

**ЕЛЕНА ПРОКОФЬЕВНА МАТУЗКОВА**

**"ИДЕНТИЧНОСТЬ И ЛИНГВОКУЛЬТУРА: МЕТОДОЛОГИЯ ИЗУЧЕНИЯ"**  
**научная монография**

Рецензия

доктора филологических наук,  
профессора кафедры теории и практики перевода с английского языка  
Запорожского национального университета  
*Махачашивили Русудан Кирилевны*

Рецензируемая монография выполнена в русле когнитивно-дискурсивной лингвистической парадигмы, которая сегодня переживает этап становления как новый междисциплинарный подход к изучению языка в его неразрывной связи с сознанием и коммуникацией. Объектом изучения является идентичность как многогранный феномен субъективной реальности и как междисциплинарная научная категория. Проблема идентичности, особенно коллективной, является чрезвычайно *актуальной*, жизненно важной в современном обществе, поскольку выражает поиски безопасности и защиты, гармоничной принадлежности к определённой общности как со стороны отдельного индивида, так и со стороны малых и больших групп. В этом контексте монография Е. П. Матузковой заслуживает внимания специалистов, поскольку предлагает новаторский подход к осмыслению идентичности как когнитивно-дискурсивной лингвокультурологической категории. Подобный подход позволяет рассмотреть особенности конструирования современной английской коллективной идентичности в англоязычном документальном дискурсе.

Концептуально-теоретической основой разрабатываемой автором теории лингвокультурной идентичности как междисциплинарной когнитивно-дискурсивной категории являются когнитивистский и конструкционистский общегуманитарные научно-методологические междисциплинарные подходы к изучению идентичности. Методология этих общегуманитарных подходов только начинает проникать в сферу филологических студий, поэтому в первой главе монографии (*Идентичность в социогуманитарной парадигме XX-XXI веков*) вполне обоснованно излагаются и систематизируются взгляды исследователей, оказавших влияние на становление идентичности как научного понятия. В этой главе выделяются хронологические этапы историко-понятийного становления идентичности как научного понятия; объединяются разрозненные теории, концепции, научные школы, модели, отдельные исследования в междисциплинарные научно-методологические подходы к изучению идентичности; унифицируется описание этих подходов (основные теории, направления исследования, объект исследования, функции, механизмы, доминирующие виды и векторные определения идентичности). Здесь же рассматриваются характеристики идентичности как объекта изучения разных гуманитарных наук.

Вторая глава монографии (*Идентичность: классификация и определение*) является теоретико-методологическим фундаментом разрабатываемой лингвистической теории идентичности и представляет авторское понимание идентичности как феномена и научного понятия. В пяти разделах главы описываются проблемы классификации идентичности; обосновывается разделение терминов «идентичность» и «идентификация»; рассматриваются основные черты современной идентичности; предлагается модель системно-структурной организации идентичности, на основании которой вводятся определения идентичности, её видов и разновидностей.

Третья глава (*Идентичность и язык*) освещает проблематику соотношения идентичности и языка в социогуманитарном знании XX-XXI веков; рассматривает основные вопросы и перспективы исследований идентичности в лингвистике; очерчивает основные постулаты двух зарождающихся лингвистических междисциплинарных подходов к изучению идентичности: коммуникативно-функционального и когнитивно-лингвистического. Особенно важным представляется обоснование необходимости не только междисциплинарного, но и *межпарадигмального* изучения идентичности в рамках становления когнитивно-дискурсивной лингвистической парадигмы.

В четвёртой главе (*Идентичность как когнитивно-дискурсивная лингвокультурологическая категория*) представлена разрабатываемая автором теория лингвокультурной идентичности как когнитивно-дискурсивной категории. Эта теория закладывает основы когнитивно-дискурсивного лингвистического подхода к изучению идентичности. Данная глава характеризует концептуальный аппарат исследования; представляет авторское видение современной лингвокультурологии как области языкознания и уточняет её базовые понятия; вводит и описывает ключевые понятия теории: «индивидуально-личная культурная идентичность», «индивидуальная социокультурная идентичность», «коллективная культурная идентичность», «лингвокультурная индивидуальная идентичность» и «лингвокультурная коллективная идентичность».

Пятая глава (*Английская коллективная идентичность как ментальная категория и её вербализация в современном англоязычном документальном дискурсе*) представляет собой верификацию разрабатываемой автором теории. Современная английская коллективная идентичность рассматривается как лингвокультурная идентичность, которая определяется как система ценностно-смысловых доминант лингвокультурного пространства английской общности. Дается обзор исследований английской самобытности и предлагается размежевание терминов, служащих для её обозначения; конструируется и анализируется лингвокультурный гиперконцепт English identity; изучается дискурс идентичности как пространство вербализации данного гиперконцепта, выделяются типы, модификации и конститuenty документального дискурса английской коллективной идентичности.

Заключение содержит результаты проведённого исследования и намечает перспективы развития теории лингвокультурной идентичности. Перечень использованной литературы (685 позиций) приводится в конце работы.

В целом монография Е.П.Матузковой «Идентичность и лингвокультура: проблемы методологии» написана на должном научном уровне с учётом последних достижений в социогуманитарных науках, имеет теоретическую ценность, содержит новые и научнозначимые данные, благодаря которым решаются отдельные актуальные вопросы современного языкознания.