



ментами, касающимися данной нации, но хранящимися в архивах других стран, а также в издании целостного справочника о них. Вероятно, и Украину интересует исследование архивных материалов относительно украинцев. Путем кооперации нескольких стран, на почве взаимности можно и нужно составлять такие систематические справочники. В этом заинтересована и Венгрия, особенно в случае материалов хунгарика, то есть архивных источников по истории Венгрии. В странах нашего региона (Польша) уже есть примеры осуществления подобных европейских проектов, надеемся, что их число будет постепенно увеличиваться.

К новым методам содействия исследованиям я причисляю и составление архивных компьютерных баз данных. В европейских, в том числе венгерских, архивах можно найти много таких источников, которые словно требуют компьютерной обработки данных. Если тот или иной источник содержит стотысячный или же миллионный объем данных, то их исследование с помощью компьютерных методов, очевидно, намного проще и надежнее, чем когда-либо раньше. Именно поэтому в архивах будущего необходимо вести все больше такой работы, которая служит составлению подобных баз данных. За последние пять лет в Венгрии в этом плане выработались образцовые начинания. В форме компакт-диска (CD) вышла в свет база данных по архивным источникам (граммотам) Венгрии периода до 1526 г., которая подвела итог результатов работы многих десятилетий. Три компакт-диска изданы на основе материалов Либера Регииус (с резюме важнейших королевских декретов и грамот). Составлена также генеалогическая база данных и Ком-

пакт-диск со списком пунктов повестки дня заседаний Совета Министров с 1867-го по 1944-й год. Компакт-диск о средневековых печатях и грамотах издала и два церковных архива Венгрии.

Наконец упомяну о работе по составлению базы данных, которая проходит под моим руководством. Как в большинстве стран нашего региона, так и в Венгрии на протяжении 900 лет было принято посещать заграничные университеты. Уже почти 10 лет путем изучения оригинальных архивных материалов в различных университетах Европы, мы начали систематический сбор данных о студентах из Венгрии (то есть не только о венграх, а и о представителях других национальностей, например закарпатских русинов, украинцев), учившихся в данных заведениях с самого начала по 1918-й год. В результате исследования удалось обнаружить массу интересных и до сих пор неизвестных данных относительно истории интеллигенции венгерского и других народов Центральной Европы. По нашим подсчетам, будут собраны и обработаны сведения о 80 000 студентах, по 6–10 данных на каждого, естественно, исключительно с помощью компьютерных средств. Эти данные будут опубликованы в серии книг, но по завершению исследования мы планируем обеспечить их доступность в совокупности в форме компакт-диска.

Как видно, в настоящее время в нашем регионе архивам предстоит истинный перелом. Если мы желаем, чтобы архивы сохранили свои ценности, и в то же время подогнали методы своей работы к современным требованиям, нам необходимо ответить на вышеупомянутые вопросы и вызовы.

*Виталий Скалабан*

#### ИСТОРИКО-ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ХРОНИКА ГОРОДОВ И РАЙОНОВ БЕЛАРУСИ "ПАМЯТЬ": ЭВОЛЮЦИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ

В Республике Беларусь близится к завершению уникальное серийное издание, аналогов которому трудно найти – хроника "Память" городов и районов. Первый том, посвященный Шумилинскому району увидел свет в 1985 г., на начало 2003 г. уже издано 113 книг из запланированных 140<sup>1</sup>.

Средний объем каждого тома – до 65 учётно-издательских листов, насчитывается до 600 иллюстраций, открывается книга цветными вклейками<sup>2</sup>. Книги являются историко-краеведческими исследованиями всех районов и городов от древнейших времен до современности.

Помещаются также списки погибших в годы Великой Отечественной войны, а в книгах, изданных с 1991 г. – и реабилитированных жертв политических репрессий.

Впереди – научный анализ особенностей этого издания, определение его места в книжном – и мире историко-культурном, духовном облике Беларуси, изучение истории его подготовки, эволюции принципов создания,

столкновения и взаимодействия различных подходов, которыми так богаты конец 2-го и начало 3-го тысячелетий.

Несомненно, что требовательного читателя многое в книгах, даже подготовленных наиболее квалифицированными белорусскими историками в творческом единении с местными краеведами не удовлетворяет. Например, петербургские белорусисты В. Антонов и М. Николаев, обратившись к книге по Новогрудскому району, созданной под патронатом директора Института истории академика М. Костюка, в рецензии отмечают "какую-то качественную нестроту, несогласованность отдельных частей текста, некоторых содержательных лакун", отдаленность некоторых авторов от "собственно новогрудской проблематики" и отсутствие у них "замыславания" к историческому краеведению, в результате "цельный рисунок исторического процесса получается с трудностью", а история 2-й половины 17-го и всего 18-го веков целиком отсутствует<sup>3</sup>.



Рецензенты книги по Червенскому району Алесь Карлюкевич и Андрей Кастусёнок отмечают, что в показе советской эпохи очень скромно подана культурно-созидательная, национально-возрожденческая тематика, целиком обойдена белорусизация 1920-х гг., не приведены данные о связях с районом многих фигур всебелорусского значения – в том числе Якуба Коласа, Аркадия Смолича, Алеся Соловья, Александра Незабытовского, Наполеона Орды<sup>4</sup>.

Идея создания книг «Памяць» впервые была обнаружена корреспондентом «Правды» писателем-документалистом Иваном Новиковым, который 27 июля 1977 г. сообщил в корреспонденции «Рассказ о подвиге», что в Белоруссии решено издать многотомную «Летопись всенародной славы», предполагалось каждый том посвящать конкретному району или городу. Перед авторами ставилась задача включить разнообразные материалы о подвиге советских людей, увековечить имена погибших. Планировалось создание при Главной редакции Белорусской Советской Энциклопедии республиканского методического совета «Летопись всенародной славы» и редакционных комиссий на местах.

Начиная с марта 1978 г. первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии П. М. Машеров в публичных выступлениях, тексты которых публиковались в печати, неоднократно подчеркивал необходимость развертывания этой работы<sup>5</sup>. Постановление ЦК Компартии Белоруссии от 26 мая 1978 г. «О 60-лети БССР и КПБ» также предусматривало создание летописи народной славы<sup>6</sup>, но о многотомном издании в документе не упоминалось, такое решение могло быть принято только с разрешения ЦК КПСС. В связи с этим представляется, что публикация Ивана Новикова в «Правде» была организована с целью выяснить возможную реакцию Москвы на смелую идею, которую разрабатывали и проводили в жизнь секретарь ЦК КПБ А. Т. Кузьмин и заведующий отделом культуры ЦК КПБ драматург и историк Алесь Петрашкевич, заместитель главного редактора Белорусской Энциклопедии историк Иосиф Ховратович, инструктор отдела культуры ЦК КПБ Владимир Гилеп. В Энциклопедии создается группа, а 1 января 1980 г. редакция «Летописи» во главе с Георгием Киселевым, развертывается работа в районах и городах. Начинание получило поддержку широкой общественности, периодической печати, многие издания ввели рубрику «Летопись народной славы». Первой готовилась «Летопись» Шумилинского района Витебской области, её разделы были опубликованы в журнале «Маладосць» (1980, № 3). Разрабатываются методические указания, уже предусматривающие освещение не только истории Великой Отечественной войны, но и истории революционного движения, Октябрьской революции, гражданской войны, социалистического строительства<sup>7</sup>. Рекомендации предусматривали включение в «Летопись» и исторической справки, постепенно трансформировавшейся в полноправную историко-краеведческую часть книги.

По свидетельству Алеся Петрашкевича, в 1979 г. вернулся в Энциклопедию на должность заместителя главного редактора и курировавшего подготовку книг «Летописи», из московского издательства «Советская Энциклопедия», которому Белорусская Энциклопедия подчинялась на правах «младшей сестры», сообщили, что планировать издание книг нельзя, так как «они не воспринимаются наверху». В Москву отправляется секретарь ЦК А. Т. Кузьмин и пытается спасти издание, встречается с секретарем ЦК КПСС М. В. Зимяниным (самое ликантное, что М. В. Зимянин – шумилец), но тот объясняет, что таких книг ещё не имеет «ни Москва, ни Ленинград, ни Россия и вообще не надо доказывать миру, что Белоруссия одна Великую Отечественную войну выиграла». Бывший военный летчик А. Т. Кузьмин в ответ на это заявляет, что пойдёт к М. А. Суслову и докажет правоту, но Зимянин сообщал, что у Михаила Андреевича он уже был. В результате редакция «Летописи» была расформирована, работа над рукописями книг по Шумилинскому и другим районам приостановлена. В этих условиях в мае 1981 г. было предложено и новое название серии: «Память. Историко-документальная хроника Шумилинского района»<sup>8</sup>.

Первая книга из серии «Памяць» увидела свет уже в новые времена, в 1985 г. Сегодня это кажется невероятным, но она была издана на русском языке, затем белорусские энциклопедисты издают ещё книгу по Березовскому району на русском языке, а в 1988 и 1989 гг. выходят книги по Толочинскому и Ляховичскому районам уже на белорусском языке<sup>10</sup>.

Только в марте 1989 г. издание книг было оформлено как дело государственное. Бюро ЦК КПБ приняло постановление о создании Книги Памяти, в которую планировалось занести сведения о погибших в годы войны. Одновременно в официальном сообщении указывалось, что это будет историко-документальная хроника по каждому району и городу, отмечалось плодотворная деятельность в этом направлении коллектива издательства «Белорусская Советская Энциклопедия» имени Петруся Бровки, местных партийных органов, историков, краеведов<sup>11</sup>. Для координации создавалась республиканская комиссия, но свою деятельность она не развернула.

Государственный комитет БССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли 8 июня 1989 г. издал приказ № 83 «О программе издания 126-томной книги Память». Приказ был подготовлен в соответствии с постановлением Бюро ЦК КПБ и приказом Госкомиздата СССР «О программе издания Всесоюзной книги Памяти». Срок издания книг намечался до 1995 г., к 50-летию Победы, все республиканские издательства закреплялись за конкретными районами. В связи с этим возникла новая проблема – как устоять перед жестокими требованиями «Всесоюзной книги».

Совет Министров БССР 27 мая 1991 г. принял постановление № 203 «Об издании в республике книг Памяти», предусматривавшего создание организационно-ме-



тодического центра по изданию книг. Руководителем центра был назначен А. Петрашкевич, проработавший на этой должности до 1998 г.<sup>12</sup> Были подготовлены новые методические рекомендации и дополнения к ним, решены организационно-финансовые вопросы.

Преодолевая трудности, издание "Памяць" уже состоялось. Его значение оценят как современники, так и будущие краеведы и ученые.

<sup>1</sup> Изданные книги "Памяць" учтены в библиографии В. Кипеля и З. Савки "Беларускія слоўнікі і энцыклапедыі" (Нью-Йорк, 2002).

<sup>2</sup> Самуэль С. Памяць // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі ў 6 тамах. – Мінск, 1999. – Т. 5. – С. 397.

<sup>3</sup> Нікалаеў М., Антопаў В. Памяць раёнага маштабу // Беларускі гістарычна агляд. – 1987. – Т. 4. – Сшытак 1–2.

<sup>4</sup> Карлюкевіч А., Кастусёнак А. Гуманская энцыклапедыя // Скарыніч: Літ.-наук. Гадавік. Вып. 5 / Укл. А. Каўка. – Мн., 2002.

<sup>5</sup> Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ), ф. 530, оп. 2, д. 145, л. 23.

<sup>6</sup> Там же, д. 147; Материалы периодической печати по вопросам создания Летописи народной славы, л. 20.

<sup>7</sup> Методические рекомендации для авторов, редакторов и составителей Летописи всенародной славы. Проект. – Минск, 1977; "Летопись народной славы". Методические рекомендации для авторов, составителей и редакторов. – Минск, 1979.

<sup>8</sup> Карніцкі Антон (Петрашкевіч А.). Кароткая хроніка паміці ад Суслыва да Хохлова з Дамарадам, альбо ад замрызкаў – да дэкай халадэчы // Народная воля. – 1998. – 10 ліст.

<sup>9</sup> НАРБ, ф. 530, оп. 2, д. 152, л. 26; д. 162, л. 104.

<sup>10</sup> См. также анализ первых книг Памяти: Кузьминич Т. Летапіс нашай бацькаўшчыны // Польша. – 1994. – № 3. – С. 245–251.

<sup>11</sup> В Бюро ЦК Компартии Белоруссии // Сельская газета. – 1989. – 24 марта.

<sup>12</sup> Об обстоятельствах увольнения А. Петрашкевича, инспирированного письмом А. Г. Хохлова и К. И. Доморада "О фальсификаторских тенденциях в работе организационно-методического центра по изданию историко-документальных хроник Памяць" см.: Петрашкевіч А. Стары абруч манкурта зноў навіс над галавой беларуса // Народная воля. – 1998. – 22 снежня.

Юрий Нестерович

### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АРХЕОГРАФИЧЕСКОЙ КОМИССИИ БЕЛКОМАРХИВА

Принимая во внимание инициативу белорусских археографов коллегия Госкомархива РБ (ныне – Белкомархива) 28. 10. 1999. приняла постановление о создании Археографической комиссии Госкомархива (сегодня – Белкомархива). В состав Археографической комиссии (далее – АК) вошло 48 учёных из ведущих научно-исследовательских учреждений страны, деятелей культуры, работников архивных, музейных и библиотечных учреждений РБ. В состав бюро АК вошли зам. директора БелНИИДАД, проф. Р. П. Платонов (председатель), член Археографической комиссии Российской АН М. Ф. Шумейко, зав. отделом археографии БелНИИДАД Я. Я. Янушкевич, зав. отделом научного использования документов и информации Белкомархива В. П. Крюк, археограф Ю. В. Нестерович. Поздней в состав бюро АК был включен директор Национального архива РБ В. Д. Семенов.

Согласно "Положению об Археографической комиссии Госкомархива" АК является ведомственным координационным, научно-методическим и публикаторским центром в области археографии. АК поддерживает научные связи со всеми учреждениями, которые ставят в своей деятельности задачу публикации исторических документов и материалов.

АК проводит мероприятия, направленные на интенсификацию археографической деятельности в архивном ведомстве и в целом по стране. АК организовала и провела вместе с БелНИИДАД работу международной конференции "Архивы Беларуси на рубежах XX–XXI ст.", состоявшейся 8–9 февраля 2000 г. в Минске. Была одним из организаторов архивных чтений "Архивная спадчына Віцебшчыны як крыніца па вывучэнню гісторыі краю"

6–7 июля 2001 г. в Витебске. Каждый год АК проводит заседания "круглых столов": в 2000 г. заседание, посвящённое 55-летию Победы в ВОВ; в 2001 г. заседание, посвящённое 150-летию белорусского археографа и краеведа А. П. Салунова; и заседание, посвящённое 60-летию начала ВОВ, в 2002 г. заседание по актуальным проблемам публикации исторических источников в РБ. В 2003 г. явилась одним из организаторов заседания "круглого стола", посвящённого классике белорусской литературы В. Дунину-Мартинкевичу. В октябре 2001 г. на базе Витебского госархива открыто Витебское отделение АК, в составе которого 26 учёных, архивистов, деятелей культуры, краеведов. Председатель отделения – декан исторического факультета Витебского госуниверситета проф. В. А. Космач.

В декабре 2002 г. на базе Национального исторического архива в г. Гродно создано Гродненское отделение АК, в составе которого насчитывается 24 учёных, архивиста, деятеля культуры. Председатель отделения – директор Гуманитарного центра исследований Восточной Европы проф. Д. В. Карев.

Под грифом АК выпущено из печати 16 книг: сборников документальных публикаций, материалов научных конференций и заседаний "круглых столов" (ещё 5 подготовлено к печати). В частности, выпущены: Беларусізацьця. 1920-ыя гг.: Док. і матэр. – Мн., 2001; Перед круглым поворотом: тенденции в политической и духовной жизни Беларуси (1925 – 1928 гг.). – Мн., 2001; Аграрные преобразования в Витебской области: 1939 – 1941 гг.: Док. и материалы. – Мн., 2001. С 2000 г. АК издает "Беларускі археографічны штогоднік", в который, кроме статей по