

Шановні читачі!

Представляємо до Вашої уваги черговий номер журналу “Коштовне та декоративне каміння”, у якому ми продовжуємо публікацію науковців НТАК «Алкон» НАН України про фізико-механічні властивості напівдорогоцінного та декоративного каміння, вплив цих властивостей на оброблюваність природного каміння.

На сторінках нашого журналу пропонуємо здійснити цікавий екскурс до гіпсових печер Прикарпаття, дослідити їх мінералогію, ознайомитися з неповторними витворами природи.

Оцінка стародавніх коштовностей з вмістом дорогоцінного, напівдорогоцінного та декоративного каміння є сьогодні дуже актуальним питанням. Нові науково обґрунтовані підходи до їх експертної оцінки, що представлені на прикладі сучасних та антикварних гем, описані у цьому номері журналу.

У рубриці „Камінь в історії” Ви ознайомитесь з дивовижними витворами скульптора та архітектора Густава Вігеланда, який жив і творив у першій половині ХХ ст. у Норвегії.

Оцінити сучасний стан та перспективи вітчизняної ювелірної галузі Ви зможете, прочитавши інтерв'ю з керівником київської фірми „Центури”, яка займається імпортом коштовного каміння та обґрунтуванням його сировини.

Крім того, пропонуємо ознайомитися з останніми новинами у сфері гемології, календарем найбільших виставок коштовного та декоративного каміння, що відбудуться у 2009 році.

Сподіваємось, що журнал “Коштовне та декоративне каміння” припаде до смаку нашим постійним передплатникам, а також привабить нову аудиторію читачів.

Всього Вам найкращого!

Dear Readers!

We are glad to present to your attention the regular issue of our Precious and Decorative Stones publication. We continue to publish the research done by RTDC ALKON, the National Academy of Sciences of Ukraine on physical and mechanical features of semi-precious and decorative stones and their influence on processing methods of natural stones.

We offer you an exciting excursus to the Forecarpathian gypsum caves to research their mineralogy and get acquainted with the unique works of nature.

Valuing of the ancient valuables with precious, semi-precious and decorative gemstones is an actual question nowadays. New scientifically grounded approaches to their grading expertise presented on the example of modern and antique gems are described in this issue.

In the STONE IN HISTORY heading you will read about wonderful works of art by Gustav Vigeland, a sculptor and architect who lived and worked in Norway in the first part of the XX century.

You can appraise the modern state and perspectives of the national jewelry industry reading an interview with the director of the Kiev firm CENTURY that imports gemstones and facets rough stones.

Additionally we publish the latest news in gemmology and the calendar of the main Jewellery and Gem Fairs in 2009.

We hope that our Precious and Decorative Stones publication will suit our regular subscribers' taste and attract new readers.

Have a nice time!