

## ПІСЛЯМОВА

Шановні друзі! Третій випуск збірки мистецтвознавчих досліджень „Міст” побачив світ. Як і два попередніх, це видання - академічне за своїм форматом. Разом з тим „Міст” залишається унікальним полігоном мистецтвознавчої науки, де автори втілюють власну думку. Схожого видання в державі немає.

У сучасному мистецтві і сучасному мистецтвознавстві не існує кордонів. Ми намагаємося зняти будь-яку напругу у стосунках професійних критиків, митців, що взялися за перо, і читачів, для яких, зрештою, усе робиться. Серед авторів нового видання є імена, давно знайомі читачеві і нові. Розширилася географія. Крім київських, львівських, одеських, вінницьких, полтавських мистецтвознавців сьогодні до „Мосту” приєдналися фахівці східного регіону країни - мистецтвознавці з Донецька та Луганська. У такий спосіб нове видання ілюструє загальноукраїнські культурні тенденції і простежує входження вітчизняної образотворчості у світовий мистецький простір.

Наше завдання полягає в об'єднанні мистецтвознавців та митців, які працюють як у традиційних, так і в сучасних напрямках. „Міст” був і залишається інструментом зв'язку між теорією та практикою. Це зустріч традиційних і сучасних форм вітчизняного образотворчого мистецтва, враховуючи їх споріднені витоки. Впевнений, що для вивчення сучасної історії мистецтва ця збірка стане корисною і студентам початківцям, і досвідченим фахівцям так само, як і усім небайдужим до долі вітчизняного мистецтва. „Міст” і надалі запрошує до співпраці на сторінках збірки мистецтвознавчих досліджень, яка уже є традиційною.

### *Головний редактор*

кандидат мистецтвознавства,  
заслужений діяч мистецтв України

*Олексій Роготченко*

Інститут проблем сучасного мистецтва АМУ

Наукове видання

# **МИСТЕЦТВО ІСТОРІЯ СУЧАСНІСТЬ ТЕОРІЯ**

Задано до складання 2006. Підписано до друку 2006.  
Формат 60x84/16. Друк офсетний. Папір крейд. матовий.  
Наклад 500 прим.  
Зам. № 145

Виготовлено в ПП “Інтертехнологія”, ТОВ  
м. Київ, вул. Сім’ї Сосніних, 3  
тел.: 273-66-47, 273-66-64, 502-41-79