

## ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

**Андріянова Оксана Вікторівна** – доцент кафедри камерного ансамблю Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, кандидат мистецтвознавства.

**Бакумець Анастасія Юріївна** – аспірант кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

**Бондарчук Ярослава Віталіївна** – доцент кафедри документознавства та інформаційної діяльності Національного університету “Острозька академія”, кандидат мистецтвознавства.

**Боршуляк Альона** – доцент кафедри музичного мистецтва Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, кандидат мистецтвознавства.

**Бурська Олена Петрівна** – доцент кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського, кандидат педагогічних наук.

**Варивончик Анастасія Віталіївна** – доцент кафедри образотворчого мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства.

**Василишин Маргарита Михайлівна** – асистент кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка.

**Вергунов Сергій Віталійович** – професор кафедри дизайну та образотворчого мистецтва Харківського національного університету міського господарства ім. О. М. Бекетова, кандидат мистецтвознавства.

**Вергунова Наталія Сергіївна** – старший викладач кафедри дизайну та образотворчого мистецтва Харківського національного університету міського господарства ім. О. М. Бекетова, кандидат мистецтвознавства.

**Виноградча Діна Володимирівна** – концертмейстер кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

**Вороновська Ольга Володимирівна** – докторант кафедри історії музики та музичної етнографії Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, доцент кафедри музичного мистецтва та хореографії Південноукраїнського національного педагогічного університету ім. К. Д. Ушинського, кандидат мистецтвознавства.

**Воскобойнікова Юлія Василівна** – доцент кафедри хорознавства та хорового диригування Харківської державної академії культури, доктор мистецтвознавства.

**Гарбузюк Майя Володимирівна** – доцент кафедри театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету імені Івана Франка, кандидат мистецтвознавства.

**Гиса Оксана Андріївна** – викладач кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат мистецтвознавства.

**Гладчук Марта Юріївна** – аспірант кафедри дизайну та основ архітектури Національного університету “Львівська політехніка”.

**Дроздова Катерина Євгеніївна** – аспірант кафедри педагогіки і професійної освіти Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського.

**Злотник Олександр Йосипович** – ректор Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра, професор.

**Каплієнко-Ілюк Юлія Володимирівна** – докторант кафедри теорії музики та композиції Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, кандидат мистецтвознавства, доцент.

**Ке Лун** – аспірант кафедри історії музики Львівської національної музичної академії ім. М. В. Лисенка.

**Ковмір Наталія Вікторівна** – асистент кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв.

**Лаврінчук Ольга Василівна** – старший викладач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського.

**Максименко Катерина Анатоліївна** – викладач кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

**Мацієвська Тереса Миколаївна** – концертмейстер кафедри народних інструментів Львівської національної академії ім. М. В. Лисенка.

**Новосад-Лесюк Христина Назарівна** – аспірант кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого.

**Остапчук Лідія Оверківна** – старший викладач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського, заслужена артистка України.

**Семесь Катерина Володимирівна** – здобувач навчально-наукового інституту педагогіки, психології, підготовки фахівців вищої кваліфікації Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського.

**Сергеева Наталія Вікторівна** – доцент кафедри дизайну Черкаського державного технологічного університету, кандидат мистецтвознавства.

**Смоляк Павло Олегович** – доцент кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка, кандидат історичних наук.

**Сомик Олександр Миколайович** – викладач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського.

**Тормахова Вероніка Миколаївна** – доцент кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат мистецтвознавства.

**Утешева Наталія Михайлівна** – викладач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського.

**Цао Шню** – аспірант кафедри історії музики Львівської національної музичної академії ім. М. В. Лисенка.

**Чуриков Євген Сергійович** – аспірант кафедри музичного мистецтва та хореографії Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (м. Полтава), концертмейстер групи валторн Загребського філармонічного оркестру (Хорватія).

**Чурпіта Тетяна Миколаївна** – доцент кафедри хореографічного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат педагогічних наук.

**Шевченко Лілія Михайлівна** – доцент кафедри спеціального фортепіано Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, кандидат педагогічних наук.

## ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

---

**Шлемко Ольга Дмитрівна** – доцент кафедри режисури естради та масових свят Київського національного університету культури і мистецтв, кандидат мистецтвознавства, заслужена артистка України.

**Шульгіна Валерія Дмитрівна** – завідувач кафедри естрадного виконавства Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор мистецтвознавства, професор.

**Щур Людмила Богданівна** – асистент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка.

**Якимчук Олена Миколаївна** – старший викладач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського, кандидат мистецтвознавства.

## INFORMATION ABOUT AUTHORS

**Andriianova Oksana** – Associate Professor at the department of Chamber Ensemble of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Bakumets Anastasia** – Postgraduate Student at the department of Academic and Variety Vocal and Sound Productions of the National Academy of Managerial Staff of Culture and Arts.

**Bondarchuk Yaroslava** – Associate Professor at the department of Document Studies and Information Activities of National University “Ostroh Academy”, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Borshulyak Alyona** – Associate Professor at the department of Musical Art of I. Ogienko Kamianets-Podilskyi National University, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Burska Olena** – Associate Professor at the department of Musicology, Instrumental Training and Choreography of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Candidate of Pedagogical Sciences (Ph.D.).

**Cao Shiu** – Postgraduate Student at the department of Music History of Mykola Lysenko Lviv National Music Academy.

**Churikov Yevhen** – Postgraduate Student at the department of Musical Art and Choreography of Taras Shevchenko National University of Luhansk (Poltava), Concertmaster of the Group of Horns of the Zagreb Philharmonic Orchestra (Croatia).

**Churpita Tetiana** – Associate Professor at the department of Choreographic Art of Kyiv National University of Culture and Arts, Candidate of Pedagogical Sciences (Ph. D.).

**Drozdova Kateryna** – Postgraduate Student at the department of Pedagogy and Professional Education of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University.

**Harbuziuk Maiia** – Associate Professor at the department of Theatre Studies and Acting Mastery of Ivan Franko National University of Lviv, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Hladchuk Marta** – Postgraduate Student at the department of Design and Fundamentals of Architecture of Lviv Polytechnic National University.

**Hysa Oksana** – Lecturer at the department of Musicology and Methodology of Musical Art of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of Art Studies (Ph.D.).

**Kapliyenko-Iliuk Yuliya** – Doctoral Student at the department of Theory of Music and Composition of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Candidate of Art Studies (Ph.D.), Associate Professor.

**Ke Long** – Postgraduate Student at the department of Music History of Mykola Lysenko Lviv National Music Academy.

**Lavrinchuk Olha** – Senior Lecturer at the department of Vocal and Choral Training, Theory and Methodology of Music Education of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University.

**Maksymenko Kateryna** – Lecturer at the department of Choreography and Musical Instrumental Performance of the Sumy State Pedagogical University named after A. S. Makarenko.

**Matsiievska Teresa** – Accompanist at the department of Folk Instruments of Mykola Lysenko Lviv National Music Academy.

**Novosad-Lesiuk Khrystyna** – Postgraduate Student at the department of Theater Studies of the I. Karpenko-Kary Kyiv National University of Theater, Cinema and Television.

**Ostapchuk Lidiya** – Senior Lecturer at the department of Vocal and Choral Training, Theory and Methodology of Music Education of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Honored Artist of Ukraine.

**Semes Kateryna** – Applicant of the Educational and Scientific Institution of Pedagogy, Psychology, Training of Specialists of Higher Qualification of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University.

**Serheieva Nataliia** – Associate Professor at the department of Design of Cherkasy State Technological University, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Shchur Liudmyla** – Assistant at the department of Musicology and Methodology of Musical Art of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University.

**Shevchenko Lilia** – Associate Professor at the department of Special Piano of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Candidate of Pedagogical Sciences (Ph.D.).

**Shlemko Olga** – Associate Professor at the department of Stage and Gala Festivals of Kyiv National University of Culture and Arts, Candidate of Art Studies (Ph.D.), Honored Artist of Ukraine.

**Shulgina Valeria** – Head at the department of Variety Performing Arts of the National Academy of Managerial Staff of Culture and Arts, Doctor of Art Studies, Professor.

**Smoliak Pavlo** – Associate Professor at the department of Theater Arts of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University, Candidate of History (Ph.D.).

**Somyk Oleksandr** – Lecturer at the department of Musicology, Instrumental Training and Choreography of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University.

**Tormakhova Veronika** – Associate Professor at the department of Musical Art of Kyiv National University of Culture and Arts, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Utesheva Nataliia** – Lecturer at the department of Musicology, Instrumental Training and Choreography of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University.

**Varivonchyk Anastasia** – Associate Professor at the department of Fine Arts of Kyiv Boris Grinchenko University, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Vasylyshyn Marharyta** – Assistant at the department of Theater Arts of Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University.

**Vergunov Sergiy** – Professor at the department of Design and Visual Arts of O. M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv, Candidate of Art Studies (Ph.D.).

**Vergunova Natalia** – Senior Lecturer at the department of Design and Visual Arts of O. M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv, Candidate of Art Studies (Ph.D.).

**Voronovskaya Olga** – Doctoral Student at the department of Music History and Musical Ethnography of Odesa National A. V. Nezhdanova Academy of Music, Associate Professor at the department of Musical Art and Choreography of South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Voskoboinikova Yuliia** – Associate Professor at the department of Choral Conducting of Kharkiv State Academy of Culture, Doctor of Art Studies.

**Vynohradcha Dina** – Concertmaster at the department of Musical Art of Kyiv National University of Culture and Arts.

**Yakymchuk Olena** – Senior Lecturer at the department of Musicology, Instrumental Training and Choreography of Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Candidate of Art Studies (Ph. D.).

**Zlotnyk Oleksandr Yosypovych** – rector of the R. Glier Kyiv Institute of Music, professor.