

УДК: [378.147.091.33:004.032.6]:796.011.3

Кашуба В. О.

доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор
Національний університет фізичного виховання і спорту України
Асаулюк І.О.

кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент
Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського
Дяченко А.А.

кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент
Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ ПРОФЕСІЙНО-ПРИКЛАДНОЇ ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ НА ОСНОВІ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Аналіз літератури дозволяє констатувати, застосування сучасних інформаційних технологій є важливим резервом вдосконалення професійно-прикладної фізичної підготовки, що, на жаль, не є характерним для реалізації у навчально-вихованому процесі студентів спеціальності «Музичне мистецтво».

Систематизація науково-методичної літератури свідчить про те, що в даний час виділяють наступні напрямки використання технологічних інновацій у професійній підготовці фахівців з фізичної культури і спорту: електронні навчальні посібники, підручники, мультимедійні програмні комплекси і автоматизовані навчальні системи; системи комп'ютеризованого контролю знань. У статті наголошується на недостатності розробки методологічного підґрунтя фізичного виховання студентів спеціальності «Музичне мистецтво» з урахуванням використання мультимедійних технологій. Розроблено технологію корекції фізичного стану студентів спеціальності «Музичне мистецтво» з використанням засобів мультимедійних технологій. Перспективи подальших досліджень полягають у застосуванні проекту «Симфонія здоров'я» під час професійно-прикладної фізичної підготовки студентів спеціальності «Музичне мистецтво».

Ключові слова: Студенти, спеціальність «Музичне мистецтво», технологія, мультимедійні технології.

Кашуба В.А., Асаулюк І.О., Дяченко А.А. Повышение эффективности профессионально-прикладной физической подготовки студентов на основе использования мультимедийных технологий. Анализ литературы позволяет констатировать, применение современных информационных технологий является важным резервом совершенствования профессионально-прикладной физической подготовки, что, к сожалению, не является характерным для реализации в учебно-воспитательном процессе студентов специальности «Музыкальное искусство».

Систематизация научно-методической литературы свидетельствует о том, что в настоящее время выделяют следующие направления использования технологических инноваций в профессиональной подготовке специалистов по физической культуре и спорту: электронные учебные пособия, учебники, мультимедийные программные комплексы и автоматизированные обучающие системы; системы компьютеризованного контроля знаний. В статье отмечается о недостаточности разработки методологической основы физического воспитания студентов специальности «Музыкальное искусство» с учетом использования мультимедийных технологий. Разработана технология коррекции физического состояния студентов специальности «Музыкальное искусство» с использованием средств мультимедийных технологий. Перспективы дальнейших исследований заключаются в применении проекта «Симфония здоровья» во время профессионально-прикладной физической подготовки студентов специальности «Музыкальное искусство».

Ключевые слова: Студенты, специальность «Музыкальное искусство», технология, мультимедийные технологии.

Kashuba V., Asauluk I., Diachenko A. Enhancing of effectiveness of professional-applied physical training by means of multimedia technologies. The analysis of the literature allows us to state that the use of modern information technologies is an important reserve for the improvement of professional-applied physical training - professional skills and skills, which, according to the analysis of literature, are unfortunately not typical for the implementation of the educational process of students of the specialty "Music Art".

Systematization and analysis of data of special scientific shows that currently there are such areas of use of technological innovations in the professional training of specialists in physical culture and sports as e-learning manuals, textbooks, information retrieval and reference systems; multimedia software complexes and automated training systems; telecommunication technologies; computerized knowledge control system.

The article emphasizes the lack multimedia technologies in development of the methodological basis of physical education of students of the specialty "Music Art". The scientific substantiation of the technology of physical condition correction of students of the specialty "Music Art" in the process of professional-applied physical training with the use of multimedia technologies enabled the distinguishing of its main components: the technological basis united purpose, objectives, and principles; practical implementation is presented in three stages -preparatory, corrective and supporting; the methodical basis of the technology included the complexes of physical exercises of different target orientations, taking into account the musical specialization, which were united in the framework of practical classes on physical culture and they were worked out on disciplines of professional training.

Implementation of the technology was accompanied by the creation of a model of effective training and involved implementing a complex of relevant organizational and pedagogical conditions necessary for its implementation.

Prospects for further research are the application of "the Symphony of Health" project during professional applied physical training.

Key words: students, the specialty "Music Art", technology, multimedia technologies.

Постановка проблеми. Однією з ознак демократичного суспільства є існування численних неурядових груп та інституцій, таких як, наприклад, культурні товариства, спортивні клуби, профспілки, студентські асоціації, клуби, музичні, літературні товариства, організації тощо. Ці громадські об'єднання існують як для власних цілей, так і для задоволення суспільних потреб, в тому числі й для розвитку фізичної культури і спорту [16, с.78].

Трансформаційні процеси, що відбуваються в українському суспільстві, окрім деяких позитивних зрушень, позначаються негативними явищами в життєдіяльності людей [1, с.29; 4, с. 90], необхідність створення збалансованої системи навчання та фізичного виховання студентів диктується рядом причин: збільшенням з кожним днем потоку нової інформації і обсягу досліджуваного студентами навчального матеріалу; погіршенням стану здоров'я молоді; зниженням рівня фізичної підготовленості в зв'язку зі зміною соціально-економічних і екологічних умов життя [3, с.52; 9, с.31].

Сучасний стан деморалізованості суспільства характеризується зламом звичних, стійких соціальних зв'язків і відносин, як наслідок – масовою фрустрацією, деформацією колишньої системи суспільних цінностей, загальною кризою нормативно-правової свідомості [16, с.46] та відповідального ставлення до власного здоров'я, реалізації здоров'язберігаючих компетентностей. Громадянська депривація полягає у «звуженні можливостей задоволення громадянських потреб, у неможливості задоволення потреб особистості як громадянина з причини різноманітних обмежень» [16, с.46; 17, с.77], науково-технічний прогрес все більше проникає в побут людини, роблячи її працю комфортною, а діяльність малорухомою та насиченою різного роду інформацією [7, с.44; 8, с.97; 10, с.40].

Наразі для збільшення обсягу рухової активності різних соціальних категорій та якісного наповнення їхнього вільного часу різними цікавими і ефективними формами фізкультурної активності постає практична проблема активізації уваги громадськості до фізичної культури і спорту як інституцій, що забезпечують збереження і цілеспрямоване відновлення психофізичного стану, продуктивних сил суспільства [1, с.30; 5, с. 105].

Аналіз літературних джерел. Нині науковці, усвідомлюючи глибоку спорідненість усіх рівнів професійної підготовки особистості, як галузі педагогічної науки, що відповідає потребам неперервної освіти, розглядають єдині методологічні положення, закономірності та принципи професійно-прикладної фізичної підготовки, а також спільні методичні основи навчально-виховного процесу з використанням інформаційних технологій.

У доступній науково-методичній літературі наявні ґрунтовні доробки за темою нашого дослідження. Зокрема, Л. Г. Заневською (2007) розроблено інформаційну модель туристського походу з використанням широко доступних офісних інформаційних технологій та Інтернет, на основі якої розроблено навчальні модулі для фахівців фізичного виховання стосовно застосування сучасних інформаційних технологій у рекреаційно-туристській діяльності [6, с.7].

У достатньо великій кількості публікацій висвітлено різні аспекти використання сучасних мультимедійних технологій в педагогічному процесі навчальних закладів.

Із врахуванням ергономіки електронного навчання, основних принципів створення електронних навчальних засобів і етапів педагогічного дизайну Kashuba VO, Golovanova NL (2018) розроблено інформаційно-методичну систему (ІМС) «Здоров'я з голочки» з метою підвищення ефективності професійно-прикладної фізичної підготовки [19, с.58].

Науковці [11, с.98; 12, с.7] зазначають: електронні засоби навчання підтримують мету інформатизації вищої освіти, а саме: забезпечення доступності знань, розвиток інтелектуальних і творчих здібностей студентів на основі індивідуалізації навчання. Вищезазначеними авторами [11, с.98; 12, с.7] були виділені і запропоновані до практичної реалізації в процесі фізичного виховання за умови тісного взаємозв'язку з інтерактивними методами навчання, такі інформаційні технології: електронна аудіо-відео презентація; технологія веб-проекування і технологія електронного порт фоліо [13, с.82; 14, с.153]. Сучасні інформаційно-комунікативні технології, підвищуючи якість навчання й освіти, дають змогу людині успішніше та швидше адаптуватися до навколишнього середовища й до постійних соціальних змін у ньому [15, с.47].

У окремих роботах розглянуті особливості професійно-орієнтованої фізичної підготовки майбутніх музикантів, зокрема розроблено і експериментально обґрунтовано програмний зміст процесу фізичного виховання, що забезпечує корекцію професійно-залежних порушень постави студентів музичного вищого навчального закладу (Л. І. Юмашева, 2007) [5, с.7], обґрунтовано методику формування складнокоординатних рухів майбутніх учителів музики засобами аквафітнесу у процесі фізичного виховання з урахуванням музичної спеціалізації (Т. К. Бондар, 2017) [1, с.70].

Однак відсутні роботи в яких міститься методичний матеріал, щодо використання мультимедійних технологій в процесі фізичного виховання студентів спеціальності «Музичне мистецтво», тоді як, тільки володіючи достатнім рівнем технологічної підготовленості та інформаційної культури, молодий фахівець здатний адекватно діяти в навколишньому світі, орієнтуватися в проблемних ситуаціях, знаходити раціональні способи вирішення професійних проблем [8, с.98; 10, с.42].

Аналіз літературних джерел з питання професійно-прикладної фізичної підготовки студентів свідчить, що потребують ґрунтовного вивчення особливості процесу фізичного виховання студентів – музикантів з урахуванням музичної спеціалізації та подальшої трудової діяльності [4, с.92].

Мета статті – охарактеризувати особливості технології, спрямованої на корекцію фізичного стану студентів спеціальності «Музичне мистецтво» у процесі професійно-прикладної фізичної підготовки з використанням мультимедійних засобів.

Виклад основного матеріалу дослідження. Упровадження інформаційно-комунікаційних технологій в освіті, як вказують [13, с.82] істотно прискорює передачу знань і накопичення технологічного та соціального досвіду людства. На

основі вищезначеної ідеї та в рамках проведення дослідження було розроблено технологію, метою та основними завданнями якої є корекції фізичного стану, підвищення рівня фізичної підготовленості, покращення показників професійно важливих фізичних якостей, формування навичок самостійних занять фізичною культурою у студентів спеціальності «Музичне мистецтво».

Отримані в ході здійснення дослідницької діяльності дані стали обґрунтуванням розробки і впровадження інформаційних технологій та мультимедійних засобів навчання, призначених для підвищення рівня теоретичних знань і практичних умінь студентів спеціальності «Музичне мистецтво» з питань підвищення рівня здоров'я, способів впливу і особливості та необхідність формування здорового способу життя.

Структурними ланками технології є: мета, завдання, принципи, три етапи (підготовчий, корекційний і підтримувальний) практичної реалізації, засоби та методи (рис.1.).

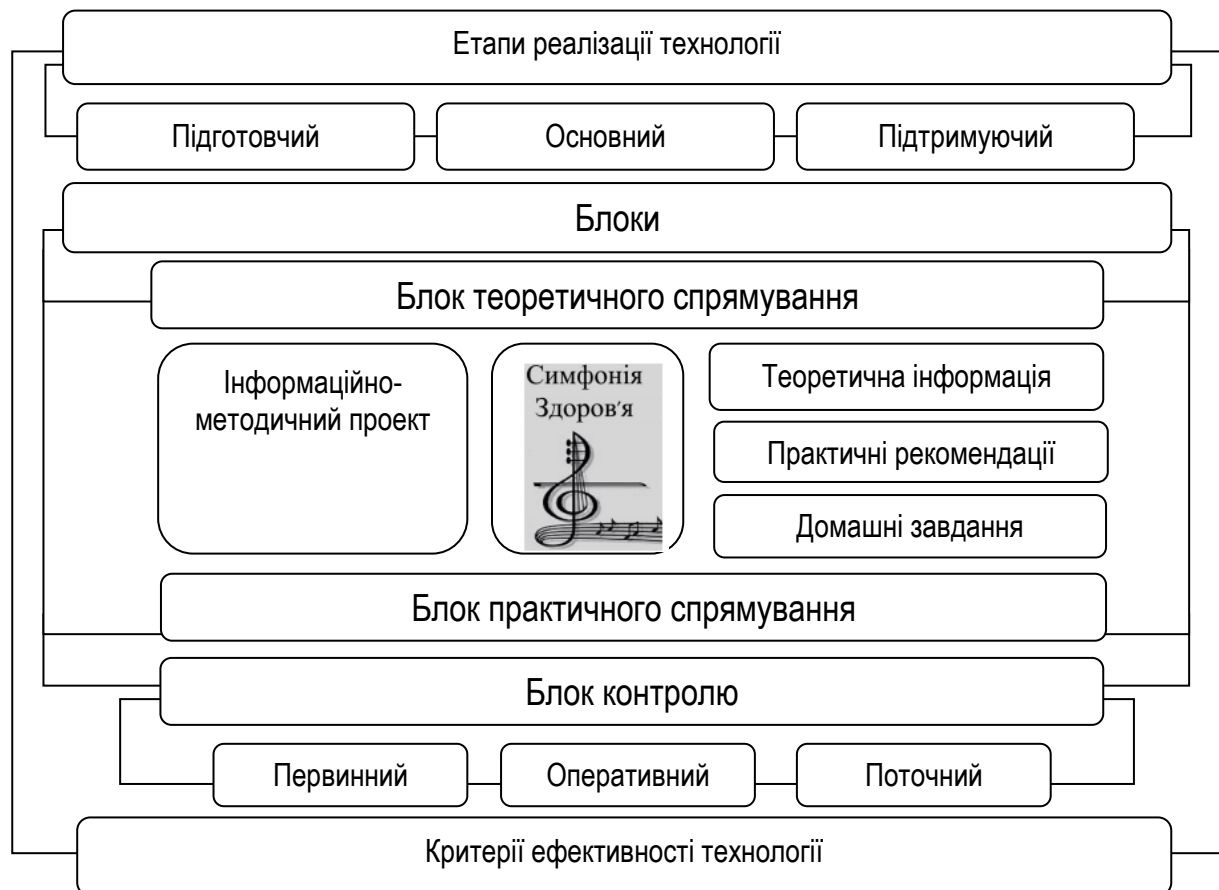


Рис. 1. Схематичне зображення складових технології корекції фізичного стану студентів спеціальності «Музичне мистецтво» у процесі професійно-прикладної фізичної підготовки

Технологія корекції охоплює наступні компоненти: систему вдосконалення теоретичних знань, зокрема інформаційно-методичний проект «Симфонія здоров'я», у рамках теоретичного блоку; комплекси вправ для зорового аналізатора, пальчикової гімнастики із застосуванням еспандера, відпрацьовані на дисциплінах професійної підготовки в рамках блоку «практичного спрямування». Усі вищезначені засоби фізичного виховання були компонентами у складі використання мультимедійних засобів навчання.

Висновки. На основі аналізу й узагальнення науково-методичної літератури з теми дослідження визначено низку проблемних питань щодо вдосконалення процесу професійно-прикладної фізичної підготовки студентської молоді загалом і фізичного виховання студентів музичних спеціальностей зокрема. Розкрито актуальність комплексного підходу до фізичного виховання студентів музичних спеціальностей з урахуванням впровадження інформаційних технологій та мультимедійних засобів навчання.

Перспективи подальших досліджень полягають у застосуванні комп'ютерної техніки і мультимедіа технологій з метою підвищення рівня теоретичних знань, а також у системі контролю за якістю сформованих знань та під час самостійної підготовки студентів спеціальності «Музичне мистецтво» в рамках проекту «Симфонія здоров'я».

Література

1. Андрєєва О. Теоретико-методологічні засади рекреаційної діяльності різних груп населення / О. Андрєєва // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. - 2015. - № 2. - С. 29-43.
2. Бондар Т. К. Складнокоординаційна структура професійних рухів музикантів та можливості їх удосконалення засобами аквафітнесу / Т. К. Бондар // Гірська школа Українських Карпат. – Івано-Франківськ, 2016. – №15. – С. 70-76.

3. Григус І. Оцінювання функціональних резервних можливостей організму та покращення фізичної працездатності студентів / Григус Ігор, Старіков Володимир, Євтух Микола // Фізична культура, спорт та здоров'я нації: збірник наукових праць / головний редактор В.М. Костюкевич. – Вінниця: ТОВ «Планер», - 2016. - Вип. 1. – С. 51-56.
4. Дяченко А.А. Професійно-прикладна фізична підготовка студентів закладів освіти / А.А. Дяченко, І.О. Асаулюк, П. І. Маринчук // Зб. наукових праць Міжнародної наукової конференції «Актуальні наукові дослідження в сучасному світі». – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип.11 (31), Ч.3. – С. 90-93.
5. Дяченко А.А. Деякі аспекти застосування інформаційно-комп'ютерних технологій у процесі фізичного виховання і спорту / А.А.Дяченко, В. М. Костюкевич В.М. // Зб. наукових праць XXI Міжнародної наукової конференції «Актуальні наукові дослідження в сучасному світі». – Переяслав-Хмельницький, 2017. – Вип. 1(21), Ч.2. – С.104-107.
6. Заневська Л. Г. Застосування інформаційних технологій у рекреаційно-туристській діяльності фахівців фізичного виховання : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : 24.00.02 / Заневська Людмила Георгіївна ; Харків. держ. акад. фіз. культури. – Харків, 2007. – 20 с.
7. Кашуба В. А. Опыт использования компьютерных мультимедиа технологий в практике адаптивного физического воспитания. / В. А. Кашуба, Зияд Хамиди Ахмад Насраллах, Т.А. Хабинец // Зб. наук. праць за ред. Єрмакова С.С. «Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту» - Харків, 2008. - №12. – С. 43-50.
8. Кашуба В. Сучасні інформаційні технології в системі підготовки фахівців із фізичного виховання і спорту / В. А. Кашуба, Зияд Хамиди Ахмад Насраллах, Л. Денисова // Теорія і методика фізичного виховання і спорту - К.: 2011, № 4. - С. 96-101.
9. Кашуба В. А. К вопросу возможностей использования информационных технологий в образовательном процессе курсантов МВД Украины / В. А. Кашуба, В. А. Данильченко // Физическое воспитание студентов. - Харьков, 2012. – № 1. - С. 30-33.
10. Кашуба В. К вопросу использования мультимедийных технологий в процессе физического воспитания студенческой молодежи / В. Кашуба, О.Мартинюк, М. Колос // Молодіжний науковий вісник Східноєвропейсько-го національного університету імені Л.Українки. – Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Л.Українки, 2013. – Вип.10. – С. 39-45.
11. Кашуба В. Современные технологии коррекции телосложения занимающихся средствами оздоровительного фитнеса / В. Кашуба, А.Рудницький, А. Воронина // Revistă teoretico-tiințifică «Stiința culturii fizice».– 2016. – №25/1. – С.96-102.
12. Кашуба В. А. Использование информационных технологий в процессе физического воспитания студенческой молодежи / В. А. Кашуба, С. М. Футорний // Revistă teoretico-tiințifică «Stiința culturii fizice».– 2016. – № 26/2. – С.5- 12.
13. Кашуба В. Із досвіду використання інформаційних технологій у процесі занять фізичним вихованням різних груп населення / В. Кашуба, С. Футорний // Молодіжний науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Фізичне виховання і спорт : журнал / уклад. А. В. Цьось, А. І. Альошина. – Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2016. – Вип. 21. – С. 81-90.
14. Кашуба В. Использование информационно-коммуникационного вектора в процессе занятий оздоровительным фитнесом / В.Кашуба, М.Дудко, О.Мартинюк // Науковий журнал «Молодий вчений» Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича.– 2017.–№3.1(43.1) – С.151-155.
15. Кашуба В. К вопросу повышения эффективности физического воспитания занимающихся физическими упражнениями с использованием технологических инноваций / Виталий Кашуба, Сергей Футорный, Тамара Хабинец, Сергей Лопатский // Молодіжний науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Фізичне виховання і спорт : журнал / уклад. А. В. Цьось, А. І. Альошина. – Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2017. – Вип. 27. –С. 46-53.
16. Омар Мохамед Алі Адріс. Ненасильницький політичний протест в Україні в умовах демократичної трансформації. – Дис. канд. політ. наук : 23.00.02 – Східноєвропейський нац. Ун-т ім. Лесі Українки, Луцьк, 2017. - 233 с.
17. Шульга М. Феномен громадянської деривації. Українське суспільство 1992–2013. Стан та динаміка змін. Соціолог. моніторинг / за ред. В. Ворони, М. Шульги. Київ: Ін-т соціології НАН України, 2013. С. 77–83.
18. Юмашева Л. І. Корекція порушень постави студентів музичного вищого навчального закладу у процесі фізичного виховання: автореф. дис... канд. наук з фіз. виховання і спорту: 24.00.02 / Л. І. Юмашева ; Нац. ун-т фіз. виховання і спорту України. – К., 2007. – 20 с.
19. Kashuba V.O. Increase in efficiency of professionally applied physical training of pupils of 16-17 years old based on application of informational and methodical systems / V.O. Kashuba , N.L. Golovanova // Physical education of students, 2018, 22(2). – p.57–62.

Reference

1. Andryeyeva, O. (2015) "Theoretical and methodological principles of recreational activities of different groups of the population", *Teoriya i metodika fizichnogo vihovannya i sportu*, no. 2, pp. 29-43.
2. Bondar, T.K. (2016) "Complex coordination structure of professional movements of musicians and possibilities of their improvement by means of aqua fitness", *Girska shkola Ukrayinskih Karpat. Ivano-Frankivsk*, no. 15, pp. 70-76.
3. Grigus, I. Starikov, V and Yevtuh, M. (2016) " Assessment of functional reserve capacity of an organism and improvement of physical capacity of students", *Fizichna kultura, sport ta zdorov'ya nacyi: zbirnik naukovih prac / golovnij redaktor V.M. Kostyukevich. Vinnicya: TOV «Planer»*, Vol.1, pp.51-56.
4. Dyachenko, A.A., Asauluk, I.O., and Marinchuk, P.I. (2017) "Professional-Applied Physical Training of Students at Educational Establishments", *Zb. naukovih prac Mizhnarodnoyi naukovoyi konferenciyi «Aktualni naukovy doslidzhennya v suchasnomu sviti»*. Pereyaslav-Hmelnickij, Vol.11 (31), no. 3, pp. 90-93.
5. Dyachenko, A.A. and Kostyukevich V.M. (2017) "Some aspects of the application of information and computer

- technologies in the process of physical education and sports", Zb. naukovih prac XXI Mizhnarodnoyi naukovoyi konferenciyi «Aktualni naukovi doslidzhennya v suchasnomu sviti». Pereyaslav-Hmelnickij, Vol. 1(21), no. 2, pp. 104 -107.
6. Zanevska, L.G. (2007) "Application of information technologies in recreational and tourist activity of specialists of physical education": avtoref. dis...kand. nauk z fiz. vihovannya i sportu : 24.00.02; Harkiv. derzh. akad. fiz. kulturi, 20 p.
7. Kashuba, V.A., Ziyad Hamidi Ahmad Nasrallah and Habinec, T.A. (2008) "Experience in using computer multimedia technologies in the practice of adaptive physical education", Zb. nauk. prac za red. Yermakova S.S. «Pedagogika, psihologiya ta mediko-biologichni problemi fizichnogo vihovannya i sportu». Harkiv, no. 12, pp. 43-50.
8. Kashuba, V., Ziyad Hamidi Ahmad Nasrallah and Denisova, L. (2011) "Modern information technologies in the system of training of specialists in physical education and sports", Teoriya i metodika fizichnogo vihovannya i sportu. K., no. 4, pp. 96-101.
9. Kashuba, V.A. and Danilchenko, V.A. (2012) "On the possibility of using information technology in the educational process of cadets of the Ministry of Internal Affairs of Ukraine", Fizicheskoe vospitanie studentov. Harkov, no.1, pp.30-33.
10. Kashuba, V., Martinyuk, O. and Kolos, M. (2013) "On the use of multimedia technologies in the process of physical education of students" Molodizhnyj naukovij visnik Shidnoyevropejskogo nacionalnogo universitetu imeni L.Ukrayinki. Luck : Shidnoyevrop. nac. un-t im. L.Ukrayinki, Vol.10. pp.39-45.
11. Kashuba, V., Rudnickij, A. and Voronina, A. (2016) " Modern technologies for the correction of physique involved in the means of healthy fitness", Revistă teoretico-tiințifică «Știința culturii fizice». no. 25/1. pp. 96-102.
12. Kashuba, V.A. and Futornij, S.M. (2016) "The use of information technology in the process of physical education of students", Revistă teoretico-tiințifică «Știința culturii fizice». no. 26/2. pp. 5-12.
13. Kashuba, V. and Futornij, S. (2016) " From the experience of using information technology in the process of physical education by different groups of the population", Molodizhnyj naukovij visnik Shidnoyevropejskogo nacionalnogo universitetu imeni Lesi Ukrayinki. Fizichne vihovannya i sport : zhurnal / uklad. A. V. Cos, A. I. Aloshina. Luck : Shidnoyevrop. nac. un-t im. Lesi Ukrayinki, Vol. 21, pp.81-90.
14. Kashuba, V., Dudko, M. and Martinyuk, O. (2017) " The use of information and communication vector in the process of fitness classes", Naukovij zhurnal «Molodij vchenij» Cherniveckogo nacionalnogo universitetu im. Yu. Fedkovicha. Vol. 3.1(43.1), pp. 151-155.
15. Kashuba, V., Futornij, S., Lopackij, S. and Habinec, T.A. (2017) " On the issue of increasing the effectiveness of physical education for those engaged in physical exercises using technological innovations", Molodizhnyj naukovij visnik Shidnoyevropejskogo nacionalnogo universitetu imeni Lesi Ukrayinki. Fizichne vihovannya i sport : zhurnal / uklad. A. V. Cos, A. I. Aloshina. Luck : Shidnoyevrop. nac. un-t im. Lesi Ukrayinki, Vol.27., pp. 46-53.
16. Omar, Mohamed Ali Adris (2017) "Non-violent political protest in Ukraine under conditions of democratic transformation", Dis. kand. polit. nauk : 23.00.02 – Shidnoyevropejskij nac. Un-t im. Lesi Ukrayinki, Luck, 233 p.
17. Shulga, M. (2017) "The phenomenon of civil derivation. Ukrainian Society 1992-2013. Status and change dynamics", za red. V. Voroni, M. Shulgi. Kiyiv: In-t sociologiyi NAN Ukrayini, pp. 77–83.
18. Yumasheva, L.I. (2007) " Correction of violations of the position of students of a musical higher educational establishment in the process of physical education": avtoref. dis... kand. nauk z fiz. vihovannya i sportu: 24.00.02, Nac. un-t fiz. vihovannya i sportu Ukrayini, 20 p.
19. Kashuba, V.O., Golovanova, N.L. (2018) "Increase in efficiency of professionally applied physical training of pupils of 16-17 years old based on application of informational and methodical systems", Physical education of students, no. 22(2), p.57–62.

УДК: 796.071.42

Квасниця І. М.
викладач
Хмельницький національний університет
Квасниця О. М.
кандидат наук з фізичного виховання і спорту, старший викладач
Хмельницький національний університет

ОСОБЛИВОСТІ СУТНОСТІ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ МАЙБУТЬОГО ТРЕНЕРА-ВИКЛАДАЧА З ВИДУ СПОРТУ

Метою статті є аналіз педагогічної та соціологічної літератури щодо сутності конкурентоспроможності тренера-викладача з обраного виду спорту на ринку фізкультурно-оздоровчих та спортивно-масових послуг, проаналізовано питання підготовки конкурентоспроможних спеціалістів у системі професійної освіти, рівень та динаміка їх конкурентоздатності. В даній статті розкриваються такі поняття як: конкуренція, конкурентоспроможність. Основний зміст дослідження складається з аналізу поглядів різних вчених щодо різноаспектних теоретичних питань сутності поняття «конкурентоспроможність майбутнього тренера-викладача з обраного виду спорту». В статті сформовані якісні показники, які сприятимуть формуванню конкурентоспроможності тренера-викладача, підвищенню трудової мотивації і в подальшому – ефективності його праці, за рахунок забезпечення своєї зайнятості на ринку послуг та впевненості у її збереженні.

Ключові слова: конкуренція, конкурентоспроможність, професійна мобільність, тренер-викладача з виду спорту

Квасниця І. Н., Квасниця О. М. Особенности сущности конкурентоспособности будущего тренера-преподавателя по виду спорта. Целью статьи является анализ педагогической и социологической литературы о