

## Русалка и микрофон

**Наше знакомство с Аленой Тихоренковой началось с фантастического признания.**

**- Я чуть не превратилась в русалку по дороге. Включились фонтанчики, и если бы хоть одна капля попала в меня, то все... Юная звездочка с улыбающимися глазами в этом году стала обладательницей Гран-при II Международного фестиваля творчества детей до девяти лет "Крымляндия", который прошел в Ливадии в рамках другого международного фестиваля эстрадного творчества "Звездный Крым".**

Выступление наших талантов на украинской сцене давно стало доброй традицией, как и победы. Несколько лет назад Узбекистан представляла Лолита Вагапова, позже ставшая лауреатом Фестиваля детского творчества "Янги авлод-2008" Фонда "Форум культуры и искусства Узбекистана", финалисткой Международного конкурса "Новая волна" (Россия), VI Международного фестиваля "Москва встречает друзей". У девятилетней Алены все пока впереди. Включаю диктофон - и на глазах фантазерка превращается в молчунью.

- Так всегда, - улыбается мама девочки Наталья Гайнуллина. - Стоит только нажать кнопку, словарный запас тут же заканчивается. Зато с микрофоном Алена дружит с четырех лет.

- Потому что есть сцена и зрители, которые нам помогают. А с диктофоном - один на один. Страшно. Но только чуть-чуть. В любви девочки к вокалу "виноват" папа, который не только хорошо поет, но и сам пишет музыку. Для себя и любимой дочери. Ее первое выступление состоялось на одном из утренников в детском саду. Потом - в школе. Но мечтой настоящая сцена стала после того, как Наталья с дочерью на концерт эстрадной студии "Аладдин". Захотелось, чтобы Алена тоже выступала, творчески развивалась. О конкурсах и тем более победах они тогда не думали.

Так девочка оказалась в детской вокальной студии "Капуччино", действующей при Центре детского творчества "Баркамол авлод" Чиланзарского района. Не прошло и месяца, как она дебютировала на сцене Центрального Дома офицеров.

На пути к первой победе преградой не стало даже больное горло. Осенью прошлого года 8-летняя Алена стала лауреатом диплома I степени II Фестиваля-конкурса эстрадного творчества "Аладдин", прошедшего в Ташкентском государственном театре музыкальной комедии (оперетты).

С тех пор каждый день как по графику: после школы начинающая артистка садится за уроки, потом едет на занятия по вокалу и хореографии. Успеваемость при этом не хромает - в третий класс девочка перешла с одной четверкой. В обычной жизни, как и на сцене, выручает хорошая память: выучить стихотворение или правило для нее не сложнее, чем песню на английском, испанском или даже молдавском языке.

К фестивалю в Ливадии подготовились за месяц. Покорять "Крымляндию" отправились с двумя песнями: авторской песней "Девочка-огонек" и любимыми "Наманганскими яблоками". К последнему номеру сшили национальный костюм из хан-атласа.

Смотрим видео. Алена появляется на сцене и улыбкой зажигает весь зал. Зрители встречают и провожают участницу из Узбекистана бурными аплодисментами. Также тепло поддерживают и на заключительном гала-концерте, в программе которого номера победителей фестиваля.

- Алена обладает не только интересным голосовым тембром, но и большим творческим потенциалом, - говорит руководитель детской вокальной студии "Капучино" Людмила Упорова. - Она не из тех, кто может похвастаться покладистостью и безупречной дисциплиной. Но из таких и получают "звездочки".

Сегодня обладательница Гран-при готовится к тому, чтобы принять участие в Фестивале детского творчества "Янги авлод", и мечтает о собаке.

- У нас есть три попугая, но ведь на них поводок не наденешь и не поведешь гулять, - вздыхает будущий ветеринар.

Почти два часа в компании "звездочки" пролетели незаметно. У лифта Алена поделилась еще одной мечтой:

- Хочу научиться играть на фортепиано, как мама, и на гитаре - как папа. Думаем, получится!

**Виктория Абдурахимова.**

<http://www.pv.uz/?inc=60&snd=&news=8040>