

ISSN 2414-052X

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ
ІМЕНІ П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО

ЧАСОПИС

НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ
АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ
імені П. І. Чайковського

НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ

2019 № 2 (43)

Засновано у жовтні 2008 року

Київ – 2019

Редакційна колегія:

- Іванніков Т. П.**, доктор мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна (головний редактор).
Гусарчук Т. В., доктор мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна (заступник головного редактора).
Гнатюк Л. А., кандидат мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна (відповідальний секретар).
Світайло Л. Р., кандидат філологічних наук, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна (літературний редактор).
Андрущенко Т. І., доктор філософських наук, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Антонюк В. Г., доктор культурології, професор, заслужена артистка України (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Бабушка Л. Д., кандидат філософських наук, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Волков С. М., доктор культурології, професор, (Інститут культурології НАМ України), Україна.
Волосатих О. Ю., кандидат мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Герасимова-Персидська Н. О., доктор мистецтвознавства, професор, академік НАМ України, заслужений діяч мистецтв України (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Дзядек М., доктор мистецтвознавства, професор (Інститут музикознавства Ягеллонського університету / Uniwersytet Jagielloński у Кракові), Польща.
Дулова К. М., доктор мистецтвознавства, професор (Білоруська державна академія музики, Мінськ), Білорусь.
Зінкевич О. С., доктор мистецтвознавства, професор, член-кореспондент НАМ України (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Золозова-Ле Менестрель Т. В., доктор мистецтвознавства, професор (Паризький університет Сорбонна / Université de Paris la Sorbonne), Франція.
Клапунт-Вишневецька А., доктор мистецтвознавства, професор (Музична академія імені Фелікса Нововейського / Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego, Бидгощ), Польща.
Ліва Н. В., кандидат мистецтвознавства (Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського), Україна.
Мартинюк Т. В., доктор мистецтвознавства, професор (Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди), Україна.
Москаленко В. Г., доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Северінова М. Ю., доктор мистецтвознавства, доцент (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Скорик А. Я., доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Скорик М. М., кандидат мистецтвознавства, професор, народний артист України (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Тишко С. В., доктор мистецтвознавства, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Троха Б., доктор мистецтвознавства, професор (Зеленогурський університет / Uniwersytet Zielonogórski), Польща.
Черкашина-Губаренко М. Р., доктор мистецтвознавства, професор, академік НАМ України, заслужений діяч мистецтв України (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.
Юник Д. Г., доктор педагогічних наук, професор (НМАУ ім. П. І. Чайковського), Україна.

Рекомендовано до друку Вченою радою Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (протокол № 12 від 25 травня 2019 року).

За достовірність інформації, зміст статей і посилань відповідають автори.
Висловлені у статтях думки можуть не збігатися з поглядами редакції.

ISSN 2414-052X

MINISTRY OF CULTURE OF UKRAINE
TCHAIKOVSKY NATIONAL MUSIC ACADEMY OF UKRAINE

JOURNAL
OF TCHAIKOVSKY NATIONAL
MUSIC ACADEMY OF UKRAINE

AN ACADEMIC PERIODICAL

2019 No. 2 (43)

Founded in October 2008

Kyiv – 2019

UDC 008+78.03+78.07

DOI: [https://doi.org/10.31318/2414-052x.2\(43\).2019](https://doi.org/10.31318/2414-052x.2(43).2019)

J O U R N A L
OF TCHAIKOVSKY NATIONAL MUSIC ACADEMY OF UKRAINE
2019. No. 2 (43)

ISSN 2414-052X A quarterly academic periodical

Founder and publisher: Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine.
Ukraine, Kyiv, Horodetskiy Str., 1/3.

Website: <http://chasopysnmau.com.ua/>

Phone: (044) 279-07-92

Fax: (044) 279-35-30

Certificate of state registration: KB, No. 140-90-3061P from 25. 05. 2008

According to the decree of the State Attestation Commission.

Commission of the Ministry of Education and Science of Ukraine
from the 29 of September 2014 No. 1081 "Journal of Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine"
has been included into the list of academic journals of Ukraine in the field of **culturology** and **art studies**.

"Journal of the Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine" has been registered and indexed
in Google Scholar, international science-research database CiteFactor, as well as in the database
"Scientific Periodicals of Ukraine" in the Vernadsky National Library of Ukraine

Editorial board:

Ivannikov T. P., Doctor of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine
(editor in chief).

Husarchuk T. V., Doctor of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine
(deputy editor).

Hnatiuk L. A., Candidate of Art Criticism, Associate Professor (Executive Secretary).

Svitailo L. R., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv),
Ukraine (literary editor).

Andrushchenko T. I., Doctor of Philosophical Science, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Antonyuk V. H., Doctor of Culturology, Professor, Honoured Artist of Ukraine (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine,
Kyiv), Ukraine.

Babushka L. D., Candidate of Philosophical Science, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine,
Kyiv), Ukraine.

Cherkashyna-Hubarenko M. R., Doctor of Art Criticism, Professor, Academician at the National Academy of Arts of Ukraine,
Honoured Art Worker of Ukraine (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Dulova K. N., Doctor of Art Criticism, Professor (Belarusian State Academy of Music, Minsk), Belarus.

Dzyadek M., Doctor of Art Criticism, Professor (Jagiellonian University / Uniwersytet Jagielloński, Kraków), Poland.

Herasyмова-Persydska N. O., Doctor of Art Criticism, Professor, Academician at the National Academy of Arts of Ukraine,
Honoured Art Worker of Ukraine (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Klaput-Wiśniewska A., Doctor of Art Criticism, Professor (Felixs Nowowiejski Music Academy / Akademia Muzyczna imienia
Felixsa Nowowiejskiego, Bydgoszcz), Poland.

Liva N. V., Candidate of Art Criticism (Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Vinnytsia), Ukraine.

Martynyuk T. V., Doctor of Art Criticism, Professor (Pereiaslav-Khmelnytskyi Hryhoriy Skovoroda State Pedagogical University), Ukraine.

Moskalenko V. H., Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Severinova M. Yu., Doctor of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Skoryk A. Ya., Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Skoryk M. M., Candidate of Art Criticism, professor, People's Artist of Ukraine (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine,
Kyiv), Ukraine.

Trocha B., Doctor of Art Criticism, Professor (Zelenogursk University / Uniwersytet Zielonogórski), Poland.

Tyshko S. V., Doctor of Art Criticism, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Unyk D. H., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Recommended publication by the Academic Council of the Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine
(protocol number 12 from the 25 of May 2019).

Volkov S. M., Doctor of Culturology, Professor (Institute of Culturology at the National Academy of Arts of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Volosatykh O. Yu., Candidate of Art Criticism, Associate Professor (Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine, Kyiv),
Ukraine.

Zinkevych O. S., Doctor of Art Criticism, Professor, Academician at the National Academy of Arts of Ukraine. (Tchaikovsky
National Music Academy of Ukraine, Kyiv), Ukraine.

Zolozova-Le Menestrel T. V., Doctor of Art Criticism, Professor (University of Paris Sorbonne / Université de Paris la Sorbonne),
France.

Recommended for publication by the Academic Council of the Tchaikovsky National Music Academy of Ukraine
(protocol number 12 from the 25 of May 2019).

The responsibility for the authenticity of the information, the content of articles and references lies entirely with the authors.

The opinions expressed in the articles do not necessarily reflect the views of the editorial board.

© Tchaikovsky NMAU, 2019