

УДК 721.011.185

к.арх. доцент Яценко В.А.,

Киевский национальный университет строительства и архитектуры

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА ДОНБАССА В НАЧАЛЕ 20 ВЕКА

Рассмотрено формирование теории и практики градостроительства в начале 20 века, выделены основные этапы и виды работ, зарождение нормативно-законодательной базы. Уделено внимание некоторым авторам, их разработкам, которые сформировали в дальнейшем основы развития градостроительства Донбасса.

Ключевые слова: Теория, градостроительство, практика, новый город, поселения, нормативно-законодательная база, этапы развития Донбасса.

Все чаще специалисты приходят к выводу о том, что наиболее конструктивным нацеленным в будущее путем развития теории архитектуры и градостроительства, является история. Необходимо не только пересмотреть установившиеся концепции, функциональные понятия и идеи, но и изменить стиль мышления и культуры в градостроительстве.

Большая часть трудов в области истории градостроительства всегда страдала тем, что единый процесс развития рассматривается как цепь отдельных замкнутых в себе событий. Редким явлением ставали исследования носившие причинно-следственный характер. Отрицая прошлое в надежде предложить лучшее будущее всегда двигало градостроительную мысль на всевозможные системы доказательств порой самых утопических. Не всегда очерчивалась проблема, исследовались причины и как следствие новая идея, которая в дальнейшем подвергалась точно по тому же процессу. Наверное в этом и состоит движение градостроительной теории следуя принципу постоянного соревнования теории и практики, сочетания прошлого, настоящего и будущего, движения и противостояния.

В данной статье хотелось бы еще раз посмотреть на динамику формирования теории и практики градостроительства самого богатого самыми невероятными идеями в области градостроительства – региона Донбасса.

Именно Донбасс в силу социально-экономических предпосылок развития, острой необходимости строительства нового жилья для непрерывно растущего количества трудящихся, гигантских потребностей развития промышленности, транспорта и сельского хозяйства в начале 20 века стал основным

градостроительным полигоном, где были апробированы и практически внедрены теоретические идеи украинского градостроительства:

- Районной планировки 1929-1930 гг., 1939-1940 гг.;
- Проектирования и строительства новых городов Горловки, Енакиево, Коммунарска, Краматорска, Лисичанска, Красного Луча, Стаханова и др.;
- Поселкового строительства - Ново-Чайкино, Ново-Моспино, Доброполье, Советский, Гольма, Сорокино и др.;
- Реконструкция городов со сложившейся планировочной структурой Донецка, Мариуполя, Луганска (Ворошиловград) Славянска, Артемовска, Макеевки и др.

Такой диапазон градостроительной деятельности дает право признать, что 20-30-е годы занимают и сегодня особое место в истории архитектуры, как время творческого подъема, характеризующегося поиском и экспериментами, в ходе которых были заложены основы дальнейшего развития теории и практики градостроительства.

Каждый регион огромной страны в то время имел свои особенности и подходы на пути развития и совершенствования существующего состояния городов, в каждом регионе сложились свои факторы, которые влияли по разному на представление о новой форме и смысле нового города, несмотря на то, что их объединяла общая цель - совершенствовать теорию и практику градостроительства нового человека.

Неудивительно, что в последствии такие понятия как «каркас» и «ткань» (1. с. 45) применяемые в проектах первых районных планировках и генеральных планах, нашли свое применение в научных работах А.Э. Гутнова.

Градостроительный каркас связывающий сеть крупных городов в районной планировке 1929-1930 гг. не что иное как совокупность главных транспортных магистралей, коммуникационных узлов и связанных с ними элементов у Гутнова. Ткань – это пространство окружающее каркас. Ткань очень подвижна в отличие стабильности каркаса. Поэтому подвержена более частому пересмотру в проектном отношении.

Вот на этих двух факторах градостроительной теории и хотелось бы остановиться более подробнее. Ведь по вопросам твердых доказательств стабильности и подвижности шли очень бурные споры в 20-30-е годы среди школ и специалистов в области градостроительства на разных уровнях.

Теоретические споры никак не смогли кардинально повлиять на формирование каркаса территории, который в дальнейшем лег в основу агломерирования городов формированию систем.

Существенное влияние на формирование каркаса оказали природно-ландшафтные, производственные, культурно-бытовые и социальные условия.

Это происходило по разным причинам параллельно с теорией и практикой. Но о периоде который мог внести коррективы в процесс развития и реализации теории и практики украинского градостроительства необходимо напоминать еще и еще. И только потому, что дальнейший процесс градостроительства разделился на теорию и практику и, как правило практика диктовала направления теоретических разработок.

«Никогда ни в одной стране не было создано столько градостроительных проектов, опубликовано столько дискуссий по строительству и реконструкции городов, как это было на рубеже 20-30-х годов...» (2)

Отличительными чертами этого периода являются:

- Высокий динамизм формирования градостроительной науки в 20-30-е годы, который подтверждается достаточно богатой палитрой градостроительных идей, органически взаимосвязанным развитием теоретических работ, прикладных исследований, нормативной документации и градостроительного проектирования. Каждая теоретическая концепция была практически внедрена на своем уровне для апробации ее жизнеспособности.

- Обусловленность развития градостроительства и архитектуры задачами новых социальных преобразований народного хозяйства для строительства нового общества.

- Характерной чертой этого времени явились совместные действия ведущих специалистов Украины в различных сферах градостроительной деятельности: в теоретических исследованиях, проектировании, в работе над нормами и инструкциями.

Многоаспектная деятельность ведущих ученых (П.Ф. Алешина, М. Борисенко, В. Викторова, Е.М. Драгоманова, И.И. Малоземова, В.И. Новикова, А.И. Станиславского, А.Л. Эйнгорна и др.) была обусловлена не только недостатком специалистов-градостроителей, а прежде всего поисковым, экспериментальным характером градостроительства в этот период.

Теоретические исследования, нормативно-организационная база, разнообразие видов проектных работ дают возможность выделить характерные этапы:

- Первый (1917-1926 гг.) – познавательный сопровождающийся категорическим отрицанием прошлого и существующего в теории и практике градостроительства, поиском новых подходов, экспериментов, теоретических разработок, проектных решений.

- Второй (1927-1930 гг.) – этап нового строительства; этап попыток практической реализации теоретических разработок основное содержание градостроительных задач которого обуславливали:

- планы развития народного хозяйства;

- многовекторность теории;
- отсутствие нормативной базы и необходимость ее скорейшей разработки;
- стремительный темп развития идеологии нового человека, а соответственно абсолютно иных его потребностей.

В первый период отрицая сложившиеся традиции, взгляды, учения прошлого все же четко прослеживается связь с теоретическими идеями конца 19 начала 20 веков.

Эта связь нашла свое выражение в трактовке города, экономическом обосновании его величины и численности населения, необходимости совершенствования функционального зонирования, укреплении межгородских связей, управлении межселенными территориями.

Идея идеального города как и в 19 веке не покидала мысли не только градостроителей, но и многих других специалистов.

Так, идеальный город будущего по убеждению Ф.Светлова и С. Горного представлялся небольшим по численности населения (от 20 до 50 тыс. чел.), тесно связанным с окружающей природой и отделенным от промышленности санитарно-защитными зонами (3).

Наибольшее отражение в творчестве многих специалистов нашли идеи «города-сада» и «города-линии». А в 1922 году было даже создано специальное общество «Городов – садов Украины». Желание ускорить улучшение жизни человека нового общества дало огромный потенциал творческой мысли.

Так, инженер П.К. Чернышев предложил преобразовать круглую форму «города-сада» в секториальную на основании того, что главным центром массового притяжения является место приложения труда, а не общественный центр города.

Каркасом города служат внутренние магистрали, которые и связывают все части города. Рост города только за счет прирезки новых территорий.

Немаловажная роль здесь была надана функциональному зонированию, хорошим транспортным связям. Но такая система или модель города была обречена только на теоретическом уровне.

Причина – это территориальное ограничение производства как основного фактора развития города. Модернизация промышленных территорий не смогла бы соответствовать территориальному росту города.

Поэтому возникает идея, предложенная М. Борисенко, которая заключалась в создании новых поселений вокруг сложившихся городов на расстоянии 20-30 км. Эта идея стала вестником в дальнейшем процессе агломерирования городов, хотя в начале обоснование этого не предусматривало. Трактовка идеи была проста и утопична, со временем, когда

старые города начнут отмирать, новые поселения примут на себя все культурные ценности и административные функции старого города.

Новые города в представлении автора должны быть законченным организмом без традиционных окраин и с четкой планировочной схемой - радиально-кольцевой.

Отличительной была идея архитектора Е.М. Драгоманова. Он выдвинул теорию развития города как результирующую объективных внешних факторов:

- природных (географических, метеорологических,);
- социальных (экономических, законодательных, технических, исторических и эстетических).

Установления такой зависимости позволяет определить перспективы дальнейшего развития города на основе методов научного прогнозирования.

Кроме того в его работах была поднята проблема сохранения исторического наследия и исторической среды городов, не отмирание старого, а возможность включения его в новую структуру тем самым не прерывая историческую цепь развития города.

Одновременно с творческими разработками в области градостроительства зарождается и набирает обороты, нормативная и законодательная база. Это «Инструкция по планировке и застройке населенных мест» - 1919 год; «Временные правила по составлению проектов частичной застройки городских поселений и эскизных проектов планировки» - 1922 год; «Временные строительные правила для Украины» - 1924 год.

Одним из важнейших требований в правилах стало обоснование расчетов развития поселения на период до 30 лет с обязательным районированием территории.

С выходом временных правил заканчивается первый этап градостроительного проектирования характеризующийся: относительной простотой градостроительного процесса, состоящего из двух проектных стадий, генерального проекта планировки поселения и проекта частичной планировки; весьма обобщенными, слабо дифференцированными требованиями к проектным стадиям, отсутствием нормирования результатов проектирования – эскизных проектов планировки, частичной планировки, так что в данном случае не стоит остро проблема их взаимоувязки.

Документы требуют, чтобы проекты частичной планировки лишь «вошли в последствии в общий план» (5).

Особыми видами проектных работ в этот период стали:

- проектирование поселков;
- реконструкция старых городов.

Наиболее массовым было проектирование рабочих поселков, вызванное интенсивным развитием промышленных районов.

Реконструкция старых городов носила локальный выборочный характер в основном какой-то их части, как например разработка проекта планировки и застройки района Зверинец в Киеве, района площади Дзержинского в г. Харькове, проектирование рабочих поселков на окраинах городов (Мариуполя, Донецка, Славянска, Луганска и др.).

Второй этап становления градостроительства 20-30-х годов непосредственно связан с началом планирования экономики страны с 1927 года, когда был принят первый пятилетний план.

Последующее развитие градостроительной школы должно было вкладываться в решение следующих задач:

- рационального размещения промышленных предприятий в масштабах страны, региона;
- реконструкции сложившихся городов с целью создания в них условий соответствующих новому образу жизни;
- рациональное размещение населения, не допуская чрезмерной скученности в крупных городах и чрезмерной дисперсности мелких поселений;
- обеспечение всего населения светлыми и просторными жилищами;
- создания рациональной сети обслуживания, учебы и отдыха;
- охраны природных ресурсов, чистоты воды, воздуха и почвы;
- сохранения памятников культуры и архитектуры прошлого.

По сути впервые были сформулированы основные задачи градостроительной политики, которые в последствии только требовали более внимательного их рассмотрения и которые сегодня так же актуальны и сложно-выполнимы.

Таким образом, исходя из поставленных задач меняется объект проектирования и исследования – им становится новый социалистический город, являющийся местом расселения трудящихся группы промышленных предприятий. Начало формирования промышленных районов, в дальнейшем основного фактора системы расселения Донбасса. Возникает необходимость разработки глубоких социально-экономических обоснований развития не только города, но и региона. На Украине впервые внедряется опыт проектирования первой очереди строительства. Для осуществления работ такого размаха, возникает необходимость в организации крупного проектного института, каким стал на Украине Гипроград.

Наряду с определенной четкой концепцией градостроительной политики, продолжается поиск новых форм и трактовок совершенствования городской структуры.

Теоретические концепции, планировочные схемы, конкретные проекты новых городов, проекты реконструкции сложившихся городов, проблемы расселения на уровне целых районов разгорелись с еще большим энтузиазмом.

Нельзя не отметить работу И. Малоземова, В. Андреева и В. Орехова по Большому Запорожью, где город представляется созвездием из отдельных районов объединенных в единый пространственный организм при помощи высотных композиционных элементов и твердыми внутренними связями.

Предложение А. Полоцкого – новые города с населением 40-50 тыс. человек, которые обладают всеми функциями города, а промышленность объединена с сельским хозяйством (сегодня мы называем агрогород). Таким путем предполагалось уничтожить границы между городом и деревней.

Город – это результирующая функция взаимодействия многих факторов у М. Евсеенко предполагалась возможность децентрализации функций с распадом жилых районов на индивидуальные сектора, но сохраняя тесные связи. Осмысление проблем расселения районов.

Сохранение исторического наследия, децентрализация производственных функций, как основного причинного фактора роста, в перспективе полный вынос – станут основными задачами многих исследователей.

Лифшиц трактует город не как стабильный организм, не как схему, выраженную с помощью модели, а как динамический процесс взаимодействия различных элементов города.

К урбанистическим идеям можно отнести концепцию А.Г. Молокина, которая заключалась в попытке соединить достоинства города-сада с некоторыми положительными качествами «города-небоскреба» максимально сохраняя природное окружение.

Формируются определения основных градостроительных понятий: поселения, планировки поселения, системы поселений. Традиционные принципы составления планировки на длительный период доказали свою несовершенство, поэтому важным выводом является то, что проект генерального плана – не единственная модель перспективного развития города.

В качестве альтернативы генплану Е.Н. Драгоманов предлагает «метод схем» при котором процесс проектирования является непрерывным, учитывающим постоянно изменяющиеся факторы.

Объединяющим и направляющим творческих концепций стало в 1930 году принятие единых норм строительного проектирования и утверждение «Кодекса правил планировки населенных пунктов» (6).

Кодекс состоял из 4 частей:

- планировка городов и поселений городского типа;
- планировка поселков;

- планировка сельских поселений;
- оформление проектов планировки населенных пунктов.

Высокий динамизм творческих поисков второго этапа дал возможность сформировать нормативно-законодательную базу, определить основное направление дальнейшего развития градостроительства тесно связанного с плановым ведением развития экономических и социальных процессов во главе которых стояла промышленность Донбасса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гутнов А.Э. Структурно-функциональный анализ градостроительной системы с использованием количественных характеристик (на примере г. Москвы). – В сб.: Города и системы расселения. Достижения и перспективы. – Вып. 18. – М., 1981, №3. С. 43-51.
2. Хазанова В.Э. Советская архитектура первых лет Октября. 1917-1925 гг. – М.: Наука, 1970. – 216 с.
3. Светлов Ф., Горный С. Социалистический город в бесклассовом обществе // Плановое хозяйство, №2. 1934. – С. 153-172.
4. Алешин В.Э. Развитие представлений о социалистическом поселении в градостроительстве Украины в 1920-х начале 1930-х годов. – М., 1987. – 23 с.
5. Прейс П. Планировка городов и поселков. – М.Л., 1927. – 158 с.
6. Кодекс правил планировки населенных пунктов. Государственное издательство Украины Харьков, Одесса, 1930 – 175 с.

АНОТАЦІЯ

В статті розглянуто формування теорії і практики містобудування на початку 20 століття, виділено головні етапи і види робіт, започаткування нормативно-законодавчої бази. Приділено увагу деяким авторам та їх розробкам, які сформували в подальшому основи розвитку містобудування Донбасу.

Ключові слова: Теорія, містобудування, практика, нове місто, поселення, нормативно-законодавча база, етапи розвитку Донбасу.

ANNOTATION

There are form creating of theory and practice in this article in the beginning of XX-th century, the main periods and judgment base. There is information about authors and them works, which created the city planning basement after.

Keywords: Theory, city planning, practice, new city, cities, periods of Donbas development.