168:001.1:215 © [1, .56]. « . 9,13)». 100 .8-15]. [2, [3]. 500 XVII [4]. I

ţ

, XIX 1937 [5]. [6, .381]. 38 [7]. » [8, .255]. « ...» [9, .152]. » [10, .27, 35].

```
» [11, .441-452, 841-857].
      1.
5,48)».
      2.
                                                                    2
      3.
      4.
```

5. 6. , (. 8,32)». ; 2): 1) ; 3) ; 4) ; 5)). VII [12, .276]. , »[308, .100]. «

» [13, .263].), : « » [14, .3]. » [15, .241]. » [16, .39]. . 9, 8-10). . 8, 19-23). , . 148) » [17, .109], – 8; 20-21)».

. . . . 563-564. 137

50 : 1) ; 2) ; 3) 4) ; 5) ; 6) 1) ; 3) ; 4) ; 5) 10 15

```
10%).
                                80%
                              100
    60
                                                          ).
1.
                                      XXI :
                      2003 : 3- .- .:
                                                             , 2004. – .1. – 352 .
2.
                             21 : 6-
                                                                , 2005. – . 8-15.
                      , 15-16
3.
                              , 2004. – 572 .
                                          (
4.
                                         , 1989. – 64 . – (
               »; 2).
                                                   . - .: , 2004. - 235, [2] .
5.
           , 2001. – 384 .
                                                   - , 1995. – 572 .
7.
           / . ;[ .
                                                   , 1993. – 204 .
                      ]/ . .
                                                     1965. – 375 .
                                              . – .: , 1976. – 367 .
```

```
11.
                  , 2001. – 896 .
                                                                             .) / . .
                                                                                                //
12.
                                , 2001. - . 259-278.
13.
                                             10. –
                                                             2. –
                    , 2005. –
                              . 239-266.
14.
                                                                                                        , 2006. –
  279 .
15.
                                    1991. - 288.
16.
               . . C
                                                                                           , 1990. – 412 .
17.
                                        //
                           , 1999. – . 96-157.
```

Summary

Dulin P. The Teologism System-Space Paradigm. The article proves that consolidating function of system-space paradigm actual the concrete tasks of home pedagogy and education from which assimilation of values of polypolarity world views is main, correct dialog of science and religions, rapprochement of society education and spiritual, aimed on success and professionalism. Keywords: system-space, polypolarity world views, education, spirituality.

```
2 . XVII ...

2 . XVII ...

XVII ...

XVII ...

XVII ...

XVII ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ...

1 ..
```