

ФУНКЦИИ ВОПРОСИТЕЛЬНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

У статті досліджуються властивості питальних займенників у простих повних і неповних реченнях. Питальні займенники, замінюючи різні члени простого речення, виконують їх функції.

Ключові слова: *прості речення, займенники, синтаксичні функції, субстантивні і атрибутивні речення.*

В статье исследуются свойства вопросительных местоимений в простых полных и неполных предложениях. Вопросительные местоимения, заменяя различные члены простого предложения, несут на себе их функции.

Ключевые слова: *простые предложения, местоимения, синтаксические функции, субстантивные и атрибутивные свойства.*

Properties of interrogative pronouns are investigated in simple complete and incomplete sentences. Interrogative pronouns, replacing various members of a sentence, carry their functions.

Key words: *simple sentences, pronouns, syntactic functions, substantive and attribute properties.*

Наряду с богатыми морфологическими свойствами, вопросительные местоимения отличаются от других видов местоимения также и различными синтаксическими функциями. Эти местоимения могут не только заменить вопросы частей речи, но и выполнять их функции. Но, это не означает, что вопросительные адекватны могут выступить в качестве адекватной замены всех тех частей речи, которых заменяют. Вопросительные местоимения несут именно своеобразные синтаксические функции. Выполняя эти функции они особо подчеркивают присущие им субстантивные и атрибутивные свойства. Вопросительные местоимения, атрибутивного характера превратившись в субстантивные могут выступить в качестве разных членов предложения – подлежащего, сказуемого, дополнения, определения и обстоятельства. Вопросительные местоимения в сложноподчиненном предложении меняют свои функции и приобретая новую, благодаря чему им удается связать компоненты сложноподчиненного предложения. Считаем нужным говорить об этой функции в рамках особенностей использования местоимения в сложном предложении. Так как, связывание компонентов сложноподчиненного предложения не является его (вопросительного местоимения) прямой функцией. Это свойство, приобретенное после, в зависимости от ситуации.

Вопросительные местоимения употребляются в предложениях в разных качествах:

1. Кто что скажет нашей чести. (М.А.Сабир)
2. Кто пойдет с вами? (В.Бабанлы)
3. Ало, кто это? – Послышался голос Агарзы.

4. Кому я должен это сказать, Исмет? (В.Бабанлы)
5. Знаешь ли ты вокруг тебя по вечерам, родник какие души собираются (Ашуг Алескер)
6. А как же ты смог допустить такое? (С.Ахмедли)
7. Как прошёл ваш визит? (С.Ахмедли)

Как видно из примеров, вопросительные местоимения используются в вышеизложенных предложениях в качестве подлежащего, сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства и эти обстоятельства создают условия для составления вопросительных предложений. Предложения с использованием таких обстоятельств обычно используются с целью получения или уточнения информации в диалоге. А в некоторых случаях предложения с использования вопросительных местоимений теряют свойство вопроса и служат образности речи, включает в себе подтверждение и отрицание мысли, а иногда и позицию в отношении. Например,

1. Кто знает, сколько лет мирозданию. (С.Вургун)

Наиболее распространенная форма вопросительных предложений образуется с помощью вопросительных местоимений. Вопросительные местоимения бывают более динамичными в в вопросительных предложениях и активно участвуют в составлении вопросительного предложения. То есть, можно сказать, что в этой форме вопросительных предложений говорящего интересует информация, касающегося того или иного члена предложения. Вопросительные местоимения, составленные с помощью вопросительного местоимения отличаются друг от друга в зависимости от характера вопросительного местоимения. О зависимости предмета вопроса от содержания вопросительного местоимения в предложениях, составленных с помощью вопросительного местоимения З.Будагова пишет: «вопросительные предложения с вопросительным местоимением «кто» обозначают вопрос об одушевленном предмете, а предложения в составе которых местоимение «что» обозначают вопросы о неодушевленном предмете» [4, 178]. Говорящий использует вопросительное местоимение «какой?» с целью объяснить качества, свойства предмета. А предложения со словом «как?» употребляются с целью уточнить образ выполнения работы. Вопросительные предложения с использованием обстоятельств «куда», «откуда» обозначают вопрос о месте выполнения работы или местонахождении предмета». Сюда можно отнести также вопросительные предложения с использованием местоимений «когда», «сколько», «почему» и т.д. Так, вопросительные местоимения с употреблением вопросительного местоимения «когда» используются для уточнения количества предмета или действия, а предложения с употреблением местоимения «почему» используются для уточнения причины действия.

В вопросительных предложениях, составляемых с помощью вопросительных местоимений, вопросительное местоимение заменяет неизвестный член предложения и принимает на себя все функции, относящиеся к тому члену предложения. Й.Сеидов пишет по этому поводу: «Вопросительные местоимения, используемые в вопросительных предложениях, заменяют слова, предусмотренные в ответе – члены предложения и с грамматической точки зрения принимают их функции. Поэтому, в любом случае приданные средства – вопросительные местоимения, заменяющие члены предложения выступают в их качестве» [5, 300]. Отсюда можно сделать вывод, что заменяя неизвестный член предложения вопросительные местоимения не только принимают все его функции, но и зани-

мают его место в порядке слов в предложении. То есть, место вопросительного местоимения в предложении зависит от места заменённого члена предложения в порядке слов в предложении. О. Мусаев о месте вопросительных местоимений в специальных вопросах пишет: «В Азербайджанском языке вопросительное местоимения всегда идет непосредственно перед сказуемым. Прежде всего, это объясняется тем, что в вопросительных предложениях вопросительные местоимения всегда находятся под сильным ударением в вопросительных предложениях. А в порядке слов на нашем языке наиболее ударяемое место это именно перед сказуемым» [1]. Сказанное выше о месте вопросительного местоимения можно отнести к месту вопросительного местоимения в разговорной речи. Так как, порядок слов в разговорной речи не стабилен и как могут менять место члены предложения, так и вопросительное местоимения, выступающие в качестве члена предложения тоже могут быть в разных позициях. А в письменной речи стабильность порядка слов показывает себя и в вопросительных предложениях, составленных с помощью вопросительного местоимения и местоимение становится на место замещенного члена предложения.

Как и отмечалось, нарушение порядка слов в такого рода вопросительных предложениях возможно в в устной речи и при этом содержание вопросительного предложения не меняется, только лишь приобретая дополнительные значения. Ф. Агаева об этой особенности нарушения порядка слов в предложениях, составленных с помощью вопросительного местоимения, пишет: «В настоящих вопросительных предложениях изменение порядка слов и интонации, в основном связано с эмоционально-экспрессивными оттенками дополнительного вопроса. Эти изменения меняют и характер самого вопроса» [3].

Зачем ему я? (С. Гадирзаде)

В этом предложении вопросительное местоимение, использованное в качестве сказуемого, употреблено в начале предложения. Таким образом, член предложения, о котором необходимо получить информацию, еще больше актуализируется. Мысль, информация, которую хочет получить задающий вопрос приводит к актуализации вопросительного местоимения.

В вопросительных предложениях, в которых подлежащее обозначено глаголом-прилагательным, вопросительное местоимение, использованное вместо существительного-подлежащего, в большинстве случаев занимают позицию в начале предложения.

1. Кто захочет работать с вором Имашом? (Эльчин)

2. Кто звонит в это время ночи? (С. Гадирзаде)

В части таких предложений подлежащее может быть выражено личным местоимением. Сказуемое переносится вперед других членов предложения, приближаясь к подлежащему и таким образом служит причиной для образного изложению предложения. Такое совместное употребление подлежащего и сказуемого в некоторых случаях служит утверждению какой-либо мысли, нежели вопросу или получению информации.

1. Где же ты, ангел мой? (А. Хагвердиев)

2. Бахтияр, узнал ли ты, кто ты, в чем твое призвание? (Б. Вагабзаде)

В таких предложениях вопросительное местоимение, употребленное вместо существительного-сказуемого и обозначающего человека, меняет место и перенесено на начало предложения.

В разговорной речи в вопросительных предложениях, составляемых с помощью вопросительных местоимений, хотя и вопросительные местоимения употребляются в своих местах, они нарушают порядок слов меняясь местами с другими членами предложения. В таких случаях вопросительное местоимение во многих случаях стоит перед сказуемым.

1. Кто сказал, что день равен другому дню?
Кто сказал, что неделя такая же.
А кто сказал, что восход солнца - утро,
Это конец и точка в жизни ночи (Б.Вахабзаде)
2. Почему ты так сделал? (С.Гадирзаде)
3. Как протекает жизнь (Анар)

В части этих предложений подлежащее, употребленное в конце предложения, нарушило порядок слов. Но, нарушение порядка слов увеличивает образность в предложении, направляя тем самым внимание на нужного члена предложения.

В некоторых случаях, для актуализации какого либо члена предложения дополнение и обстоятельство еняются местами.

- Кто дал взятку? (А.Хагвердиев)
Как это понять? (И.Гусейнов)

Как в других видах предложения, в предложениях, составленных с помощью вопросительных местоимений, стороны члена предложения могут быть расположены контактно или дистантно.

1. Как имя мужика? (Эльчин)
2. Есть ли у меня право жить не выполнив твое желание? (Г.Гусейноглу);
Благо, тебе сейчас по душе философствовать (Анар); Хочешь что-то сказать мне? (Г.Гусейноглу)

Тут в первом предложении неконтактно расположены в первом предложении стороны подлежащего, во втором, третьем и четвертом предложениях сказуемого.

1. Как твое имя? (Эльчин)
2. В чем вина этого несчастного? (И.Гусейнов)

А в этих предложениях стороны сложного подлежащего расположены недистантно и между сторонами подлежащего использовано сказуемое.

Ф.Агаева о месте вопросительного местоимения в разговорной речи и о позиции пишет: «Некоторые вопросительные местоимения в речи излагают наряду с вопросом и другие эмоционально-экспрессивные оттенки. При этом усиливают эмоциональность идя в конце предложения: [3] А кто этого не знает? (С.Рагимов), Что значит читать?... Сам же говоришь бей, и тебе же не нравится?».

В примерах, приведенных автором, употребление вопросительного местоимения в конце предложения естественно, так как оно заменяет сказуемое. А предложный, в которых вопросительное местоимение употребляется в конце предложения, заменяя другие члены предложения, не встречаются.

В разговорной речи вопросительные предложения используются не только для получения ответа. С помощью вопросительных предложений говорящий выражает свое отношение к какой-либо мысли. Это связано со стилистическими особенностями вопросительного предложения. А. Багиров о стилистических особенностях вопроситель-

ного предложения пишет: «Стилистические особенности вопросительного предложения очень разнообразны. Это разнообразие проявляется во множестве смысловых оттенков в речи и письме. Так как, вопросительные предложения, выражая конкретную эмоцию, возникшую в процессе общения между людьми, на самом деле отражают не вопрос. А желание, просьбу, возражение, иронию, нервность и т.д.» [16, 18]. Большинство таких предложений образуются с помощью вопросительных местоимений. Но, в таких предложениях вопросительные местоимения не употребляются в прямом предназначении. При этом оно отражает больше не вопрос, а подтверждение, отрицание и как отмечал А.Багиров, желание, просьбу. В таких предложениях местоимение становится единым целым с семантикой предложения.

Например.:

1. Мы растратили жизнь, **что** осталось нам?

2. Кому удалось перешагнуть

Через каменную грань,

Кроме искусства. (Б.Вахабадзе)

О предложениях, используемых не с целью получения ответа на речь, а с целью выражения какой-либо эмоции, Дж.Эфендийев писал: «Если вопросительные предложения используются в основном с целью получения ответа на наши вопросы, то в разговорной речи бывают и вопросительные предложения, не нуждающиеся в каком-либо ответе. Такие предложения употребляются с целью добиться симпатии слушателей, привлечь их внимание и увеличить силу речи. Такие предложения называются риторическими, так как используются в речи ораторов» [8, 112].

Иногда местоимения, выражающие вопрос в первой реплике диалога выполняют функцию структурного элемента, лишённого вопроса и обеспечивающего эмоциональность выражения. Эти качества свойственны всем вопросительным местоимениям.

В репликах местоимения **зачем**, **почему** в большинстве случаев выражают протест.

- Не идешь к нам?

- Почему? (С.Ахмедли).

Признаки протеста еще более усиливаются в нишжеследующем диалоге. Это вызвано повторением вопросительного местоимения «почему».

Они начали неразбериху, насилие против всего живого.

Зардушт чуть было не позвал:

- **Почему, почему, почему же? Почему Ваш Бог допустил такое?** (А.Ниджат)

Как эти предложения в процессе общения отличаются друг от друга функционально, проявляются отличия и в их интонационной структуре. Выражен открытый протест против аналогичных происшествий, что отражается вопросительным местоимением **почему** и вспомогательной частицей **же**.

В диалоге протест может быть выражен также словом «где».

Например: - Ну и что, что его роду пришел конец? А **где же** справедливость? **Где же** месть, **где же** мировая гармония?! (А.Ниджат).

И в этом диалоге вспомогательная частица **же** усиливает тон выражения.

В диалоговой речи содержание вопроса развивается по ходу реплики. Вопросительные местоимения превращаются в этих репликах в передовые элементы.

Запрос Пирура спас его.

- Что такое слово? – Слово – предатель. Раскрыть вам смысл?

- Нет!

Это сказал Сезхак и задал следующий вопрос.

- **Что** такое человек?

- Человек. ... Гость в своем доме.

После этого вопросы начали литься как дождь

- **На что** похожа жизнь?

- На свечу, горящую перед ветром.

- А в чем свобода человека?

- В его невинности.

- Какие изменения происходят в человеке?

- Шесть изменений.

- **Какие?**

- Голод и сытость, работа и отдых, разлука и сон.

- **Что** такие глаза?

- Глаза – толкователь сердца.

- А что такое сон во время бодрствования?

- Надежда. (А.Ниджат)

С помощью вопросительных местоимений образуются квазивопросы. Но эти вопросительные местоимения имеют и некие функции, на которых мы и остановимся.

Слово **что** в истинном смысле:

- **Что**, чего тебе? – сказал.

- Меня послала одна дама, имени не спрашивайте ...

Зардушт терпеливо:

- **Что**, что же сказала та таинственная дама?

- Дама спрашивает, почему вы говорите сами с собой смотря в окно? (А.Ниджат)

А.Демирчизаде в словесных конструкциях типа «голова, что за голова! Пех, пех! ... Красавица, что за красавица!» затрагивает стилистические стороны вопросительного местоимения **что**: местоимение «что» в иронических и удивленных оттенках приобретает значение как, каким образом и объясняют противоположное значение определяемого им слова [6, 102].

В диалогах с вопросительным словом «что» выражается обеспокоенность. Например:

Смотрящий неотрывно на горы Зардушт резко встал на ноги. Артазад беспокойно:

- Чего? – сказал. – **Что** нужно?

- Если позволите, я выйду прогуляюсь немного.

- Куда, **какая прогулка** в такое время??

- Нет, не беспокойтесь. Я вернусь скоро.

- Что?! Ну и что, сынок, седлай коня. (А.Ниджат).

Повторение местоимений в параллельных связках местоимений, идущих после глагола-прилагательного, носит функцию союза. Например: - Кто-то говорит, а кто-то играет и поет? (М.Ибрагимов).

Вопросительное местоимение «кто» не представляется в отдельности от текста, не может стать независимым, остается в зависимости от семантического текста. Слова, к которым относится местоимение, являются субстантивными глаголы - прилагательные с морфологическими указателями. Связь местоимения с глаголом-прилагательным тут это

проявляющийся параллелизм и повторение, факт, показывающий древность этого стиля изложения.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Грамматика азербайджанского языка». I часть, Морфология, Тип. АН АзербССР, 1960.
2. Адилов М. Система повторений на азербайджанском языке. Баку, 1967.
3. Агаева Ф. Разговорный азербайджанский. Баку, 1987.
4. Будагова З. Простое предложение на современном азербайджанском литературном языке. Баку, 1963.
5. Сеидов Й. Грамматика азербайджанского языка. Баку, «Университетская типография», 2000. .
6. Демирчизаде А. Стилистика азербайджанского языка. Баку, 1962.
7. Мусаев О. Порядок слов в предложениях английского и азербайджанского языков. Баку, 1960.
8. Эфендиева Тюркан. Проблемы стилистики литературного азербайджанского, Баку, 2000.