

# ЗМІСТ

## Статті

- Кісь Роман Свобода та рух смислів (Закінчення. Початок у попередньому випуску журналу) **787**
- Чуйко Олег Кирило-Мефодієвська традиція у формуванні християнської культури Карпатського регіону **817**
- Луцків Олена Генезис та інтерпретація поняття «релігія» у соціогуманітарних науках **825**
- Сипко Богдана Міжрелігійний діалог французьких іудеїв і мусульман на початку ХХІ ст.: інституційний рівень **832**
- Радович Роман Господарська забудова селянського двору на Покутті: будівлі, призначені для зберігання продуктів землеробства **844**
- Коцан Василь Деякі аспекти традиційного народного весілля сіл долини р. Уж ХІХ — першої половини ХХ ст. (за сучасними польовими етнографічними матеріалами) **854**
- Король Василь Зошит із замовляннями із селища Ясіня Рахівського району Закарпатської області **866**
- Винокур Олена Волинський етнічний костюм в формотворенні української моди **871**
- Шмагало Ростислав Створення освітньо-наукового цифрового ресурсу художньої культури і мистецтва України: концепція, джерельна база, практика **875**
- Шуляр Віталій З історії фахових об'єднань архітекторів Львова **886**
- Гурмак Василь Етнографічна чутливість як основа «грецького дива» у дзеркалі античних монет **902**
- Філас Віктор Відпочинок, шинок та жінка у подорожньому побуті чумаків (за картинами І.К. Айвазовського) **907**
- Тарас Ярослав Сповідь 95-літньої дулібчанки **913**
- Зятик Богдан Відображення іконографії княжого періоду у поліхроміях храмів Львова 1990—2015 років **929**
- Матвєєва Юлія Походження та первинне використання велуму **939**
- Кашишай Олена Формування Закарпатської школи живопису у 1920—1940-х рр.: аналіз соціально-культурної ситуації **949**
- Осаджа Марта Інтерпретація міського краєвиду в малярстві Івано-Франківщини кінця ХХ — початку ХХІ століття: стилістичні тенденції **955**
- Яремчук Валентина Юрій Шумовський — етнограф, археолог: історіографічний аспект **967**
- Мовна Маріанна Постать Рудольфа Менкіцького (1887—1942) в контексті путівникового дискурсу Львова 20—30-х рр. ХХ ст. **976**
- Жидких Олена, Тригуб Олена Особливості трактування української етнічної тематики при створенні сучасних текстильних одягових прикрас **983**
- Требик Ольга Включена кумуляція в українських народних казках **989**
- Фурдичко Андрій Етнофестивальний розквіт кінця ХХ — початку ХХІ ст. як неодмінна складова фольклорного руху України **1000**
- Якубовська Марія Архетип творення культурологічної парадигми сучасності: прочитання роману Галини Тарасюк «Пророк і Марія» **1009**

## Рецензії

- Пацай Тамара Новаторське видання з царини обрядової культури бджільництва українців **1016**
- Конопка Володимир Комплексне дослідження традиційного житла Полісся **1018**

## In memoriam

- Клімашевський Андрій На пошану вчителя **1020**

## Інформації

- Зубань Вікторія Гончар із гончарів **1022**
- Жеплинський Богдан, Ковальчук Дарія, Ковальчук Мирослав Коляди і співанки, записані Дмитром Дідушком, дударем з Гуцульщини **1026**