659–4660, 4664, 4667, 4677
Дніпропетровський інженерно-будівельний інститут 3312
Дрогобицький інститут удосконалення вчителів 3390–3391
«Друкар», видавниче товариство 9
Ермітаж, музей, м. Ленінград, (Росія) 10, 2318–2319, 3641
Етнографічний інститут та музей АН Болгарії, м. Софія 3313
Естонський державний парк-музей під відкритим небом, м. Таллін 4491
Житомирський обласний будинок народної творчості 4606, 4645
«Життя і Слово», редакція газети, м. Торонто (Канада) 499, 501, 504, 505
Жовтневий палац культури, м. Київ 632, 652
«Жовтень», кондитерська фабрика, м. Харків 979
Загорський державний історично-художній музей-заповідник (Росія) 2793, 4623, 4627
Закарпатська картинна галерея, м. Ужгород 3117–3118, 3612, 4612
«Знання», товариство, м. Київ 3451, 3993
Зональний науково-дослідний інститут експериментального проектування Держбуду УРСР 2309, 3318

«Изогиз», видавництво, м. Москва (Росія) 2260, 2310-2312, 2338, 2459, 3235–3241

«Искусство», видавництво, м. Москва (Росія) 15, 2208–2216, 2380–2384, 2463, 2502, 2770, 3081, 3242–3247, 4610

«Искусство» редакція журналу, м. Москва (Росія) 2356, 2554

«История СССР» редакція журналу, м. Москва (Росія) 1301, 3459–3462

Інститут архітектури та мистецтва АН Азербайджанської РСР 983–984

Інститут етнографії ім. М.М. Миклухо-Маклая АН СРСР 2915, 3319

Інститут живопису, скульптури і архітектури ім. І.Ю. Рєпіна (Росія) 2635–2636, 3325–3326

Інститут історії АН Азербайджанської РСР 2668

Інститут історії АН УРСР 1107, 4574

Інститут історії, архітектури і етнографії Азербайджанського філіалу АН СРСР 14, 2498–2499

Інститут історії і теорії архітектури Академії архітектури СРСР 2111–2112

Інститут історії мистецтв АН СРСР 10, 596–599, 683–684, 732, 2358, 2494, 2765–2769, 2794–2795, 3327–3328, 3952–3953

Інститут історії мистецтв Міністерства культури СРСР, 2794–2795, 3595

Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка АН УРСР 699, 1932, 2084, 2512, 3329–3333, 3592–3593, 3614–3618

Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М.Т. Рильського АН УРСР 8, 10, 17–20, 22, 24, 25, 9–10, 11–13, 24, 38, 581–582, 605, 607, 636, 638, 681, 833–839, 846–848, 912–913, 931–932, 936–937, 977, 1003, 1140–1141, 1933, 1979, 1980, 1981, 1982, 1986, 1987, 1990–1991, 1996–1999, 2001, 2002, 2005–2009, 2011, 2024, 2026, 2028–2031, 2037, 2046, 2054, 2055, 2060, 2062–2071, 2079, 2084, 2092, 2097–2099, 2108–2109, 2114, 2116–2125, 2129–2130, 2133–2134, 2136–2137, 2139–2145, 2151–2159, 2160, 2161–2162, 2164–2172, 2174–2201, 2230–2236, 2257–2259, 2308, 2316, 2318–2319, 2323–2324, 2340–2343, 2357, 2376, 2437–2441, 2453–2454, 2460, 2464–2465, 2531, 2592–2593, 2594, 2607–2613, 2634, 2671, 2693–2694, 2709, 2716, 2721–2728, 2746–2748, 2753–2760, 2764, 2779–2781, 2785, 2843, 2899, 2915–2916, 2958–2960, 2962–2963, 2967–2970, 2993–2996, 3122–3123, 3596, 3597–3598, 3619–3624, 3636, 3686–3687, 3954–3960, 3961–3978, 4132, 4203–4215

Інститут мовознавства АН УРСР 1285

Інститут рукопису НБУВ, *див.* Центральна наукова бібліотека АН УРСР

Інститут світової літератури ім. О.М. Горького АН СРСР 3623–3624, 3636

Інститут слов'янознавства АН СРСР 3334

Інститут суспільних наук Львівського філіалу АН УРСР 3335–3337

Інститут удосконалення вчителів Міністерства освіти УРСР 3390–3391

Інститут художніх промислів 4592

Кабінет дослідження дитячої творчості при ВУАН 10, 11, 2104–2106, 4547–4548

Кабінет революційного масового мистецтва при ВУАН 11, 24, 1970–1972, 2104–2106

Казахська державна художня галерея імені Т.Г. Шевченка, м. Алма-Ата 4656
Кам'янець-Подільський історичний музей-заповідник 3625
Канівський державний музей-заповідник «Могила Т.Г. Шевченка»
3082 Катандинська неповна середня школа (Росія) 19, 21
«Киевская Старина», редакція журналу 58–53, 75, 165–166, 1897, 1924
Києво-Кирилівський монастир 2339
Києво-Печерський державний історико-культурний заповідник 1183
Києво-Софійський собор 572–573, 1894, 3626
Київська державна консерваторія 11
Київська Палата держмайна 18
«Київська правда», редакція газети 18, 19
Київська студія художніх фільмів 4635
Київська фабрика офсетного друку 3338
Київське училище прикладного мистецтва 2040–2041, 3339–3340, 3980
Київський археологічний інститут 10
Київський будинок науково-технічно пропаганди 3341–3342
Київський губернський відділ освіти 12
Київський державний музей російського мистецтва 2407–2408, 3346–3351,
3627–3632, 3634–3635, 3668–3672, 4644
Київський державний музей українського народного мистецтва, м. Київ 886–
887, 2277–2279, 4678
Київський державний театр опери та балету ім. Т.Г. Шевченка 1252
Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка 17, 18, 240–241, 256,
804
Київський інститут удосконалення вчителів 3390–3391
Київський кінотехнікум 13
Київський музей західного та східного мистецтва 3557
Київський обласний будинок народної творчості 4606, 4645
Київський університет св. Володимира *див.* Київський державний
університет ім. Т.Г. Шевченка
Київський художній інститут 943, 3206–3208, 3343–3345, 4638
Київський художньо-прикладний технікум 24, 2073–2074
Кінофабрика ВУФКУ 13
Книготорг УРСР 2592–2593
Коломийський музей народного мистецтва Гуцульщини 981–982, 2004, 4640
Комітет з преси при Раді Міністрів УРСР 3363–3364, 3586–3587
Комітет «За возвращение на Родину» 23
Комітет у справах мистецтв УРСР 3361–3362, 3634–3635
Комітет у справах культурно-освітніх установ при Раді Міністрів УРСР
3357–3360, 3634–3635
«Красное знамя», редакція газети, м. Харків 2506
Кримський обласний будинок художньої самодіяльності профспілок, м.
Сімферополь 4687
«Культура», видавництво дитячої літератури 13
«Культура и жизнь», редакція газети, м. Москва (Росія) 305, 3365

«Культура і життя», редакція журналу, м. Київ 486
«Культура и искусство», журнал «АПН», м. Москва (Росія) 1312
Курська картинна галерея 4630
Латвійський державний етнографічний музей, м. Рига 2336–2337, 2714, 3306
Ленінградська міська рада депутатів 17
Ленінградський державний університет 15
Ленінградські реставраційні майстерні Головного архівного управління СРСР 3366
«Литературная газета», редакція громадсько-політичної газети, м. Москва 340, 538, 556, 3367–3369
«Литературное наследие», редакція наукових видань, м. Москва (Росія) 2354–2355, 2761–2762
«Література і мистецтво», видавництво 13
«Література і мистецтво», редакція газети м. Торонто (Канада) 489
«Літературна Україна», редакція газети, м. Київ 550, 1311, 1319
Літературний музей АН СРСР, м. Ленінград 2360
«Лукоморье», ілюстрований літературно-художній і сатиричний журнал, м. Санкт-Петербург (Росія) 846–848
Львівська картинна галерея 2467–2470, 3094–3113, 3370, 4597, 4631
Львівська наукова бібліотека імені В. Стефаника АН УРСР 4441–4447
Львівський державний інститут прикладного і декоративного мистецтва 4594
Львівський державний музей українського мистецтва 987, 1219, 2708, 2917–2927, 3002, 3022–3038, 3114–3116, 3637, 4545, 4633
«Малярство і скульптура», редакція журналу, м. Київ 985–986
«Малятко», редакція журналу для дітей, м. Київ 1086–1087
Межигірський художньо-керамічний технікум 4323–4324
Микільська церква, м. Біла Церква 3223–3230
Миколаївський обласний художній музей ім. В.В. Верещагіна 4576
Миргородський краєзнавчий музей 4698
«Мистецтво», видавництво, м. Київ 181–184, 583, 799, 972, 974, 1071, 1073, 1078, 1119, 1261, 1915, 1917, 2217–2222, 2307, 2418–2421, 2424–2426, 3248–3264, 3586–3587, 4045, 4471, 4484, 4487, 4599, 4614, 4619, 4632, 4666,
«Мистецтво», редакція журналу, м. Київ 1304, 4593
Міністерство вищої і спеціальної освіти УРСР 3657–3658
Міністерство культури СРСР 3371, 3438–3439, 4658
Міністерство культури УРСР 20, 2088, 2374, 2495, 3206–3208, 3372–3389, 3657–3658, 4003, 4653
Міністерство легкої промисловості УРСР 20, 657, 668–672, 956–970, 3638
Міністерство місцевої промисловості УРСР 20, 628, 668–672, 709, 742, 3563–3567
Міністерство освіти УРСР 22, 653, 3390–3391
Міністерство охорони здоров'я УРСР 3657–3658
Міністерство промисловості будівничих матеріалів 20
Міністерство промисловості продовольчих товарів УРСР 3392–3407

Міністерство харчової промисловості УРСР 956–970
«Молодь», видавництво, м. Київ 935
«Музична Україна», видавництво, м. Київ 3181
Музей антропології та етнографії СРСР 4089
Музей декоративно-прикладного мистецтва народних майстрів Криму, м. Сімферополь 2979–2980
Музей етнографії Академії наук СРСР, м. Ленінград (Росія) 15
Музей історії народів Азербайджану при Аз. філіалі АН СРСР, м. Баку 1975–1976
Музей історії релігії Азербайджанського філіалу АН СРСР 14
Музей побуту у Чернігові 9
Музей революції СРСР, м. Москва (Росія) 3408
Музично-драматичний інститут ім. М.В. Лисенка в Києві 11
«Народна творчість та етнографія», редакція журналу, м. Київ 8, 489, 1291–1294, 1302–1303, 1307–1308, 1310, 1315, 2325–2328, 2672, 3463–3467
Народний комісаріат освіти України 10
Народний Комісаріат просвіти Азербайджанської РСР, м. Баку 1973, 1974
«Наука», видавництво, м. Москва (Росія) 1306, 1314
Наукова бібліотека Центральних державних архівів СРСР, м. Москва (Росія) 3409–3411
«Наукова думка», видавництво 25, 800, 1034, 1059, 1060, 1265, 1994–1995, 2083, 2367–2368, 2466, 2501, 2513, 3010, 3163–3168, 3588, 4540
Науково-бібліографічний архів Академії мистецтв СРСР 24, 1600–1807, 2460, 3049–3052, 3412–3414
Науково-дослідний інститут історії і теорії архітектури і будівельної техніки Академії архітектури УРСР 17, 930, 2492, 3199, 3320–3324, 3415, 3613
Науково-дослідний інститут теорії та історії образотворчих мистецтв Академії мистецтв СРСР 1056, 1249, 2269–2272, 2297–2305, 2321, 2361–2363, 2389–2390, 2458, 2555–2565, 2614–2630, 2666–2667, 2763, 2789–2791, 2846–2895, 3011, 3416–3434, 3640
Науково-дослідний інститут художньої промисловості Міністерства місцевої промисловості РРФСР 3435–3437
«Неделя», редакція ілюстрованого тижневика, м. Москва (Росія) 2511
«Нива», редакція журналу, м. Санкт-Петербург (Росія) 849, 4318–4319
«Образотворче мистецтво», редакція журналу, м. Київ 3468–3469, 4092
Одеська державна картинна галерея 2589–2591, 3440–3441, 4575, 4665
Одеський державний університет 2964
Одеський історично-художній музей 1244
Одеський обласний виконком управління культури 1244
Одеський художній музей 1244, 2256, 2448, 2515–2517, 2589–2591, 3442–3443, 3982
Окружна виборча комісія Київського Ленінського виборчого округу 25
Осипенківський красзнавчий музей 4573
«Особая продовольственная комиссия по снабжению продовольствием армии» «Опродкомарм» 4589

«Перець», редакція журналу, м. Київ 236–238, 286–287, 1032–1033, 3444
Петербурзька Академія мистецтв *див.* Академія мистецтв СРСР
«Піонерія», редакція журналу, м. Київ 1086–1087
«Плакат», м. Москва (Росія) 3184
Полтавський будинок науково-технічної пропаганди 3445
Полтавський державний художній музей 3093, 3446–3449, 4596, 4604, 4609, 4629
Правління майстерень і лабораторій Академії мистецтв СРСР, м. Ленінград (Росія) 2493, 3122–3123
«Прапор комунізму», редакція журналу, м. Київ 570
«Пролетарская правда», редакція газети, м. Київ 1282
«Промінь», книжкове видавництво м. Дніпропетровськ 4679
Психоневрологічна академія 10
Публічна бібліотека Академії наук УРСР *див.* Центральна наукова бібліотека АН УРСР
«Путь просвещения», редакція журнал 26. 4550
Рада Міністрів УРСР 722–725, 737–739
Рада народних комісарів 4598
Рада науково-технічної пропаганди АН УРСР 3665
«Радянська культура», редакція газети, м. Київ 1053–1055, 1074, 3470–3473
«Радянська Україна», видавництво і комбінат друку, м. Київ 3180
«Радянська Україна», редакція газети, м. Київ 281–283, 646
«Радянська школа», видавництво, м. Київ 852, 1040, 3300
«Радянське літературознавство», редакція журналу, м. Київ 1951, 3455
«Радянське мистецтво», редакція газети, м. Київ 998
«Реклама», видавництво, м. Київ 4685, 4691, 4694
Республіканська комісія по народному мистецтву 20, 2090–2091, 2147–2148, 2945–2949
Республіканський будинок асортименту 628, 3478–3494
Республіканський будинок художньої самодіяльності профспілок УРСР 3495–3497
Реставраційні майстерні головного архівного управління МВС СРСР, м. Москва 2308
«Рідний край», газета, м. Буенос-Айрес, (Аргентина) 499, 501, 1317
Ростовський обласний музей образотворчого мистецтва 3499
«Сільгоспвидав», видавництво, м. Київ 583, 2257–2259
«Сільські вісті», редакція газети, м. Київ 1320
«Советская археология», редакція журналу, м. Москва (Росія) 1296
«Советская культура», редакція газети, м. Москва (Росія) 1318, 2282, 3475–3477
«Советская этнография» редакція журналу, м. Москва (Росія) 614–615, 1283, 3319
«Советский художник», видавництво, м. Москва (Росія) 25, 798, 1049, 2283–2296, 2330–2334, 2344–2353, 2377–2378, 2388, 2409, 2422–2423, 2429, 2444,

2449–2452, 2503–2504, 2599–2606, 2695–2703, 2749–2752, 2772, 3185–3196,
4313–4314, 4530, 4615, 4680
«Советский художник», редакція газети, м. Москва (Росія) 1300
«Советское искусство, редакція газети, м. Москва 3474
«Солнце России», редакція журналу, м. Санкт-Петербург (Росія) 846–848
Спілка кінематографістів УРСР 637
Спілка радянських архітекторів України 3613
Спілка радянських композиторів України 3659–3661
Спілка радянських письменників України 3455, 3659–3661
Спілка художників Казахстану 4692
Спілка художників Латвійської РСР 3675, 4661
Спілка радянських художників Молдавської РСР 2313, 2405
Спілка художників СРСР 636, 642–644, 2088, 2443, 3520–3523, 3639, 3641,
4578–4579, 4600, 4621, 4655, 4630
Спілка художників УРСР 20, 24, 25, 40, 585, 633, 654, 656, 663–665, 718–720,
735–736, 741, 809, 890, 1316, 2045, 2059, 2280–2281, 2086–2089, 2100, 2147–
2148, 2410, 2150, 2151–2159, 2217–2222, 2306, 2410, 2435, 2569, 2631–2633,
3083–3087, 3316–3317, 3372–3389, 3450, 3500–3519, 3557, 3586–3587, 3634–
3635, 3639, 3642–3648, 3661, 3663–3664, 3668–3677, 3684, 3983–3992, 3994–
3998, 4038, 4044, 4524, 4595, 4597, 4601, 4613, 4617, 4625, 4626, 4632, 4636,
4642, 4643, 4649, 4650, 4652, 4654, 4657, 4660, 4662–4663, 4664, 4667, 4669,
4675–4676, 4678, 4682, 4684–4686, 4688, 4690–4691, 4693–4695, 4697
Тернопільське обласне управління культури 2427–2428, 3561
Товариство для поширення політичних і наукових знань УРСР 3527
«Трудове виховання», редакція журналу, м. Чернігів 9
«Україна», редакція журналу, м. Київ 58–59, 1057–1058, 1897
«Україна», товариство 3528–3533, 3662, 4001–4002
Українська державна філармонія 4461
Українська Радянська Енциклопедія, головна редакція, м. Київ 22, 25, 498,
502, 517, 554, 568–569, 821, 1035, 1079, 1093, 1128, 1169, 1185, 1198–1199,
1215, 1236–1243, 1249, 1266–1267, 1276, 1277, 2223–2227, 2262–2265, 2379,
2446–2447, 2574–2578, 2986–2992, 3534–3550, 4004–4018, 4496–4497
Українська спілка художньо-промислових кооперативів 3560
Українське об'єднання з виробництва фарфорових та фаянсових виробів
3676
Українське республіканське добровільне протипожежне товариство 26–27
Українське театральне товариство, м. Київ 3597–3598
Українське товариство дружби і культурних зв'язків з зарубіжними країнами
2916, 3557, 3678–3682, 3999–4000
Українське товариство охорони пам'яток історії і культури, м. Київ 22,
3551–3556, 4136, 4436–4438
Український державний музей етнографії та художнього промислу у Львові
909, 973, 1001, 1011, 1059–1060, 2001, 2025, 2371, 2432–2433, 2495, 2704–
2707, 3197–3198, 3558–3659, 3623–3624, 4462, 4620
Український науковий інститут книгознавства 1972

«Укррекламфільм» 2369
Уманський кооперативний музей 3089–3091
Уманський краєзнавчий музей, 4120–4122
Університет культури 632
Університет марксизму-ленінізму, м. Ленінград (Росія) 16
Університет П.-Й. Шафарика, м. Прешів, (Словаччина) 2508
Управління міліції Народного комісаріату внутрішніх справ УРСР 28
Управління художніх промислів при Українській раді народного господарства 3562, 4019
Усть-Коксинський Аймак-виконком (Росія) 21
Усть-Коксинський земський відділ (Росія) 20
«Утро», редакція газети, м. Харків 339
Харківське обласне книжково-газетне видавництво 977
Харківський державний музей образотворчого мистецтва 2547–2548, 3053, 3684
Харківський державний історичний музей 2547–2548
Харківський університет 1344
Харківський художній інститут 2442, 2971–2976, 3666
Художній фонд СРСР 4661
Художній фонд УРСР 22, 631, 639, 659, 667, 1142, 2280–2281, 3314–3315, 4036–4037, 4643
Центральна наукова бібліотека АН УРСР 12, 17, 23, 215, 840, 903, 931–932, 2084, 2370, 2510, 2513
Центральне архівне управління Азербайджанської РСР у м. Баку 2322
Центральне архівне управління України 9
Центральне художнє конструкторсько-технологічне бюро, м. Київ 3563–3567
Центральний архів СРСР, 221
Центральний будинок народної творчості УРСР 652, 694, 1066, 2443, 3568–3572
Центральний державний архів Жовтневої революції УРСР, м. Київ 24, 26, 1398–1570, 2514
Центральний державний архів літератури і мистецтв СРСР, м. Москва 2930–2935
Центральний державний історичний архів УРСР у м. Києві 17, 24, 26–27, 1392
Центральний державний історичний архів РРФСР у м. Ленінграді (Росія) 24, 1344–1391, 1398–1406, 2308, 2638–2639, 2983, 4203–4215
Центральний музей Радянської Армії, м. Москва (Росія) 4639
Чернівецький державний університет 4667
Чернігівське губернське шляхетне зібрання 8
Чернігівське реальне училище 8
Чернігівський державний історичний музей 25, 4043
Швейно-галантерейна фабрика Київського раднаргоспу 3611

«Южный край», редакція газети, м. Харків 335–336, 339
«Communist», редакція газети, м. Баку 217–218

Список аббревіатур

АА УРСР – Академія архітектури і будівництва УРСР
АПН – Агентство печати «Новости»
АМ СРСР – Академія мистецтв СРСР
АМУ – Академія мистецтв України Академії наук УРСР
АН УРСР – Академія наук УРСР
АРМУ – Асоціація революційного мистецтва України
АХЧУ – Асоціація художників
Червоної України
БСЭ – Велика Радянська Енциклопедія
ВБУ – Всенародна бібліотека України
ВУАН – Всеукраїнська академія наук
Академія наук
Держвидав – Державне видавництво
Держлітвидав України – Державне літературне видавництво України
ДПБ АН УРСР – Державна публічна бібліотека АН УРСР
ДПБ ім. М.Є. Салтикова-Щедріна – Державна публічна бібліотека ім. М.Є. Салтикова-Щедріна
ІМФЕ АН УРСР – Інститут мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М.Т. Рильського Академії наук УРСР
НБУВ – Національна бібліотека України імені І.В. Вернадського
НКВС УРСР – Народний комісаріат внутрішніх справ УРСР
УНІК – Український науковий інститут книгознавства
СХ СРСР – Спілка художників СРСР
СХУ – Спілка художників УРСР
УНІК – Український науковий інститут книгознавства
УРЕ – Українська Радянська Енциклопедія
ЦДІА РРСФР у м. Ленінграді – Центральний державний історичний архів РРСФР у м. Ленінграді
ЦДІА УРСР – Центральний державний історичний архів УРСР у м. Києві
ЦДАЖР УРСР – Центральний державний архів Жовтневої революції УРСР у м. Києві
ЦДРП – Центральний будинок працівників друку
ЦК КП(б)У – Центральний комітет Комуністичної партії більшовиків України
ЦК КПУ – Центральний комітет Комуністичної партії України
ЦНБ АН УРСР – Центральна наукова бібліотека АН УРСР
ЦХКТБ – Центральне художнє конструкторсько-технологічне бюро
ЮгРОСТА – Південне відділення Російського телеграфного агентства