

ISSN 2414-052X

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ  
ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО

# ЧАСОПИС

НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ  
АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ  
імені П. І. Чайковського

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ

2017      № 3 (36)

Засновано у жовтні 2008 року

Київ – 2017

**ЧАСОПИС НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ  
імені П. І. Чайковського**

**2017 № 3 (36)**

**Науковий журнал. Виходить щоквартально**

**Засновник і видавець:** Національна музична академія України імені П. І. Чайковського.  
Україна, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1/3.

Сайт: <http://chasopysnmau.com.ua/>

Телефон: (044) 279-07-92. Факс: (044) 279-35-30

Свідоцтво про державну реєстрацію: Серія КВ, № 140-90-3061Р від 25. 05. 2008 р.

Згідно з постановою ДАК МОН України від 29 вересня 2014 року за № 1081  
«Часопис Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського»  
внесено до переліку наукових фахових видань України  
в галузі культурології та мистецтвознавства.

**Редакційна колегія:**

**Рожок В. І.**, доктор мистецтвознавства, професор, академік НАМ України, народний артист України  
(головний редактор).

**Антонюк В. Г.**, доктор культурології, професор, заслужена артистка України.

**Антонюк О. В.**, доктор політичних наук, професор, заслужений працівник освіти України  
(заступник головного редактора).

**Апатський В. М.**, доктор мистецтвознавства, професор, народний артист України.

**Аронов А. О.**, доктор культурології, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри історії,  
історії культури та музеєзнавства Московського державного інституту культури (Росія).

**Берегова О. М.**, доктор мистецтвознавства, професор (заступник головного редактора).

**Волков С. М.**, доктор культурології, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту  
культурології Національної академії мистецтв України.

**Герасимова-Персидська Н. О.**, доктор мистецтвознавства, професор, академік НАМ України,  
заслужений діяч мистецтв України.

**Гнатюк Л. А.**, кандидат мистецтвознавства, доцент (відповідальний секретар).

**Гуменюк Т. К.**, доктор філософських наук, професор, заслужений працівник освіти України.

**Давидов М. А.**, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України.

**Дзядек М.**, доктор філософії, доцент Інституту музикознавства Ягеллонського університету у Кракові  
(Польща).

**Дулова К. М.**, доктор мистецтвознавства, професор, ректор Білоруської державної академії музики  
(Мінськ, Білорусь).

**Зінкевич О. С.**, доктор мистецтвознавства, професор, член-кореспондент НАМ України.

**Золозова Т. В.**, доктор мистецтвознавства, професор Паризького університету Сорбонна (Франція).

**Кодьєва О. П.**, доктор культурології, професор Київського університету права Національної академії  
наук України.

**Корній Л. П.**, доктор мистецтвознавства, професор.

**Лащенко С. К.**, доктор мистецтвознавства, завідувач сектору історії музики Державного інституту  
мистецтвознавства (Москва, Росія).

**Москаленко В. Г.**, доктор мистецтвознавства, професор.

**Олійник О. С.**, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України  
(заступник головного редактора).

**Посвалюк В. Т.**, доктор мистецтвознавства, професор, заслужений артист України.

**Світайло Л. Р.**, кандидат філологічних наук, доцент (науковий редактор).

**Скорик М. М.**, кандидат мистецтвознавства, професор, народний артист України.

**Тишко С. В.**, доктор мистецтвознавства, професор.

**Черкашина-Губаренко М. Р.**, доктор мистецтвознавства, професор, академік НАМ України,  
заслужений діяч мистецтв України.

Рекомендовано до друку Вченою радою Національної музичної академії України  
імені П. І. Чайковського (протокол № 2 від 26 вересня 2017 року).

За достовірність інформації, зміст статей редакція відповідальності не несе.

Висловлені у статтях думки можуть не збігатися з поглядами редакції.