© **Тетяна Сулятицька**
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

ОСОБЛИВОСТІ КУЛЬТУРИ МЕРЕЖЕВОГО ПРОСТОРУ

[1].

[2, .13-17].

[3, .63].

[4, . 61].

1988

[5].

[6, .103].

(. , .),

[.: 7, . 5-29].

;
;

[8].

« ».

«
» [9, .15].

,   ,   ,   ,
,   .
,
.   ,

.   «   »,
,
,   .
,   ,   .
,   -   ,
-
.   ,   -
,   :   ,   ,
,
,   -
,   ,
,   ,
.   ,   ,
,   .
.   ,   ,   .
: «   -   ,   ,   ,
;   -   ,   ,
,   —
;   -   ,   -
,
«   » [10,   .47].
«   ».   ,
«   » (
)   .
.   ,   ,
-
,   _   ,   ,   ,
,   _   ,   ,   .
,   _   ,   .   —
«   »   ,   ,
.   ,
.   ,
,   ,
.   ,   .   , «
,   ,   ,   »
[11, .197].   .
,   ,   —   ,
.   .   ,
«   » «   »   .
,   ,
,   XX   ,   «   »
,   «
» [12, .37].

[13, с.151].

» [14, . 186].

» [15, .14].

[16, .214].

«nick – name» –

663-664.

1. . .   :
                                        [   ] / . .   . –
          : http://iph.ras.ru/~imosk/Seminar/Oleskin.htm.
2.   . .   / . .   //   . –
                :   ,   ,   ,   . –   :   , 2009. – 2(46).
3.   . .   :   . / . .   . –   .:
                        , 2006. – 572 .
4.   . .   / . .   –
          . –   . – 2011. –   5. – . 157-165.
5.   . .   / . .   . –   , 1988. – 192 .
6.   . .   / . .   //
                                        :   : .   .   .   .   .   .
          –   , 1997. – . 103-104.
7.   . .   .   VI
          , 23-25   1991 .   ,   / . .   , . .
          //   -   . – 1991. –   2. – . 5-29.
8.   . .
                        :   .   .   .   .   / . .   . –   .: 1989. – 48 .
9.   . .   :   :   .   .
          ..   .   / . .   . –   .: 2012. – 20 .
10.   .   / .   //   . –
          1-2(7). – 2008. – . 47.
11.   .   :   ,   ,   / .   ; [.   .,
                  .   .   .   ]. –   .:   .   - .   .   .   , 2000. – 606 .
12.   . ."   "   .   .
          [   ] / . .   //   11-13   2000 . –
                .:   -   , 2000. –   . 36-40. –   :
          http:// www. lib.org.ua/philosophy//ua
13.   . .   -   /
          . .   //   :
                                            . –   .:   -   , 2010. – 334 .
14.   . .   :   .   .   .   .   :
          09.00.08. /   . –   ., 1999. – 197 .
15.   . .   :
                      :   .   .   .   .   :   . 09.00.03. "
                                          " / . .   . –   . 2002. – 21 .
16.   .   / .   //
                                        : .   .   . – 2008. –   . 35. –
          . 207-215.
17.   . .   / . .   //
          . –   7. – 2008. – . 61-75.
18.   . .   :
                        / . .   //   : .   .   .   . –   :   .
          . .   , 2004. – . 182-190.

Summary

Suliatytska T. Features of Culture Network Space. The problem of network culture in modern information and communication space is becoming increasingly important, and it follows from the fact that the determining factor in the formation of the context is informatsionalizmu communication as a process of production and exchange of meanings in space and of time. Acquire relevance in the modern world and new forms of interactive communication that require a new type of culture that provides communication needs of the individual and society. The most common and close understanding of information processes in society is the concept of "information culture". Keywords: communication, network, informationalism, virtual culture, interaction, diologue, internet, network logic.