

## ПІСЛЯМОВА

Шановний читачу! Ми знову зустрілися на сторінках нашої мистецтвознавчої збірки. Авторитет альманаху і жвавий інтерес до розвідок, надрукованих у минулих числах, зобов'язують нас працювати ще активніше, шукаючи нові дослідження та нові імена.

І нинішній «МІСТ '6» подарує Вам хвилини неспокою, оскільки одкровення корифеїв українського мистецтва, яких, нажаль, уже давно немає поруч, нові імена вчених з далеких маленьких міст і селищ нашої держави, а також блискучі тексти учених, які працюють в різних галузях вітчизняного мистецтвознавства, віднайдені і оприлюднені спеціально для цього.

Ми радіємо народженню сучасних (глянцевих?) журналів про мистецтво, де можна побачити знайомі обличчя на фото, зроблені під час фуршетів і гучних відкриттів, разом з тим констатуємо, що фахових видань, де б учені світу «з'ясовували» стосунки, захищаючи власні версії, не більше.

«МІСТ» був і залишається вірним обраній концепції. «МІСТ» друкує найсміливіші розвідки, запрошуючи до суперечок, відстоювання власних позицій, відкриття нових імен і явищ, розповідей про мистецькі події, які були замовчуваними.

«МІСТ» — глибоко патріотичне національне видання, для якого цікаві усі без винятку мистецькі події, що відбувалися та відбуваються на теренах Батьківщини або за її межами за участю українських митців.

З наступних чисел ми почнемо друкувати твори провідних зарубіжних вчених. Сподіваємося, що це розширить коло цікавих тем і подарує шанувальникам видання можливість вивчити і зрозуміти проблеми, які взагалі не були відомі українському читачеві. Світ багатогранний.

Головне вчасно об'єднати береги. «МІСТ» пропонує таку можливість.

*Редактор-упорядник  
Олексій Роготченко*