

ІНФОРМАЦІЯ

ДЛЯ ДОСЛІДНИКІВ У ГАЛУЗІ ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІКИ. ТЕМИ, ЗАТВЕРДЖЕНІ КООРДИНАЦІЙНОЮ РАДОЮ У 2000 р.

| № п/п | Тема дисертації | Прізвище автора | Вид роботи |
|-------|--|--------------------|-------------------------|
| 1. | Педагогічні основи технології формування особистості в творчій спадщині А.С. Макаренка | Карпенчук С.Г. | Докторська дисертація |
| 2. | Морально-етичне виховання в американській школі (30-ті роки ХІХ ст. – 90-ті роки ХХ ст.) | Жуковський В.М. | Докторська дисертація |
| 3. | Соціально-педагогічні основи розвитку приватної освіти в Україні ХІХ – ХХ ст. | Лазаревський С.В. | Докторська дисертація |
| 4. | Педагогічна підготовка та підвищення кваліфікації викладачів педагогічних вищих навчальних закладів України (ХІХ – ХХ ст.) | Гонопольський О.Р. | Докторська дисертація |
| 5. | Теорія і практика підручникотворення у галузі початкової освіти України (1960-2000 рр.) | Кодлюк Я.П. | Докторська дисертація |
| 6. | Розвиток теоретико-концептуальних основ вітчизняної педагогіки (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.) | Вихрущ В.О. | Докторська дисертація |
| 8. | Гуманістична спрямованість системи трудового виховання молоді в педагогічній спадщині А.С. Макаренка | Носовець Н.М. | Кандидатська дисертація |
| 9. | Етичні засади педагогічної системи А.С. Макаренка | Тесленко О.І. | Кандидатська дисертація |
| 10. | Система трудового виховання в педагогічній спадщині І.Г. Ткаченка | Максимчук О.В. | Кандидатська дисертація |
| 11. | Розвиток принципу індивідуального підходу до вітчизняної педагогічної думки другої половини ХІХ ст. | Дубровська Л.О. | Кандидатська дисертація |
| 12. | Трудова підготовка учнів у діяльності загальноосвітніх шкіл | Дем'янчук С.П. | Кандидатська дисертація |

| | | | |
|-----|--|----------------|-------------------------|
| | України (1945-1999 рр.) | | |
| 13. | Дидактичні аспекти творчої спадщини О.Я. Кониського (1836-1900 рр.) | Турчина І.С. | Кандидатська Дисертація |
| 14. | Розвиток земської школи Приазов'я другої половини ХІХ та початку ХХ ст. | Шумілова І.Ф. | Кандидатська дисертація |
| 15. | Педагогічна спадщина К.Ф. Лебединцева | Стрілець С.І. | Кандидатська дисертація |
| 16. | Проблеми формування вчителя в українській педагогічній пресі 1905-1920 рр. | Дмитренко О.І. | Кандидатська дисертація |
| 17. | Громадянсько-просвітницька діяльність української інтелігенції на Лівобережній Україні в другій половині ХІХ ст. | Дмитренко С.М. | Кандидатська дисертація |
| 18. | Просвітницька діяльність і педагогічна спадщина Лева Ясінчука | Симчин О.М. | Кандидатська дисертація |
| 19. | Педагогічні погляди і просвітницька діяльність Антона Крушельницького | Чаграк Н.І. | Кандидатська дисертація |
| 20. | Система шкільництва в Галичині (кінець ХІХ – початок ХХ ст.) | Стинська В.В. | Кандидатська дисертація |
| 21. | Розвиток експериментальної педагогіки та її вплив на шкільну освіту України (др. пол. ХІХ – перша пол. ХХ ст.) | Козак В.В. | Кандидатська дисертація |
| 22. | Формування національної свідомості учнівської молоді Галичини (1919-1939) | Околович Г.О. | Кандидатська дисертація |
| 23. | Система підготовки педагогічних кадрів для закладів професійної освіти в другій половині ХХ ст. у Німеччині | Турчин А.І. | Кандидатська дисертація |
| 24. | Теорія і практика навчання образотворчого мистецтва учнів початкових шкіл Слобожанщини (кінець ХІХ – початок ХХ ст.) | Ворожбіт В.В. | Кандидатська дисертація |
| 25. | Гуманістична спрямованість педагогічної спадщини Януша Корчака | Кушнір В.М. | Кандидатська дисертація |
| 26. | Педагогічне забезпечення успіху в навчанні молодших школярів у | Ткачук Л.В. | Кандидатська дисертація |

| | | | |
|-----|--|-----------------|-------------------------|
| | творчій спадщині В.О. Сухомлинського | | |
| 27. | Інноваційні виховні концепції в діяльності сільської школи України і Франції в 1950 – 70 рр. | Суржикова І.А. | Кандидатська дисертація |
| 28. | Теорія і практика сімейного виховання у Великій Британії (історико-педагогічний аспект) | Демченко О.Й. | Кандидатська дисертація |
| 29. | Потреби і стимули як системоутворюючі фактори розвитку особистості (за матеріалами педагогічної спадщини А.С. Макаренка та сучасних педагогів-новаторів) | Огірок С.С. | Кандидатська дисертація |
| 30. | Дитяча творчість як засіб розвитку особистості школяра в педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського | Гупаленко В.В. | Кандидатська дисертація |
| 31. | Педагогічні ідеї в творчій спадщині Володимира Дудківського | Клеймонова І.О. | Кандидатська дисертація |
| 32. | Система жіночої освіти на Волині (кінець ХІХ – початок ХХ ст.) | Єршова Л.М. | Кандидатська дисертація |
| 33. | Становлення трудового виховання школярів у першій третині ХХ ст. (на матеріалах Наддніпрянської України) | Ковальчук Г.П. | Кандидатська дисертація |
| 34. | Педагогічні ідеї та діяльність Івана Матвійовича Стешенка | Сойко І.М. | Кандидатська дисертація |
| 35. | Тенденції і становлення розвитку середньої освіти у Франції ХІХ – ХХ ст. (порівняльний аспект з Україною) | Танчинець В.О. | Кандидатська дисертація |
| 36. | Розвиток ідей про учнівське самоврядування у вітчизняній педагогічній теорії і практиці | Набоба Б.С. | Кандидатська дисертація |
| 37. | Педагогічна діяльність Івана Бондарчука в контексті розвитку українського шкільництва в Канаді (1910-1990 рр.) | Романюк С.І. | Кандидатська дисертація |
| 38. | Розвиток художньої освіти на Закарпатті в ХХ ст. | Небесник І.І. | Кандидатська дисертація |
| 39. | Просвітницько-педагогічна діяльність громадських товариств | Борейко О.М. | Кандидатська дисертація |

| | | | |
|-----|---|-----------------|-------------------------|
| | Волині (друга пол. XIX – початок XX ст.) | | |
| 40. | Розвиток вищої гуманітарної освіти у країнах Західної Європи (30-ті роки XX ст.) | Мельничук І.В. | Кандидатська дисертація |
| 41. | Реформування змісту трудового навчання в об'єднаній школі Великої Британії у 70-90-х роках XX ст. | Сайчук Р.Л. | Кандидатська дисертація |
| 42. | Проблеми трудового навчання в загальноосвітніх закладах України (1920-1937 рр.) | Мазуренко С.Г. | Кандидатська дисертація |
| 43. | Розвиток жіночої освіти Волині (кінець XIX – початок XX ст.) | Терешко Р. | Кандидатська дисертація |
| 44. | Організаційно-педагогічні умови становлення і розвитку шкіл соціальної реабілітації для неповнолітніх (кінець XIX – XX ст.) | Красота О.І. | Кандидатська дисертація |
| 45. | Виховний ідеал у творчій спадщині українських діячів «Просвіти» кінця XIX – початку XX ст. | Опанасенко Н.І. | Кандидатська дисертація |
| 46. | Становлення і розвиток педагогічної освіти в Центральній і Східній Україні (1802-1864) | Важинський І.П. | Кандидатська дисертація |
| 47. | Педагогічна діяльність В.І. Вернадського у вищих закладах освіти (кінець XIX – початок XX ст.) | Машкіна С.В. | Кандидатська дисертація |
| 48. | Формування естетичної культури особистості в науково-педагогічній та творчій спадщині Я.А. Мамонтова | Соколова А.В. | Кандидатська дисертація |
| 49. | Педагогічні основи функціонування і розвитку Чиказької експериментальної школи-лабораторії Дисона Дьюї | Кравцова Н.Г. | Кандидатська дисертація |
| 50 | Розвиток недільних шкіл в Україні (друга половина XIX – початок XX ст.) | Коляда Н.М. | Кандидатська дисертація |
| 51 | Науково-просвітницька діяльність В.П. Науменка (1852-1919) | Скоропад І.В. | Кандидатська дисертація |

НАШІ АВТОРИ

| | |
|----------------------------|--|
| Адаменко Олена | доктор педагогічних наук, професор, декан факультету допрофесійної підготовки Луганського національного педагогічного університету імені Тараса Шевченка |
| Березівська Лариса | кандидат педагогічних наук, докторант, старший науковий співробітник лабораторії історії педагогіки Інституту педагогіки АПН України |
| Бондаренко Геннадій | кандидат педагогічних наук, доцент кафедри риторики та українознавства Інституту філології та суспільствознавства, Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Войтова Людмила | викладач кафедри соціальної педагогіки та історії педагогіки Інституту соціальної та мистецької освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Гарбузова Інна | викладач кафедри соціальної педагогіки та історії педагогіки Інституту соціальної та мистецької освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Калюжна Оксана | здобувач кафедри педагогіки і психології Кіровоградського обласного інституту післядипломної освіти імені Василя Сухомлинського |
| Коляда Наталя | кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціальної педагогіки та історії педагогіки Інституту соціальної та мистецької освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Кочубей Тетяна | кандидат педагогічних наук, доцент, проректор з організаційно-методичної роботи заочного і дистанційного навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Кравченко Оксана | викладач кафедри соціальної педагогіки та історії педагогіки Інституту соціальної та мистецької освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Лобода Світлана | доцент кафедри журналістики і видавничої справи, завідувач науково-дослідного відділу з редакційно-видавничої діяльності Луганського національного педагогічного університету імені Тараса Шевченка |
| Побірченко Наталя | доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |
| Скоропад Ірина | кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціальної педагогіки та історії педагогіки Інституту соціальної та мистецької освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини |

Філімонова Тетяна

кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник лабораторії історії педагогіки Інституту педагогіки АПН України

Шевчук Оксана

аспірант Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

ІНФОРМАЦІЯ ПРО АЛЬМАНАХ

У 2005 р. Академією педагогічних наук та Уманським державним педагогічним університетом імені Павла Тичини започатковано «Історико-педагогічний альманах» – передплатне видання, що входить до переліку видань ВАК України, повністю присвячене історико-педагогічній проблематиці. Альманах випускається двічі на рік. У ньому передбачаються такі рубрики:

- *Історія педагогічної думки (проблемне висвітлення тієї чи іншої теми, тези, явища, факту тощо).*
- *Історія розвитку освіти (характеристика формальної та неформальної, альтернативної освіти у навчальних закладах різних країн).*
- *Педагогічні персоналії (розкриття творчого шляху та внеску в освітню справу непересічної особистості).*
- *Педагогічне краєзнавство (висвітлення регіональної та місцевої специфіки розвитку освітніх закладів, педагогічних ідей).*
- *Першоджерела (представлення архівних матеріалів маловідомих публікацій знаних педагогів, діячів освіти з коментарями публікатора).*
- *Бібліографія (бібліографічні покажчики з певної проблеми або певної персоналії).*
- *Інформація (для дослідників у галузі історії педагогіки; перелік дат та подій, що відбулися в освіті та науці і варті на згадку (пошанування); до відома індивідуальних передплатників).*

Подані матеріали мають відповідати тематиці альманаху та сучасному стану науки.

Статті до альманаху повинні мати елементи, що відповідають постанові Президії ВАК України від 15.01.2003 року №7-05/1:

1. **Постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок з важливими науковими та практичними завданнями.**
2. **Аналіз останніх досліджень і публікацій**, у яких започатковано розв'язання цієї проблеми і на які спирається автор; виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття.
3. **Формування мети статті** (постановка завдання).
4. **Виклад основного матеріалу дослідження** з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів.
5. **Висновки** дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку.
6. **Список використаних літературних джерел**, складений згідно з вимогами Держстандарту.

За достовірність фактів, цитат, імен, назв та інших відомостей відповідають автори. Автор вказує своє прізвище, ім'я та по батькові, місце роботи, посаду, звання, домашню адресу, телефон.

Редакційна колегія зберігає за собою право на редагування і скорочення статей. Статті не рецензуються і не повертаються. Матеріал статті (обсягом до 25 сторінок) подається у вигляді комп'ютерного файлу на дискеті та 1 примірника у роздрукованому вигляді у редакторі текстів WORD 6.0 або 7.0 for Windows (тип шрифту – Times New Roman; формат А4; кегль – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; поля: ліве, нижнє, верхнє – 20 мм, праве – 15 мм).

Статті, подані з порушеннями перелічених вимог, редакційна колегія не розглядає.

ДО ВІДОМА ІНДИВІДУАЛЬНИХ ПЕРЕДПЛАТНИКІВ

ІНДИВІДУАЛЬНА ПЕРЕДПЛАТА

91973 (індекс)

Історико-педагогічний альманах (укр.)

Виходить 2 рази на рік.

Вартість видання з доставкою 15.00 (6 місяців).

Вартість видання з доставкою 30.00 (12 місяців).