

ЗМІСТ

Рогач О.О. СТЕРЕОТИПИ НАРОДІВ ЄВРОПИ В АСПЕКТІ ДІАХРОНІЇ.....	3
Романишина О.С. СЕМАНТИЧНА СТРУКТУРА ІЄРОГЛІФІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ КОЛЬОРІВ.....	8
Руда Н. В. КАТЕГОРІЯ ДЕМІНУТИВНОСТІ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ: ЕТНОПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ.....	14
Сазанович Л.В. СТЕРЕОТИПНІСТЬ У ФОЛЬКЛОРИ: КАУЗАЛЬНА СКЛАДОВА ВЧИНКІВ ПЕРСОНАЖІВ АМЕРИКАНСЬКОЇ АНГЛОМОВНОЇ ФОЛЬКЛОРНОЇ БАЛАДИ.....	21
Саламаха М. Я. МОРФЕМНА СТРУКТУРА АНГЛІЙСЬКИХ ТЕРМІНІВ СФЕРИ ОХОРОНИ ДОВКІЛЛЯ.....	27
Самусь Ю.І. ФРАЗЕОЛОГІЗАЦІЯ ІДЕЙ КІНЦЕВИХ ДВОВІРШІВ У СОНЕТАХ ШЕКСПІРА ЯК ПРОБНИЙ КАМІНЬ ДЛЯ ПЕРЕКЛАДАЧА...33	33
Сарміна Г.І. КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ І ТАКТИКИ ВВІЧЛИВОСТІ В НІМЕЦЬКОМОВНИХ ШАНТАЖНИХ ЛИСТАХ.....	41
Семілетко В.І. ІНТЕРНЕТ-ТЕРМІНИ ЯК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРИ. ПЕРСПЕКТИВИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ.....	44
Сивокозова Вікторія. ДО ПИТАННЯ ПЕРІОДИЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ТЛУМАЧНОЇ ЛЕКСИКОГРАФІЇ.....	55
Сизонов Д.Ю. ДЕРИВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ АНТОНІМІЇ В АКТИВНИХ СЕМАНТИЧНИХ ПРОЦЕСАХ СУЧАСНОЇ МЕДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....	63
Ситдикова І.В. АНАЛІЗ ФОНОСТИЛІСТИЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ.....	69
Скалевська Г. О. КОНЦЕПТУАЛЬНО-ПРАКТИЧНА СТРАТЕГІЯ ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНОЇ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЇ ПОЕЗІЇ ДВАДЦЯТОГО СТОЛІТТЯ.....	76
Скибицька Н.В. НОВІ МОНО- І ПОЛІЛЕКСЕМНІ НОМЕМИ В ЗАГОЛОВКАХ АНГЛІЙСЬКИХ ПЕРІОДИЧНИХ ІНТЕРНЕТ-ВИДАНЬ.....	82
Славова Л. Л. СТАТУС КОНЦЕПТУ "ПОЛІТИК" У СВІДОМОСТІ СУЧАСНИХ АМЕРИКАНЦІВ ТА УКРАЇНЦІВ (ЗА ДАНИМИ АСОЦІАТИВНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ).....	88
Сліпченко О. ФРАЗЕОЛОГІЧНА ОДИНИЦЯ <i>ЧЕН'ЮЙ</i> У ФУНКЦІОНАЛЬНИХ СТИЛЯХ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ.....	97
Смовженко Л.Г. ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ.....	110
Старко В.Ф. КЛАСИЧНИЙ ПІДХІД ДО КАТЕГОРИЗАЦІЇ В МОВНО-КОГНІТИВНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ.....	117
Сукаленко Т.М., Солодка І.В. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МОВИ.....	123

Суслова М.О. ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ КОНЦЕПТУ ІСЛАМ (на матеріалі іспанської та французької мов).....	129
Суховій О.О. КОНЦЕПЦІЯ ПОСІБНИКА ДЛЯ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З УКРАЇНСЬКОЇ ДІАЛЕКТОЛОГІЇ	135
Сьромля Н.Н. СИСТЕМНО-СТРУКТУРНА ОРГАНІЗАЦІЯ РУССКОЯЗЫЧНОГО ДЕТСКОГО ЖУРНАЛА УКРАИНЫ КАК РАЗНОВИДНОСТИ МЕДИАТЕКСТА.....	143
Талавіра Н.М. БЕЗАРТИКЛЕВІ ПРИЙМЕННИКОВІ ЗВОРОТИ В АНГЛОМОВНИХ ЖУРНАЛЬНИХ СТАТТЯХ: ДЕСКРИПТИВНА СТРАТЕГІЯ.....	150
Тарасова В.В. ПРОЦЕСИ ДЕТЕРМІНОЛОГІЗАЦІЇ, ТЕРМІНОЛОГІЗАЦІЇ І ТРАНСТЕРМІНОЛОГІЗАЦІЇ В АНГЛІЙСЬКІЙ АВІАЦІЙНІЙ ФАХОВІЙ МОВІ.....	156
Тищенко О.О. СЛОВОТВІРНІ РОДОВІ ВАРІАНТИ НОВОГРЕЦЬКИХ ІМЕННИКІВ	162
Толстова О.Л. МОВЛЕННЄВІ ОСОБЛИВОСТІ ІСПАНОМОВНОГО SMS-СЛЕНГУ	169
Торосян О. М. ПАРАМЕТРИ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ОСОБИСТОСТІ	174
Турчина А.А. ДИСТРИБУЦІЯ МІЖМОВНИХ ОМОНІМІВ У СИСТЕМІ ПОВНОЗНАЧНИХ ЧАСТИН МОВИ	180
Угрин Т.В. ОСОБЛИВОСТІ УТВОРЕННЯ ЖІНОЧОГО РОДУ ІМЕННИКІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ ПРОФЕСІЙ, ПОСАД ТА РОДУ ЗАНЯТЬ У СУЧАСНІЙ ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ.....	187
Філатенко И. А. КОНСТИТУТИВНІ ПРИЗНАКИ РЕЧЕВОГО СОБЫТИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ МАСС-МЕДИА	192
Філатова О.О. НОВІ НОМІНАЦІЇ У СФЕРІ <i>SPA-ІНДУСТРІЇ</i> (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ)	199
Фісяк І.Є. ДИНАМІКА ВІДОБРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙ У ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЯХ НА ПОЗНАЧЕННЯ МІЖСОБИСТІСНИХ ВІДНОСИН.....	207
Фоменко О.С. НАЦІОНАЛЬНИЙ БРЕНДИНГ ЯК ПОВІДОМЛЕННЯ ІДЕНТИЧНОСТІ КРАЇНИ (на матеріалі роману Дж. Барнза <i>England, England</i>)	214
Хаврусь М.А. ДЖЕРЕЛА ПОХОДЖЕННЯ ІДІОМ З БОТАНІЧНИМ КОМПОНЕНТОМ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	226
Харитоновна Д.Д. ВЛАСНЕ ЛЕКСИЧНІ ДІАЛЕКТИЗМИ ПОКУТСЬКО-БУКОВИНСЬКОГО ГОВОРУ ПІВДЕННО-ЗАХІДНОГО НАРІЧЧЯ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ МАРІЇ МАТІОС "СОЛОДКА ДАРУСЯ")	233
Хачатурян Г.Х. ФУНКЦІЇ ТА РОЛЬ ГРАМАТИЧНИХ КАТЕГОРІЙ У ФРАНЦУЗЬКОМУ ПРЕЗИДЕНТСЬКОМУ ДИСКУРСІ.....	238

Чалая Е.В. ФРАЗЕОЛОГИЗМИ С КОМПОНЕНТОМ "МОРСКАЯ ФАУНА" В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ И УКРАИНСКОМ ЯЗЫКАХ.....	244
Чернова А.О. ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ РЕПРЕЗЕНТАЦІЙ У ФРАНЦУЗЬКОМУ РЕКЛАМНОМУ ДИСКУРСІ.....	251
Чистяк Д.О. СТРУКТУРА МІФІЧНОЇ ІЗОТОПІЇ У ФРАНКОМОВНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ.....	259
Чобан М.В. ЯЗЫКОВЫЕ УНИВЕРСАЛИИ И ИЗУЧЕНИЕ МЫШЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ.....	266
Чорна Н. В. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ КОНЦЕПТУ "ГРА" У НОВЕЛІ ХУЛЛО КОРТАСАРА "LAS BABAS DEL DIABLO".....	271
Шамшур М.А. СИНХРОНІЧНИЙ АСПЕКТ ДОСЛІДЖЕННЯ КОНЦЕПТУ "ЛЮБОВ" У СУЧАСНІЙ КИТАЙСЬКІЙ МОВІ.....	279
Шевченко Л.Л., Дергач Д.В. МЕДІЙНІ КОНСТАНТИ МАСОВОЇ МОВНОЇ СВІДОМОСТІ: КОЛОРИСТИКА.....	286
Шершньова А.В. КОГНІТИВНО-СЕМІОТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОБРАЗОВТОРЕННЯ В АНГЛОМОВНОМУ ХАЙКУ.....	292
Шмігер Т.В. ПЕРШІ СПРОБИ РЕЦЕПЦІЇ ДАВНЬОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В АНГЛОМОВНОМУ СВІТІ.....	298
Штиченко І.Ю. ТЕМАТИЧНА КЛАСИФІКАЦІЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ЛАТИНСЬКОЇ МОВИ ІЗ СОМАТИЧНИМ КОМПОНЕНТОМ (семантико-когнітивні виміри).....	304
Шуляк С.А. ТЕКСТОВЕ ОБРАМЛЕННЯ УКРАНСЬКИХ ЗАМОВЛЯНЬ.....	310
Юдко Л. В. ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ КОНЦЕПТУ "ТОЛЕРАНТНІСТЬ"У РІЗНИХ ЛІНГВОКУЛЬТУРАХ.....	316
Янушевич М. КОНЦЕПТОСФЕРА "МОРАЛЬ" У КИТАЙСЬКІЙ ФРАЗЕОЛОГІЧНІЙ СИСТЕМІ.....	322
Янчук С.Я. ТЕОРІЯ ВІЙСЬКОВОГО ПЕРЕКЛАДУ В УКРАЇНІ: СТАН, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ.....	328
Ящук А. К. ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ "БАТЬКІВЩИНА" В ПОЕЗІЇ М.Т. РИЛЬСЬКОГО 1910-1929 та 1941-1950 рр.	335