

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

Аль Равашдех Самер – аспірант кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету “Львівська політехніка”.

Андрусишин Тетяна Богданівна – аспірант кафедри методики музичного виховання і диригування Інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка.

Белікова Валентина Венедиктівна – доцент кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки Криворізького державного педагогічного університету, кандидат мистецтвознавства, заслужений працівник культури України.

Бойко Христина Степанівна – доцент кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету “Львівська політехніка”, кандидат архітектури.

Бурська Олена Петрівна – доцент кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, кандидат педагогічних наук.

Ванюга Людмила Степанівна – доцент кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України.

Василюк Тарас Андрійович – аспірант кафедри дизайну і теорії мистецтва ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”.

Вербіцька Ірина Орестівна – асистент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка.

Вискварка Яна Миколаївна – аспірант кафедри дизайну Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Войченко Ольга Миколаївна – доцент кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”, заслужена артистка України.

Вольська Світлана Олексіївна – викладач кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат мистецтвознавства.

Вороновська Ольга Володимирівна – докторант кафедри історії музики та музичної етнографії Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, доцент кафедри музичного мистецтва та хореографії Південноукраїнського національного педагогічного університету ім. К. Д. Ушинського, кандидат мистецтвознавства.

Гаценко Галина Степанівна – старший викладач кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”, заслужений працівник культури України.

Ген Чижун – аспірант кафедри теорії та історії мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Гнатюк Михайло Васильович – доцент кафедри фахових методик і технологій початкової освіти ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”, кандидат мистецтвознавства.

Гриненко Світлана Миколаївна – аспірант кафедри естрадного виконавства Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Грицюк Олена Юрійівна – викладач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Дацюк Наталія Михайлівна – асистент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка.

Дзундза Роман Михайлович – аспірант кафедри музичної україністики та народно-інструментального мистецтва, ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”.

Дондик Оксана Іванівна – старший викладач кафедри академічного хорового мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, заслужена артистка України.

Євгенєва Марія Василівна – викладач кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат мистецтвознавства.

Закрасняна Жанна Миколаївна – старший викладач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Золотарчук Наталія Ігорівна – доцент кафедри дизайну факультету архітектури, будівництва та дизайну Івано-Франківського Університету Короля Данила, кандидат мистецтвознавства.

Каплієнко-Ілюк Юлія Володимирівна – докторант кафедри теорії музики та композиції Одеської національної музичної академії ім. А.В. Нежданової, кандидат мистецтвознавства, доцент.

Квасниця Роксоляна Богданівна – старший викладач кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету “Львівська політехніка”.

Кондрацька Людмила Анатоліївна – професор кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, доктор педагогічних наук.

Косів Василь Михайлович – доцент кафедри графічного дизайну Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства.

Косів Роксолана Романівна – доцент кафедри сакрального мистецтва Львівської національної академії мистецтв, старший науковий працівник Національного музею у Львові імені Андрея Шептицького, кандидат мистецтвознавства.

Котляр Євген Олександрович – професор кафедри монументального живопису Харківської державної академії дизайну і мистецтв, кандидат мистецтвознавства.

Кречко Наталія Михайлівна – завідувач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, доцент, заслужена артистка України.

Кузів Михайло Петрович – асистент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, заслужений діяч мистецтв України.

Лінда Світлана Миколаївна – завідувач кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету “Львівська політехніка”, доктор архітектури, професор.

Лузан Олександр Володимирович – концертмейстер кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Луковська Ольга Ігорівна – заступник директора з науково-мистецької діяльності Львівського Палацу мистецтв, доцент Української академії друкарства, кандидат мистецтвознавства.

Мазур Ірина Володимирівна – старший викладач кафедри теорії та методики музичного мистецтва Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії.

Макаренко Лідія Петрівна – доцент кафедри академічного та естрадного вокалу Інституту мистецтв Київського університету ім. Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства.

Мельниченко Ірина Володимирівна – концертмейстер кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Науменко Наталія Валентинівна – професор кафедри гуманітарних дисциплін Національного університету харчових технологій, доктор філологічних наук.

Остапенко Лілія Володимирівна – викладач кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”.

Попова Алла Борисівна – завідувач кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”, доцент, народна артистка України.

Салдан Світлана Олександрівна – доцент кафедри музикознавства і хорового мистецтва Львівського національного університету ім. Івана Франка, кандидат мистецтвознавства.

Самолук Вадим Михайлович – концертмейстер кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Сергєєва Наталія Вікторівна – доцент кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету, кандидат мистецтвознавства.

Сізова Нінель Степанівна – викладач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського.

Сіненко Оксана Олександрівна – старший викладач кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”, кандидат педагогічних наук.

Сліпченко Оксана Сергіївна – концертмейстер кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Смоляк Павло Олегович – доцент кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат історичних наук.

Сталінська Галина Дмитрівна – викладач кафедри дизайну інтер'єру Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Студенець Наталя Василівна – старший науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, кандидат мистецтвознавства.

Тилик Ігор Володимирович – старший викладач кафедри академічного хорового мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат мистецтвознавства.

Топорівська Ярослава Володимирівна – доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат педагогічних наук.

Трубчанінов Владлен Олександрович – фахівець першої категорії Центру зв'язків з громадськістю Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна; аспірант кафедри історії України історичного факультету Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди.

Тютюнник Ірина Святославівна – доцент кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, кандидат мистецтвознавства.

Чабан Тетяна Ігорівна – здобувач кафедри історії музики та музичної етнографії Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової.

Чуйко Олег Дмитрович – завідувач кафедри дизайну і теорії мистецтва ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”, доцент, кандидат мистецтвознавства.

Чупашко Іван Петрович – доцент кафедри оркестрового диригування Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка.

Шпортько Олексій Вікторович – старший викладач кафедри музичного мистецтва ПВНЗ “Київський університет культури”, заслужений артист України.

Якобенчук Назар Олександрович – старший викладач кафедри академічного хорового та інструментального мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

Ямборко Ольга Ярославівна – доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”, кандидат мистецтвознавства.

INFORMATION ABOUT AUTHORS

Al Ravashdeh Samer – Postgraduate Student of the department of Design and Fundamentals of Architecture of Lviv Polytechnic National University.

Andrusishin Tetiana – Postgraduate Student of the department of Musical Education Methodology and Conducting of the Institute of Musical Art of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University.

Belikova Valentina – Associate Professor of the department of Musicology, Instrumental and Choreographic Training of Kryvyi Rih State Pedagogical University, Candidate of Art Studies, Honored Worker of Culture of Ukraine.

Boyko Chrystyna – Associate Professor of the department of Design and Fundamentals of Architecture of Lviv Polytechnic National University, Candidate of Architecture.

Burska Olena – Associate Professor of the department of Musicology, Performing Training and Choreography of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Candidate of Pedagogical Sciences.

Chaban Tetiana – Applicant of the department of Music History and Music Ethnography of the Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music.

Chupashko Ivan – Associate Professor of the department of Orchestral Conducting of M. Lysenko Lviv National Music Academy

Chuyko Oleh – Head of the department of Design and Theory of Art of State Higher Educational Institution “Vasyl Stefanyk Precarpathian National University”, Associate Professor, Candidate of Art Studies.

Datsiuk Natalia – Assistant of the department of Fine Arts, Design and Methodology of Teaching of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University.

Dondyk Oksana – Senior Lecturer of the department of Academic Choral Art of Kyiv National University of Culture and Arts, Honored Artist of Ukraine.

Dzundza Roman – Postgraduate Student of the department of Musical Ukrainian Studies and Folk and Instrumental Art of State Higher Educational Institution “Vasyl Stefanyk Precarpathian National University”.

Geng Zhirong – Postgraduate Student of the department of Theory and Art History of Kharkiv State Academy of Design and Arts.

Grynenko Svitlana – Postgraduate Student of the department of Variety Performing Arts of National Academy of Managerial Staff of Culture and Arts.

Hatsenko Halyna – Senior Lecturer of the department of Musical Art of PHEI “Kyiv University of Culture”, Honored Worker of Culture of Ukraine.

Hnatyuk Mykhailo – Associate Professor of the department of Professional Methods and Technologies of Elementary Education of State Higher Educational Institution “Vasyl Stefanyk Precarpathian National University”, Candidate of Art Studies.

Hrytsiuk Olena – Lecturer of the department of Academic Choral and Instrumental Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

Kapliyenko-Iliuk Yuliya – Doctoral Student of the department of Theory of Music and Composition of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Candidate of Art Studies, Associate Professor.

Kondratska Liudmyla – Professor of the department of Musicology and Methodology of Music Art of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Doctor of Pedagogical Sciences.

Kosiv Roksolana – Associate Professor of the department of Sacred Art of Lviv National Academy of Arts, Senior Researcher of the Andrey Sheptytsky National Museum in Lviv, Candidate of Art Studies.

Kosiv Vasyl – Associate Professor of the department of Graphic Design of Lviv National Academy of Arts, Candidate of Art Studies.

Kotlyar Yevgen – Professor of the department of Monumental Painting of Kharkiv State Academy of Design and Arts, Candidate of Art Studies.

Krechko Nataliia – Head of the department of Academic Choir and Instrumental Art of Kyiv National University of Culture and Arts, Associate Professor, Honored Artist of Ukraine.

Kuziv Mykhailo – Assistant of the department of Fine Arts, Design and Methodology of Teaching of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Honored Art Worker of Ukraine.

Kvasnytsya Roksolana – Senior Lecturer of the department of Design and Fundamentals of Architecture of Lviv Polytechnic National University.

Linda Svitlana – Head of the department of Design and Fundamentals of Architecture of Lviv Polytechnic National University, Doctor of Architecture, Professor.

Lukovska Olha – Deputy Director of the Scientific and Artistic Activity of Lviv Palace of Arts, Associate Professor of Ukrainian Academy of Printing, Candidate of Art Studies.

Luzan Oleksandr – Concertmaster of the department of Musical Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

Makarenko Lidiia – Associate Professor of the department of Academic and Pop Vocal of the Institute of Arts of the Borys Grinchenko Kyiv University, Candidate of Art Studies.

Mazur Iryna – Senior Lecturer of the department of Theory and Methodology of Music Art of Khmelnytskyi Humanitarian Pedagogical Academy.

Melnychenko Iryna – concertmaster of the department of Music Art of Kyiv National University of Culture and arts.

Naumenko Natalia – Professor of the department of Humanitarian Disciplines of National University of Food Technologies, Doctor of Philology.

Ostapenko Liliia – Lecturer of the department of Musical Art of PHEI “Kyiv University of Culture”.

Popova Alla – Head of the department of Musical Art of PHEI “Kyiv University of Culture”, Associate Professor, People’s Artist of Ukraine.

Saldan Svitlana – Associate Professor of the department of Musicology and Choral Art of Ivan Franko National University of Lviv, Candidate of Art Studies.

Samoliuk Vadym – Concertmaster of the department of Musical Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

Sergeieva Natalia – Associate Professor of the department of Design of Cherkasy State Technological University, Candidate of Art Studies.

Shportko Oleksii – Senior Lecturer of the department of Musical Art of PHEI “Kyiv University of Culture”, Honored Artist of Ukraine

Sinenko Oksana – Senior Lecturer of the department of Musical Art of PHEI “Kyiv University of Culture”, Candidate of Pedagogical Sciences.

Sizova Ninel – Teacher of the department of Vocal and Choral Preparation, Theory and Methods of Musical Education of M. Kotsyubinsky Vinnitsa State Pedagogical University.

Slipchenko Oksana – concertmaster of the department of Music Art of Kyiv National University of Culture and arts.

Smoliak Pavlo – Associate Professor of the department of Theater Arts of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of History.

Stalinska Galyna – Teacher of the department of Interior Design of the Kharkiv State Academy of Design and Arts.

Studenets Natalia – Senior Researcher of the department of Fine Arts and Decorative Arts of the M. T. Rylsky Institute of Art Studies, Folklore Studies and Ethnology NAS of Ukraine, Candidate of Art Studies.

Toporivska Yaroslava – Associate Professor of the department of Musicology and Methodology of Music Art of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Pedagogical Sciences.

Trubchaninov Vladlen – specialist of the first category of the Center for Public Relations of V. N. Karazin Kharkiv National University; Postgraduate Student of the department of History of Ukraine Faculty of History of H. S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University.

Tylyk Igor – Senior Lecturer of the department of Academic Choral Art of Kyiv National University of Culture and Arts, Candidate of Art Studies.

Tyutyunnyk Iryna – Associate Professor of the department of Fine Arts, Design and Methodology of Teaching of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Art Studies.

Vaniuha Liudmyla – Associate Professor of the department of Theater Arts of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Art Studies, Honored Art Worker of Ukraine.

Vasyliuk Taras – Postgraduate Student of the department of Design and Theory of Art, State Higher Educational Institution “Vasyl Stefanyk Precarpathian National University”.

Verbitska Iryna – Assistant of the department of Fine Arts, Design and Methodology of Teaching of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University.

Voichenko Olha – Associate Professor of the department of Music Art of PHEI “Kyiv University of Culture” Honored Artist of Ukraine.

Volska Svitlana – Lecturer of the department of Fine Arts, Design and Methodology of Teaching of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Art Studies.

Voronovskaya Olga – Doctoral Student of the Department of Music History and Musical Ethnography of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Associate Professor of the department of Musical Art and Choreography of South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky, Candidate of Art Studies.

Vyskvarka Yana – Postgraduate Student of the department of Design of Kharkiv State Academy of Design and Arts.

Yakobenchuk Nazar – Senior Lecturer of the department of Academic Choral and Instrumental Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

INFORMATION ABOUT AUTHORS

Yamborko Olha – Associate Professor of the department of Design and Theory of Art of State Higher Educational Institution “Vasyl Stefanyk Precarpathian National University”, Candidate of Art Studies.

Yevhenieva Mariia – Teacher of the department of Musicology and Methodology of Music Art of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Art Studies.

Zakrasniana Zhanna – Senior Lecturer of the department of Academic Choral and Instrumental Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

Zolotarchuk Natalia – Associate Professor of the department of Design the Faculty of Architecture, Construction and Design of Ivano-Frankivsk King Danylo University, candidate of Art Studies.