

ЗМІСТ

АДАМЕНКО О. В. Теоретичні засади лінгвокогнітивного аналізу гендерної стереотипізації.....	5
АКШИНА М. О. Інфологічність образності англomовного поетичного дискурсу ХХІ століття.....	9
АЛЕКСЕЕВ А. Я. Метафора Рене Шара.....	13
АНДРЕЄВА І. О., ЛАТУШКІНА К. О. Лінгвокогнітивні параметри актуалізації мовної особистості (на матеріалі телесеріалу “Elementary”).....	17
АРТЕМЕНКО І. О. «Братній» соціолект студентської молоді як субкультура сучасного американського лінгвосоціуму	20
БЛИНОВА І. А. Комічне у творах сучасних англomовних прозаїків: комунікативно-прагматичний аспект.....	24
ВИШНИЦЬКА Я. С. Особливості репрезентації кольоронімів у романах Девіда Мітчелла “The Cloud Atlas”, “Black Swan Green”, “Number Nine Dream”	29
ВОВК И. Л. Метафорические и метонимические переносы в немецком политическом дискурсе	33
ВОРОБЙОВА М. В. Алюзивні неологізми англійської мови: синергетичний аспект ..	36
ГОЛОВКО О. М., БОДНАР Ю. С. Специфіка вербалізації концепту МИСТЕЦТВО у творі Д. Брауна «Янголи і демони»	40
ГОНЧАР М. М. Екстралінгвальні фактори впливу на поповнення суспільно-політичного лексикону англійської мови	46
ДЕРЕВЯНКО Ю. М. Особливості етикету як знакової системи.....	51
ДОРДА В. О., ГОЛОБОРОДЬКО Ю. К. Передача фоностилістичних прийомів під час перекладу сучасних англomовних рекламних текстів	58
ЄГОРОВА О. І. Ціннісні аспекти феномену МАЙДАН як інституту громадянського суспільства (на матеріалі німецькомовного медійного дискурсу)	62
ЄНІКЄЄВА С. М., ЄНІКЄЄВ Д. С. Антропонім DONALD TRUMP як основа для створення лексичних інновацій в сучасній англійській мові	66
ЄРШОВА І. М. Презентація PowerPoint як мультимедійний жанр на уроках англійської мови.....	70
ЗАЛУЖНА М. В., КАРПЕНКО М. Д. Лінгвостилістичні особливості публіцистичних текстів сучасної англomовної фешн-періодики	74
ЗАХАРОВА К. І. Дитинство як соціально-культурний феномен та мовний концепт... ..	80
ІВАНОТЧАК Н. І. Емпатія та ввічливість у контексті стратегії збереження обличчя	86
КАЛАШНИКОВА М. Ю. Інноваційна репрезентація концепту МОДА у сучасній англійській мові.....	91
КЛИМЕНКО О. Л. Оказіональне словотворення в англomовному художньому дискурсі	96
КОЛОМІЙЧУК О. С. Лексико-стилістичні засоби вербалізації концепту МОРАЛЬНІСТЬ в текстах сучасної американської літератури і ток-шоу	101
КОЧ Н. В. Коммуникация антиповедения в лингвокультуре Киевской Руси	106
КУЛІШ В. С. Таксономія пейзажних образів в англomовному художньому дискурсі	110
КУРОХТІНА А. М. Лінгвальна характеристика німецької народної загадки	116

МОСКОВЧУК Л. Ю., КЛЮЙКО К. А. Системна організація лексико-семантичного поля “FLOWER” в англійській мові	119
НІКОЛАЄВА Н. М. Способи утворення колоронімів у публіцистичному дискурсі німецької мови.....	126
ОВСЯНКО О. Л. Статус опозицій GOOD – EVIL в англomовних прислів'ях.....	130
ОРЕШИЧ Ю. С. Науково-популярний текст: до проблеми визначення (на матеріалі телесеріалу “ELEMENTARY”)	137
ПАВЛЮК Е. О. Концепт ARGENT (ДЕНЬГИ) во французской языковой картине мира	140
ПИХТОВНИКОВА Л. С., МОТРОХОВ А. И. Композиция и стиль рассказа Юй Да-фу 春风沉醉的晚上 («Весенние ночи»)	145
ПЛЬГУЙ Н. М. Механізми самоорганізації та параметри порядку в англomовному науковому агротехнічному дискурсі.....	149
ПОЛГОРОДНИК Д. В. Методика експериментального дослідження концептів та її переваги.....	152
ПРИХОДЬКО А. И. Энергия фрейма: постановка проблемы	158
РАДІОНОВА К. С. Лінгвокультурологічні особливості стійких компаративних одиниць з компонентом-фітонімом в англійській мові.....	164
САБАДАШ Ю. О. Синергетичні особливості англomовного біблійного дискурсу	169
СВЕТЛІЧНА А. А. Лексичні особливості англomовних митних документів	173
STULINA E., ISSELÉ J.-L. Le rôle de l'enseignant natif dans l'apprentissage de la langue étrangère	177
СУХОВА А. В. Лексичні засоби вираження експресивності в англomовній новелі	180
ПОСОХОВА А. В. Термінологічна лексика як ефективний засіб відтворення фахового контексту в художньому творі.....	187
ТАРАНЕНКО Л. І. Просодичне вираження емоційно-прагматичного потенціалу англійської народної казки.....	192
ТАРАСЮК І. В. Номінативне поле “menace” у сучасній французькій мові.....	197
ТАЦЕНКО Н. В. Типи вербальних атракторів концепту ЕМПАТІЯ в сучасному англomовному дискурсі	201
ФЕНЮК Л. Д. Інтернаціоналізми у словниковому складі англійської, французької та української мов	207
ФЕСЕНКО І. М. До питання про співвідношення понять «політична комунікація», «політична мова» і політичні евфемізми у сучасній лінгвістиці	210
ЦАПЕНКО Л. В. Синтаксичні засоби виразності в англomовній детективній розповіді	216
ЧЕРНИК М. В. Лексико-семантичні засоби вираження мистецьких реалій в англomовних художніх текстах.....	219
ЧИРВОНІЙ О. С. Лексико-семантична аналогія як дієвий фактор поповнення англomовного комп'ютерного лексикону	225
ШАРУН Ю. Ф. Актуалізація концепта ОБРАЗОВАНИЕ в президентском дискурсе Барака Обамы.....	229
ЯНКОВ А. В. Термінологічні епоніми у сьогочасній медичній лексиці.....	234
ЯРЦЕВА Л. І. Концепт SOUVENIR у мовній картині світу (на прикладі французького метафоричного слововживання).....	240