

## ВІТАЛЬНЕ СЛОВО РЕКТОРА

Високоповажні члени Вченої ради!

Шановні викладачі, студенти і гості!

Дорогі першокурсники!

Щиросердно вітаю всіх вас від імені професорсько-викладацького складу, усього колективу Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського з початком нового навчального року і з Днем знань! Це свято символізує прагнення кожного з нас до вершин професійної майстерності і духовного розвитку.

Ми добре усвідомлюємо, що живемо, працюємо і навчаємось у надскладний і напружений час. Велинням долі наша Академія не лише розташована в самому серці столиці України, вона перебуває в епіцентрі всіх її доленосних подій. Під час Революції гідності колективу Академії та її керівництву, на щастя, вдалося зберегти будівлю, безцінні інструменти, один із найкращих у Європі бібліотечний фонд.

З усім народом України переживаємо важкі випробування, з усіма сподіваємося на мир, віримо у перемогу і майбутнє нашої країни. Глибоко сумуємо за загиблими Героями і невинними жертвами! Пропоную вшанувати хвилиною мовчання пам'ять загиблих і тих наших колег, які відійшли у Вічність.

Колектив Академії відгукнувся на драматичні події, відкривши двері 61 студенту і запросивши працювати 24 викладачі й концертмейстери з Донецької державної музичної академії імені С. С. Прокоф'єва. У червні у цьому залі відбувся чудовий Гала-концерт «Донбас-опери відлуння голосів», у якому взяли участь солісти Донецького національного академічного театру опери і балету імені А. Б. Солов'яненка та Національної опери України імені Т. Г. Шевченка. На цьому концерті був присутній Президент України П. О. Порошенко з родиною.

Незважаючи на складні, драматичні події, Академія жила повноцінним творчим життям. Особливо яскраво це виявилось у заходах VII Міжнародної Пасхальної асамблеї «Духовність єднає Україну» та Міжнародного музичного фестивалю «Vivat, Academia – 101». Традиційна «Пасхальна асамблея», започаткована сім років тому за ініціативи ректора, стала вже невід'ємною складовою мистецького життя Києва й України. Цього року вона справді була особливою, оскільки в ній взяло участь нове покоління творчої молоді: значний успіх мали концерти талановитих солістів, симфонічного і духового оркестрів, оркестру народних інструментів Академії. У межах VII Міжнародної Пасхальної асамблеї відбулася потужна благодійна програма «Вірою, надією єдині», згідно з якою хорові колективи, солісти виступали з концертами у лікарнях, військових шпиталях, центрах для переселенців.

В історії культури України ХХ ст. багато сторінок пов'язані з діяльністю Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського. Ми завжди пам'ятатимемо імена блискучих музикантів, які щедро віддавали свій талант, досвід і творчу енергію для розвитку музичного мистецтва України на світових теренах: Володимир Горовиць

і Генріх Нейгауз, Іван Козловський і Зоя Гайдай, Борис Лятошинський і Лев Ревуцький, Натан Рахлін і Стефан Турчак, Анатолій Солов'яненко і Євгенія Мірошніченко, Олексій Горохов і Богодар Которович, і багато інших відомих митців.

Протягом останніх років Академія стала визнаним мистецьким центром не лише Києва, а й України загалом. Лише за минулий навчальний рік у її концертних залах і аудиторіях відбулися понад 130 творчих заходів – концерти, майстер-класи, лекції, науково-практичні конференції, круглі столи, зустрічі з провідними митцями України та зарубіжжя. Творчі виступи наших вихованців і педагогів відбулися і в інших містах України, зокрема у Львові, Одесі, Чернігові, Чернівцях, Житомирі, Черкасах, Луцьку, Ніжині, Глухові, Кам'янці.

Свідченням інтеграції України у світовий культурний простір є співпраця Академії з дипломатичними і мистецькими інституціями, акредитованими в Україні. Так, протягом останніх років в Академії здійснювалися прийоми послів і представників посольств Швейцарії, Німеччини, Бельгії, Угорщини, США, Куби, Туреччини, Молдавії, очільників Гете-інституту, Австрійського культурного форуму в Україні, Польського інституту імені Адама Міцкевича, Китайського центру культурних ініціатив. Зокрема, в Академії відбулися концерти, майстер-класи і творчі зустрічі з відомими композиторами, виконавцями, диригентами і професорами з Італії, Франції, Німеччини, Бельгії, Швейцарії, Польщі, Грузії, Угорщини, Швеції, Мексики, Туреччини, Куби, Бельгії. Значною подією стало заснування Посольством Італії в Україні, Італійським культурним центром у Києві спільно з Академією щорічного Фестивалю італійського бароко, який цього року відбувся в Україні уже вдруге. Гостями Академії був хор Вищої музичної школи імені Ференца Ліста з німецького міста Веймар. Започатковано міжнародний проект «Музичні діалоги», у межах якого відбулись успішні діалоги «Україна-Італія», «Україна-Литва», «Україна-Польща», «Україна-Нідерланди», «Україна-Бельгія», «Україна-Куба», «Україна-Швейцарія».

Однією з мистецьких подій 2015 року стали тріумфальні виступи симфонічного оркестру Академії у надзвичайно престижному міжнародному фестивалі в Берліні «Young Euro Classic», який репрезентує талановиту музичну молодь Європи. В одному з найкращих концертних залів Європи і столиці Німеччини «Gewandhaus» 4 серпня відбувся симфонічний концерт під орудою відомого диригента, заслуженого діяча мистецтв України, професора Академії Ігоря Палкіна. У цьому концерті прозвучали «Українська симфонія» П. Чайковського, геніальний Другий концерт для скрипки з оркестром Є. Станковича, соліст – скрипаль Дмитро Ткаченко, чудовий музикант, випускник і викладач Академії, лауреат багатьох міжнародних конкурсів. Хочу наголосити, що всі представлені на Фестивалі молодіжні колективи працюють на постійній основі, тому наш симфонічний оркестр був єдиним студентським оркестром. У програмі прозвучав також симфонічний твір Андрія Мерхеля, аспіранта Академії, вихованця Є. Станковича. Концерт завершився виконанням знаменитої «Мелодії» М. Скорика.

Виступ оркестру Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського викликали бурхливі овації і тривалі оплески слухачів переповненого залу, які стоячи вітали наших молодих музикантів. Завершальним акордом стало виконання на сцені гімну України, який студенти співали, тримаючи розгорнений Державний прапор.

Під час цього фестивалю в Берліні 20 студентів Академії взяли участь в об'єднаному європейському молодіжному оркестрі, який 23-го серпня виконав Дев'яту симфонію Л. ван Бетховена.

Міжнародний авторитет Академії зростає і завдяки творчим успіхам і перемогам її вихованців на міжнародних музичних конкурсах: загальна кількість дипломів і лауреатських звань, здобутих нашими студентами протягом 2014/2015 навчального року – понад 70. Знаковими подіями стали перемоги Антонія Баришевського, який здобув Гран-прі і Золоту медаль у найскладнішому конкурсі піаністів імені Артура Рубінштейна (Ізраїль); співака Валентина Дитюка на конкурсі імені Михайла Глінки (Росія); Романа Лопатинського на одному з найпрестижніших конкурсів піаністів імені Ф. Бузони (Італія). Блискучі перемоги на Міжнародних конкурсах здобув гітарист Марк Топчій, наш аспірант. На конкурсах у Хорватії і Чехії вразив своєю виконавською майстерністю оркестр акордеоністів під орудою народної артистки України, професора Євгенії Черказової. Серед інших міжнародних заходів варто згадати і відкриття у Китаї під патронатом Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського Музичної школи, засновницею якої стала наша випускниця, китайська піаністка Ма Сін Сін.

Високий рівень фахової музичної підготовки в Академії визнаний далеко за межами України. У цьому переконують угоди про співпрацю, підписані з Гданською музичною академією, Саратовською державною консерваторією імені Леоніда Собінова (Росія), Академією музики в Астані (Казахстан), Університетом Париж-Сорбонна (Франція), Академією Театру «La Scala» (Італія), Казанською державною консерваторією імені Назіба Жиганова (Татарстан, Росія), Вірменською державною консерваторією імені Комітаса (Вірменія). Багато іноземних громадян прагнуть здобувати вищу музичну освіту в нашій Академії, тому тут навчаються студенти з Китаю, Ірану, США, Південної Кореї, Росії, Білорусі, Грузії, Сербії, Чорногорії, Польщі, Японії, Нової Зеландії, Сирії та інших країн. З часом вони успішно працюватимуть у вищих навчальних закладах своєї батьківщини, пропагуючи також українські музичні здобутки і культурно-мистецькі традиції. Високий авторитет Академії привертає увагу багатьох іноземних громадян – тут підготовку фахівців для зарубіжних країн здійснюють, починаючи з 50-х років ХХ століття. За цей час диплом Академії отримали кілька тисяч іноземних студентів із 50 країн світу. Нині в Академії навчається понад 120 студентів із різних континентів світу: Європи, Азії, Близького та Далекого Сходу.

У нинішньому році до 175-річчя від дня народження П. І. Чайковського був приурочений Третій Всеукраїнський конкурс піаністів на здобуття премії фірми «С. Bechstein», який відбувся у стінах нашої Alma Mater. Плануємо завершити цей ювілейний рік симфонічною музикою П. Чайковського у виконанні оркестру Академії і відомих українських музикантів із США – Володимира Винницького і Наталі Хоми.

Вагомою складовою концертно-творчої діяльності Академії є вшанування пам'яті видатних діячів музичного мистецтва. Протягом 2014/2015 навчального року було відзначено ювілеї видатних професорів Академії – Бориса Лятошинського, Рейнгольда Глієра, Ігоря Шамо, Івана Карабиця, Єлизавети Чавдар, Ігоря Рябова, Павла Муравського, Віктора Петриченка, а також Льва Венедиктова, Дмитра Гнатюка, Лесі Дичко, Олександра Костіна, Євгена Блінова, інших відомих діячів музичного мистецтва, викладачів Академії. До цих знаменних дат відбулися не тільки творчі, а й наукові заходи.

Минулого навчального року в Академія проведено Міжнародний музичний фестиваль «Vivat, Academia-101» (вересень-квітень), у межах якого відбулися фестиваль «Музика єднає молодих» (2015), концерти щорічної, VII Міжнародної Пасхальної Асамблеї «Духовність єднає Україну» – 2015 (13–24 квітня); Ніжин-муз-фест-2014 (17 грудня), Фестиваль італійського бароко «Si dolce tormenti», а також майстер-класи, концерти, лекції за участю італійських музикантів і вихованців Академії.

Уже традиційним є проведення спільних проектів Національної Спілки композиторів України та НМАУ ім. П. І. Чайковського – XXV та XXVI Міжнародний фестиваль «Київ Музик Фест» і XXV Міжнародний фестиваль «Музичні прем'єри сезону», Всеукраїнський фестиваль-конкурс народного танцю імені Павла Вірського (7–8 листопада 2014 року).

Протягом 2014/2015 навчального року викладачі і студенти Академії брали активну участь в організації благодійних концертів та вечорів, зокрема в межах Фестивалю «Vivat, Academia-101», проведено Другий щорічний благодійний вечір Фондації спадщини Терещенків «Майдан. Україна. Європа» (21 листопада, 2014 р.), концерт на підтримку Українського війська «Боже, великий єдиний, нам Україну храни» (31 жовтня 2014 р.), вечір на підтримку асистентки-стажистки Академії Одарки Руголь (3 листопада, 2014 р.), вечір «Культура: територія єднання» на допомогу захисникам України (11 листопада 2014 р.), концерт, присвячений Героям АТО (23 листопада, 2014 р.), концерт на підтримку Українського війська «Слово, моя ти єдина зброе!» (12 лютого 2015 р.).

Звертаюся до вас, шановні наші першокурсники, до нового покоління музичних талантів України. Нашу Академію поповнили 175 майбутніх співаків, інструменталістів, композиторів, теоретиків, істориків, диригентів, режисерів, які творитимуть культуру України наступних десятиліть. Хочу, щоб кожен із вас усвідомив, що буде навчатися у найбільшому і провідному в нашій країні вищому музичному закладі, який позаторік відзначив своє 100-ліття і який із 1940-го року носить ім'я генія світової музики П. І. Чайковського, у закладі, біля витоків якого стояли М. Лисенко, В. Пухальський, П. Чайковський, С. Рахманінов, А. Рубінштейн, Р. Глієр, меценат М. Терещенко.

Наша Академія – це потужний творчий і науковий центр світового рівня, у якому сформувались відомі мистецькі школи – композиторів, диригентів, співаків, інструменталістів, учених-музикознавців, культурологів і фольклористів. Нині на восьми факультетах і двадцяти семи кафедрах навчаються майже півтори тисячі студентів. Творчий і науковий потенціал Академії становлять: 7 Героїв України, 7 академіків і 9 членів-кореспондентів Академії мистецтв України, 31 доктор і 107 кандидатів наук, 59 народних артистів України, 56 заслужених артистів України, 41 заслужений діяч мистецтв України, 112 доцентів, 93 професори, 7 заслужених працівників культури України, 3 заслужених працівники освіти України, 1 майстер спорту України. В Академії успішно працює Спеціалізована Вчена рада по захисту докторських дисертацій.

Академія є важливим видавничим центром, здійснює підготовку наукових видань під егідою ДАК України, зокрема «Часопис Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського», «Українське музикознавство», «Науковий вісник

Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського» та «Проблеми етномузикології». Повноцінно працює інтернет-сайт, на якому оперативно відтворюється інформація про навчальне, наукове і творче життя Академії.

Шановні студенти, майбутні колеги! Ви здійснили свій вибір. Серед тисяч професій Ви обрали прекрасну і шановану професію Музиканта-Митця. Перед Вами відкриваються широкі можливості і творчі перспективи. Закликаю Вас до активної і напруженої щоденної роботи, наполегливого самовдосконалення. Керівництво Академії прагне, щоб у нашому рідному домі вам було комфортно і затишно, панувала творча атмосфера.

Ви матимете змогу брати активну участь у творчому і науковому житті Академії, вирішувати багато питань за допомогою органу студентського самоврядування. В Академії активно діє відроджене студентське наукове-творче товариство (СНТТ), яке минулого року, після тривалої перерви, відзначило своє 10-річчя. Заходи цього, вкрай важливого товариства дають можливість розкрити свій творчий потенціал молодим науковцям-дослідникам уже з перших років навчання. Високий потенціал студентської молоді виявляється під час проведення дискусій, наукових симпозіумів, круглих столів, організованих студентським науковим товариством.

Хочу звернутися і до наших випускників, які по завершенні цього навчального року залишать Alma Mater і поринуть у самостійне творче життя. Я вірю у вас і глибоко переконаний, що серед вас багато талантів, які з часом своїми іменами прославлять Україну в Європі і світі. Саме від вас, молоді, залежить майбутнє нашої держави. Упевнений, що ви станете високоосвіченими людьми, справжніми патріотами України, досягнете нових мистецьких вершин в ім'я нашої країни.

Бажаю усім вам цікавих і плідних років навчання в нашій Академії. Нехай творче життя у стінах Alma Mater захоплює вас, вирує повнокровно і різноманітно. Пам'ятайте, Україна гідна того, щоб представляти своє мистецтво в Європейському співтоваристві.

У добру путь, дорогі першокурсники!