

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

Антонюк Олександр Васильович – доктор політичних наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Гуменюк Тетяна Костянтинівна – доктор філософських наук, професор кафедри історії та теорії культури, проректор з навчальної роботи Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Горобець Роман Юрійович – аспірант кафедри зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Димченко Станіслав Сергійович – заслужений працівник культури України, професор, декан факультету музичного мистецтва Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету.

Єфімєнко Аделіна Геліївна – доктор мистецтвознавства, професор кафедри історії, теорії мистецтв та виконавства Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

Жданько Ірина Андріївна – аспірантка кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Клімова Наталія Іванівна – викладач музично-теоретичних дисциплін дитячої музичної школи № 5 м. Києва, здобувач кафедри зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Корчова Олена Олександрівна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Кричинська Ольга Вікторівна – концертмейстер Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені М. В. Лисенка, здобувач кафедри зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Майденберг-Тодорова Кіра Ісааківна – асистент-стажист кафедри теорії музики та композиції Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової.

Мартиненко Оксана Василівна – кандидат мистецтвознавства, докторант кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Неболюбова Лариса Сергіївна – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри зарубіжної музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Осадча Світлана Вікторівна – доктор мистецтвознавства, доцент кафедри історії музики і музичної етнографії Одеської національної музикальної академії імені А. В. Нежданової.

Самойленко Олександра Іванівна – доктор мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи Одеської державної музичної академії імені А. В. Нежданової.

Солов'яненко Анатолій Анатолійович – кандидат мистецтвознавства, доцент, народний артист України, головний режисер Національної опери України імені Тараса Шевченка.

Сушанова Вікторія Володимирівна – аспірантка кафедри історії музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського.

Фадєєва Катерина Володимирівна – доктор мистецтвознавства, доцент, кафедри спеціалізованого фортепіано Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Фоміна Наталія Павлівна – викладач скрипки дитячої школи мистецтв с. Сад Сумського району, пошукувач кафедри історії музики Харківського університету мистецтв імені І. П. Котляревського.

Шамаєва Кіра Іванівна – доктор мистецтвознавства, професор кафедри спеціалізованого фортепіано Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.