

## З М І С Т

<b>МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО.....</b>	<b>4</b>
<b>Опера на сцені.....</b>	<b>4</b>
Єфіменко А. Г. «Арабелла» Ріхарда Штрауса і «Вогняний ангел» Сергія Прокоф'єва (прем'єри Баварської Штатсопери 2015). Стаття перша .....	4
Нестьєва М. І. Сучасні режисерські постановки в оперних театрах.....	16
Матусевич О. П. Сучасна опера в російських театрах .....	28
Соломонова О. Б. Опера на всі часи: «Борис Годунов» Модеста Мусоргського на сцені Мюнхенського театру .....	43
Артем'єва В. Б. Оперні твори Жана-Філіпа Рамо в сучасних постановках .....	53
<b>Сторінки історії.....</b>	<b>60</b>
Золозова-Ле Менестрель Т. В. Огляд тенденцій розвитку жанру французької опери (1990–2015).....	60
Мізітова А. А. Перселлівські мотиви опери «Елісса» Рут Цехлін.....	76
Богданова І. В. Альберто Франкетті та його опера «Німеччина»: невідоме ім'я, забута музика.....	91
<b>КУЛЬТУРОЛОГІЯ.....</b>	<b>106</b>
Бабушка Л. Д. Фестивократія в контексті нової повсякденності .....	106
<b>НАШІ ЮВІЛЕЇ.....</b>	<b>114</b>
<b>До 90-річчя Віталія Дмитровича Кирейка.....</b>	<b>114</b>
Антонюк В. Г., Шестеренко І. В. Портрет композитора в інтер'єрі часу: Віталій Кирейко.....	114
<b>До 80-річчя Володимира Анатолійовича Лукашева.....</b>	<b>123</b>
Чепалов О. І. Метр української оперної режисури відзначає ювілей .....	123
Нестеренко І. А. Fabricando fabricamur. Риси творчого портрету і режисерського стилю Володимира Лукашева .....	131
<b>НАУКОВЕ ЖИТТЯ НМАУ ІМ. П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО.....</b>	<b>147</b>
Захисти на здобуття наукового ступеня .....	147
<b>Наукові конференції.....</b>	<b>153</b>
Кутасевич А. В. Степан Дегтярьов та його сучасники: музичний класицизм у Східній Європі.....	153
<b>ТВОРЧЕ ЖИТТЯ НМАУ ІМ. П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО .....</b>	<b>155</b>
А в у Ж. А l'unisson de tout son être .....	155
А в і Ж. У єдиному пориві з усім своїм єством (переклад із французької Н. М. Набокової).....	156
<b>ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....</b>	<b>157</b>
<b>ВИМОГИ ДО СТАТЕЙ.....</b>	<b>158</b>