

**СТАТУС ЖІНОЧНОСТІ ТА ЖІНКИ  
В КОНТЕКСТІ ДУХОВНИХ ПОШУКІВ  
ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ  
КІНЦЯ ХІХ – ХХ ст.**

„...“ [3, .5].

„...“ [16, .396]

„...“ [3, .40].

[3, .104, 110].

„...“ [10, .249].



.248].

[18, .97]; “

(

” [18, .199].

“ ”

[ 18, .201].

( :

) ,

— “

” [15, .70];

( . - . )

“

;

?

[ 1, .109].

“ ” [5, .140].

“

“ ” [5, .140].

“ ” [18, .202].

” [17, .196].

(Luce Irigaray),

“ ” [11, .79].



)  
: ,  
:  
“ ”  
: [8, .506].

( “ ” ),  
:“  
( . - . ).  
- ” [2, .39].

:“  
- ” [4, .281].

“ ”  
( ) ,

( )  
( “ ” ;  
“femme fragil”,  
);  
( ) ;

- );
- );
- “ ”
- ).
1. / // : .- ∴ , , 1994. – 72-130.
  2. . . 1 2/[ . . . , 1997. – 832 . ];
  3. / .- ∴ , 1997. – 204 .
  4. : / .- ∴ ; [ . . . ] – ∴ Ad Marginem, 2001. – 340 .
  5. / . ; [ . . . ] – ∴ Ad Marginem, 2000. – 512 .
  6. : / . .- ∴ , 2003. – 392 .
  7. , / // II: ; [ . . . ] – ∴ , 2001; ∴ , 2001. – 127-135.
  8. Stabat Mater. – . . . ] – ∴ , 1996. – C. 497-509.
  9. - . / - ; [ . . . ] – ∴ , 1996. – 245-260.
10. Bachofen, Johann. Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaiokratie der alten Welt nach ihrer religiösen und rechtlichen Natur. Eine Auswahl /Hrsg. v. Hans-Jürgen Heinrichs. – 9. Aufl. – Stuttgart: Suhrkamp. – 461 S.
  11. Irigaray Luce. Speculum. Spiegel des anderen Geschlechts. – Frankfurt a/M: Suhrkamp Verlag, 1980. – 471 S.
  12. Irigaray Luce. Zur Geschlechterdifferenz: Interviews und Vorträge (Frauenforschung) /aus dem Franz. von Xenia Rajewsky. – Wien: Wiener Frauenverlag, 1987. – 163 S.
  13. Jung C. G. Die Archetypen und das kollektive Unbewusste /Hrsg von Lilly Jung-Merker Dr. Phil. Elisabeth Rüf. – Düsseldorf: Walter Verlag, 2006. – 463 S.
  14. Kristeva Julia. Das Liebesverlangen der Außerirdischen /Übers. v. A. Hildebrandt-Essig //Krafft-Ebing Richard v. Psychopathia sexualis /Mit Beiträgen von Georges Bataille, Werner Brede, Albert Caraco, Salvador Dalí, Ernst Fuhrmann, Maurice Heine, Julia Kristeva, Paul Kruntorad und Elisabeth Lenk. – München: Matthes & Seitz Verlag, 1984. Reprint der 14. vermehrten Auflage 1912. – S. 41-50.
  15. Kristeva Julia. Die Revolution der poetischen Sprache. – Frankfurt a/M: Suhrkamp Verlag, 2005. – 256 S.
  16. Musil Robert. Der Mann ohne Eigenschaften. Roman in 2 Bd.– Bd.1.– Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, 1987.– S. 9 – 1041.
  17. Schwab Gabriele. Selbstzerstörende Bewahrung des Selbst bei den Frauenfiguren in Virginia Woolfs Romanen //Weiblichkeit oder Feminismus?: Beiträge zur interdisziplinären Frauentagung in Konstanz 1983 /Hrsg. von Claudia Opitz. – Weingarten: Drumlin Verlag, 1984. – S. 195-212.
  18. Weigel Sigfrid. Die Stimme der Medusa Schreibweisen in der Gegenwartsliteratur von Frauen. – Reinbek b. Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Vlg., 1989. – 379 S.

#### Summary

**Pahut O. To the Problem of Femininity Status in the Context of Spiritual sSearch of European Intellectuals during the Fin-de-Siècle Period.** The article dwells on gender problems especially urgent in the European philosophical discourse during the fin-de-siècle period (the end of XIX-the beginning of XX centuries). The stress is made on the time of constructing of new ideologies that were in opposition to the traditional patriarch concepts and ideas. It was the time of transition from emancipation movements to feminism, from realism and naturalism to modernism. The focus is made on Austrian philosophy as it was the most acute and dispute indicator of European cultural crisis. Keywords: woman, femininity, feminism, anima, sexuality, Otto Weininger, Johann Jakob Bachofen, Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, Julia Kristeva, Luce Irigaray.