

УДК 378.147

**МАКЕРЕНКОВА Инесса Анатольевна**

старший преподаватель кафедры технологического образования, УО «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина»

## **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ**

*В статье рассматриваются вопросы повышения качества вузовского обучения, направленные на приобретение технологических навыков при выполнении курсовых работ по специализациям. В работе представлена классификация нетиповых женских фигур, позволяющая самостоятельно выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения проектируемого изделия с учётом индивидуальных особенностей фигуры. Предложены эскизы моделей одежды, а также конструкция женского жакета на нетиповую женскую фигуру. Предлагается организация учебного процесса с использованием исследовательской деятельности студентов, позволяющая оптимизировать учебный процесс, делая его более познавательным и творческим, что способствует приобретению технологических практикоориентированных навыков.*

**Ключевые слова:** профессиональная подготовка, самостоятельная работа, исследовательская деятельность, технологические навыки, эффективность образовательного процесса, методические приёмы, проблемная ситуация.

Акцент системы образования на повышение качества профессиональной подготовки будущего специалиста, поиск новых стратегических ориентиров, интеграционные преобразования различных областей знания кардинально меняют требования к образованию, что предполагает поиск соответствующих подходов к его содержанию.

Инновационные процессы в экономике и социальной жизни обуславливают своего рода революционную ситуацию в образовании. Ни один преподаватель уже не может не включиться в дело его перестройки. Инновационная деятельность в сфере образования обусловлена интенсивным обновлением теоретических знаний, значительным увеличением объёма учебной информации, развитием педагогической науки, ее методов и технологий, развитием информационной техники, а также информационных технологий.

**Постановка проблемы.** В сложившейся ситуации возникает *проблема* поиска системы научных представлений, позволяющих осознанно программировать перспективы развития образовательной практики, обосновывать новые педагогические технологии. Чем более масштабны преобразования в практике обучения, тем больше значимость их научного обеспечения – педагогического, психологического, методического и тем большей «мощностью», объяснительным и прогностическим потенциалом должна обладать психолого-педагогическая теория.

В определении задач развития современного высшего образования приоритетное место занимают вопросы обеспечения качества и эффективности преподавательской и учебной работы [1].

**Анализ последних исследований и публикаций.** Как показывает *анализ исследований* в области повышения качества образования, в последнее время наметились самые разные подходы к повышению качества подготовки будущих специалистов в системе профессионального образования. Их авторы стремятся создать дидактические условия преодоления давно наметившегося равнодушия к знаниям, нежелания учиться, развития познавательных, а к концу обучения профессиональных мотивов и интересов. Однако, весьма часто активизация сводится либо к усилению контроля за работой учащихся, либо к попыткам интенсифицировать передачу и усвоение всё той же информации.

**Цель статьи.** Целью нашего исследования явился поиск путей интенсификации учебного процесса в высшей школе прежде всего за счёт использования таких технологий обучения, которые позволяют усилить мотивацию студентов, активизировать их творческое личностное начало, уменьшить время на усвоение того или иного конкретного материала, кардинально повысить общую эффективность образовательного процесса.

**Изложение основного материала.** Инновационные подходы преподавания предполагают побуждение к творчеству личности, ориентированной на самообразование, самовоспитание, саморазвитие. Важной составной частью учебного процесса является самостоятельная работа студентов, в процессе которой студент выступает как творческая личность. Активность личности проявляется в постановке целей самостоятельной работы, ее планировании и самоконтроле. При этом существующая тенденция неуклонного возрастания значения самостоятельной работы объясняется тем, что в комплексе требований, предъявляемых к специалисту высшей квалификации, всё больший удельный вес занимает умение самостоятельно ориентироваться в потоке информации, способность к самообразованию и накоплению знаний. В связи с этим остро стал вопрос активизации самостоятельной работы студентов, в частности, с использованием в учебном процессе новых образовательных технологий.

Теоретическая и экспериментальная работа, проводимая в области активизации форм самостоятельной работы, убеждает, что стратегическим направлением интенсификации или активизации обучения является не увеличение объёма передаваемой информации, а создание дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него учащегося на уровне не только интеллектуальной, но и личностной и социальной активности. Речь должна идти не о «принуждении» к активности, а о побуждении к ней; необходимо создавать дидактические и психологические условия порождения активности личности в познавательной деятельности.

Как отмечает О. Л. Жук, повышение качества профессиональной подготовки выпускника требует разработки и внедрения соответствующего учебно-методического обеспечения и адекватных образовательных технологий, направленных на активизацию и увеличение доли самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.

Как отмечают многие исследователи, самостоятельная работа прежде всего должна быть осознана как свободная по выбору, внутренне мотивированная деятельность. Она предполагает выполнение обучающимся целого ряда входящих в неё действий: осознания цели своей деятельности, принятия учебной задачи, придания ей личностного смысла, подчинения выполнению этой задачи других интересов и форм своей занятости, самоорганизации в распределении учебных действий по времени, самоконтроля в их выполнении. Именно в ней более всего могут проявляться мотивация, целенаправленность, а также самоорганизованность, самостоятельность, самоконтроль и другие личностные качества. Самостоятельная работа обучающегося может служить основой перестройки его позиций в учебном процессе [4].

Решение проблемы развития общих познавательных, организационно-деятельностных и специально-прикладных способностей личности средствами самостоятельной работы связано с преодолением центрального противоречия: между существующими формами познавательной деятельности обучающихся в вузе и актуальными социальными требованиями к уровню развития их способностей, определяющими познавательную активность и готовность будущего специалиста к самоорганизации, непрерывному самообразованию и совершенствованию своего труда [2].

При организации учебного процесса в системе подготовки будущих учителей технологии особое внимание, на наш взгляд, должно уделяться содержанию, методам и формам обучения, направленным на приобретение технологических навыков, что является актуальным на современном этапе развития общества. Целью нашего исследования явилось

изучение возможности использования деятельностного подхода в процессе подготовки будущих учителей технологии, сочетающего теоретические и практические навыки.

Нами был проведён анализ выполнения студентами курсовых работ по спецдисциплине «Основы конструирования и моделирования одежды», т.к. данные работы решают практикоориентированные педагогические и технологические задачи, с которыми будущий учитель столкнётся в своей педагогической деятельности. Данные работы могут носить и творческий характер, способствуя развитию познавательной самостоятельности обучающихся и направлены на поиск методических приемов и перспективных технологий.

Курсовые работы также являются одной из наиболее распространённых форм исследовательской работы студентов, при выполнении которых систематизируются полученные ранее знания по дисциплине, анализируется учебная, методическая и психолого-педагогическая литература, активизируется мыслительная деятельность, направленная на самостоятельный поиск решения поставленной проблемы. Исследовательские работы должны быть связаны по своему содержанию с будущей профессионально-педагогической деятельностью. В связи с этим, возникает необходимость внедрения в учебный процесс активных методов обучения, основанных, в первую очередь, на самостоятельном поиске оригинальных технологических решений.

При выполнении курсовой работы по основам конструирования и моделирования одежды студенты используют теоретические знания, полученные в процессе изучения дисциплины. Так, столкнувшись с проблемой выбора модели и построения конструкции на нетиповую женскую фигуру, студенты проводят анализ и диагностику антропометрических измерений конкретной фигуры, выявляя наличие в женской фигуре одного или более дефектов и согласно полученной классификации (Рис.1) предлагают конструктивное решение модели одежды.

Таким образом, студенты, сталкиваясь с проблемной ситуацией, выполняют поиск её решения, что способствует активной познавательной мыслительной деятельности.

В предложенной классификации выделены четыре класса дефектов (особенностей). Следует учитывать, что одна фигура может иметь несколько отклонений. Визуальное проявление того или иного дефекта также связано с наличием жировых отложений на некоторых участках фигуры. Так, полнота может маскировать такую особенность фигуры, как длинная шея, или усугублять такой недостаток, как короткая шея.

*Первый класс* особенностей выделен на основе соотношения продольных размеров. Это рост, длина шеи, отклонения в пропорциональности длины туловища и ног, рук и туловища.

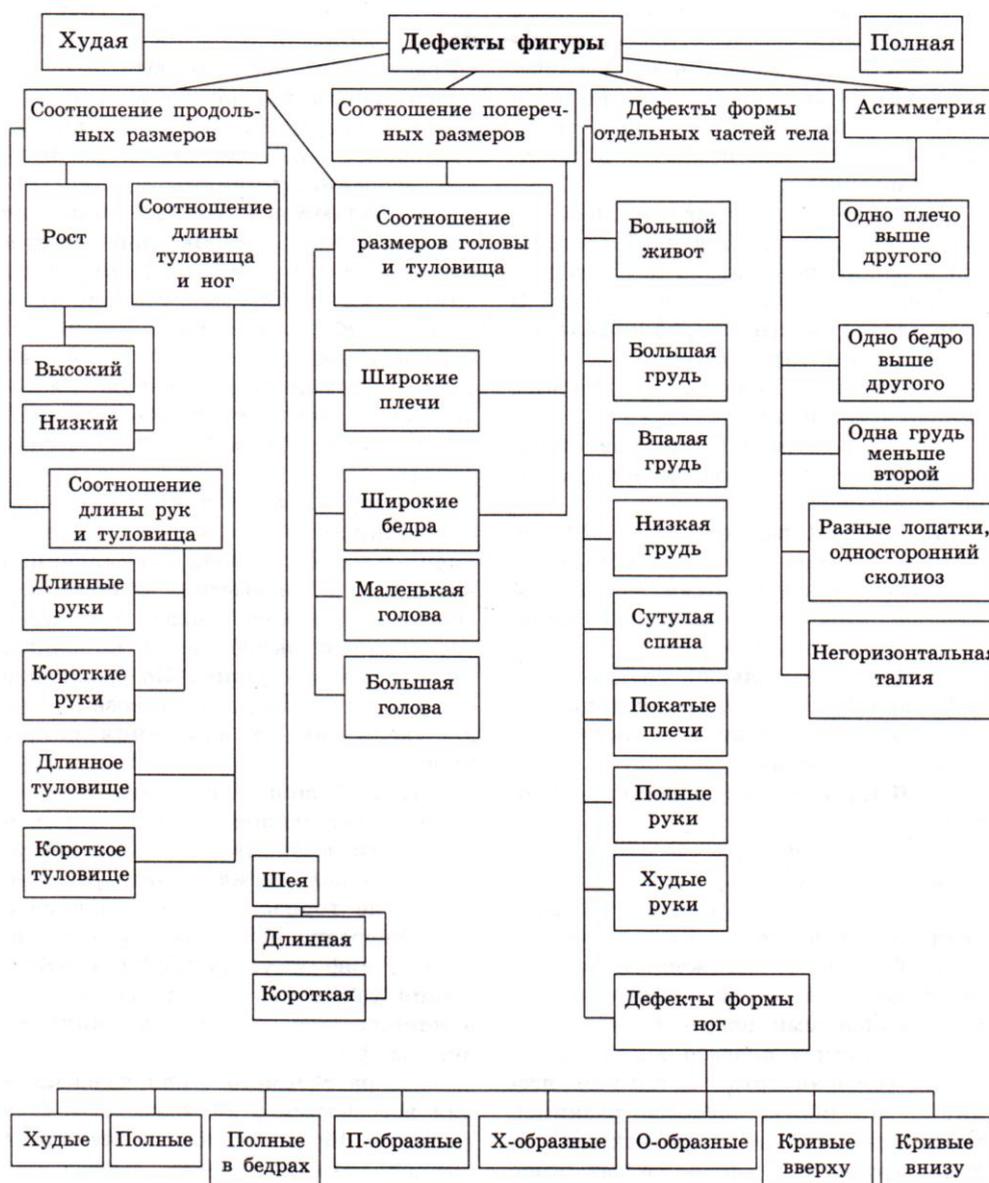
*Второй класс* особенностей – это отклонения в соотношении поперечных размеров тела: широкое плечи (плечи шире бедер), узкие плечи (плечи уже бедер), широкие бедра.

*К третьему классу* отнесены особенности формы отдельных частей тела: большой живот (обхват талии), большая, низкая или впалая грудь, сутулая спина, покатые плечи, полные или худые руки. В третьей группе можно отдельно выделить особенности формы ног: худые и полные, ноги П-образной, Х-образной, О-образной формы, кривые вверху или внизу, с полными бедрами и т.д.

*Четвертый класс* – дефекты, связанные с различными видами асимметрии фигуры, встречающейся у 75% женщин. К ним относятся разная высота плеч, бедер, разная полнота левой и правой груди, несимметричное выступание лопаток.

Определить наличие дефекта данной группы можно по фотографиям фигуры в полный рост в фас и профиль. Асимметрия выявляется, если обвести контуры фигуры и провести дополнительные горизонтальные линии по линиям плеч, груди, талии, бедер, коленей, через верхушечную точку головы, а также вертикальные линии через середину фигуры, конец бедра, конец плеча.

Пенелопа Клайден предлагает следующую классификацию типов женских фигур: «треугольник», «сердце», «груша», «эллипс», «песочные часы», «прямоугольник» [3].



**Рис.1 Классификация дефектов фигуры**

Данная классификация позволяет самостоятельно проектировать конструкции женской одежды с учётом индивидуальных особенностей фигуры. Студентам при выполнении курсовой работы по основам конструирования и моделирования одежды необходимо выявить отличительные черты конкретной фигуры, а затем, учитывая особенности телосложения и выбирая оптимальные конструктивные и композиционные решения, разработать конструкцию на конкретную фигуру, которая могла бы скорректировать и зрительно устранить выявленные недостатки. В процессе выполнения работы у студентов развивается творческое мышление, формируются художественно-конструкторские умения при построении чертежей швейных изделий, что способствует активизации познавательной исследовательской деятельности.

На (Рис. 2; 3; 4) представлены модели одежды, рекомендуемые для фигур с отклонениями от типового телосложения (для сутулой фигуры, перегибистой и для фигур с большой грудью). Для сутулой фигуры можно рекомендовать костюм классического стиля полуприлегающего силуэта, состоящий из жакета и брюк, в котором сочетаются тонкая чистошерстяная костюмная ткань и полшерстяное трикотажное полотно. Воротник

объемной мягкой формы, выполненный из трикотажного полотна поможет сгладить сутулость спины (Рис. 2).

Для фигуры с перегибистой осанкой можно рекомендовать костюм молодежного стиля полуприлегающего силуэта, который состоит из жакета длиной до линии бедер и длинных брюк, выполненный из костюмной ткани с блестящей поверхностью. Жакет с завышенной линией талии, что поможет скрыть недостатки данной фигуры (Рис. 3).

Для фигур с большой грудью, прямой спиной и плоскими ягодицами рекомендуется костюм в стиле «кантри», состоящий из жилета и юбки. Короткий жилет плотноприлегающий к телу с застежкой встык, которая фиксируется плотным шнуром, позволяет уменьшить размер груди. Объемная юбка скрывает плоские ягодицы (Рис. 4).



*Рис 2*

*Рис 3*

*Рис 4*

На фигуру с полными ягодицами рекомендуется костюм спортивного стиля прямого силуэта, состоящий из удлиненного жакета и юбки-макси из мягкого трикотажного полотна спокойных тонов. Предложенный костюм позволит скрыть недостатки данной фигуры (Рис. 5).

Для фигур с выступающим животом предлагается костюм в стиле «фантази» прямого силуэта, состоящий из короткого жакета и платья длиной до колена. Прямой силуэт жакета и слегка расширенное платье помогут сгладить выпуклость живота. (Рис. 6).

Исходя из вышеперечисленных особенностей телосложения фигур нетипового телосложения, разрабатывается конструкция изделия, на которую вносятся модельные особенности в соответствии с эскизом проектируемой модели. На рисунке 7 представлена конструкция женского жакета на сутулую фигуру. Таким образом, при проведении курсовых исследований по дисциплине основы конструирования и моделирования одежды с использованием проблемных ситуаций, в частности, основанных на поиске верного решения

при конструировании изделий на нетиповые фигуры, выявлена возросшая активность студентов, стремление получать знания с использованием современных технологий, позволяющих оптимизировать учебный процесс, делая его более познавательным. Правильная организация самостоятельной работы является сегодня достаточно эффективным направлением в учебном процессе, своеобразным дидактическим средством, которое положительно влияет на получение знаний, развивает самостоятельную творческую деятельность студентов, способствует приобретению технологических практикоориентированных навыков.



Рис 5

Рис 6

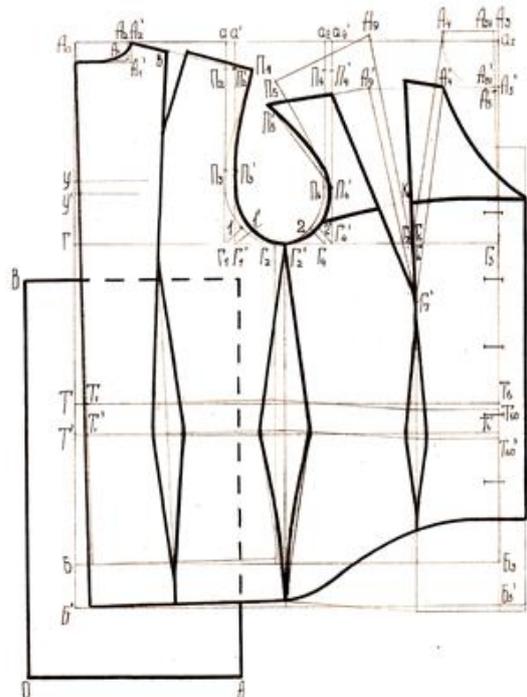


Рис 7

#### Список использованных источников

1. Буйко Т. Н. Обеспечение качества образования в высшей школе: организационно-управленческий аспект / Т. Н. Буйко, В. А. Капанова. – Минск: НИО, 2000. – 64 с.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. /И. А. Зимняя. – 2-е изд. – М.: Логос, 2005. – 384 с.
3. Клайден П. Как изготовить манекен-двойник // Ателье. – 2001. – № 9. С. 34–36.
4. Педагогические основы самостоятельной работы студентов / О. Л. Жук [и др.]; под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2005. – 112 с.

#### References

1. Buyko, T.N. (2000). Obespechenie kachestva obrazovaniya v vyishey shkole: organizatsionno-upravlencheskiy aspekt [*Quality Assurance in higher education: the organizational and managerial aspects*]. Minsk: NIO,– 64 s. [*in Belarus*].
2. Zimnyaya, I.A. (2005). Pedagogicheskaya psihologiya: Uchebnik dlya vuzov [*Pedagogical psychology: Textbook for universities*]. 2-e izd. – M.: Logos,– 384 s. [*in Russia*].
3. Klajden, P. (2001). Kak izgotovit' maneken-dvojn timer [*How to make a dummy double*]. Atel'e. № 9. S. 34–36. [*in Russia*].

4. ZHuk, O.L. (2005). Pedagogicheskie osnovy samostoyatel'noj raboty studentov [*Pedagogical bases of independent work of students Under the General editorship*]; pod obshch. red. O.L. ZHuk. Minsk: RIVSH, 112 s. [*in Belarus*].

**MAKARENKOVA Inessa**, senior lecturer, Institution of education Mozyr state pedagogical University named after I.P. Shamyakin

#### **PECULIARITIES OF ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN THE PREPARATION OF FUTURE TEACHERS OF TECHNOLOGY**

**Abstract.** *The article deals with the issues of improving the quality of University education aimed at the acquisition of technological skills, due to the intensive updating of theoretical knowledge, a significant increase in educational information. The role of independent work promoting activation and intensification of educational process allowing to strengthen motivation of students, to activate their creative personal beginning is characterized.*

*The characteristic of the theoretical and experimental work carried out in the field of activation of independent work of students is presented, the factors promoting increase of professional training of the graduate are allocated. The characteristic of approaches to improvement of quality of training of future specialists in system of professional education is given.*

*The analysis of studying of possibility of use of activity approach in the course of preparation of the future teachers of technology combining theoretical and practical skills is carried out. The article reveals the questions of the role of independent work in the performance of course work on special subjects, as course work is one of the most common forms of research work of students, in the performance of which the previously obtained knowledge in the discipline is systematized, literature is analyzed, mental activity is activated, aimed at independent search for solutions to the problem.*

*On the example of students course work on the subject "Basics of designing and modeling clothes" the classification of atypical female figures is presented, which allows you to choose the optimal design and composition solutions of the projected product, taking into account the individual characteristics of the figure. Sketches of models of clothes, and also a design of a female jacket on a atypical female figure are offered. Proposed organization of the educational process with the use of research activity of students, optimize the teaching process, making it more informative and creative, which promotes the acquisition of technological practice-oriented skills.*

**Key words:** *professional training, independent work, research activities, technological skills, the effectiveness of the educational process, methodological techniques, the problem situation.*

*Одержано редакцією: 13.02.2018 р.  
Прийнято до публікації: 21.02.2018 р.*