

УДК 37.011(091)

М. А. ХАЙРУДДИНОВ

г. Николаев

hayruddinov@ukr.net

ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В. А. СУХОМЛИНСКОГО И ПРИОРИТЕТЫ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Творческое наследие выдающего педагога современности В. А. Сухомлинского огромно, разнопланово, и многоаспектно. В статье рассматриваются гуманистические аспекты педагогического наследия выдающегося педагога В. А. Сухомлинского, раскрыты основные положения гуманистической педагогической системы В. Сухомлинского, проанализировано состояние разработанности проблем гуманистического воспитания личности в педагогической науке XX в., вклад ученого в развитии мировой гуманистической педагогики, обосновываются значение педагогических идей и установок для современной практики образования и воспитания молодежи.

Ключевые слова: педагогическое наследие, гуманизм, гуманистическая педагогика, гуманистическое воспитание, педагогическая деятельность.

В современных условиях социальных, экономических преобразований в Украине проблемы воспитания детей и молодёжи с использованием системы гуманистического воспитания приобретают первостепенное значение. В этом русле особо актуальным представляется развитие и внедрение в теорию и практику современного воспитания и образования основных идей и положений гуманистической педагогики.

Несмотря на то, что понятие «гуманизм» появилось сравнительно недавно, термин «гуманист» появился в середине XV в. и указывал на преподавателей грамматики, риторики, поэзии, истории и философии морали. Гуманизм – одно из важнейших течений Ренессанса, отразившее основную идею этой эпохи. Освобождение человека из рамок средневековых ограничений, признание его величия неотвратимо изменило всю систему ценностей, выдвинув на центральное место этой системы – человека, как высшую ценность. Развитие философии Возрождения опиралось на идеологию гуманизма – мировоззрения, выдвинувшего идеал активности человека как творца своего земного бытия, способного постичь и обратить себе во благо все богатство окружающего мира.

В центре внимания гуманистической парадигмы воспитания всего стояла целостная личность, которая стремится к максималь-

ной реализации своих возможностей [1, 134]. Главная цель педагогического процесса – способствовать развитию способностей человека, развитию его личности, его духовному росту, его нравственности и самосовершенствованию, самореализации. Ученик может многого не знать (учебные знания и успеваемость – это не главное), но важно, чтобы сформировался по-настоящему духовно развитый нравственный человек, способный к саморазвитию и самосовершенствованию; в центре образования – ученик, человек со всеми его слабостями и достоинствами. Гуманитарность понимается как высшая ценность социального порядка, исчисляемое показателями – продолжительность жизни, грамотность (с учетом среднего количества лет обучения), паритет покупательной способности.

Модель воспитания гуманистической педагогики развивалась в 50-60-е гг. XX в. в США в трудах таких ученых, как А. Маслоу, В. Франкл, К. Роджерс, Дж. Келли и др.

Идеи гуманистического воспитания были предметом научных исследований Ш. А. Амонашвили, Г. С. Батищева, И. Д. Беха, Е. В. Бондаревской, Б. П. Битинаса, В. Ф. Володько, К. В. Гавриловец, Б. С. Гершунского, И. А. Зязюна, Е. В. Петрушковой, О. В. Сухомлинской и др.

Сторонники нового гуманизма выступают за гуманизацию системы воспитания, ви-

дя в ней главное средство утверждения во всех сферах жизни общества справедливости как высшего принципа отношений между людьми. Человек сам программирует свое развитие, которое оказывает обратное воздействие на его социальный опыт. В. А. Сластёнин рассматривает воспитание как воспитание гуманистическое, направленное на гармоничное развитие личности. Гармоничное развитие личности является целью, идеалом. Оно составляет основу гуманистического воспитания и связано с понятиями «саморазвитие» и «самореализация». Цель гуманистического воспитания – это создание условий для саморазвития и самореализации личности в гармонии с самим собой и обществом, а необходимое условие самореализации личности – формирование ее базовой культуры.

Одна из гуманистических концепций воспитания – концепция педагогической поддержки ребенка и процесса его развития О. С. Газмана, который исходит из того, что развитие ребенка протекает наиболее успешно тогда, когда возникает гармония двух существенно различных процессов – социализации и индивидуализации. Особо значим процесс индивидуализации.

В рамках модели Н. Е. Щурковой разработана концепция формирования образа жизни, достойной Человека, которая понимается как бытие человека, руководствующегося в отношении к миру стремлением к истине, добру и красоте. Воспитание определяется как целенаправленное, организованное профессионалом-педагогом восхождение ребенка к культуре современного общества, как развитие способности жить в нем и сознательно строить свою жизнь, достойную Человека.

В концепции В. И. Андреева ведущей является идея творческого саморазвития личности (Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития). В. И. Андреев считает, что главное в современном образовании и воспитании – это творческое духовно-нравственное саморазвитие личности. На творческое саморазвитие учащихся необходимо ориентировать деятельность классного руководителя. Эффективно сотрудничая с учреждениями дополнительного образования, дет-

скими и подростковыми общественными организациями, родителями, он должен создавать условия для самореализации каждого ученика. При этом важно создавать благоприятный психологический климат в учебном коллективе

Темой своей научной статьи мы выбрали гуманистическую направленность педагогической деятельности В. А. Сухомлинского. В связи с этим нам представлялось необходимым рассмотреть философскую концепцию гуманизма, проанализировать понятия гуманизма и гуманности, определить основные положения гуманистической педагогики. Также одну из задач работы мы поставили рассмотреть основные положения гуманистической педагогики в их преломлении к профессиональному педагогическому образованию.

И в педагогической теории, и в повседневной практике В. А. Сухомлинский отстаивал центральное определяющее положение, своей педагогики, своей жизни: гуманное общество могут построить только гуманные, добрые, мудрые люди, а воспитать таких людей могут только вдумчивые, умные учителя, владеющие идеями и методами гуманной педагогики.

К гуманистическим педагогическим взглядам В. А. Сухомлинского мы относим следующие направления его педагогической деятельности: отношение к ребенку; эстетизация процесса воспитания; формирование мотивации и способностей к научному познанию мира; трудовое воспитание.

Отношение к ребенку. Педагогическое наследие В. А. Сухомлинского разносторонне и многопланово. Вся система деятельности павлышского учителя проникнута высокими принципами гуманизма, глубоким уважением к личности ребенка.

Когда его спрашивали: «Что самое главное было в его жизни?», он отвечал: «Любовь к детям!». Искренняя любовь к детям и подлинная педагогическая культура, по Сухомлинскому, понятия нерасторжимые. Он считал, что учитель обязан уметь дорожить детским доверием, щадить беззащитность детей, быть для него воплощением добра и справедливости. Без этих качеств не может быть учителя.

«Если учитель стал другом для ребенка, если эта дружба озарена благородным влечением, порывом к чему-то светлому, разумному, в сердце ребенка никогда не появится зло. И если в школах есть насторожившиеся, ошетинившиеся, недоверчивые, а иногда и злые дети, то лишь потому, что учителя не узнали их, не нашли подхода к ним, не сумели стать их товарищами. Воспитание без дружбы с ребенком можно сравнить с блужданием в потемках» [3, 21]. В. А. Сухомлинский – достойный наследник гуманистической традиции. В Павлышевской средней школе воспитание без наказаний было педагогическим принципом всего педагогического коллектива.

К прекрасному через прекрасное. «В мире есть не только нужное, полезное, но и красивое. С того времени, как человек стал человеком, с того мгновения, когда он засмотрелся на лепестки цветка и вечернюю зарю, он стал всматриваться в самого себя. Человек постиг красоту. Красота существует независимо от нашего сознания и воли, но она открывается человеком, им постигается, живет в его душе...» [3, 165]. Мир, окружающий человека, – это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. В природе вечный источник прекрасного. Природа – благодатный источник воспитания человека.

Среди различных средств воспитания воспитание красотой стоит у Сухомлинского на первом месте. Именно обращение к красоте, облагораживание души, переживание красоты и снимает «толстокожесть», утончает чувства ребенка настолько, что он становится восприимчив к слову, а значит становится воспитываемым.

Красота – средство воспитания чуткой совести. Уже в детстве – и особенно в отрочестве – человек должен научиться индивидуально осваивать эстетические ценности. Важно, чтобы это освоение продолжалось всю жизнь.

Научные знания и знания человеческие. Труд и культура, вся жизнедеятельность современного человека с каждым годом все больше зависят от уровня его духовности, нравственной позиции. Духовную полноту и насыщенность жизни может дать только ши-

рокое, разностороннее образование, пытли- вое познание мира, активное стремление к знанию, радость знания [3, 105].

Ребенок не может быть счастливым, если в школе ему скучно и плохо, если он не чувствует себя достаточно способным, что бы овладеть школьной наукой. Сделать ребенка счастливым – значит прежде всего помочь ему учиться.

Сухомлинский показывает: дети должны постоянно переживать радость успеха, преодоления трудностей. Нельзя давать ребенку почувствовать, будто он хуже других, не способен, отстает, нельзя унижать его достоинство: он не виноват в том, что думает медленнее других.

Постоянно поддерживать ребенка, не ставить ему плохих оценок, не ставить ему никаких отметок, пока он не добьется успеха. Оценивать не знание само по себе и не старательность, а именно продвижение вперед, этот результат соединения знания со старательностью. «Учение – труд, серьезный труд ребенка, следовательно, оно должно быть радостью, потому что труд, успех в труде, преодоление препятствий в труде, его результат – все это надежные источники человеческой радости» [3, 127].

Трудовое воспитание. Другой идеал коммунистического воспитания – труд как основа воспитания нового человека – в теории и практике Павлышской школы наполнялся также необычными для советской педагогической мысли личностной направленностью и духовно-нравственным содержанием.

Главное заключалось в том, что педагогически организованный труд выступал ничем не заменимым средством воспитания. «Что означает идея: труд – основа всестороннего гармонического развития? В практической работе с детьми и подростками это означает, что от труда идут крепкие нити к интеллектуальному, моральному, эстетическому, эмоциональному, физическому развитию, к становлению идейной, гражданской основы личности» [3, 130].

Эффект направлений воспитания получается только тогда, когда они реализуются в учебно-воспитательном процессе в качестве целостной, системы, пронизывает практиче-

ски все формы и этапы обучения учащихся в школе. Одним из основным условием воспитания детей по Сухомлинскому В. А. является школьный коллектив. Василий Александрович ввел понятие о воспитательном коллективе как содружестве и сотворчестве педагогов и учащихся. Деятельность воспитательного коллектива, описанная В. А. Сухомлинским на примере возглавляемой им средней школы села Павлыш (Украина) опиралась на следующие принципы: 1) доверительное, активное, творческое взаимодействие педагогов и воспитанников, создающее «коллективную духовную жизнь школы»; 2) установка на «единство мысли и чувства» как цель незавершающегося процесса воспитания личности; 3) развитие дарований, воспитание разума и творческих способностей каждой личности, поскольку «всякий ребенок по-своему уникален»; 4) умение педагога «увидеть одаренность ребенка, определить сферу приложения его интеллектуальных и творческих сил»; 5) предоставление личности огромного выбора возможностей для индивидуального развития и самосовершенствования, создание «атмосферы разнообразного творческого труда»; 6) максимальное использование специфических возможностей социокультурной среды для решения задач воспитания личности («Школа под открытым небом», «Праздник матери», «Праздник первого хлеба» и др.).

В настоящее время специалисты всего мира единодушны в критике традиционных подходов изучения человека. Современные гуманитарные науки постепенно отходят от методологических идей прошлого, согласно которым каждая отрасль знаний выделяла для изучения только те свойства и качества человека, которые составляли ее предмет, и мало заботилась о том, что происходит вне выделенной системы. В результате оказались весьма детально изучены все системы человеческого организма, но целостный человек так и остался для науки «тайной за семью печатями».

Сегодня гуманитарные науки пытаются познать *целостного* человека. При этом говорится о новой науке, основными задачами которой является изменение господствующей

щей теории и реорганизация всего гуманитарного образования, на основе инновационных преобразований.

Необходимость новой метатеории обусловлена рядом причин, которые кратко можно сформулировать так: господствующие ныне взгляды традиционной науки все чаще оказываются несостоятельными при встрече с конкретной реальностью, попытками объяснить взаимодействие человека с другими, с окружающим его миром и космосом. Самым таинственным был и во многом остается феномен человека, способы, цели и смысл его существования в системах и структурах Природы, Мира и Вселенной. До сих пор нет убедительной и развернутой концепции, описывающей происхождение Жизни и Разума на планете Земля и путей возможной эволюции человека, общества и среды обитания в перспективе хотя бы на сто лет.

Новая методология в качестве главного приоритета и самоценности предлагает человека, повышенное внимание к смыслу происходящего и творимого человеком, к формирующему человека гуманитарному образованию.

Практика гуманистического образования уже выработала конкретные формы и методы инновационной деятельности. Среди них: индивидуализация процессов воспитания и обучения; создание благоприятных условий для развития наклонностей и способностей каждого воспитанника; комфортность учебно-воспитательной деятельности; вера в учащегося, его силы и возможности; принятие учащегося таким, какой он есть; переориентация внутренних личностных установок учителя; усиление гуманитарного образования.

Современное гуманитарное образование трактуется как познание человеком самого себя, в том числе и создаваемой им реальности, принципов этого познания. В конечном итоге получается, что это сама наша жизнь, которая является для нас заданной, в которой мы уже находимся, поскольку живем в этом мире.

В новой концепции гуманитарного образования основу должно составлять научное знание о человеке как целостном социальном объекте. Это означает интегративный, междисциплинарный подход, при котором

гуманитарное знание представляет человека во всех его многосторонних бытийных формах и исследовательских ипостасях: индивидуальность, личность, группа, общность, этнос, класс, общество, человечество.

Развитие подростка в учебных заведениях как личности обязательно включает в себя: развитие интеллекта; развитие эмоциональной сферы; развитие устойчивости к стрессорам; развитие уверенности в себе и принятие себя; развитие позитивного отношения к миру и принятие других; развитие самостоятельности, автономности; развитие мотивации самоактуализации, самосовершенствования.

Задач гуманитарного образования так много, что все выполнить невозможно, приходится выделять приоритетные. По какому критерию? По нашему мнению нужно взять за основу *вечные человеческие добродетели*, которые имеют ценность сегодня и будут иметь ее всегда; с учётом нынешних реалий и будущих изменений определить на их основе стержневые качества, сделать их перечень обозримым.

Особое значение имеет формирование нравственности, духовности.

Прививать подросткам нравственность следует не декларированием моральных заповедей в сочетании с угрозами наказания, а прежде всего личным примером. Речь идет не о введении изучения Закона Божьего, хотя этого требует многие родители, а о том, чтобы постоянно напоминать детям *заповеди, известные людям уже не одно столетие: почитай отца своего и мать; не убивай; не прелюбодействуй; не кради; не произноси ложного свидетельства на ближнего своего; не пожелай жены ближнего твоего; не пожелай имущества ближнего своего; возлюби ближнего твоего как самого себя.*

Ничего почти не знают наши школьники о смертных грехах, которых человек должен избегать в жизни: гордыне, жадности, блуде, зависти, чревоугодии, гневе, лени. Тот, кто не приемлет религиозной терминологии, может назвать их пороками, недостатками. Детям следует рассказывать и о семи добродетелях, противоположных главным грехам: смирении, щедрости, целомудрии, доброже-

лательности, умеренности, кроткости, усердия в добрых делах.

Принципы морали и нравственности должны помочь подросткам вырасти ответственными за свои поступки. Но моральные принципы нужно не только знать, но и следовать им: *накормить голодного, напоить жаждущего, одеть нагого, принять странника в дом свой, навестить больного, посетить заключенного, похоронить умершего.*

Какой бы веры ни придерживались семья или не придерживались бы никакой, человеку предписывается творить добро и избегать зла.

Подводя итоги, хочется отметить, что сущность современного гуманитарного знания, на наш взгляд, состоит в том, что его основой выступает человек и как субъект, и как объект, и как самоцель (привлечение человека к процессу формирования себя).

Имеющие место недостатки и упущения в воспитании человека просматриваются не только в системах образования, государственной политике и политических деятелях, но и в противоречивом характере ума, в том, как его использовал человек. В конечном счете, сам человек создал современный мир, человек утративший способность активно противостоять Злу во всех его проявлениях, потерявших Веру в нравственно-духовные ценности Мира и Смысл человеческой жизни. Он сам лишил себя жизненных ориентиров и потому не находил ответов на важнейшие мировоззренческие вопросы ни в науке, ни в религии, ни в образовании.

Ключ к решению проблемы в том, чтобы гуманитарное образование наряду с рациональным знанием имело в своем содержании его духовное освещение.

В настоящее время актуализируется необходимость рационального осмысления происходящего в мире, поиска путей осуществления в рамках альтернативных взглядов решения глобальных проблем, воспитания человечества и особенно молодого поколения в духе толерантности, взаимоуважения, диалога культур и терпимости по отношению друг к другу, открытой коммуникации, веры в рациональное начало, плюрализма мнений, гибкой, а не силовой стратегии ре-

шения конфликтов и преодоления кризисов [4, 15].

Вне гуманитарного знания невозможно продвижение вперед на базе осознания социальных реалий и выработки стратегии этого развития, поскольку именно оно наиболее адекватно моделирует целостную картину и динамику мира, позволяет выйти на метауровень анализа социальных проблем. Поэтому значительно повышается значимость социально-профессиональной функции образования – подготовка мыслящего человека и специалиста. В этом важном деле большое значение имеет обращение к гуманистическому педагогическому наследию В. А. Сухомлинского.

Что самое главное было в моей жизни?» – спрашивал Василий Александрович себя в предисловии к книге «Сердце отдаю детям». Без раздумий отвечал: любовь к детям. Не случайно ведь и книга названа «Сердце отдаю детям». Эта заповедь – отличительный признак гуманистической педагогики. Именно величайшая гуманистичность педагогики В. А. Сухомлинского привлекает к нему интерес во всем мире.

Гуманизм (лат. *humanus* – человеческий) в общем смысле слова означает стремление к человечности, к созданию условий для достойной человека жизни. Гуманизация воспитания и образования предполагает своеобразное «очеловечивание» знаний, т.е. такую организацию учебно-воспитательного процесса, при которой знания имеют личностный смысл.

Сухомлинский В. А. подчеркивал: чтобы влияние школы было результативным (достигало поставленной цели), надо учитывать ряд обстоятельств его обуславливаю-

щих. И среди них одним из главных он назвал реализацию принципа, провозглашающего Человека высшей ценностью. Это означает, что школа должна раскрыть буквально перед каждым учеником «ту сферу творчества, в которой полностью расцветут его силы и способности, в которой он почувствует полноту счастья творения, счастья материализации своих способностей, счастья видения самого себя в результатах своего труда». Это в свою очередь достижимо при условии исключительного внимания и заботливого отношения к человеческой индивидуальности. В данной связи следует учитывать и тот факт, что не каждый воспитанник обладает теоретическим мышлением и может стать математиком или физиком, филологом или историком. Но каждый воспитанник – это Человек. Сегодня общество испытывает огромную потребность не только в широко образованных людях, но и прежде всего в гуманных людях. В наше время гуманистическая ориентация все в большей мере становится необходимым условием выживания всего человечества.

Список использованных источников

1. Арцишевський Р. На шляху до людини (Ідеї людиноцентризму в педагогічній спадщині В. О. Сухомлинського) // Наукові записки. — Випуск 78 (1). — Серія : Педагогічні науки. — Кіровоград : РВВ ДПУ ім. В. Винниченка, 2008. — 276 с.
2. В. О. Сухомлинський у роздумах сучасних українських педагогів: монографія / упоряд. О. В. Сухомлинська, О. Я. Савченко ; авт. кол. : О. В. Сухомлинська, О. Я. Савченко, В. С. Курило, І. Д. Бех та ін. — Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2012. — 504 с.
3. В. А. Сухомлинський. О воспитании. — М. : Политиздат, 1973. — 310 с.
4. Хайруддинов М. А. И. Гаспринский и В. А. Сухомлинский как представители гуманистической педагогики Евразийского образовательного пространства / Ученые записки ТНУ. — 2008. — № 9. — С. 12—17.

М. HAYRUDDINOV

Mykolaiv

HUMANISTIC ASPECTS OF PEDAGOGICAL HERITAGE OF V. A. SYKHOMLINSKY AND PRIORITIES OF NATIONAL EDUCATION

Artistic heritage V. A. Sykhomlinsky is huge, diverse, and multidimensional. The article deals with the humanistic aspects of pedagogical heritage of outstanding teacher V. A. Sukhomlinsky, the main provisions of humanistic pedagogical system of V. Sukhomlinsky are disclosed, the problems of elaboration of humanistic education of the person in the Ukrainian pedagogical science of XX century are analyzed. The contribution of the scientist in the development of the world humanistic pedagogy, the importance of pedagogical ideas and attitudes to the modern practice of education and training of young people is justifying.

Key words: pedagogical heritage, humanism, humanistic pedagogical, humanistic education, educational activities.

М. А. ХАЙРУДДИНОВ

м. Николаїв

**ГУМАНІСТИЧНІ АСПЕКТИ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ
В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО І ПРІОРИТЕТИ ВІТЧИЗНЯНОЇ ОСВІТИ**

Творча спадщина видатного педагога сучасності В. О. Сухомлинського величезна, різнопланова, і багатоаспектна. У статті розглядаються гуманістичні аспекти педагогічної спадщини видатного педагога В. О. Сухомлинського, розкрито основні положення гуманістичної педагогічної системи В. Сухомлинського, проаналізовано стан розробленості проблем гуманістичного виховання особистості в педагогічній науці ХХ ст., внесок вченого у розвиток світової гуманістичної педагогіки, обґрунтовуються значення педагогічних ідей і установок для сучасної практики освіти та виховання молоді.

Ключові слова: педагогічна спадщина, гуманізм, гуманістична педагогіка, гуманістичне виховання, педагогічна діяльність.

Стаття надійшла до редколегії 15.04.2015

УДК 378.147:004

М. А. ХАЙРУДДИНОВ

г. Николаев

hayruddinov@ukr.net

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПЕДВУЗА
В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННУЮ
ФОРМУ ОБУЧЕНИЯ**

В статье раскрываются педагогические основы самостоятельной работы студентов, которая рассматривается как вид деятельности, стимулирующий активность, самостоятельность, познавательный интерес и как система мероприятий или педагогических условий, обеспечивающих руководство самостоятельной деятельностью студентов в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: самостоятельная работа, виды деятельности управление, руководство, дистанционное обучение.

Интеграция национальных образовательных систем, создание единого мирового образовательного пространства является насущной необходимостью развития мирового сообщества. Дистанционное обучение способствует решению этих задач.

Дистанционное обучение – новая организация учебного процесса, базирующаяся на принципе самостоятельного обучения студента. Среда обучения характеризуется тем, что учащиеся в основном, а часто и совсем, удалены от преподавателя в пространстве и / или во времени, в то же время они имеют возможность в любой момент поддерживать диалог с помощью средств телекоммуникации.

С этой точки зрения важное значение приобретает обращение к сложившемуся опыту осуществления самостоятельной работы студентов в педвузе для использования его в условиях самообразования студентов в Интернете.

Исследователи, занимающиеся интересующей нас проблемой применительно к высшей школе (С. И. Архангельский, М. Г. Гарунов, Е. Я. Голант, Б. Г. Иогансен, С. И. Зиновьев, А. Г. Молибог, Р. А. Нимазов, Н. Д. Никандров, П. И. Пидкасистый и др.), также вкладывают в термин «самостоятельная работа» различное содержание. Так, понятие «самостоятельная работа» трактуется как самостоятельный поиск необходимой информации, приобретение знаний, использование этих знаний для решения учебных, научных и профессиональных задач (С. И. Архангельский); как разнообразные виды индивидуальной, групповой познавательной деятельности студентов на занятиях или во внеаудиторное время без непосредственного руководства, но под наблюдением преподавателя (Р. А. Низамов). Самостоятельная работа понимается также рядом авторов как система организации педагогических условий, обеспечивающих управление учебной