



» [9, .28].

» [ ].

» [1].

XX

---

« - - » « - - »

« » [8].

cogito.

» [7, .136].

» [5, .20].

---

(

),

« »

« »,

» [2, .345].

» [6, .45].

» [10, .68],

» [10, .72-73].

» [4, .286].

«

» [10, .73].

---

« »

» [6, .47]

« »

...» [6, .143].

« »

» [6, .151].

« »

» [6, .198].

« »

« »

» [3, .25].

« »

---

« » « »  
( )  
«...»  
» [3, .30].

« »  
« »;  
« » » [3, .22]

« » « »  
« » « »  
« »

- « ».
- « » –
- ( « » « ».
1. : 30 . .6. / . – .:
2. ; [ . . . - ]. – .: , 1997. – 616 . – ( /
3. . Homo viator. / ; [ . . . . ] – .: "KM A ademia", « » 1999. – 320 . – ( ).
4. / - - ; [ . . . ] // - - .
5. / // .
6. / ; . – .: « », 1995. – 160 .
7. / - - ; [ . . . ] . – .: , 2002. – 458 .
8. [ / - . – .: , 2004. – 639 . – ( ).
9. http://bookz.ru/authors/sartr-jan-pol\_/sickness/page-3-sickness.html / . .
10. // 7. . – 2006. – 5. – . 19-32. / . //
- . – 2005. – 8. – . 66–82.

#### Summary

**Osadcha Larysa. From being to Personality: Formation of Human Selfhood.** A need to find the source of human subjectivity is increasingly emphasized in the discourse of the humanities. Various ways of knowledge objectification diluted an essence of the cultural phenomena and their main actor who is a person. Within this article the self is defined as spiritual, mental, cognitive core of culture and the result of willful, communicative and interactive efforts of a man. The self could not be given from the born, it requires a long process of formation. This article is devoted to the diachronic process of man's formation through the stages of physical, mental, willful consciousness. Keywords: physicality, tactility, physiosophy, identity, temporality, selfhood.