

УДК 727.3

Эмамианфар Али,

Киевский национальный университет строительства и архитектуры

ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ И ИСЛАМСКОЙ РЕЛИГИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ

Рассмотрены разные периоды истории Ирана, степень влияния исламской религии на формирование учебной среды и архитектуры учебных заведений.

Ключевые слова: религия, учебная среда, архитектура учебных заведений.

Высшее образование и религия в Иране исторически тесно связаны и дополняют друг друга. В данной статье проанализированы разные периоды истории Ирана, степень влияния исламской религии на формирование учебной среды.

В эпоху империи Ахеменидов (династии Ахеменидов VI — IV в. до н. э.) была принята программа обучения, которая состояла из: религиозных наук, письменности, математики, науки о материалах, практических занятий (сельское хозяйство и посадка деревьев). Религиозные науки в тот период, даже если не являлись основным предметом, были одними из важных составляющих в учебных планах. Во времена Дария III был создан учебный центр Шаспиган в Самарканде (одном из древнейших городов мира, втором по величине городе Узбекистана). Исторические исследования показывают, что в это же время в городах Рей (к югу от Тегерана), Пасаргад (возле города Шираз), и Систан (на юго-востоке Ирана), были основаны библиотеки, административные и религиозные центры для хранения документов.

Государство Сасанидов (224 - 651 гг.) активно проводило политику развития религии и образования. В этот исторический период людей разделили на отдельные социальные группы: богатые и старейшины, жрецы, воины, учителя и общественность. Сасанидские цари любили и поддерживали науку и учёных. В этот период был создан университет Ганди Шапур.

Университет Ганди Шапур (расположенный в городе Хузестан в юго-западном Иране) и университет в Болоньи (Италия) считаются первыми университетами в мире. В университете Ганди Шапур иранские врачи учили греческих специалистов. Это был своеобразный комплекс университета и больницы. Университет Ганди Шапур оказывал большое влияние на весь исламский мир. Как свидетельствует история, в разные периоды развития общества было влияние религии на политику и образование.

В период Арабского доминирования в Иране (651 – 821 гг.) был создан важный научный центр, который большую часть своей работы посвящал философии, естественным наукам и математике. Его называли Беитол Хекмах, что значит Дом Знаний. Этот центр был построен в 821 году в городе Багдаде, в нем были библиотека и обсерватория.

В древнем Иране после Мечетей важнейшими общественными зданиями считаются Медресе (школы). Традиционно учебные заведения в Иране делились на 3 уровня: 1 - Мактаб Хане (начальная школа, которая находилась в отдельном здании), 2 - средние учебные заведения, которые находились в Медресе и 3 - высшие учебные заведения, которые тоже формировались в Медресе.

Мактаб Хане часто не имели конкретного места обучения. Они создавались либо в доме Молла (учитель), либо в помещении мечети. В Мактаб Хане изучали основы чтения и письма на фарси и чтение Корана (рис 2 А.).

История сохранила дом, в котором был создан Мактаб Хане (X в.). Это Асеф - старый дом, который теперь стал музеем. Асеф Особняк в городе Сенендедж является одним из старейших памятников и исторических мест, он находится в центре города. С северной стороны основного здания был построен церемониальный зал. Восточная и другие части здания были добавлены или завершены в периоды Сефевидов, Каджаров и Пехлеви. Основной вход, Западный и Восточный особняк построены в периоде Диван Асеф, и, вошли в историю как Асеф здание.

Общая площадь здания 4000 квадратных метров. Кроме входной группы, здание состоит из четырёх дворов - внешний двор (главный), двор для сотрудников, сад и двор для кухни.

Архитектура арок - резной камень и полумесяцы создают красивое впечатление. Зал, общая комната и мактаб хане сделаны также очень художественно и красиво.

В медресе первый этаж предназначался для среднего образования и второй этаж – для высшего. На уровне среднего образования изучали персидскую литературу и религиозные науки. На втором этаже были созданы помещения для изучения специализированных предметов. Эти школы закончили такие видные ученые, как Авиценна и Абу Бакр Мухаммед ибн Закария Ар-Рази, а также и другие иранские учёные.

Архитектура сооружений медресе представляет пышный центральный двор. Вокруг этого двора размещались несколько небольших помещений (Ходжре), в которых жили по 2-3 студента. На входе каждого ходжре создавалась небольшая терраса. В каждом медресе были помещения, которые называются Модарес (класс). Размер модарес пропорционален количеству

ходжре: чем больше ходжре, тем большая терраса для семинаров и конференций создавалась для каждого класса. Второй этаж медресе тоже состоял из Ходжре и Модарес для высшего образования. В каждой медресе также создавалась часовня для молитв и библиотека. Характерным примером таких медресе может быть медресе Гиясие Хорджед (находится между городами Хаф и Джам), которая была создана с 1421 по 1427 годы архитектором Гавамодином Ширази и его сыном Гиясодином (рис 2 Б.).

Эпоха правления династии Сефевидов началась в шестнадцатом и закончилась в восемнадцатом веке. В этот период создано и развилось мощное государство, правительством были сформированы основные условия для культурного творчества, художественной и архитектурной преемственности. Во время царей Аббас выросли знание, искусство, архитектура, особенно в столице Сефевидов - городе Исфахан. Царь Аббаса способствовал росту архитектуры. Были созданы общественные здания, дороги, караван-сарай, мосты, мечети, школы различных ветвей искусства. Во времена царей Аббаса углубились знания по искусству и архитектуре. Архитектура этого периода, особенно в городе Исфахане, преимущественно религиозная.

Как пример можно отметить здания комплекса Чахар Баг, который находится в городе Исфахане. Рядом с улицей Чахар-Баг существует историческое здание с бирюзовыми куполами и минаретами, украшенными голубой мозаикой. Это здание называют по-разному: медресе Чахар-Баг, медресе Солтани или медресе Мадар-шах. Оно привлекает к себе внимание приезжающих туристов. Это учебное заведение было построено в 1697 году для обучения духовных семинаристов (рис 1).

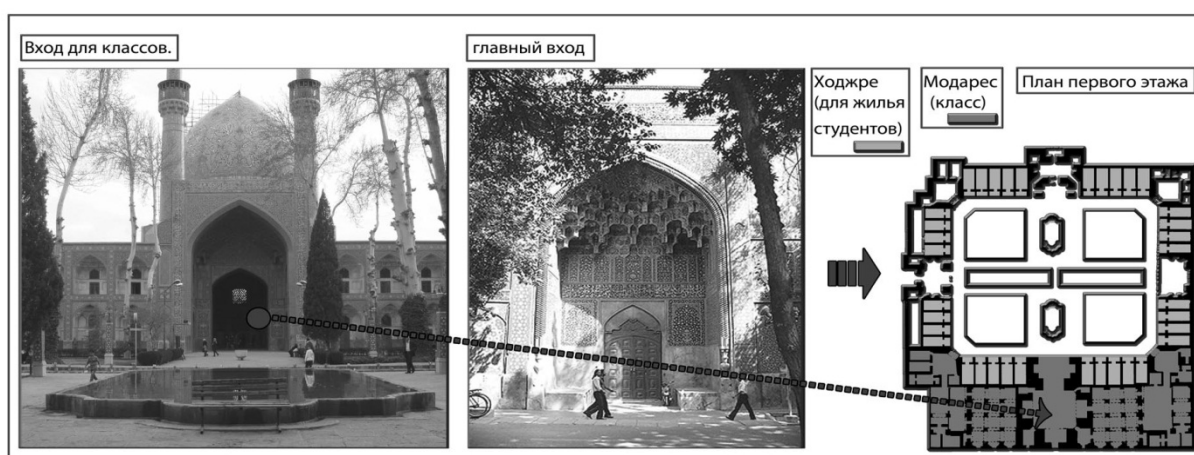
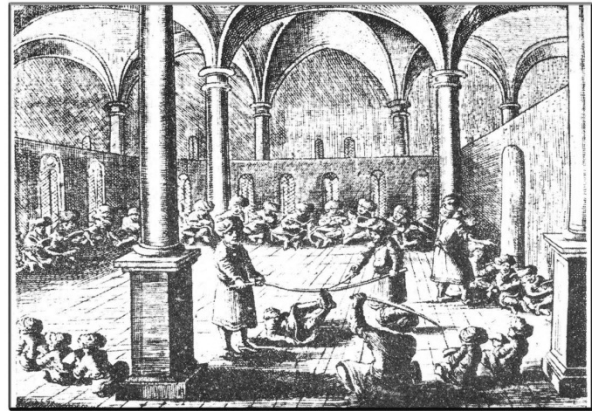


Рис 1. Медресе Чахар-Баг в г. Исфахан

А. Мактабхане двух разных типов.



Дом Асеф в г. Санандаж, построен в период Сефевидов.



Мактаб Хане в период вхождения в ислам (здание мечети в Иране)

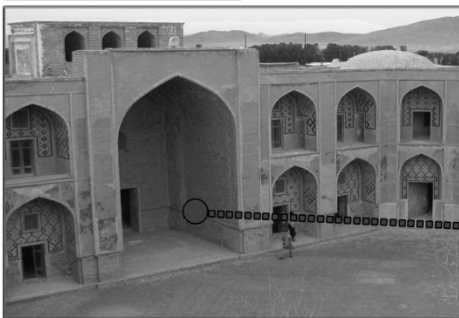
Б. Медресе Гиясие Хорджерд (находится между городами Хаф и Джам).



Вид на центральный двор.



Общий вид здания при реконструкции.



Главный вход.



Пространство под куполом.



План первого этажа
Модарес (класс).
Хорджре
для жилья
студентов.



План второго этажа
для высшего
образования.

Рис 2. Формирование первых зданий учебных заведений в Иране.

Литература

1. Раллев А.Б. История архитектуры развивающихся стран. – К.: Вища школа, Головное изд-во, 1986. – 248 с.
2. Электронный ресурс [[http:// uk.ac.ir](http://uk.ac.ir)].
3. Электронный ресурс [[http:// aui.ac.ir](http://aui.ac.ir)].
4. Электронный ресурс [[http:// yazduni.ac.ir](http://yazduni.ac.ir)].

Анотація

У статті розглянуті різні періоди історії Ірану, ступінь впливу ісламської релігії на формування навчального середовища та архітектури навчальних закладів.

Ключові слова: релігія, навчальне середовище, архітектура навчальних закладів.

Abstract

In the article the different periods of history of Iran, degree of influence of islam religion, are considered on forming of educational environment and architecture of educational establishments.

Keywords: religion, educational environment, architecture of educational establishments