

Відзначено ювілей Лесі Українки

В Україні і в багатьох країнах світу урочисто відзначено 140-ву річницю від дня народження Лесі Українки. У Новограді-Волинському, де народилася майбутня поетеса, було презентовано екскурсійний маршрут "Мала батьківщина Великої Українки", який розпочинається від будинку, в якому нині розташовано літературно-меморіальний музей Лесі Українки. Взагалі, треба зазначити, що волиняни гідно вшановують пам'ять своєї незабутньої землячки. Нинішній рік у масштабах області оголошено роком Лесі Українки. На ознаменування пам'ятної дати в Колодяжному, Ковелі, Луцьку та інших містах і селах Волинського краю проведено ряд заходів, присвячених видатній поетесі. Зокрема, відбулась IV Всеукраїнська науково-практична конференція "Леся Українка і родина Косачів у контексті української та світової культури"; пройшов V Всеукраїнський конкурс хорового мистецтва імені Лесі Українки; проведено огляд-конкурс народно-інструментальної музики "Калинова сопілка". У ряді міст Волині діють виставки, присвячені 140-річчю від дня народження поетеси. Так, у Волинському краєзнавчому музеї відвідувачі охоче знайомляться з експонатами фотодокументальної виставки "І все-таки до тебе думка лине", у Колодяжному діє виставка "Етнографічні узорі Олени Пчілки та Ольги Косач-Кривинюк", у художньому музеї Луцька — "Леся Українка у творах українських художників".

25 лютого у Волинському національному університеті імені Лесі Українки відбулась урочиста академія з нагоди 140-річчя поетеси. До Луцька приїхали поважні гості — Микола Жулинський, Мирослав Попович, Оксана Забужко, Віра Агеєва та інші. Було презентовано книжку "Волинський скарб" (творча спадщина поетеси), підготовлену колективом Науково-дослідного інституту Лесі Українки, який було створено у 2006 році з благословення Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка на базі ВНУ.

Ще до офіційного створення Інституту було підготовлено словник статей до теми "Леся Українка та її доба" (2000 газет і 500 світлин) як перший етап роботи над персональною енциклопедією письменниці. Здійснено факсимільне видання "Колодяженські пісні з рукописного зошита у записках Лесі Українки та Ольги Косач", фототипічне видання "Народних мелодій з голосу Лесі Українки" (ч. 1. — К., 1917; ч. 2. — К., 1918), записаних Климентом Квіткою; перевидає книжку "Леся Українка. Хронологія життя і творчості" Ольги Косач-Кривинюк. Згодом підготовлене і випущене репринтне видання "Стародавня історія східних народів" Лесі Українки, "Українські народні узорі. Зібрала Ольга Косач-Кривинюк", "Український народний орнамент. Вишивки, тканини, писанки. Зібрала і привела в систему О. П. Косачева". Вийшло друком шість випусків збірника наукових праць "Леся Українка і сучасність", три томи наукових статей, матеріалів, досліджень "Леся Українка: доба і творчість". Низку цих видань здійснено в тісній співпраці науковців Інституту з працівниками Волинського краєзнавчого музею та Колодяженського літературно-меморіального музею Лесі Українки.

Стратегічне завдання Інституту — підготовка й видання академічного повного зібрання творів Лесі Українки, до якого має ввійти все, що написано рукою мисткині, — художні твори, літературно-критичні статті, публіцистика, листування тощо. У наукових планах — створення картотеки автографів Лесі Українки, що зберігаються в архівосховищах України й за кордоном, завершення опису архіву Оксани Косач-Шиманської, опис архівних матеріалів відомого знавця творчості Лесі Українки Анатолія Костенка і переведення на електронні носії архівів Олени Пчілки, Михайла Косача, Михайла Драгоманова та інших матеріалів, які зберігаються у відділі рукописних фондів і текстології Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка.

Триває робота над персональною енциклопедією "Леся Українка", яка матиме найповніші відомості про життя і творчість письменниці, її літературне й суспільно-культурне оточення, перекладацьку діяльність, місця перебування тощо.

Біля пам'ятника Лесі Українці в центрі міста пройшла громадська акція "Вінок для Лесі". Вшанування видатної поетеси відбулось і в Києві. На її могилу на Байковому цвинтарі було покладено квіти від Національної спілки письменників України. В церемонії покладання взяли участь такі відомі письменники, як Віктор Баранов, Михайло Слабошпицький, Петро Засенко, Валерій Герасимчук, Микола Сом. А на площі Лесі Українки біля пам'ятника поетеси молоді київські майстри слова Богдана Матіяш, Ірина Шувалова, Олена Максименко, Світлана Богдан, Катерина Луганська, Оксана Яблонська, Олена Степаненко декламували вірші Лесі Українки. Відбулась також презентація видання "Леся Українка в інтерпретації сучасних дослідників" (збірка драм письменниці із супровідними статтями сучасних дослідників).

Низка урочистих заходів на вшанування Лесі Українки пройшла також у Львові, Балаклаві, Тбілісі (Грузія), Берліні (Німеччина), Баку (Азербайджан).

Напередодні ювілею видатної поетеси в Києві оголошено імена лауреатів премії імені Лесі Українки за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва. Серед 23 творів, висунутих на здобуття премії у номінації "Літературні твори для дітей та юнацтва", перемогли читанки для батьків та дітей "Жайвір", "Сонячна країна — моя Україна", "Усміхнений сонях" Марії Пономаренко. Її вірші вчать дітей важливих речей: любити маму й тата, змалечку привчатися працювати, дбайливо ставитись до природи, чемно поводитись у побуті, розуміти, що добре, а що погано.

Ще один лауреат премії імені Лесі Українки — художниця Марина Пузиренко. Вона стала переможцем у номінації "Художнє оформлення книжок для дітей та юнацтва" за оформлення книги "Лускунчик". Творча група Рівненського академічного обласного театру ляльок з виставою "Лісова пісня" виборола премію у номінації "Театральні вистави для дітей та юнацтва", а режисер Оксана Карпус (Українська студія анімаційних фільмів, м. Київ) — у номінації "Кінотвори для дітей та юнацтва" за анімаційний фільм "Театральний роман".

Інформація Книжкової палати України