

**Вимоги до оформлення та подання статей
до наукового збірника
«Філософія. Культура. Життя»**

1. Постановою президії ВАК України від 22.04.2011 р. № 1-05/4 міжвузівський збірник «Філософія. Культура. Життя» внесено до переліку наукових видань, в яких можуть публікуватися результати наукових досліджень з філософії.

2. У збірнику друкуються наукові праці вітчизняних і закордонних учених-філософів, істориків, природознавців та ін., які представляють собою різні напрями філософського знання.

3. Обсяг наукової статті має бути не менше 6 стор. і не більше 20 стор.

4. Згідно з постановою президії ВАК України від 15.01.2003 № 7-05/1, наукова стаття повинна мати таку структуру:

- **Постановка проблеми** в загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями;

- **Аналіз досліджень і публікацій**, в яких започатковано вирішення даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується означена стаття;

- **Формування цілей статті** (постановка завдання);

- **Виклад основного матеріалу дослідження** з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;

- **Висновки** з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямі.

5. Мови статті – українська, російська, англійська, німецька.

6. До статті у тому ж файлі додаються трьома мовами: українською, російською, англійською - **прізвище, ініціали автора** (авторів), **назва статті, анотації та ключові слова**. Текст анотації українською та російською мовами не повинен перевищувати 10 рядків. **Анотація англійською мовою має бути розширена**, тобто займати від $\frac{2}{3}$ до 1 сторінки і включати стислий опис таких аспектів статті: актуальність, мета і завдання, результати та висновки. Англійська анотація має бути перекладена **без** online-перекладача, грамотною, літературною мовою. Приклади анотацій для різноманітних типів статей можна знайти на сайті <http://www.emeraldinsight.com/authors/guides/write/abstracts.htm?part=2&PHPSESSID=hdac5rtkb73ae013ofk4g8nrv1>).

7. У кінці статті наводиться назва кафедри, що рекомендує рукопис до публікації.

8. На окремому аркуші (але у тому ж файлі) подається інформація про автора (прізвище, ім'я, по батькові повністю, місце роботи, посада, наукове звання та науковий ступінь, контактні телефони, домашня й електронна адреси).

9. Текст статті повинен бути ретельно перевірений і підписаний автором. Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат, статистичних даних, географічних назв, власних імен.

10. До статті додається завірена відповідним чином рецензія доктора економічних наук (відсканована та вислана до редакції електронною поштою разом зі статтею).

11. Перелік літератури оформлюється за ДСТУ ГОСТ 7.1.2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання» і подається в алфавітному порядку мовою оригіналу у кінці рукопису. Посилання на літературу в тексті рукопису надаються у квадратних дужках, через кому – сторінки (наприклад [2, с.158]). В обов'язковому порядку після списку використаних джерел наводиться **транслітерація (References)**, тобто перелік використаних джерел латинськими буквами, включаючи й іншомовні джерела, уже вказані у списку використаної літератури (на допомогу авторам можемо рекомендувати бібліографічний стандарт Chicado: <http://www.bibme.org/citation-guide/Chicado/book>).

12. Редакція залишає за собою право скорочувати і вносити редакційні правки у текст статті. Перед роздрукуванням журналу автор ознайомлюється з відредагованим варіантом статті.

13. У разі оформлення статті з порушенням даних правил стаття не публікується. Рукописи авторам не повертаються.

14. Гонорар авторам не виплачується.

15. Остаточний висновок щодо публікації статті схвалює редакційна колегія.

16. Оплата статті здійснюється лише **після** затвердження її до друку редакційною колегією збірника. Вартість друкування щорічно затверджується наказом по академії «Про затвердження тарифів та порядку надання платних послуг в академії». До уваги беруться такі дані: шрифт статті 14, міжрядковий інтервал 1,5, поля 3 см з усіх боків..

Адреса редакції: ДДФА, кафедра гуманітарних дисциплін, редакція збірника наукових праць «Філософія. Культура. Життя» - вул. Аржанова, 12, м. Дніпропетровськ, 49083

e-mail: kafguman@dsfa.dp.ua

електронна адреса редакційно-видавничого відділу :
e-mail: rvv@dsfa.dp.ua

Наукове видання

Ф 56 **Філософія. Культура. Життя** : Міжвузівський збірник наукових праць. – Випуск 42. – Дніпропетровськ: Дніпропетровська державна фінансова академія, 2015. – 160 с.

У збірнику аналізуються актуальні проблеми філософії: соціальна філософія, філософія науки, філософська онтологія, філософія історії, філософія економіки, філософія культури.

Збірник призначено для науковців, студентів, аспірантів та викладачів вузів.

УДК 1+37
ББК 87.2+71+86.2

Редактори: Л.І. Богун, О.С. Косенко, Л.І. Малигіна, А.О. Островська

Коректори: Л.І. Богун, О.С. Косенко, А.О. Островська

Технічний редактор: Л.В. Кебал

Підписано до друку 21.05.2015 Формат 84x108^{1/32} Папір друк.

Ум. друк. арк. 8,4 Обл.-вид. арк. 11,5 Тираж 100 Замовлення №

РВВ ДДФА Св. Держкомітету інформ. політики, телебачення та радіомовлення сер. ДК 2126 від 17.03.2005 р.