

АРХЕТИПНО-БАЗОВИЙ, СЦЕНАРНИЙ ТА ІНСТРУМЕНТАЛЬНО-ПОДІЄВИЙ РІВНІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ПОЛІТИЧНОЇ ІДЕОЛОГІЇ: МЕТОДОЛОГІЧНА ПРИЗМА КОНЦЕПЦІЇ Н. ПЕЗЕШКІАНА

... [6, . 5].

[4, .210],

« ».

() [9, с. 43]. ()

(),

() , .

».

— (

: « — ». « » —

(— ,).

). « , - » —

() —

« ».

(-) « ».

()

()

()

[9, с. 37–38].

(, ,)

(,). . (, ,)

« »

« » —

/

« »

()

1. : - ;

1.1. -

1.2. -

(), (),

1.3. -

1. // [] / . // : 2- . . 1. / - . 3- , . - : . « - », 2002. – 512 . – . 281–285.
2. () [] / . - . : « » , 1999. – 510 .
3. [] / // . 2006. – . – 12 (176). URL: <http://www.lechaim.ru/ARHIV/176/tora.htm> (: 15 2014 .).
4. [] / . . // () : . - . , 2009. – . 18. – . 210–219.
5. () [] : [] / , . - . : , 2001. – 334 .
6. [] / . . - / . : , 2000. – 473 .
7. [] / . / . // . - . : , 1994. – 700 . – . 7–164.
8. [] : 3- . . 1. / . - . : , 2011. – 1200 .

