

З М І С Т

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО	3
До 120-річчя від дня народження Бориса Миколайовича Лятошинського	3
Луніна А. Є. Леонід Грабовський: «Поняття школи Бориса Лятошинського вважаю цілком правомірним»	3
До 150-х роковин від дня смерті Джакомо Мейєрбера	16
Сакало О. В. Новації ціною тридцять тисяч франків	16
До 190-річчя від дня народження Антона Брукнера.....	27
Дробиш А. А. Утілення канонічного тексту в «Te Deum» Антона Брукнера	27
До 150 річчя від дня народження Ріхарда Штрауса.....	34
Неболюбова Л. С. «Саломея» Ріхарда Штрауса: на перепуттях парадокса	34
Колотиленко М. Е. Пісенна творчість Ріхарда Штрауса 90-х років XIX століття: специфіка функції інструментальної партії	49
До 110-річчя від дня народження Гоффредо Петрассі.....	56
Шейко А. О. Драматичний мадригал «Хор мертвих» Гоффредо Петрассі як вияв його гуманістичних позицій	56
До 90-річчя від дня народження Єлизавети Іванівни Чавдар	63
Калинковицька І. С. Співачка.....	64
Дудченко І. М. Діяльність кафедри сольного співу на чолі з Єлизаветою Чавдар.....	87
До 85-річчя від дня народження Едісона Денисова.....	97
Мізітова А. А. Модуси гри в інструментальних концертах Едісона Денисова	97
До 70-річчя від Дня Перемоги у Другій світовій війні	106
Двужильна І. Ф. Пам'ять про Бабин Яр у звуках музики.....	106
Тітова Г. І. Віталій Губаренко та Дмитро Смолич: першопрочитання опери «Відроджений травень» у Львові (1974).....	120
КУЛЬТУРОЛОГІЯ.....	128
Доманська О. А. Метафізика Мартіна Гайдеггера як основа творчого імпульсу людини (у контексті розбудови українського культурного простору).....	128
Хоменко М. О. Традиційні і нові виражальні засоби й види графіки промислового дизайнера	134
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	140
ВИМОГИ ДО СТАТЕЙ.....	141