

З М І С Т**ПИТАННЯ ЗАГАЛЬНОЇ ТА КОМУНІКАТИВНОЇ ЛІНГВІСТИКИ**

<i>Алексеева О. С.</i> Конфліктогенний потенціал газетних заголовків	5
<i>Весна Т. В., Савицкая Ю. В.</i> Потенциал коммуникативных сбоев при толковании эмоджи в контексте межкультурного общения	9
<i>Морозова І. Б., Цапенко Т.-Є. В.</i> Комунікативно-синтаксичні особливості дитячого мовлення в жанрі інтерв'ю	14
<i>Олейник А. А.</i> Интонационные средства выражения непонимания собеседника в англоязычном кинематографическом дискурсе	21
<i>Собченко Н. С.</i> Приёмы синтаксической игры в рекламном дискурсе Украины	26
<i>Степанов Е. Н.</i> Сценарная специфика региональной фразеологии	30
<i>Труба Г. М.</i> Інтегративний підхід у вивченні категорій становості й аспектуальності: лінгвістичний і філософський аспект. Соціолінгвістичний експеримент	37
<i>Форманова С. В.</i> Інвективний простір у романі І. Франка «Перехресні стежки»	41

ПИТАННЯ ЛІНГВОКОНЦЕПТОЛОГІЇ ТА МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ

<i>Бакалова Э. Н., Краснова Е. А.</i> Языковая репрезентация темы любви в рассказах И. А. Бунина ...	46
<i>Вакулиж І. І., Балалаєва О. Ю.</i> Ad fontes: Формування естетичної платформи у творчості М. Зерова і М. Рильського	53
<i>Гажева И. Д.</i> Интеракция тропов в прозе А. Белого	59
<i>Колесник В. А.</i> Пространство в болгарской картине мира	65
<i>Кошкина Е. Г.</i> К вопросу о способах языковой репрезентации концепта в диахронии (на материале немецкого языка)	70
<i>Немировська О. Ф.</i> Хронотоп дороги в жанрі історичної прози	82

ПИТАННЯ ЛЕКСИКОЛОГІЇ, СЛОВОТВОРУ ТА ГРАМАТИКИ

<i>Бербер Н. М.</i> Топопоетонімікон роману Марії Матіос «Майже ніколи не навпаки»: функційно-стилістичний аспект	89
<i>Дьячок Н. В.</i> Принципы определения номинатемы комплексного типа	93
<i>Новак О. Н.</i> Анализ семантического объёма лексем <i>ценность</i> / <i>вредность</i> в русском и сербском языках	98
<i>Шумарина Т. Ф.</i> Номенклатурные синонимы и варианты таксонов в ихтиологической систематике (на материале названий рыб Украины)	102
<i>Кънева В. Г.</i> Съкратените номинативни единици в контекста на отношенията „еквивалентност — безеквивалентност“. Универбизация (върху материал от българския, руския и гръцкия език)	106
<i>Златев И. М.</i> Проблемы статуса частиц как части речи в болгарском и в русском языкознании	113
<i>Остапенко С. А.</i> Структурно-семантичний аналіз поетичного перекладу Д. Павличка сонету 1 В. Шекспіра українською мовою	117
<i>Удовіченко Г. М.</i> Структурно-семантичний аналіз оригіналу сонету 131 В. Шекспіра	122

ПИТАННЯ ІСТОРІЇ, ДІАЛЕКТОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ МОВИ

<i>Яроцкая Г. С.</i> Лингвоаксиология усердия и мастерства в истории русской лингвокультуры ..	127
<i>Iarmolovych G. Iu.</i> Herausbildung der germanischen Zahlwörter aus dem Proto-Indoeuropäischen	134
<i>Pozharytska O. O., Yezhkova A. G.</i> A Diachronical outlook on the English gothic novel : morphological & lexical dimensions	138
<i>Журавлёва А. С.</i> Методика повышения эффективности преподавания и изучения русского глагола в иностранной аудитории	143
<i>Черновалюк И. В.</i> Основные принципы профессионально ориентированного иноязычного обучения	150

CONTENTS

ISSUES OF GENERAL AND COMMUNICATIVE LINGUISTICS

<i>Alekseeva O. S.</i> Conflict-causing potential of newspaper headings	5
<i>Vesna T. V., Savytska Yu. V.</i> The potential of communication failures of the interpretation of emoji in the context of intercultural communication	9
<i>Morozova I. B., Tsapenko T.-Ye. V.</i> Communicative and syntactic peculiarities of children's speech in the genre of interview	14
<i>Oliynyk G. A.</i> Intonation means of expressing misunderstanding in English film discourse	21
<i>Sobchenko N. S.</i> Receptions of the syntactic game in the advertising discourse of Ukraine	26
<i>Stepanov Ie. N.</i> Scenarious specificity of regional phraseology	30
<i>Truba H. M.</i> The integrative approach in studying the category of the state and aspects: linguistic and philosophical approach. Sociolinguistic experiment	37
<i>Formanova S. V.</i> Invective space of the novel by Ivan Franko "Cross Roads"	41

ISSUES OF LINGUISTIC CONCEPTOLOGY AND LINGUAL WORLDVIEW

<i>Bakalova Z. N., Krasnova E. A.</i> Linguistic representation of love in tales by I. A. Bunin	46
<i>Vakulyk I. I., Balalaieva O. Yu.</i> Ad fontes: Formation of aesthetic platform in the creation of M. Zerov and M. Rylsky	53
<i>Gazheva I. D.</i> The interaction between tropes in the prose of A. Bely	59
<i>Kolesnik V. A.</i> Space in the Bulgarian picture of the world	65
<i>Koshkina E. G.</i> The issue of methods for language representation of the concept in diachrony (based on the material of the German language)	70
<i>Niemirovskaja A. F.</i> The chronotope of road in the genre of historical prose	82

ISSUES OF LEXICOLOGY, WORD FORMATION AND GRAMMATICS

<i>Berber N. M.</i> Topopoetonymicon of the novel by Maria Matios «Almost never the other way around»: functional-stylistic aspect	89
<i>Diachok N. V.</i> Principles of definition of the nominathemes of complex type	93
<i>Novak O. N.</i> The analysis of the semantic volume of lexical items <i>tsennost' / vrednost</i> ("value") in the Russian and the Serbian languages	98
<i>Shumarina T. F.</i> Nomenclature synonyms and variants of taxons in the ichthyological systematics (on the material of the names of fishes of Ukraine)	102
<i>Kaneva V. G.</i> Abbreviated nominative units in the context of the equivalence — non-equivalence relationships. Univerbation (based on Bulgarian, Russian and Greek language material)	106
<i>Zlatev I. M.</i> Problems of parts-of-speech status of particles in Bulgarian and Russian linguistics	113
<i>Ostapenko S. A.</i> Structural and semantic analysis of Ukrainian poetic translation of W. Shakespeare's Sonnet 1 made by D. Pavlychko	117
<i>Udovichenko H. M.</i> Structural-semantic analysis of original of Sonnet 131 by W. Shakespeare ...	122

ISSUES OF HISTORY OF LANGUAGE AND DIALECTOLOGY

<i>Yarotska G. S.</i> Linguaxiology of craftsmanship and diligence in the history of Russian lingual culture	127
<i>Iarmolovych G. Iu.</i> Extraction of Germanic numerals from the Indoeuropean proto-language ...	134
<i>Pozharytska O. O., Yezhkova A. G.</i> A Diachronical outlook on the English gothic novel: morphological & lexical dimensions	138
<i>Zhurauliova H. S.</i> Method for improving the efficiency of teaching and learning of the Russian verbs by foreign students	143
<i>Chernovaljuk I. V.</i> The basic principles of vocational foreign-language training	150