

;

»,

()

[: 7].

« - »

« » « ».

(

),

« » « ».

[: 1].

(

)

, , - , ,
, , - , ,
, « » , ,
(,) , ,
, , (,). ,
, - -
, , -
, : 1 - ,
, ; 2 - ,
, , ,
, « ».
, - , - ,
(, , [:
12]. - , ,
, , -
, , ,
(, -). , -
, , , -
,) , (- ,) ,
, « , - ?»
, - , -
, , ,
, - , , ?
, , ,

« - - » ,
 : « (!!!). »
(« », 2012).

(
 , « » ,
 () , [: 13].
 , 17-
(, , () , « ».

17-
() :
« »
()
 ?
 « »

»,

»

« - »[15].

(-)

[: 14],

».

».

(-),

15 (!) - No

comments.

29- « »

()

1. . . . / . . . // . - .1. - . « », 1974. - . 217-228.
2. . . . (-) . - : / . . . // , 1983. - . 62-69.
3. . . . : / . . . , 1983. - . 94-121.
4. . . . / . . . // . - 1995. - 7.
5. . . . [] / . . . - : //http://spkurdyumov.narod.ru/StepinVS.htm
6. . . . [] / . . . , . . . : //http://spkurdyumov.narod.ru/siniproblem.htm
7. . . . - [] / . . . // - 2003. - 3. - : //http://credonew.ru/content/view/620/32/
8. . . . [] / . . . - : //http://www.yuriev.spb.ru/polit-chelovek/postchelovek-psy
9. . . . / . . . - : , 1985. - 140 .
10. . . . ; [. . .], [. . . ,] . - : , 1990. - . 56-113.
11. . . . « » [] / . . . // « » . - 1989. - 12. - : //http://vzms.org/trostnikov-1.htm
12. [] / . . . - : //http://www.theosophy.ru/lib
13. . . . / . . . // . - : , 1988.
14. . . . [] / . . . - : http://philosophy.ru/library/berd/creation.html
15. . . . / . . . // . - : , 1992. - . 294-371.

Summary

*Dyka O., Skumina V. Picture of the World in the Human Dimension, The problem of the influence of the human factor in shaping the world of painting. As a reflection of philosophical concepts various philosophical systems are analyzed. The idea that at all times an image of the world is not so much about made imagined fragments of the universe, but about the state and direction of human thought. **Keywords:** Space, the picture of the world, eternity, peace, life, existence, anthropomorphism, extrapolation, mind.*

УДК 165.5

© Роман Онуфрійчук

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

ПРОБЛЕМА СТРУКТУРИ ФІЗИЧНОЇ РЕАЛЬНОСТІ В КОНТЕКСТІ МЕТОДОЛОГІЧНИХ І КОНЦЕПТУАЛЬНИХ НАСТАНОВ СУЧАСНОЇ ФІЛОСОФІЇ НАУКИ