

ЗМІСТ

Андрєва Т.М. ТАВТОЛОГІЧНІ ФРАЗЕОЛОГІЗМИ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ	3
Андрійченко Ю.В. ЛІНГВОПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ ГЕНДЕРНИХ СТЕРЕОТИПІВ В ІСПАНСЬКІЙ МОВІ	9
Андрусяк І.В. ТЕЛЕСКОПІЯ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ	15
Андрухович А.А. ГЕНДЕРНА (А)СИМЕТРІЯ ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСУ СПЕЦСЛУЖБ НІМЕЧЧИНИ	24
Антоненко Н.П. ИЗОМОРФЫ «КРУГА» И «ВРАЩЕНИЯ» В СТРУКТУРЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ АССОЦИАТИВОВ ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН (на матеріалі русских волшебных сказок)	32
Антонов О.В. ПОНЯТТЯ КОМУНІКАТИВНОГО СТИЛЮ В СУЧАСНИХ ПРАГМАЛІНГВІСТИЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ	38
Асмуківч І.В. СТРУКТУРНО-СИНТАКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АВІАЦІЙНОЇ ФАХОВОЇ МОВИ (на матеріалі радіообміну англійською мовою)	44
Афанасьєва О. М. НАУКОВА ПОЛЕМІКА: РИТОРИКО-АРГУМЕНТАТИВНИЙ АСПЕКТ	50
Бабирє О. В. КЛІМАТГЕЙТ У КОНЦЕПТАХ І НОМІНАЦІЯХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	64
Бадзьонь О. Є. ЛЕКСИЧНІ ОДИНИЦІ НА ПОЗНАЧЕННЯ СТАНІВ ТА ЯВИЩ ПОГОДИ В АНГЛІЙСЬКОМУ ДИСКУРСІ	73
Базан О. М. РИТОРИЧНЕ ПИТАННЯ: ЛОГІЧНИЙ ЧИ ЛІНГВІСТИЧНИЙ ФЕНОМЕН?	80
Басюк Л.М. НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНА СПЕЦИФІКА КОМУНІКАТИВНОЇ ПОВЕДІНКИ УЧАСНИКІВ ПАРЛАМЕНТСЬКОГО ДИСКУРСУ ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ ТА США	89
Безпаленко А.М. КОНЦЕПТИ ВИРАЖЕННЯ ТЕОРЕТИЧОГО ЗНАННЯ: ПРИНЦИП, ЗАКОН, ТЕОРІЯ	94
Берегова О. А. СТИЛІСТИКА ДЕКОДУВАННЯ: РИЙОМ ПОВТОРУ В ІСПАНСЬКІЙ НАРОДНІЙ ЗАГАДЦІ	99
Біскуб І.П. КОРЕЛЯЦІЯ КОНЦЕПТОТВОРЕННЯ Й КАТЕГОРИЗАЦІЇ: ЛІНГВОІНДУКТИВНИЙ ПІДХІД	106
Блажко М.І. СЕМАНТИЧНА СТРУКТУРА ПЕРЦЕПТИВНИХ І ГРАДУАЛЬНИХ ПРИКМЕТНИКІВ І ДІСПРИКМЕТНИКІВ СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ НА ПОЗНАЧЕННЯ ЗВУЧАННЯ	113
Боднар І. М. ОБ'ЄКТ ТА СУБ'ЄКТ ДИДАКТИЧНОГО ПРОЦЕСУ: СЕМАНТИКО-КОГНІТИВНИЙ АСПЕКТ	119

Бойко О. О. МОВЛЕННЄВИЙ ЖАНР УСНОЇ РЕКЛАМИ У КОНТЕКСТІ ПРОБЛЕМ ПРИКЛАДНОЇ ЛІНГВІСТИКИ (на матеріалі французької мови).....	125
Бойко Т.В. ВЕРБАЛІЗАЦЯ ІДЕЙНОГО КОМПОНЕНТА СЕМАНТИЧНОЇ СТРУКТУРИ ЛІНГВОКУЛЬТУРНОГО КОНЦЕПТУ MINNE / КОХАННЯ (на матеріалі лірики німецьких мінезінгерів XII–XIV століть).....	134
Бойчук Н.В. ПЕРЕКЛАД ЯК ЗАСІБ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	140
Бондаренко Я.О. ВЕРБАЛІЗАЦЯ КОГНІТИВНОГО ДИСОНАНСУ В СУЧАСНИХ АМЕРИКАНСЬКИХ КІНОТЕКСТАХ.....	147
Бондарук Л. В. АРХЕТИПНА ПАРАДИГМА СИМВОЛІСТСЬКОГО ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ (на матеріалі роману Марселя Пруста "Імена країв: ім'я").....	153
Борисенко Н. Д. ПЕРСОНАЖНЕ МОВЛЕННЯ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СОЦІАЛЬНО-СТАТУСНИХ ХАРАКТЕРИСТИК КОМУНІКАТИВ (НА МАТЕРІАЛІ БРИТАНСЬКОЇ ДРАМИ).....	159
Боцман А.В. ЯВИЩЕ АНАПЛАЗІЇ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ФУТУРАЛЬНИХ СТРУКТУР У ГЕРМАНСЬКИХ МОВАХ.....	165
Бочарнікова А.М. ФОНОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ І ПИТАННЯ ПРО АВТОРСТВО АВЕСТІЙСЬКОГО ГАТУ № 46.....	177
Аргур Брацкі. УКРАЇНСЬКА МОВА У ТВОРЧОСТІ ТОМАША ПАДУРИ.....	185
Бурбело В.Б. КОМУНІКАТИВНІ І ДИСКУРСИВНІ ІПОСТАСІ МОВЦЯ У ФРАНЦУЗЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ.....	192
Вакулик И.И. ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫКОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	203
Василик А. КАНТО ДЖАКОМО ЛЕОПАРДІ "ALL'ITALIA" В УКРАЇНСЬКОМУ ПЕРЕКЛАДІ МИХАЙЛА РУДНИЦЬКОГО. ДО ПИТАННЯ ПРО СТРАТЕГІЮ ПЕРЕКЛАДУ.....	209
Вереш М.Т. СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ НІМЕЦЬКИХ ХРИСТІЯНСЬКО-БОГОСЛОВСЬКИХ ТЕРМІНІВ-КОМПОЗИТИВ.....	219
Волгіна О. О. СТИЛІСТИЧНА ІНФОРМАЦІЯ І КОНЦЕПТ.....	226
Воскобойник-Шпинта Г. М. ОСОБЛИВОСТІ МЕТАФОРИЗАЦІЇ ЛАТИНОМОВНОЇ ЕНТОМОЛОГІЧНОЇ НОМЕНКЛАТУРИ.....	234
Гаврецька Х.М. ОСОБЛИВОСТІ СЛОВОТВОРУ ЮРИДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ У СУЧАСНІЙ ЛІТЕРАТУРНІЙ МОВІ ГІНДІ.....	240
Гармаш О.Л. СТРУКТУРА КОНЦЕПТИВ МОРФОЛОГІЧНОГО ТА ЛЕКСИЧНОГО ЗМІСТУ ЯК СКЛАДОВИХ КОНЦЕПТОСИСТЕМИ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	245

Гач Н.О. КОНЦЕПТ СВОБОДА (НА МАТЕРІАЛІ АМЕРИКАНСЬКИХ ВІРШОВАНИХ ТВОРІВ ХІХ СТ.).....	251
Гнатюк Л. П. ВНЕСОК МИХАЙЛА МАКСИМОВИЧА У ВИВЧЕННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	265
Годісь Ю.Я. ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ КОМПОЗИЦІЇ СУЧАСНОГО АНГЛОМОВНОГО ЖАНРУ "МИСТЕЦТВО УСПІХУ"	271
Гриценко С.П. ІСТОРІЯ ПОХОДЖЕННЯ ТА ФУНКЦІОНУВАННЯ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ НАЗВ ОДЯГУ (Кожух, каптан, жупан, свита, плащ).....	278
Данильченко І. В. ВІДНОШЕННЯ ПРИЧИНИ В СТРУКТУРІ АНГЛОМОВНОГО ЖУРНАЛЬНОГО ДИСКУРСУ: ВІКОВИЙ АСПЕКТ	293
Дем'яненко Н.Б. ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ НА ПОЗНАЧЕННЯ ВОЛЬБОВИХ РИС ХАРАКТЕРУ У ПОЛЬСЬКІЙ, УКРАЇНСЬКІЙ ТА РОСІЙСЬКІЙ МОВАХ.....	299