

Коммерсантъ.- 10.09.2018

Елизавета Макарова

Издатели нашли двойников на Украине

Компании столкнулись с ростом книжного пиратства

Видавці знайшли двійників в Україні

Компанії зіткнулися зі зростанням книжкового піратства

Російські книжкові видавці виявили сплеск контрафакту в Україні, де, за їхніми оцінками, за останні два роки обсяг піратських книг зріс у кілька разів. Частина видавців пов'язують це з ускладненням процедури імпорту російських книг, для якого в Україні необхідний спеціальний дозвіл. Втім, юридичні механізми в країні все ж працюють: видавництву «Ексмо» вдалося повернути права на товарний знак, через втрату якого книги доводилося випускати під брендом «Видавництво Е». Керуючий партнер юридичної компанії «Лосєв і партнери» Вячеслав Лосєв допускає, що відстояти права на інтелектуальну власність в Україні складніше, ніж в Росії, хоча нагадує, що вони там все ж захищаються і логіка законодавств обох країн схожа.

<https://www.kommersant.ru/doc/3737240>

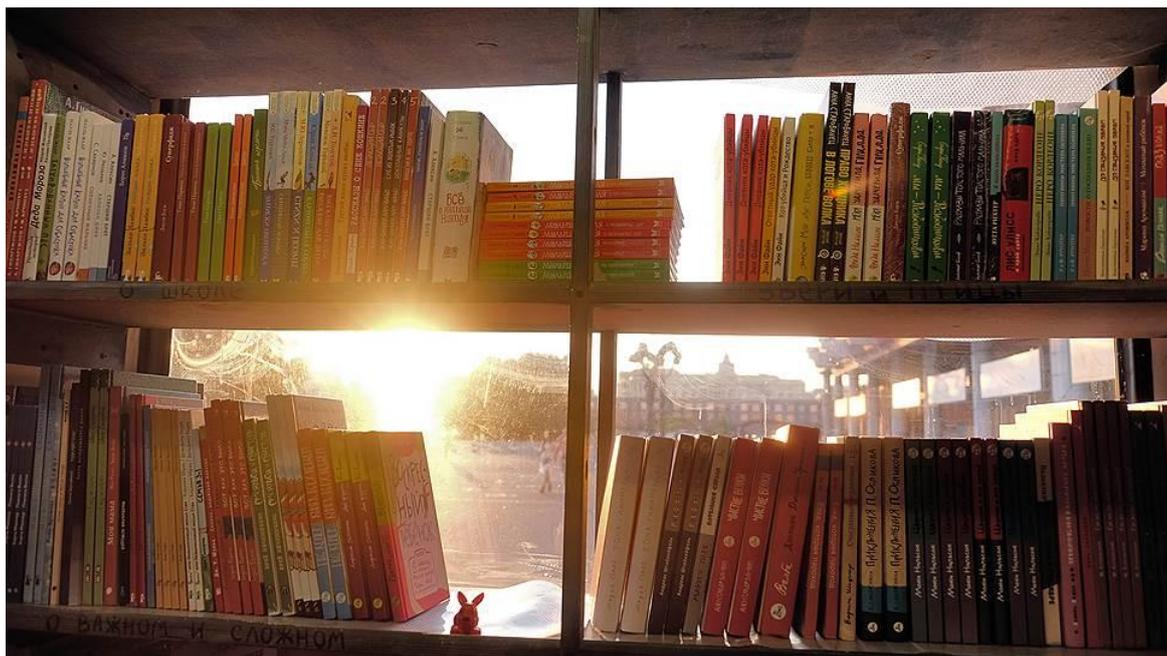


Фото: Михаил Гребенщиков / Коммерсантъ

Российские книжные издатели выявили всплеск контрафакта на Украине, где, по их оценкам, за последние два года объем пиратских книг вырос в несколько раз. Часть издателей связывают это с усложнением процедуры импорта российских книг, для которого на Украине необходимо специальное разрешение. Впрочем, юридические механизмы в стране все же работают: издательству «Эксмо» удалось вернуть права на товарный знак, из-за потери которого книги приходилось выпускать под брендом «Издательство Э».

Издательство «Эксмо» смогло вернуть права на товарный знак на Украине, рассказал «Ъ» его гендиректор Евгений Капьев. Ранее компании приходилось выпускать

книги под брендом «Издательство Э», поскольку наименование «Эксмо» зарегистрировали «третьи лица». На защиту своих прав у «Эксмо» ушло около двух лет.

Но рост контрафакта бумажных книг на Украине остается проблемой. Оценить точный уровень пиратства сложно, признают в «Эксмо», но раньше бороться получалось эффективнее: издательство находило типографии, печатающие тиражи нелегально. Теперь же контрафакт даже экспортируется в РФ, говорят в компании. При этом в самой России объем пиратства бумажных книг снизился «до уровня погрешности», в том числе благодаря жесткой законодательной системе и тесной работе с распространителями и книжными сетями, подчеркивает Евгений Капьев. Украинский рынок сейчас занимает менее 1% в продажах «Эксмо», ранее доля доходила до 5%. Снижение уровня пиратства могло бы увеличить украинскую выручку, считают в издательстве.

Олег Новиков, президент «Эксмо-АСТ», в интервью “Ъ” в январе 2017 года



Мы с этого рынка уходить не собираемся. Надо признать, что именно русскоязычные книги все-таки наиболее востребованы на территории Украины

Уровень пиратства начал активно расти с первой половины 2017 года, когда Украина «ввела эмбарго» на российские книги, поясняет гендиректор издательской группы «Азбука-Аттикус» Леонид Шкурович. На появление контрафакта повлияли и сложности в отношениях с украинскими сетями, в результате чего у магазинов были сложности с получением книг, отмечает он. По мнению господина Шкуровича, контрафактом занимаются в основном крупные участники украинского рынка. С этим согласен господин Капьев: «Как правило, контрафактные книги печатаются не на принтере, и видно, что у пиратов немалые инвестиции в издание».

Бороться с пиратством сложно, так как цивилизованные юридические отношения между странами «почти парализованы», говорит Леонид Шкурович. У «Азбуки-Аттикус» на Украине печатаются небольшие тиражи, и местный партнер наносит голографические знаки, которые позволяют отличать лицензионную продукцию. Локальная печать также позволяет снизить издержки и бороться с пиратством за счет меньшей цены. А поскольку большинство российских издательств ушли с рынка, продажи «Азбуки-Аттикус» на Украине выросли до 10% в общей выручке.

Директор издательства «Росмэн» Борис Кузнецов не связывает рост контрафакта на Украине с введением эмбарго, но согласен, что уровень пиратства удвоился или утроился за два года. По его словам, защищать свои права российским издателям помогают только

хорошие отношения с книготорговцами, которые соглашаются убрать из продажи контрафакт по устной договоренности.

Управляющий партнер юридической компании «Лосев и партнеры» Вячеслав Лосев допускает, что отстоять права на интеллектуальную собственность на Украине сложнее, чем в России, хотя напоминает, что они там все же защищаются и логика законодательств обеих стран схожа. На рост контрафакта могла повлиять сложная система ввоза российских книг, допускает он: издателям необходимо направлять в Государственный комитет телевидения и радиовещания Украины договор на поставку книги и рецензию от украинских специалистов, в которой указано, что она не содержит антиукраинских высказываний и пропаганды.

Но и в РФ проблема не решена полностью: на проблемы с контрафактом жаловалось «Просвещение», в 2017 году объявившее о денежном вознаграждении за информацию, которая поможет найти пиратов. В конце августа издательство сообщило об обнаружении крупной партии контрафактных пособий тиражом более 130 тыс. экземпляров. Впрочем, вице-президент корпорации «Российский учебник» Андрей Галиев утверждает, что «проблема пиратства на нашем рынке печатных изданий носит надуманный характер: есть единичные случаи, и компетентные органы с ними вполне успешно разбираются».