

# Молодь і ринок

№7 (126) липень 2015

## ЗМІСТ

**Олена Квас, Мар'яна Айзенбарт**

Організаційно-педагогічні умови формування соціально-комунікативної компетенції старших дошкільників засобами ігрової діяльності.....6

**Євген Лодатко**

Інформаційно-технологічна компетентність як основа підготовки майбутніх інженерів-педагогів до розвитку технічної творчості учнів.....13

**Олександр Шпак, Ганна Романова, Олена Варецька**

Авторська концепція підготовки викладачів до індивідуально-стильового проектування навчальних технологій.....17

**Оксана Бартків, Євгенія Дурманенко**

Метод проектів у процесі професійної підготовки педагогів вищої школи.....25

**Віталій Хоменко**

Використання лінійних функціональних моделей під час дуального навчання майбутніх інженерів-педагогів комп'ютерного профілю.....30

**Володимир Сарієнко**

Особливості використання інформаційних технологій у початковій школі.....36

**Мирослав Пагута**

Вимоги до вчителя та його підготовки крізь призму педагогічних поглядів Августина Волошина.....41

**Катерина Івахова**

Композитори Хмельниччини (авторська та музично-педагогічна діяльність).....45

**Наталія Гончар**

Шляхи оптимізації педагогічної взаємодії викладача й студента в процесі професійної підготовки майбутніх вихователів.....52

**Сергій Галушко**

Методична система навчання аналітичної хімії у вищому навчальному закладі.....57

**Елла Бурова**

Формування в студентів-філологів умінь і навичок викладання української мови в школі.....63

**Інна Ромащенко**

Мотивація як умова формування навичок дослідницької діяльності студентів.....67

**Валентина Столяр**

Розвиток пізнавального інтересу молодших школярів у процесі вивчення математики.....71

**Ігор Блощинський**

Критерії та показники компонентів професійної компетентності майбутніх офіцерів-прикордонників під час фахової підготовки з використанням технологій дистанційного навчання.....77

<b>Олена Мозолюк-Коновалова</b> Роль кольору в образотворчій діяльності дітей дошкільного віку.....	83
<b>Тетяна Осьмак</b> Формування поліхудожньої компетентності майбутніх учителів образотворчого мистецтва.....	88
<b>Людмила Заліток</b> Досвід В.О. Сухомлинського з індивідуалізації та диференціації шкільного навчального процесу.....	92
<b>Maria Szymańska</b> Refleksje kardynał Gerhard Ludwig Müller, “Ubóstwo”.....	98
<b>Віра Найда</b> Періодизація та тенденції розвитку музичної освіти Подільського краю наприкінці XIX – початку XX століття.....	101
<b>Кира Ткаченко</b> Особенности читательского восприятия художественного произведения (на примере “Капитанской дочки” А.С. Пушкина).....	107
<b>Олена Сараєва</b> Розробка питань дитячого колективу в УРСР (60 – 80-ті рр. XX ст.).....	112
<b>Іван Гатрич</b> Підготовка студентів до роботи звукорежисера у студії звукозапису.....	117
<b>Ірина Розман</b> Особливості шкільних виставок у Закарпатті (1919 – 1938 рр.).....	121
<b>Микола Осадець</b> Особливості тактичної підготовки футболістів.....	126
<b>Руслана Преснер</b> Андрагогіка як теоретична основа навчання іноземних мов дорослих в системі післядипломної освіти...	130
<b>Ірина Брушневська</b> Діагностика сформованості операцій ймовірного прогнозування у дітей п’ятого року життя.....	135
<b>Оксана Васюк, Світлана Виговська</b> Понятійно-категоріальні аспекти соціального виховання.....	139
<b>Jan Mazur</b> Kidults as a phenomenon of postmodernity.....	143
<b>Мар’яна Кащук</b> Методи правового виховання старшокласників у виховній роботі загальноосвітньої школи другої половини XX століття.....	146
<b>Олена Поліщук</b> Педагогічні детермінанти формування правової компетентності майбутніх менеджерів зовнішньоекономічної діяльності аграрної галузі.....	151
<b>Андрій Кошура</b> Нормативно-правові аспекти організації системи вищої освіти Польщі в світлі завдань фізичного виховання студентської молоді.....	155
<b>Наталія Душечкіна</b> Пріоритетне місце екологічного світогляду особистості у розв’язанні екологічних проблем.....	162

# Youth & market

№7 (126) July 2015

## CONTENTS

**Olena Kvas, Maryana Ayzenbart**

Organizational and pedagogical conditions for formation of socio communicative competence of senior preschoolers by means of role play.....6

**Eugene Lodatko**

Information and technological competence as the basis of future engineers-pedagogists' training to the development of pupils' technical creativity.....13

**Olexander Shpak, Hanna Romanova, Olena Varetska**

Author concept of teachers' training for individual stylistic design of educational technologies.....17

**Oksana Bartkiv, Eugenia Durmanenko**

Projekt-based learning method in the process of professional training the higher school teachers.....25

**Vitaliy Khomenko**

Use of linear functional models during the dual training of future engineers-teachers of the computer profile...30

**Volodymyr Saryienko**

The features of using the information technologies in primary school.....36

**Myroslav Pahuta**

Teacher training requirements through Augustin Voloshyn's educational views.....41

**Catherine Ivakhova**

Composers of Khmelnychyna (authorical and musical and pedagogical activity).....45

**Natalia Honchar**

The way of optimization of pedagogical interaction of the teacher and student in the process of training future educators.....52

**Serhiy Halushko**

Methodical system of analytical chemistry teaching in higher educational establishments.....57

**Ella Burova**

Forming of abilities and skills of teaching Ukrainian at school in students-philologists.....63

**Inna Romashenko**

Motivation as a condition of formation skills of students' reserching activity.....67

**Valentyna Stoliar**

Development of cognitive interest of primary pupils in the process of learning mathematics.....71

**Ihor Bloshchynskyi**

Criteria and indicators of components of future borderguard officers' professional competence during training with the usage of distance learning technologies.....77

<b>Olena Mozoluk-Konovalova</b> The role of color in the graphic activity preschool children.....	83
<b>Tetyana Os'mak</b> Formation polyartistic competence in future fine arts reachers.....	88
<b>Ludmyla Zalitok</b> Experience of V.Sukhomlynsky in invividualization and differentiation school educational process.....	92
<b>Maria Shymanska</b> Cardinal Gerhard Ludwig Muller's reflections "Poverty".....	98
<b>Vira Naida</b> Periodization and tendencies of development of music education of Podillia Region at the end of XIX – beginning the XX century.....	101
<b>Kira Tkachenko</b> Features of reader perception event artwork (on the example of the "Captain's Daughter" by O. Pushkin)...	107
<b>Olena Saraeva</b> The development issues of children's collective in the USSR (60th – 80th of XX century).....	112
<b>Ivan Hatrych</b> Preparing students to work as soundman In the recording studio.....	117
<b>Irina Rozman</b> Peculiarities of school exhibitions in Transcarpathia region (1919 – 1938).....	121
<b>Mykola Osadets</b> Features of tactical trainingof footballers.....	126
<b>Ruslana Presner</b> Andragogics as the theoretical basis of teaching foreign languages of adults in the postgraduate education.....	130
<b>Iryna Brushnevska</b> Diagnostics of formation the operations of probable prognostication of the 5-year children.....	135
<b>Oksana Vasyuk, Svitlana Vygovsjka</b> Conceptual – categorical aspects of social education.....	139
<b>Jan Mazur</b> Kidults as a phenomenon of postmodernity.....	143
<b>Marianna Kashuk</b> Senior schoolchildren's legal training methods in educational work at secondary school of the second half of the XXth century.....	146
<b>Olena Polishchuk</b> Pedagogical determinants of formation legal competence in future managers of foreign trade activity of agrarian sector.....	151
<b>Andriy Koshura</b> Legal aspects of organization of the Poland higher education systemin the light of the objectives of physical education of student youth.....	155
<b>Natalia Dushechkina</b> Priority environmental worldview of personality in solving environmental problems.....	162