

Зміст ч. 5-6 за 2009 р.

Статті	
Степан Вовканич	Економічний простір в інтеграційній стратегії розвитку України: теоретико-методологічний аспект с. 586
Роман Кирчів	Етнокультурне пограниччя: контури предметного поля й методологічні засади його дослідження с. 594
Євген Луньо	Польська антирадянська фольклорна сатира в українському середовищі с. 608
Мацей Зомбек	“Народи на вигнанні”. Роль таборів для біженців у формуванні нової ідентичності їх мешканців с. 622
Михайло Глушко	Шляхи сполучення і традиційний транспорт Старосамбірщини с. 634
Людмила Герус	Особливості пластичного трактування форми українського обрядового хліба-калача с. 649
Людмила Овчаренко	Технологічний процес домашнього гончарного виробництва в с. Макарів Яр на Луганщині наприкінці ХІХ – у першій пол. ХХ ст. с. 662
Уляна Мовна	Світоглядно-обрядовий комплекс пасічницької культури гуцулів с. 673
Володимир Романюк	Активна форма традиційного мисливства в Українських Карпатах у другій пол. ХІХ – серед. ХХ ст. с. 685
Оксана Жмурко	Герб: історія формування та місце в українському мистецтві с. 694
Стефанія Гвоздевич	Українці Карпат і тюркські народи Криму: порівняльний аналіз родильної обрядовості с. 699
Лариса Магдюк	Історичні аспекти розвитку жіночого та гендерного рухів в незалежній Україні с. 703
Інна Пахолок	Метеорологічна тема в системі Зелених свят поліщуків с. 709
Ганна Сокіл	Едиційно-текстологічні концепції фольклористичної діяльності етнографічної комісії НТШ у Львові с. 714
Августин Баб’як	Участь і роль католицької церкви у Велеградських конгресах (1907-1936) с. 729
Марта Романишин	Життя у пейзажі с. 743
Михайло Сидор	Засоби формування архітектурно-декоративного образу галицьких придорожніх каплиць с. 748
Наталія Сокіл	Етнокультурний аспект мікротопонімів Бойківщини с. 757
Василь Костик	Буковинські народні пісні в записах Партенія Руснака с. 764
Ірина Бокало	Стереотипи поведінки української молоді (за матеріалами українських народних пісень про кохання) с. 772
Ольга Белова	Самовизначення митця в 20-их рр. ХХ ст.: художня інтенція і художня саморефлексія с. 779
Тетяна Гошціцька	Вибір будівельного матеріалу та місця будівництва на Бойківсько-Підгір’янському пограниччі в другій пол. ХІХ ст. – першій пол. ХХ ст. с. 783
Леся Семчук	Вишивка в народному одязі Рожнятівщини та Долинщини с. 792
Тетяна Сидорик	Творча постать карикатуриста Павла Ковжуна на тлі взаємозв’язків традицій та західноєвропейських художніх впливів у розвитку львівської сатиричної графіки 1900-30-их рр с. 801
Ольга Школьна	Український художній фарфор від супрематизму до постпостмодернізму (1920-90-ті рр.): сучасний погляд с. 806
Маріанна Черевична	Творчість Корнила Устияновича в контексті східноєвропейської культури с. 811

Володимир Погорельчук	Основні тенденції проектування світильників в Німеччині (досвід дизайнерів фірми "Zumtobel")	с. 817
Ювілеї		
Роман Яців	Володимир Луців (до 80-річчя від дня народження)	с. 820
Ростислав Красовський	Голос до України	с. 822
Рецензії		
Людмила Іваннікова	Перший збірник українських христинних пісень	с. 835
In Memoriam		
Стефанія Гвоздевич	Неоніла Здоровега (1.XI.1931 – 20.XI.2009)	с. 838
Нові видання		
Р.Я.	Золдан Шолтес. 1909-1990 / Автор-упоряд. Віктор Штець; ст. Людмила Біксеї. – Львів: Ладеке, 2009. – 240 с., іл.	с. 747
Р.	Ствердження сподівань: Збірник на пошану імені Ярослава Лукавецького: статті, матеріали, публікації / Упоряд. Р.Яців. – Львів: ЗУКЦ, 2009. – 156 с., іл.	с. 805

1 сторінка обкладинки: Бойківське весілля. Село Волосянка Сколівського р-ну Львівської обл. 12 лютого 2005 р. Світлина Яціва.

4 сторінка обкладинки: На святі хліба. Львів, Шевченківський гай. Серпень 2009 р.; Показ моделей дитячого одягу випускників Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв. Червень 2009 р.; Вечір у Художньо-меморіальному музеї О.Новаківського у Львові. 2008. Світлини Р.Яціва.

Народознавчі Зошити
Двомісячник Інституту народознавства Національної Академії Наук України
Виходить з січня 1995 року у м. Львові. Реєстраційний № 232 Серія ЛВ ISSN 1028-5091
Підписано до друку 1.12.2009 р.
Формат 60х84/8. Друк офс. Папір офс.
Умовн.-др. арк. 18,6. Умовн.-фарб. відб. 18,83.
Фіз. друк. арк. 20. Наклад 500 прим. Зам. №
Віддруковано з діапозитивів

Адреса редакції: 79000 м. Львів-центр, проспект Свободи, 15. Інститут народознавства НАНУ

Головний редактор — Степан Павлюк
Редакційна колегія: Олег Боднар, Ганна Врочинська, Михайло Глушко, Софія Грица, Раїса Захарчук-Чугай, Тетяна Кара-Васильєва, Роман Кирчів, Степан Макачук, Людмила Міляєва, Микола Мушинка, Володимир Овсійчук, Роман Сілецький, Василь Сокіл, Людмила Соколюк, Мирослав Сополіга, Михайло Станкевич, Ярослав Тарас, Михайло Тиводар, Наталія Черниш, Роман Чмелик, Наталія Шумада
Відповідальний секретар – Роман Яців
Макетування на комп'ютерному обладнанні Інституту народознавства НАН України
Комп'ютерний набір – Галина Серебрякова, Юзефа Зварич, Марія Федорусь
Художнє редагування і макетування – Ірина Чмига, Роман Яців
Комп'ютерна верстка – Ірина Чмига
Англійський переклад – Олег Кошовий