

ЗМІСТ**ІСТОРИЧНІ НАУКИ**

<i>Ковальчук М.А.</i> Спроби утвердження «бездержавного устрою» в районі дій повстансько-партизанської армії Н.Махна.....	3
<i>Латиш Ю.В.</i> Дискусійні питання етногенезу українського народу.....	9
<i>Фролов М.О.</i> Політична система УСРР у 1920 – 1930-х роках.....	14
<i>Циганенко Л.Ф.</i> Участь дворян південноукраїнських губерній у становленні фінансової системи (друга половина XIX – початок XX ст.).....	20

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

<i>Беседіна Є.В.</i> Організаційно-педагогічні умови підготовки перекладачів у вищій школі.....	24
<i>Дроздова І.П.</i> Мотивація як основа навчально-пізнавальної діяльності студентів ВНЗ.....	31
<i>Железняк О.В.</i> Особливості впровадження гендерного підходу в національну систему середньої загальної освіти.....	37
<i>Желясков В.Я.</i> Сутність і структура професійної компетентності майбутнього перекладача.....	44
<i>Кічук Я.В.</i> Майбутній фахівець як суб'єкт правокомпетентної професійної діяльності.....	50
<i>Ковтун О.В.</i> Діяльність авіаційного оператора: психолого-педагогічний аналіз.....	56
<i>Корнієнко С.М.</i> Інноваційна технологія взаємодії сім'ї-родини і школи.....	63
<i>Коростіянець Т.П.</i> Психолого-педагогічне обґрунтування самовизначення як екзистенціального вибору.....	69
<i>Смірнова О.О.</i> Художньо-педагогічна компетентність у професійній підготовці вчителів образотворчого мистецтва.....	74
<i>Степанова Т.М.</i> Програми дошкільного виховання як передумова оптимізації змісту передшкільної освіти (1905 – 1917 рр.).....	78
<i>Тришин В.В.</i> Окремі аспекти проблеми створення та використання комп'ютерних мереж в освіті.....	84
<i>Шиманович І.В.</i> Формування потреби в професійному самовихованні у майбутніх учителів іноземної мови.....	90
<i>Щербина Д.В.</i> Комунікативна спрямованість навчального процесу у формуванні культури спілкування учнів.....	94

ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

Балашова Н.А. Рисунок льва и изображения коней в рукописях и бумагах А.С.Пушкина.....	97
Боборыкина Т.А. «Чайка» Эйфмана: за кулисами сюжета.....	105
Вдовенко Т.А. Антропологические нарраторы в англоязычной прозе XX века.....	109
Віннікова (Кирієнко) Н.М. Пародійна творчість Едварда Стріхи на сторінках періодичних видань 20-30-х років XX століття.....	116
Глушук С.В. Символика флористики в языке русской и украинской деревенской прозы.....	122
Кидалова В.О. Особливості жанру авантюрного роману в російській та українській прозі 20-30-х рр. XX століття.....	128
Корнеева К.А. Бог и пути его постижения в творчестве Зинаиды Гиппиус и Новалиса.....	132
Нікульшина Т.М. Вербалізація лексико-семантичного мікрополя «предмет» в англійській та українській мовах.....	139
Панфілов М.П. Діалектні топіки як художні текстами.....	144
Пашковська Г.В. До питання про класифікацію мовних норм.....	150
Пашковська Н.Ф. Авторські припущення в синонімічному ряді на позначення мовлення.....	154
Райбедюк Г.Б. Антропологічний вимір метафізичного тексту Василя Стуса.....	158
Ступак І.В. Засоби вираження семантичних актантів похідних каузативних дієслів у німецькій та українській мовах.....	164
Томчук О.Ф. Діяльність М.Драй-Хмари у сфері перекладацтва.....	170
Філоненко С.О. Категорія жанру в масовій літературі.....	176
Шавловська-Лунгу Т.С. Мотиваційні функції емотивної лексики німецького молодіжного сленгу в художньому тексті.....	180
Шевчук Т.С. Естетичні та художні аспекти сквородинівської гораціани.....	186