

ЗМІСТ

МОВОСВІТ ІВАНА НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

<i>Світлана Єрмоленко</i> Етнокультурний і соціальний зміст художньої оповіді Івана Нечуя-Левицького.	6
<i>Надія Сологуб</i> Незнаний Іван Нечуй-Левицький у праці «Світогляд українського народу»	15
<i>Людмила Мялковська</i> Про аспекти дослідження мови творів Івана Нечуя-Левицького.	19
<i>Тетяна Коць</i> Теоретичні засади праць Івана Нечуя-Левицького і тогочасна мовна практика. . . .	30
<i>Наталія Дзюбишина-Мельник</i> Текстотипи у забутій науково-популярній розвідці Івана Нечуя-Левицького	36
<i>Світлана Бирик</i> «Та ніч, як Божий рай» (лінгвопоетика пейзажотворення у творі Івана Нечуя-Левицького «Ніч над Дніпром»)	45
<i>Наталія Мех</i> «Чи пам'ятають в Україні про гетьмана і козаків?» (образи <i>гетьмана</i> та <i>козаків</i> у казці Івана Нечуя-Левицького «Запорозжці»)	54
<i>Тетяна Щербина</i> Чи вдягала Онися водночас дві спідниці? (назви одягу в мові прози Івана Нечуя-Левицького)	60

ПОСТАТІ УКРАЇНСЬКИХ МОВОЗНАВЦІВ

<i>Ірина Гнатюк</i> Доробок С. Я. Єрмоленко у царині лексикографії	66
--	----

СЛОВО В ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ

<i>Галина Сюта</i> Точна цитата у сучасному поетичному тексті	74
<i>Галина Вокальчук</i> Поет беззразковості (неологія Михайля Семенка в контексті словотворчої практики поетів 20—30-х років ХХ ст.)	82

<i>Лариса Кравець</i> Динаміка концепту <i>місто</i> в поетичних метафорах ХХ ст.	90
<i>Лідія Прокопович</i> Лексико-семантичне поле «простір» у поезії Євгена Маланюка.	97
<i>Наталія Дащенко</i> Вербалізація поняття <i>любов</i> у поезії Марії Матіос.	104
<i>Ольга Сенькович</i> Мовний образ соціуму у прозі Бориса Антоненка-Давидовича	112

МОВА І ЧАС

<i>Світлана Єрмоленко</i> Засоби масової комунікації і мовна свідомість сучасного українця	123
<i>Тетяна Коць</i> Оцінність у мові преси	126
<i>Надія Сологуб</i> Культура мови сучасної преси	128
<i>Лілія Бурківська</i> Українська регіональна преса: соціолінгвістичний аспект	130
<i>Світлана Бирик</i> Колоквіалізація мови преси: нова норма чи саботаж культури спілкування?	133
<i>Марина Навальна</i> Функціонально-стилістичні вияви жаргонної лексики в заголовках інтернетного видання «Українська правда»	135
<i>Галина Сюта</i> Мовний образ реклами.	141
<i>Ангеліна Пономаренко</i> Мовний портрет районної газети (на прикладі приватних оголошень).	144
<i>Світлана Бирик</i> Лабіринтами мовних перекручень	148
<i>Галина Сюта</i> Криве дзеркало мови	151
<i>Світлана Терещенко</i> Культура мови в інтернетних публікаціях на економічну тематику	153
<i>Мирослава Мамич</i> <i>Беруся за перо</i> , або про що писали жінки в українських журналах 80-х років ХХ ст.	161

З ІСТОРІЇ КУЛЬТУРИ ТА ПИСЕМНОСТІ

<i>Оксана Таран</i> Липа липова? (з історії походження й функціонування лексем <i>липа</i> , <i>липовий</i>)	168
<i>Тетяна Черненко</i> З історії слова <i>гостинець</i>	172

ТЕРМІН І СЬОГОДЕННЯ

Оксана Бугайова До питання тлумачення терміна *реклама* . . . 177

УСНА МОВА. ВИМОВА. НАГОЛОС

Світлана Бибик Повсякденна аудіокультура
в українській радіопубліцистиці 184
Наталія Вербич Пауза в науковому мовленні 192

НАРІЧЧЯ. ГОВОРИ. ГОВІРКИ

Людмила Колеснік Відапелятивні та відонімні назви
людини в покутсько-буковинських говірках 201

НАШІ КОНСУЛЬТАЦІЇ

Ліфт — підойма (*Світлана Бибик*) 209
Правопис назв українських банків (*Надія Сологуб*) 211
Сімейний — родинний (*Світлана Бибик*) 214
Суспільний — громадський (*Світлана Бибик*) 216
Типові стилістичні помилки дописувачів
науково-популярних видань (*Тетяна Коць*) 218

РЕЦЕНЗІЇ

Ганна Воронич Динаміка сакрального слова
(Український «Отче наш»: хрестоматія перекладів /
(Укладачі: В. В. Німчук, Н. В. Пуряєва. —
К., 2013. — 140 с.) 221