

## ЗМІСТ

### ІСТОРІЯ

|  |    |
|--|----|
| <i>Абдуллін А.А., Ситник О.М.</i> Проблема переосмислення функцій і призначення органів міліції Донбасу на сучасному етапі державотворення в Україні .....   | 3  |
| <i>Баркалова І.М.</i> Формування економічної політики Німеччини в контексті політичних змін у 1950-і рр. ....  | 7  |
| <i>Бородин В.Д., Кирницький О.В.</i> Международный терроризм: генезис, характерные черты и основные тенденции .....  | 11 |
| <i>Бочаров С.В.</i> Польсько-українські стосунки в контексті безпеки Причорноморського регіону на рубежі ХХ – ХХІ ст. ....   | 17 |
| <i>Бредіхін А.В., Клиніна Т.С.</i> Організаційна структура англо-американського блоку періоду Другої світової війни .....  | 23 |
| <i>Воробйов В.В.</i> Місія Б. Франкліна та створення франко-американського союзу 1778 р. ....  | 29 |
| <i>Житарюк І.В.</i> Система освіти Буковини та Хотинщини за часів їх перебування у складі королівської Румунії (1918 – 1940) .....   | 33 |
| <i>Ковальська Л.А.</i> Проблеми періодизації історіографії радянського Руху Опору в роки Великої Вітчизняної війни .....   | 42 |
| <i>Лесіва Н.О.</i> Проблема Гібралтару в контексті відносин Великої Британії та Іспанії (1960 – 2010 рр.) .....  | 47 |
| <i>Лариса Моїсєнко.</i> Єврейські благодійні організації в Катеринославській губернії (кінець ХІХ – початок ХХ ст.) .....  | 51 |
| <i>Патрушев С.С., Филатов Ю.И.</i> Особенности правового регулирования регистрации и использования доменных имен .....   | 57 |
| <i>Сергєєв А.В.</i> Теоретико-методологічні засади дослідження окремих регіональних аспектів етнополітичного сприйняття державотворчих процесів протягом 1990 – 1994 років (на прикладі Донеччини та Закарпаття) ..... | 63 |

### ФІЛОСОФІЯ

|   |     |
|---|-----|
| <i>Белокобыльский А.В.</i> Реальность. Ее структура и социальная природа .....  | 68  |
| <i>Воронова Н.С.</i> Музична культура України ХІХ століття: типологічні ознаки національної вдачі .....   | 73  |
| <i>Додонова В.І.</i> Роль та значення феномену релігійної раціоналізації у формуванні соціальної раціональності .....   | 80  |
| <i>Кірсєва Т.І.</i> Образи часу у просторі культури і мистецтва .....   | 86  |
| <i>Туренко О.С.</i> Страх як фактор синхронізації індивідуального та колективного суверенітетів у доктрині св. Томи Аквінського: відправні модуси феномену .....                            | 93  |
| <i>Фоменко М.В.</i> Роль науки в формировании современных эсхатологических ожиданий .....   | 100 |
| <i>Шигимагина Л.А.</i> «Бог есть любовь» (как идеал религиозного сознания) .....  | 108 |
| <i>Павло Ямчук.</i> Світогляд Івана Вишенського у контексті українського духовно-філософського осмислення рис християнської індивідуальності в добу Середньовіччя та у ХХ – ХХІ віках ..... | 113 |

## РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

|   |     |
|---|-----|
| <i>Могилевцев В.В.</i> Релігійний конфлікт як об'єкт наукового дослідження:<br>проблеми й перспективи .....                             | 119 |
| <i>Анна Пархоменко.</i> Містичне як предмет релігієзнавчого дослідження:<br>від «поняття» до «значення» .....                           | 125 |
| <i>Сітарчук Р.А., Зенько Ю.О.</i> Еволюція протестантизму на Полтавщині<br>(за матеріалами Державного архіву Полтавської області) ..... | 131 |
| <i>Халіков Р.Х.</i> Специфіка застосування феноменологічного підходу<br>під час дослідження раціонального в релігії.....                | 137 |

## СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ

|  |     |
|--|-----|
| <i>Дмитро Білько.</i> Соціально-філософські аспекти концептуалізації<br>диспозитива візуальних медіа ..... | 142 |
| <i>Богданов О.В.</i> Коригування національно-культурних стереотипів<br>засобами лінгвокраїнознавства ..... | 151 |
| <i>Бутев В.С., Никишаева С.С.</i> Мировоззренческие аспекты<br>курса «Основы охраны труда» .....           | 156 |

## ІСТОРИЧНІ РАКУРСИ

|  |     |
|--|-----|
| <i>Евграф Дулуман.</i> Что было после того, как я перестал верить в Бога ..... | 161 |
|--|-----|

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Автори номера.....       | 172 |
| Рецензенти номера.....   | 173 |
| Авторський показчик..... | 173 |
| До відома авторів.....   | 176 |