

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРАВА В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ И ПОЛЬШЕ В СРЕДНИЕ ВЕКА И НОВОЕ ВРЕМЯ: ОБОБЩАЮЩИЙ АНАЛИЗ И ПОСТАНОВОЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Наукові праці МАУП, 2016, вип. 49(2), с. 87–90

Представлен обобщающий взгляд на важнейшие аспекты развития права в Западной Европе и непосредственно в Польше в средние века и новое время. Дается перечень основных работ автора, опубликованных по данной научной проблематике.

Современное право представляет собой очередной этап развития права между вчерашним и завтрашним днем. В процессе создания и применения права существует некоторое постоянство, а новые регуляции возникают на фундаменте прежних. Институты, которые возникли в давние времена, неоднократно становятся моделью для более поздних регуляций. Раньше главной целью историко-юридических наук было описание и анализ правовых институтов и норм прошлого.

Предметом большого научного интереса является сегодня история формирования права, прежде всего, в средневековой Западной Европе. При этом автор употребляет также термин “перенятие права”, понимая под ним определенное перенятие, усвоение некоторых “чужих” образцов в области права, культуры.

Крещение Мешко I в 966 г. было поворотным моментом в истории Польши. Государство первых Пястов укоренилось в культуре международного сообщества европейских государств. Эта ситуация способствовала влиянию некоторых “чужих” законов на правовой строй Польши. В прежней практике славянских государств правовая система была основана на племенном строе, установленном обычаем (т. е. повсеместно признанной, освященной традицией форме поведения, принятой в данной общественной группе). С XII–

XIII вв. распространялось знание римского и канонического права в Польше. В этот период распространяется юридическая мысль, основанная как на одном, так и на другом праве. Знание об этих системах авторы черпали из разных источников. Этому процессу также служил “импорт” в Польшу романистических и канонистических юридических рукописей.

Интересным источником римского права является *Corpus iuris civilis* — раньше Кодекс Юстиниана (*Codex Iustinianus*) — название, используемое с XVI в. для определения юстинианской кодификации и юстинианской новеллизации, проведенной в 528–534 г. византийским императором Юстинианом I Великим. Этот сборник состоял из трех частей: 1) *Digesta Iustiniana (Digesta seu Pandectae)* — сборник из 50 книг, содержащих отрывки из произведений римских юристов; 2) *Institutiones Iustiniana (Institutiones sive Elementa)* — учебник с основными правовыми сведениями; 3) *Codex Iustinianus* — 12-томный сборник императорских конституций, составленных в хронологическом порядке от конституции императора Адриана до последней юстинианской. К кодификации также причисляется *Novellae leges (Novellae leges)* — сборник конституций самого Юстиниана I. Следует подчеркнуть, что только в 1583 г. совокупность юстинианских рукописей была определена как *Corpus iuris civilis*.

Ренессанс римского права начался в конце XI в., когда в библиотеке Болонского университета были открыты *Digesta* (обширный сборник произведений римской литературы, преимущественно классической эпохи, систематизированный в тематическом порядке). Это было началом школы глоссаторов. Основателем этого направления был Ирнериус (1070–1130), который уже располагал полным текстом юстинианской кодификации. Их исследовали методом экзегиса, объясняли и толковали источник. Эти объяснения проводились в форме глосс (отсюда название школы), вписывая их между строчками или на полях текста.

Вторым течением для развития права, носящим всеобщий характер, было каноническое право. Источниками установленного в Церкви права (*ius ecclesiasticum*) являлись каноны (*canones*), установленные соборами, и декреталы (*constitutiones*), издаваемые папами. На принятие права в средневековой Европе повлиял «Декрет» Бурхарда из Вормации, отредактированный около 1012 г. и созданный до 1095 г. «Сборник в трех частях» (*Collectio Tripartia*), приписываемый епископу Ивону из Шартра. Начало нового периода в развитии канонического права следует искать вместе с составленным около 1140 г. *Декретом Грациана*. Употреблялись и другие названия: *Decreta*, *Corpus decretorum* или *Corpus canonum*, но принято считать, что сам Грациан назвал свой сборник *Concordia discordantium canonum* (*Согласование противоречивых канонов*). Автором упомянутого произведения был Грациан (умер в 1159 или 1179 г.) — монах из ордена камедулов из Болоньи. Он первым начал преподавать каноническое право отдельно от теологических наук. *Декрет Грациана* был всеобщим и систематизированным сборником, в котором учтены все тогдашние общепринятые языковые предписания и с помощью схоластического метода конкордации удалены существующие между ними противоречия. Данный сборник и заменил прежние наборы канонического права.

Вышеизложенное дает основание теперь обратиться к вопросу об источниках права и его развития в пястовской Польше.

Речь, прежде всего, идет о таких источниках в пястовской монархии в материальном, формальном и познавательном смыслах. Нас интересовали и интересуют политические, культурные и другие факторы, влияющие на содержание и генезис права. Поэтому в кругу научных интересов автора находятся действия человеческих личностей или групп (особенно в государственных органах), создававшие право согласно правилам, принятым в данном обществе. Источниками познания старинного польского права, которые мы исследовали, являются *Генриковская книга* и *Эльблонская книга*. Первая не является списком законов, но описывает их функционирование. Кроме точного представления положения монастырского имущества, она передает информацию о тогдашнем праве на землю отдельных групп ее обладателей. В свою очередь самый старинный сборник польского права, т. н. *Эльблонская книга*, является частным списком, составленным неизвестным автором. *Польская хроника* Галля Анонима и *Польская хроника* Викентия Кадлубка (перелом XII и XIII вв.) — это повествовательные источники, представляющие, между прочим, и картину семейной жизни в средневековье.

Эти произведения носят характер наставлений и относятся, главным образом, к жизни монаршей семьи. Повествовательные источники касаются юридических условий функционирования властных элит. При этом юридические источники уже касаются более широких вопросов общественной жизни.

Польская хроника Галля Анонима содержит чрезвычайно богатый исторический материал, который в некоторой степени может являться основой для познания права и общественного строя Польши с IX до начала XII в. Автор данной хроники не использовал юридические произведения и произведения античной литературы. Тем не менее он обладает знаниями права, установленного обычаям, и элементарным знанием церковного права. Описывая отдельных лиц и события, он ссылается на категорию писаного права и права, установленного обычаям. Юридические проблемы включены, между прочим, в описание отношений Польши со Священной

Римской империей германской нации. Галл Аноним был иностранцем. Не затрагивая обширные споры о происхождении летописца, заметим следующее. Очень вероятно то, что некоторую часть жизни он провел в соседней Венгрии и хорошо ориентировался в ситуации, сложившейся в Центрально-Восточной Европе. В Польше он нашел информаторов — прежде всего среди епископов и магнатского рода Авданцев во главе с княжеским канцлером Михалом.

В *Польской хронике* Викентия Кадлубка можно обнаружить знание римского и канонического права. Причиной более широкой трактовки юридической эрудиции летописца является огромное значение этих исследований, позволяющих назвать Викентия основоположником права в Польше.

Для установления того, в какой степени римское право было использовано Викентием на страницах его произведений, следует указать на три категории заимствований. Их можно разделить по критериям буквальных цитат из римского права, заимствований, основанных на подлинном источнике, но модифицированных летописцем и вероятных заимствований.

Викентий во время работы использовал текст *Юстинианской кодификации*. В противном случае невозможно было бы объяснить, каким образом он смог буквально процитировать такое количество отрывков из этого источника. Вероятно, он не мог его найти в Польше и это подтверждает его обучение за границей. Может быть, появление первого экземпляра юстинианских сборников в Польше также было его заслугой. На основании текста *Польской хроники* можно установить, что он формулировал мысли под влиянием римского права. Кадлубко видел также преимущество римского права перед установленным обычаем польским правом. Летописец не отвергал неписаного права, основанного на традиции и обычае. Он стремился к совместимости права, используя античное право там, где оно могло бы применяться, но не требовал его нормами заменить польское право. Викентий через свою хронику пытался прокладывать путь к про-

никновению римского права в пястовскую Польшу.

Эльблонская книга, или *Самый старинный сборник польского права*, является частным списком, составленным неизвестным автором на немецком языке для потребностей Тевтонского ордена, под властью которого жило польское население. Принцип личности закона, который соблюдался тевтонским правосудием, гарантировал полякам практическое применение собственного права, установленного обычаем. Книга содержит правовые нормы, касающиеся организации судов и судебной процедуры. В общем, список содержит институты права, которыми пользовались намного раньше, чем было составлено произведение. Во многих случаях оно было уже архаическим: судебная дуэль, ордалии с участием духовенства (запрещенные в 1215 г. на IV Латеранском соборе), клятва очищения. Много места автор посвятил наказательному праву (ст. 7–19, ст. 26), в частности, определяя наказание в случае убийства, ранения, хищения, насилия, воровства. *Самый старинный сборник польского права* — незаменимый источник познания частно-правовых отношений в раннем средневековье.

Генриковская книга является видом хроники, повествовательным произведением, описывающим случившиеся события, источником познания прежнего права пястовской Польши. Она сохранилась как произведение, разделенное на две книги и приложение, являющееся самым старинным каталогом вроцлавских епископов. Эта книга не является списком законов, но описывает их функционирование. Кроме точного представления о состоянии монастырского имущества она передает информацию о тогдашнем праве на землю отдельных групп ее обладателей и описывает судьбы деревень, лесов, полей и связанных с ними людей. В общем, книга составлена в хронологическом порядке, нередко модифицированном по темам. Это произведение является источником известий о т. н. “праве большей близости” и позволяет объяснить разницу между патримониумом и землей, полученной через покупку или присвоение. Источники, на которые опирался

аббат Петр и продолживший его работу автор во второй книге, — это информация, базирующаяся на собственном опыте, почерпнутая от очевидцев или хорошо информированных лиц. Важный вид использованных автором источников составляет документы, находившиеся в монастырском архиве.

В повествовании выступают силезские, вроцлавские князья, княжеские чиновники, придворные, епископы, аббаты Генриковского монастыря, рыцари, духовные лица, крестьяне — мужчины, женщины, дети. *Книга основания монастыря Девы Марии в Генрикове* не является сборником права, установленного обычаям. Тем не менее как источник познания права на переломе XIII и XIV вв. она является свидетельством регулирования общественных и экономических отношений. Это произведение — источник частного права, позволяющий проследить процесс возникновения и развития польского гражданского права вообще.

Таким образом, имеем основания считать, что право в Западной Европе и непосредственно в Польше в Средние века и Новое время развивалось на основе источников права раннего времени как в мире в целом, так и в европейских странах, а также в тесном единстве с местными национальными духовно-культурными традициями.



Литература

1. Лис А. Человек — история — право. Интердисциплинарные исследования, Ruzomberok 2015, ISBN

978-80-561-0272-5. Verbum vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ruzomberok. — С. 648.

2. Лис А. Модель правителя в средневековой Польше в свете "Польской хроники" мастера Викентия, "Kronika Diecezji Sandomierskiej". — 106 (2013). — № 7–8. — С. 551–582.

3. Лис А. Авторитет правителя в средних веках — историческо-юридические вопросы, [в] *Autorytet: wczoraj — dziś — jutro*; [ред. Й. Зимны]. — Сталева Воля, 2014. — С. 79–102.

4. Лис А. Епископ-медиатор (избранные примеры из XII века), "Kronika Diecezji Sandomierskiej". — 107 (2014). — № 9–10. — Епархиальное издательство и типография в Сандоже. — С. 672–689.

5. Лис А. Епископы-медиаторы в Польше XII века, [в] *Przyszłość mediacji w polskim systemie prawa*; [ред. Т. Ракочи]. — Люблин, 2014. — С. 281–299.

6. Лис А. Открытые уста: св. Станислав из Щепанова, [в] *Otwarte usta. Prawda czy fałsz*; [ред. Й. Зимны]. — Сталева Воля, 2014. — С. 281–299.

7. Лис А. Воспитатели польского народа: св. Войчех и св. Станислав из Щепанова, [в] *Wychowanie w dobie współczesności. Wybrane problemy*; [ред. В. Конджолка]. — Сталева Воля, 2015. — С. 185–225.

8. Лис А. Воспитатели польского народа. Часть I: Св. Войчех, "Kronika Diecezji Sandomierskiej". — 108 (2015). — № 3–14. — Епархиальное издательство и типография в Сандоже. — С. 207–228.

9. Лис А. Воспитатели польского народа. Часть II: Св. Станислав из Щепанова, "Kronika Diecezji Sandomierskiej". — 108 (2015). — № 5–6. — Епархиальное издательство и типография в Сандоже. — С. 375–386.

10. Лис А. Открытые уста: св. Войчех, [в] *Otwarte usta: wolność czy zadanie*; [ред. Й. Зимны]. — Сталева Воля, 2015. — С. 233–255.

11. Лис А. Воспитание в средневековой Польше, [в] *Wychowanie w dobie współczesności. Wybrane problemy*; [ред. В. Конджолка]. — Сталева Воля, 2015. — С. 261–285.

Проанализированы основные базовые источники формирования и развития права в средневековой Западной Европе и Польше, которые, прежде всего, повлияли на правовой процесс в европейском регионе.

Проаналізовано основні базові джерела формування та розвитку права в середньовічній Західній Європі та Польщі, що, передусім, вплинули на правовий процес в європейському регіоні.

There are analyzed main basic sources of formation and development of law in medieval Western Europe and Poland, which first affected the legal process in the European region.

Надійшла 14 березня 2016 р.