

1. / . – : « » , 2001. – . 290.
2. : /
3. // - : / . 15-20., . 19.
4. « ».- : , 2007. – 603 .
5. II. - К. : , 2002. – 271 .
6. // : / . . – . 1. – , 2011. – 221 .
7. // ; [. . . .] . – , 1999. – 544 .
8. 2000. – 3. – . 166-170.
9. : / . – К. : « ».- К., 2011. – 448 .

Summary

Sarakun L. Formation of National Identity and Processes of Marginalization. Specific features of the formation of national identity in terms of transformation of Ukrainian society, and also revealed the marginalization and causes of the crisis of national identity. Keywords: national identity, marginalization, transformation of society, the crisis of national identity.

УДК 1:316.42

© Микола Попович

Подільський державний аграрно-технічний університет

ПУБЛІЧНЕ І ПРИВАТНЕ У СТАНОВЛЕННІ КУЛЬТУРИ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

« » [7, . 27].

« » « »

« » « »

« » [11, . 66].

« » [5, . 66].

« » [4, . 210-211],

: «

» [4, . 212].

: «

» [4, . 213].

, () . , : - , , . , - , , . : , « » « » . , « » « » , [: 11, . 65]. « » « » , » [7, . 8]. « » « » « » (,) » [9, . 25]. , [7, . 43]. 1) , ; 2) , ; 3) « » [7, . 44]. , « » « » » , ; , » [11, . 68]. : « » « » , « » , « » « » « » ([11, . 68].

), (« »),
) (, ,
) .

1. « » .

2. « » (, .).

3. — , -

« »

« » —

« » , —

[8].

« » [8, . 37],

« » —

« » , —

« » ;

« » [3, . 43].

(

—

: «

» [8, . 62].

«...» [8, . 138].

«...» [8, . 138].

«...» [6, . 284].
(person's self)

(personalities)» [8, . 164].

» [6, . 285].

» [1, . 43].

-
- « » ,
« » . ,
- , — , ,
- , — , ,
- , — , ,
- , — , ,
- , — , ,
1. X. Vita activa, / . ; [. ;] .— . : , 2000. — 437 .
 2. : / . ; [.] .— . : , 2001. — 542 .
 3. / . ; [.] // .— 2003. — 4-5. — . 42-52.
 4. - / , / // / , — . : « » , 2011. — . 210-223.
 5. /— . : , 1989. — 151 .
 6. : / //— . : , 2002. — 6-7 (1). — 2012. — . 282-287. — 424 .
 7. « » : : 10.02.19 /— , 2000. — 225 .
 8. / ; [. , ,] .— . : , 2002. — 424 .
 9. : /— . : ; , 2000. — 430 .
 10. / //— 2013. — 2. — . 81-84.
 11. « » « » / // : / " " .— . : - , 2007 .— 4. — . 64-67.
 12. Giddens A. Consequences of Modernity [.] .— . : http://ewclass.lecture.ub.ac.id/files/2015/02/Giddens_Consequences_of_Modernity_17388b4f6c76919ffe7817f7751c61fa.pdf
 13. Sennett R. The Public Realm. Unpublished paper for Quant. 2008 [.] .— . : <http://www.richardsennett.com/site/senn/templates/general2.aspx?pageid=16&cc=>

Summary

Popovych M. Public and Private Aspects of Culture in the Development of Modern Society. The article analyzes the cultural foundations of private and public spheres in modern society. It is reached the conclusion that the more developed private sector in a particular person, the better is it's chance to attract attention in the public sphere and gain a new type of recognition – recognition of the same creative individuals with their own distinct sphere of privacy. Keywords: culture, modern society, private, public, personality.