

*Рецензії, відгуки, презентації*  
*Reviews, comments, presentations*

**Методики морфологічних досліджень : монографія / Багрій М. М., Діброва В. А., Попадинець О. Г., Грищук М. І. ; за ред. М. М. Багрія, В. А. Діброви. – Вінниця : Нова книга, 2016. – 328 с.**

**Мова: українська**  
**ISBN 978-966-382-594-6**  
**УДК 616-007:616-094**  
**ББК 52.51**



У виданні представлено методики, які дозволяють вивчити морфологічні особливості тканин організму в нормі та при патологічних станах, що є базисом стандартів доказової медицини.

Вперше в Україні видається книга, в якій наведено як класичні методики дослідження в морфології, так і сучасні імуноморфологічні. Більшість методик перевірено авторами.

Книга рекомендована для лікарів-патологоанатомів, лікарів-судово-медичних експертів-гістологів, лікарів-цитологів, лаборантів, науковців-морфологів. Видання буде корисне для викладачів, аспірантів, студентів медичних вузів, які займаються морфологічними дослідженнями.

# ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА .....	5
РОЗДІЛ 1. Забір та фіксація матеріалу (Багрій М. М., Діброва В. А.).....	6
РОЗДІЛ 2. Зневоднення та ущільнення об'єктів (Багрій М. М., Діброва В. А.) ...	28
РОЗДІЛ 3. Виготовлення зрізів (Багрій М. М., Діброва В. А.).....	43
РОЗДІЛ 4. Загальні принципи забарвлення гістологічних зрізів (Багрій М. М., Діброва В. А.) .....	61
РОЗДІЛ 5. Методики забарвлення гістологічних зрізів (Багрій М. М., Діброва В. А.) .....	80
5.1. Загальні методики забарвлень .....	80
5.2. Ідентифікація складових елементів сполучної тканини .....	83
5.2.1. Ідентифікація колагенових волокон .....	84
5.2.2. Ідентифікація ретикулярних і незрілих колагенових волокон за допомогою імпрегнації сріблом .....	96
5.2.3. Ідентифікація еластичних волокон .....	102
5.2.4. Комбіновані способи забарвлення волокон сполучної тканини .....	108
5.2.5. Ідентифікація тканинних базофілів за Домінічі .....	111
5.2.6. Ідентифікація глікозаміногліканів і протеогліканів .....	111
5.2.7. Ідентифікація глікопротеїнів .....	113
5.2.8. Комбіноване виявлення несурьфатованих глікозаміногліканів і глікопротеїнів .....	115
5.3. Забарвлення м'язової тканини .....	117
5.4. Дослідження кісткової тканини та зубів .....	120
5.5. Візуалізація структурних елементів нервової тканини .....	122
5.6. Дослідження ендокринних залоз і елементів APUD-системи .....	142
5.6.1. Дослідження гіпофіза .....	142
5.6.2. Дослідження епіфіза .....	145
5.6.3. Дослідження острівців Лангерганса підшлункової залози .....	146
5.6.4. Дослідження клітин APUD-системи (апудоцитів) .....	148
5.7. Забарвлення мікроциркуляторного русла .....	151
5.8. Ідентифікація нуклеопротейнів .....	152
5.9. Виявлення фібрину .....	157

5.10. Ідентифікація амілоїду . . . . .	161
5.11. Виявлення ліпідів. . . . .	162
5.12. Забарвлення глікогену . . . . .	166
5.13. Ідентифікація мінеральних речовин. . . . .	170
5.13.1. Ідентифікація заліза . . . . .	170
5.13.2. Ідентифікація кальцію. . . . .	172
5.13.3. Ідентифікація міді . . . . .	173
<b>РОЗДІЛ 6. Забарвлення гематологічних препаратів (Багрій М. М.) . . . . .</b>	<b>174</b>
6.1. Забарвлення гістологічних зрізів недекальцинованих об'єктів . . . . .	174
6.2. Забарвлення гістологічних зрізів декальцинованих об'єктів (трепанобіопсій кісткового мозку). . . . .	177
6.3. Забарвлення мазків периферичної крові, пунктату кісткового мозку, пунктату лімфатичних вузлів, мазків-відбитків трепанобіоптату кісткового мозку, мазків-відбитків лімфатичних вузлів . . . . .	178
<b>РОЗДІЛ 7. Цитологічні методики (Багрій М. М.) . . . . .</b>	<b>182</b>
<b>РОЗДІЛ 8. Методики виявлення бактерій, найпростіших, грибків,     вірусів (Багрій М. М.) . . . . .</b>	<b>193</b>
8.1. Забарвлення мікроорганізмів у зрізах. . . . .	195
8.2. Забарвлення мікроорганізмів у мазках. . . . .	201
<b>РОЗДІЛ 9. Поляризаційна мікроскопія (Багрій М. М.) . . . . .</b>	<b>207</b>
<b>РОЗДІЛ 10. Сучасні імуноморфологічні методики     (Багрій М. М., Діброва В. А.) . . . . .</b>	<b>212</b>
10.1. Імуногістохімія. . . . .	216
10.2. Імуноцитохімія . . . . .	250
10.3. Імунофлуоресценція. . . . .	254
<b>РОЗДІЛ 11. Методики трансмісійної електронної мікроскопії     (Попадинець О. Г., Грищук М. І.) . . . . .</b>	<b>259</b>
<b>РОЗДІЛ 12. Виготовлення музейних макропрепаратів (Багрій М. М.) . . . . .</b>	<b>275</b>
<b>ДОДАТКИ . . . . .</b>	<b>281</b>
<b>РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА . . . . .</b>	<b>293</b>