

З М І С Т

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО	6
Шуміліна О. А. Сонатна форма в інструментальних творах Максима Березовського	6
Беліченко Н. М. Тектонічні прийоми поліфонії у світлі загальних музичних універсалій.....	17
Єрмак І. Ю. Історично поінформований підхід до визначення темпу у флейтовій музиці XVIII століття	29
Антонінова О. Г. Інструментальний концерт у творчості Франсіса Пуленка: проекції жанру.....	43
Каширцев Р. Г. Скрипковий Концерт Ігоря Стравінського: інноваційна модель темброво-акустичної взаємодії соліста і оркестру.....	56
КУЛЬТУРОЛОГІЯ	78
Антоненко М. М. Православна духовна музика у творчості сучасних українських композиторів: традиції і трансформації.....	78
ЮВІЛЕЙНІ ТА ПАМ'ЯТНІ ДАТИ 2019 РОКУ	89
До 195-річчя від дня народження Антона Брукнера.....	89
Татарнікова А. А. Австрійський «образ світу» і духовні настанови творчості Антоніна Брукнера	89
До 90-річчя від дня народження Флоріана Юр'єва	101
Редя В. Я. Музичні модуси творчого універсалізму Флоріана Юр'єва (прологомени до розуміння феномена)	101
Сіраш А. В. Віктор Іконник: від експерименту до традиції.....	113
ВИМОГИ ДО СТАТЕЙ.....	126

C O N T E N T S

ART STUDIES.....	6
Shumilina Olha. Sonata form in Maxim Berezovsky's Instrumental Works	6
Belichenko Nataliya. Tectonic Techniques of Polyphony in Terms of General Musical Universals.....	17
Yermak Ihor. Historically Informative Approach to the Determination of Tempo in Flute Music of the 18 th Century.....	29
Antonova Olena. Instrumental Concert in the Creativity by Francis Poulenc: Genre Projections.....	43
Kashyrtsev Ruslan. Violin Concert by Ihor Stravinsky: The Innovative Model of the Timbre-Acoustical Interaction of the Soloist and the Orchestra.....	56
CULTUROLOGY	78
Antonenko Margarita. Orthodox Sacred Music in the Works of Modern Ukrainian Composers: Traditions and Transformations	78
ANNIVERSARY AND MEMORABLE DATES IN 2019	89
To 195th Anniversary of Anton Bruckner.....	89
Tatarnikova Anzhelika. The Austrian “Image of the World” and the Spiritual Attitudes of Anton Bruckner’s Creativity.....	89
To 90th Anniversary of Florian Yuriev	101
Redya Valentyna. Musical Modes of Creative Universalism by Florian Yuriev (Prolegomena to Understanding the Phenomenon).....	101
To 90th Anniversary of Viktor Ikonnyk	113
Sirash Anna. Viktor Ikonnyk: from Experiment to Tradition	113
REQUIREMENTS FOR ARTICLES	128