

## ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

**Андрійцьо Василь Михайлович** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри суспільних дисциплін Карпатського інституту підприємництва Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна».

**Веселовська Ганна Іванівна** – доктор мистецтвознавства, професор, головний науковий співробітник відділу науково-творчих досліджень, інформації та аналізу Інституту проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України.

**Волошенюк Оксана Валеріївна** – провідний мистецтвознавець відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Гайдабура Валерій Михайлович** – заслужений діяч мистецтв України, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, доктор мистецтвознавства, заступник генерального директора Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка.

**Гуменюк Віктор Іванович** – заслужений діяч мистецтв АР Крим, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та історії української літератури Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Дорошенко Андрій Дмитрович** – кандидат політичних наук, старший науковий співробітник відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Дмитрик Олена Мирославівна** – аспірантка відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Захаревич Михайло Васильович** – народний артист України, доцент, генеральний директор Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка.

**Козак Богдан Миколайович** – народний артист України, академік Національної академії наук України, професор, завідувач кафедри театрознавства та акторської майстерності факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка.

**Коваленко Єва Ігорівна** – молодший науковий співробітник відділу культурології та театрознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Кравчук Петро Іванович** – заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор, проректор з науково-педагогічної роботи Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

**Лаврентій Роман Ярославович** – завідувач відділу культурно-просвітницької роботи Наукової бібліотеки Львівського національного університету імені Івана Франка.

**Новікова Людмила Євгеніївна** – кандидат мистецтвознавства, молодший науковий співробітник відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Овчїєва Леся Петрівна** – старший викладач кафедри сценічної мови Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

**Партола Яна Вікторівна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри театрознавства Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського.

**Пилипчук Ростислав Ярославович** – заслужений діяч мистецтв України, академік Національної академії мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор, радник ректора Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

**Полякова Юліана Юріївна** – театрознавець, головний бібліограф науково-бібліографічного відділу Центральної наукової бібліотеки Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

**Тримбач Сергій Васильович** – голова Національної спілки кінематографістів України, науковий співробітник відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Черков Георгій Анатолійович** – кандидат мистецтвознавства, науковий співробітник відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.

**Чхатарашвілі-Петраш Інга Теймуразівна** – завідувач навчальної лабораторії кафедри кінознавства Інституту екранних мистецтв Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

**Шульгіна Анастасія Артурівна** – аспірантка відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського Національної академії наук України.