

T. GUBSKA
Mykolaiv

EXAMINATION AND PROTECTION OF MONUMENTS MYKOLAYIV NECROPOLIS (ON THE BASIS OF ARKAS FAMILY BURIAL)

In the article are opened the basic methods of research of funerary constructions in the form of Arkas' family burial tomb and chapel. Epitaphs texts and archival sources regarding the arrangement of both the tomb and marble chapel are given. Part of the text is devoted to the protection of unique structure.

Key words: Mykolayiv, necropolis, epitaphs, burial tomb, chapel, Arkas, necrologue, repairing work.

Т. Н. ГУБСКАЯ
г. Николаев

ИССЛЕДОВАНИЯ И ОХРАНА ПАМЯТНИКОВ НИКОЛАЕВСКОГО НЕКРОПОЛЯ (НА ПРИМЕРЕ ПОГРЕБЕНИЙ СЕМЬИ АРКАСОВ)

В статье рассматриваются основные методы исследования памятников Николаевского некрополя на примере захоронения членов семьи адмирала Н. А. Аркаса. Привлечены данные эпитафий, некрологов, архивные материалы, публикации авторов различных лет. Методом сопоставления и уточнения сделана попытка прояснить некоторые спорные вопросы темы.

Ключевые слова: Николаев, некрополь, усыпальница, часовня, Аркасы, некрологи, эпитафии, ремонтные работы.

Стаття надійшла до редколегії 01.11.2015

УДК 069.5:7.078(091)477.73)

Ю. Н. ДЕМЬЯНЕНКО
м. Миколаїв

ФОРМИРОВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ НИКОЛАЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ЕСТЕСТВЕННО- ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ЗА СЧЕТ ПОЖЕРТВОВАНИЙ НИКОЛАЕВЦЕВ И ГОСТЕЙ ГОРОДА В КОНЦЕ 1913 – I-Й ПОЛОВИНЕ 1914 ГГ.

Обстоятельства церемонии открытия и наполнения коллекции музея восстановлены в хронологическом порядке. Факты из Государственного архива Николаевской области о биографиях и персональной деятельности жертвователей музея приводятся впервые.

Ключевые слова: церемония открытия, коллекция, жертвователь, нумизматика, археология, частная переписка, семья Аркас, краниология.

Целями статьи является: рассмотрение последовательности наполнения коллекционных фондов Николаевского городского музея, определение, кто из городских меценатов внес наибольший вклад в наполнение его собраний, какие экспонаты могли войти в коллекцию, но туда не попали. Часть сведений о лицах, принимавших активное участие в организации музея в Николаеве, наполнении его фондов, представлена в энциклопедическом словаре «*Николаевцы 1789–1999 гг.*» [13], в

статье краеведа А. Г. Сацкого [56], часть – представлена впервые.

В феврале 1913 г. гласные (депутаты) Николаевской городской думы (далее – НГД) приняли решение об организации Николаевского городского естественноисторического музея и выделения помещения для него. Была образована комиссия в составе: председатель – Сергей Иванович Гайдученко, секретарь – Александр Николаевич Голубов. Подготовка заняла около 300 дней.

15 декабря 1913 г., в 12:00, состоялось торжественное открытие Николаевского городского музея. В помещение музея (угол улиц Большой и Малой Морских) прибыли: Николаевский городской голова (далее – НГГ) Николай Павлович Леонтович; заместитель НГГ Хрисанф Михайлович Матвеев, Николаевский городской врач Александр Федорович Грачев, товарищ директора Николаевского городского общественного банка Сергей Владимирович Карабчевский, Николаевский городской санитарный врач Владимир Иванович Маркелов, отставной полковник Михаил Петрович Присека, другие гласные НГД и члены Николаевской городской управы (далее – НГУ); родственники Эммануила Петровича Францева, основателя известного в Николаеве естественно-исторического музея в 1886 г., чью коллекцию они в 1912 г. передали городу Николаеву; председатель комиссии С. И. Гайдученко; благочинный церковью 1-го Николаевского округа протоиерей Алексей Николаевич Курлов; командир 58-го пехотного Прагского полка Алексей Ефимович Кушакевич; Николаевский полицмейстер Евгений Васильевич Подгорный; многочисленные приглашенные и гости [51, 2].

Перед молебном А. Н. Курлов сказал слово о значении музея и о заслугах городского управления в этом культурном деле. По окончании молебна С. И. Гайдученко обратился к присутствующим с речью, в которой изложил историю возникновения музея и выразил наследникам Э. П. Францева – сестре Амалии Петровне Францевой, сестре Юлии Петровне Кнохе и другим родственникам: племянницам Евгении Ивановне Кучме, Марии Ивановне Матухненко, Елене Ивановне Бутынской, Эмилии Ивановне Мошенской, – слова глубокой благодарности за понесенные труды [27, 3]. Также С. И. Гайдученко выразил признательность гласным НГД, членам НГУ, жертвователям и всем собравшимся за участие и содействие. Затем собравшимся было предложено шампанское и фрукты. НГГ Н. П. Леонтович предложил тост-здравицу за императора Николая II. Затем, он же предложил тост за отсутствующего в городе Николаевского градоначальника вице-адмирала Александра Ивановича Мязговского. После

этого Н. П. Леонтович выступил с речью о значении музея для города как центра культуры и предложил свой заключительный тост за С. И. Гайдученко. Позже, последовали выступления В. И. Маркелова, С. В. Карабчевского, других гласных НГД, сопровождавшиеся тостами за Н. П. Леонтовича, родственников Э. И. Францева, всех лиц, способствовавших открытию музея и пополнению его коллекций [51, 2]. С. И. Гайдученко огласил ряд приветственных телеграмм, в том числе от Императорского археологического общества, историка Д. И. Яворницкого [27, 3]. В заключение приема, предложением Н. П. Леонтовича, на имя императора была направлена всеподданнейшая телеграмма с выражением верноподданнических чувств. После окончания приема официальные лица и публика проследовали для осмотра музейной экспозиции. Так местная пресса восторженно обрисовала это значимое для города событие [27, 3; 51, 2].

Коллекция Николаевского музея начала пополняться еще до его официального открытия – товарищ председателя совета старейшин собрания НГД, гласный НГД, агент агентства страхового общества «Русский Ллойд», дворянин Пржемыслав Адольфович Бенькевич (ок. 1845/1850–4.03.1915, Николаев (далее – Н.) [6, 35, 148; 44, 1] пожертвовал музею мраморную плиту, найденную на принадлежавшей ему земле в Херсонском уезде [47, 3]. С. И. Гайдученко сфотографировал плиту, отослав снимок директору Кавказского музея в Тифлисе. 25.11.1913 г. был получен ответ (переводчик – Аракел Павлович Аветисян) [10, 375] сделал перевод, гласивший: «*Это есть могила успокоения дочери магдеси Назара из Биста Елисаветы, которая представилась к жизни в лето 1200 июля десятого*». При этом переводчик пояснил, что армяне называют «магдеси» лиц, совершивших паломничество в церковь Воскресения Господнего в Иерусалим, город Биста находится около города Ордубата, Эриванской губернии, а 1200-й год – соответствует 1751-му году по европейскому исчислению [47, 3].

В день открытия музея именитые граждане города принесли ему в дар [50, 2]: гласный НГД, Николаевский купец 1-й гильдии, владелец завода Андрон (Андроник) Федорович

Донской (ок. 1860, с. Константиновка, Херсонского уезда и губ. – ок. 1932, Белград, Королевство Сербов-Хорватов-Словенцев) [6, 35; 12, 48] (серебряные рубли эпохи Петра II и Екатерины II, пятак и две копейки Екатерины II); гласный НГД, купец 1-й гильдии Семен Абрамович Агин (сер. XIX в. – 18.01.1914, Н.) [31, 1] (золотой рубль эпохи Елизаветы Петровны 1756 г., гривенник той же эпохи 1747 г., ассигнация в 25 р., расписка от 8.11.1772 г. о получении 1 рубля и 1 денежки за провиант) [50, 2].

В месяце открытия музея – декабре коллекцию пополнили [29, 3]: делопроизводитель НГУ, секретарь попечительского совета Николаевской городской больницы Илья Вениаминович Бабаджан [6, 36, 46] (два аривалических лекифа, гидрия и бронзовый браслет); купец 2-й гильдии, член НГУ, потомственный почетный гражданин (далее – п. п. гр.) Василий Павлович Гордеев (ок. 1833 – 21.06.1916, Н.) [6, 48, 92; 8, 257] и мещанин, ученик 8-го класса Николаевской Александровской мужской гимназии (далее – НАМГ) Александр Павлович Компанцев [1, д. 11, л. 9об] (Ольвийские амфоры); мичман ЧФ Николай Николаевич Яковлев (5.02.1892, Н. – п. 04.1917) [22, 403] (морской желудь, китовый ус, гнезда птиц); военный чин И. Ш. Докторин (два старинных кивера Преображенского и Семеновского гренадерских полков и две старинные книги); купец 2-й гильдии, гласный НГД, Тимофей Ермолаевич Благин [6, 35, 91] (кости ископаемого животного); мещанин А. Крамаренко (старинная книга); супруга генерал-майора Николая Фридриховича Краузе [18, 1270] (две шитые картины XVIII в.); мещанин Зарудный (мраморная стела с изображением трех древнегреческих богинь); чиновник Николаевской почтово-телеграфной конторы Евфимий Михайлович Чумак [6, 32] (два чугунных ядра и пушка); С. И. Гайдученко (чугунное ядро); член общества любителей природы, ученик 7-го класса НАМГ, Вольф Лейзеров Токарь (Владимир Лазаревич Токарев) (27.04.1896, Н.–п. 10.1917) [1, д. 54, л. 147 об; 6, 145] (две медных ольвийских монеты, два креста и три русских медали); начальник Николаевского отдела Кременчугского артиллерийского склада подполковник

Ипполит Михайлович Витовтов [6, 61] (серебряная копейка Великого князя Ивана IV); заведующий хозяйством 7-го Донского казачьего Войскового атамана Денисова полка, войсковой старшина Михаил Васильевич Елкин [6, 60] (китайская шапочка и трубка для курения опиума в виде человечка, папиросник из камня и медаль в честь открытия в Николаеве костела); В. М. Ревенко (12 серебряных, 8 медных и 1 оловянная медаль в память освобождения крестьян в 1861 г.); настоятель церкви с. Митрофановка, Александровского уезда, Херсонской губернии, протоиерей Гавриил Яковлевич Селецкий [14, 193; 16, 194] (11 медных русских монет); председатель совета старшин Николаевского гражданского собрания, гласный НГД Анатолий Михайлович Матвеев [6, 35, 148] (1 деньга); гласный НГД Дмитрий Иванович Сургучев [6, 35] (9 медных монет и 1 старинный медный крест); И. Я. Стемпковский (55 медных старинных монет разных стран и эпох) [29, 3].

В первые две недели января 1914 г. коллекцию музея пополнили [30, 3]: преподаватель рисования и геометрического черчения Николаевского среднего механико-технического училища (далее – НСМТУ) и женских гимназий С. Г. Зиновой и Г. И. Веревской, художник, статский советник Ефим Михайлович Маковский (ок. 1870 – 1919, Н.) [13, 213; 15, 165, 274] (коллекцию в 100 монет XVI, XVII, XVIII вв., из них – 34 серебряные (литовские, польские, шведские, русские), а также – расписная фарфоровая чашка русского завода Фомича, 5-ти рублевая ассигнация Александра I, письмо на китайском языке, деревянная сопилка, резная головка херувима с царских врат Софийского собора в Киеве); Николаевский купец 2-й гильдии П. В. Дюмин (8 серебряных и 6 медных монет времен Екатерины I; старинная украинская медаль) [30, 3].

Во второй декаде января коллекцию пополнили [32, 3]: В. П. Гордеев (саперный меч, 5 монет, 4 жетона); мещанин А. К. Гаршанин (серебряная статуэтка китайского божества и 20 монет); мещанин Л. С. Гиржев (татарская тубетейка и китайская безделушка); И. Ш. Докторин (морской палаш и кости мамонта);

М. В. Елкін (криворожская минералогическая коллекция, китайская курительная трубка, оттиск печати Всевеликого Войска Донского (далее – ВВД) 1709 г.); заведующий Донским краеведческим музеем г. Новочеркасск Попов (два тома актов, относящихся к истории ВВД, один том дополнений к ним); К. Иванов (4 древнегреческие бусины, кусок кремневой проволоки каменного века и старинное татарское металлическое зеркальце); сын мирового судьи Э. Р. Квятковского, ученик 3-го класса частной гимназии Г. И. Веревского, Михаил Эдуардович Квятковский (20.09.1898 – п. 03.1918) [1, д. 59, лл. 2, 33] (пули из Севастополя 1854–1855 гг., кусочки мозаики Херсонесского храма, обломки браслетов из Херсонесского городища и 6 наконечников скифских стрел); товарищ председателя ссудно-сберегательного мелко-торгового товарищества Моисей Исаакович Любовский [6, 103] (старинная трубка); член правления того же товарищества Моисей Борисович Штеренгерц [6, 103] (минералогическая коллекция); члены того же товарищества: Мовша Шлемович Шапиро [1, д. 81, лл. 12–12 об] (древнегреческая амфора из Ольвии чрезвычайно редкой формы), И. Я. Стемповский (берцовая кость мамонта и старинный трехгранный штык), Е. Э. Цессарский (древнегреческая амфора), Э. Ю. Юдилевич (альбом палестинской флоры); а также – мичман Н. Н. Яковлев (образец мраморной плитки из Херсонесского храма, минералогическая коллекция финляндских и крымских скальных пород, коллекция яиц местных птиц, образцы местных пород деревьев, собрание жетонов в память торжеств в честь 200-летия Полтавского сражения); родственник п. п. гр. Елизаветы Вигельмовны Вехтерштейн, сын уроженца Финляндии Вехтерштейн Эдуарда Соломоновича и Вехтерштейн Клавдии Матвеевны, ученик НАМГ в 1906-1910 гг., Александр Эдуардович Вехтерштейн (1.03.1895 – п. 03.1917) [1, д. 65, л. 190] (бивень мамонта); мещанин А. И. Бородинский (том старинного издания Вольтера на французском языке); сын личного почетного гражданина (далее – л. п. гр.), ученик 6-го класса НАМГ, доброволец 1-й Мировой войны, Игнатий (Игнаций) Ананиевич Тульчевский (27.09.1896, Н. – п. 17.09.1915) [1, д. 65, л. 83]

(издание латинской грамматики 1818 г.); Е. М. Маковский (китайская курительная трубка) [32, 3].

В третьей декаде января в пополнении коллекции участвовали [34, 3]: помощник делопроизводителя НГУ Александр Николаевич Голубов (ок. 1862, Лужский уезд, СПб. губ. – п. 03.1917) [3, д. 363, лл. 2-8; 6, 36] (медаль в память освобождения крестьян и 80 монет разного достоинства и эпох); дворянин Александр Станиславович Чапковский, выпускник НАМГ 1904 г. (8.06.1884, Шпола, Киевской губ. – п. 08.1914) [1, д. 1, л. 62] (43 монеты и медаль); сын конторщика Николаевского коммерческого агентства Южных ж/д Якова Сергеевича Безродного [6, 121], Евгений Яковлевич Безродный (редкая монета в 4 копейки Петра III); А. А. Прейсфендер (2 серебряные и 13 медных монет); П. С. Кундюков (старинный серебряный крест и 2 бронзовых наконечника стрел); В. П. Гордеев (старинный натальный крестик); гласный НГД Леонид Васильевич Инглези (пятирублевая ассигнация, греческая бумажная драхма и старинный японский кредитный билет); письмоводитель НСМТУ Юлиан Юлианович Яминский [15, 166] (17 медных и 2 серебряных монет); брат законоучителя Килийского высшего начального городского училища, протоиерея Димитрия Васильевича Агура, Михаил Васильевич Агура [9, 323; 15, 355] (чрезвычайно богато расшитый костюм жительницы Македонии); мещанка И. А. Ползикова (13 монет); гость Николаева, подданный Великобритании Эргерд (старинная английская монета) [34, 3]. Е. М. Маковский передал в отдел церковной старины 8 кусков шелковых материй для церковных облачений, в том числе – прекрасно вышитый шелками нарукавник и шелковый плат, в отдел истории России XIX ст. – кусок берцовой кости воина с застрявшей пулей, в отдел древнейшей истории – зуб мамонта [34, 3].

Особо отмечен дар п. п. гр., известного Николаевского благотворителя, агента почтово-товарно-пассажирской компании «*Мелентин и Ко*» Вознесенского пароходства Дометия Григорьевича Дзино (1862–1923, Н.) [2, д. 1806, лл. 89–96; 8, 247]. Он подарил музею ценную коллекцию из 32 монет

(древнегреческие, ольвийские, византийские), 11 больших и 2 малых русских серебряных монеты (от эпохи Петра I до Павла I), старинный крест и бронзовая иконка с эмалью [34, 3]. Позже – передал до 1000 экземпляров археологических находок, преимущественно из Ольвии, за что получил благодарность от НГД [13, 123].

За февраль коллекцию музея пополнили [35, 3; 37, 3; 38, 3]: выпускник НАМГ 1904 г., мещанин Владимир Иосифович Зайчик (13.08.1885, Шпола, Киевской губ. – п. 03.1917) [1, д. 1, л. 28; 5, 103] (16 древнегреческих керамических изделий, особую ценность из которых представлял торс Лакоона и трехрогий светильник); житель м. Парутино Г. С. Диденко (3 медных монеты из Ольвии); Я. П. Булан (5 старинных монет; топор, долото и стамеска из бронзы – бронзового века, все предметы отличной сохранности) [35, 3]; Г. С. Саракутцул [37, 3] (украинская бандура чрезвычайно редкого рисунка); Николаевское общество заводов и верфей (18 серебряных монет, найденных на территории завода во время земляных работ, в том числе – три рубля (самый старый – серебряный рубль Екатерины II 1789 г.) и 2 пятиалтытника); смотритель музея Николай Львович Федосеев (10 серебряных полшек Московских Великих князей XIV–XVI вв.); В. А. Шелюгин (22 различные монеты, в том числе – 11 серебряных копеек Московских Великих князей XV–XVI вв.); сын представителя Государственного контроля Андрея Илларионовича Родионова [6, 119], Владимир Андреевич Родионов (11 монет различного достоинства); ординатор Николаевской городской больницы Лев Иосифович Гутштейн (1876 – п. 1924) [6, 125; 23, 361] (8 серебряных монет, в том числе – рубль Екатерины II, рубль Александра I 1818 г., полуполтинник Елизаветы 1756 г.; 50 грошей разных лет, 2 медные монеты, трехкопеечная монета 1773 г., древнеримская монета императора Константина Великого); отставной капитан 58-го полка, гласный НГД, Александр Викторович Гриневиц [6, 36] (пятак эпохи Екатерины II); Ф. Г. Зотиков (гривенник 1747 г.); Е. А. Майорский (15 иностранных медных монет); сын отставного генерал-майора Николая Пантелеймоновича Федоро-

ва, выпускник Николаевского Александровского реального училища (далее – НАРУ) 1902 г., Павел Николаевич Федоров (10 различных монет и доверенность 1821 г., выданная на продажу в Николаеве дома на Слободке); учащиеся женских гимназий Юлия Протасова (монета из медно-никелевого сплава) и Анфиса Гриценко (4 медных иностранных монеты); горожане В. Г. Дробнич, А. И. Зайдман, В. В. Канатов, И. И. Парфененко, Я. М. Королев, А. Д. Гончаров, Б. И. Гуллер, А. И. Моголян, И. И. Парфенов, Б. И. Фельгер (10, 7, 4, 3, 2, 1, 1, 1, 1, 1 медных монет соответственно) [38, 3].

За первую декаду марта коллекцию музея пополнили [39, 2-3]: потомок греческих переселенцев Иоанн Спиридонович Куппа (трость, сделанная из дубового бруса корабля-участника Чесменского боя «Св. Евстафий» с портретом Великого Князя Константина Николаевича, брата Александра I, а также – «Русский художественный листок» издателя Тимма за 1877 г.); помощник бухгалтера Николаевского общественного банка, председатель Николаевского отделения партии «17 октября», п. п. гр. Павел Сергеевич Кранов [6, 98] (книга «Штат настоящего вооружения», изданная в Николаеве в 1840 г., с дарственной надписью на 1-й стр. – «капитан Федосеев», на 2-й стр. – «контр-адмирал Федосеев»); директор Николаевского городского общественного банка Владимир Александрович Подушкин [6, 97] (6 листов рукописных стихотворений 1850-х – 1860-х гг.); Л. И. Мильман (образец меню 1875 г.); К. Н. Местергази (10 экземпляров пород деревьев и образец горного льна (асбест)); В. П. Гордеев (фото разобранной к 1913 г. триумфальной арки, находившейся на ул. Соборной); сын купца 2-й гильдии М. С. Кобяков (4 старинных глиняных сосуда, 12 монет (3 серебряных, в том числе – коронационный рубль Александра I, 1801 г.), подорожная 1871 г., подписанная николаевским военным губернатором Б. А. Глазенапом); сын купца 2-й гильдии, выпускник НАМГ 1892 г., Аврум Исаакович Цукерман [3, д. 505, л. 15 об; 5, 98] (2 книги – 1837 и 1861 гг. издания); дочь купца 2-й гильдии, выпускница Николаевской Мариинской женской гимназии (далее – НМЖГ) Елена Николаевна

Курчатова (том сочинений М. В. Ломоносова, издание 1803 г.); П. В. Дюмин (трубка с оригинальным чубуком и 2 медные монеты); И. И. Доменико (2 старинных креста и 2 старинные иконки из желтой меди); С. К. Кокштис (Кокштас) [6, 174] (чучело суслика); Д. М. Милютин (вексель 1804 г.); В. П. Зотиков (зуб мамонта); Д. В. Грунвальд (2 серебряные монеты); Я. Г. Фурман (старинная книга на итальянском языке); А. Свиридовский (китайская опиумная трубка); Е. М. Маковский (37 фото украинской природы и быта) [39, 2-3].

За вторую декаду марта коллекцию музея дополнили [40, 3]: сын п. п. гр. И. Ф. Бартенева, выпускник НАРУ 1892 г., ротмистр 10-го гусарского Ингерманландского полка, герой 1-й Мировой войны, Леонид Иванович Бартнев (16.03.1871, Н. – 8.03.1915, Харьков, похоронен 12.03.1915, Н.) [4, XXXIV; 25, 108; 45, 1; 46, 1] (два золотых и бронзовая медаль); Т. Л. Гуслицер (китайская медная монета); М. Я. Коган и А. М. Каратаева (по 2 русских медных монеты); Ф. Ю. Роте (18 монет); Г. А. Срезнер (германская никелевая монета); Н. Т. Шалыгина (жетон в память 100-летия А. С. Пушкина); И. В. Должанский (5 медных монет); В. В. Шведин (4 медных монеты); Л. Д. Князева (17 монет разного достоинства); К. А. Плясков (3 иностранных медных монеты); Е. А. Майорский (7 русских медных монет); Я. Д. Мущенко (12 русских монет, в том числе – серебряный рубль 1811 г. и полтинник Екатерины II); Н. В. Ковалев (3 серебряных и 2 медных монеты); брат НГГ Н. Г. Леонтовича, М. Г. Леонтович (пятак 1772 г.); ученик 4-го класса НАМГ Николай Григорьевич Майстренко (26.07.1897, Херсонская губ.-п. 08.1918) [1, д. 54, л. 145 об; д. 65, л. 123] (6 медных монет); А. И. Герасимова (7 медных монет); В. Я. Гова (2 медных монеты); С. В. Фурманова (4 иностранных монеты); дети надзирателя Николаевского христианского кладбища Ивана Игнатьевича Косенко [6, 42]– А. И. Косенко (14 монет различного достоинства и эпох) и М. И. Косенко (серебряная румынская лая); З. И. Шнайдерман (пятак 1836 г.); М. И. Повзикова (3 русских медных монеты); Я. М. Кучерский (5 медных русских монет); крестьянин Иван Яков-

левич Силин (полу-копейка); Б. А. Гуткин (2 серебряных монеты – польская времен Сигизмунда II и грузинский абаз); Г. Я. Чертков (двугривенный 1814 г.); В. М. Мартынюк (6 медных русских монет и коронационный жетон 1883 г.); Я. Б. Беркович (серебряная индийская рупия); сын представителя арбитражной комиссии Франца Яковича Шеффера, Ф. Ф. Шеффер (редкая коллекция из 41 монет, в том числе – 5 серебряных (старинная турецкая, полушка Великого князя Ивана IV и др.), а также – арабская резная трубка тонкой работы); выпускник НАРУ 1884 г., помощник начальника Херсонского губернского жандармского управления в Николаеве, подполковник Петр Захарович Фокин (19.12.1864, Н. – п. 03.1917) [4, XXX; 6, 30; 24, 83] (6 старинных русских монет XVIII – начала XIX вв. и 25-ти рублевая ассигнация) [40, 3].

Вследствие столь отзывчивого отношения жителей Николаева и приезжих к наполнению коллекции, комиссия НГУ по заведению музеем (председатель – С. И. Гайдученко, секретарь – А. Н. Голубов, пожизненные члены – Амалия Петровна Францева и Адольф Александрович Кнохе, члены по избранию от НГД – М. В. Елкин, Л. В. Инглези, Вячеслав Семенович Кузнецов, Иван Степанович Некрасов, А. Ф. Грачев, С. В. Карабчевский, Андрей Иосифович Матусовский) [6, 45] приобрела 6 витрин-столов, 1 большую витрину в форме застекленного зеркалами шкафа для демонстрации античных произведений искусства, 2 большие витрины в виде глубоких рам для показа церковной старины и заказала еще 2 такие же витрины-рамы в отдел этнографии [39, 3]. В тоже время, комиссия была вынуждена ограничить прием экспонатов, отдавая предпочтение наиболее редким вещам.

За последнюю декаду марта коллекцию дополнили [41, 3]: выпускник НАМГ 1896 г., гласный НГД, мировой судья 3-го городского участка Поликарп Иванович Синкевич (24.07.1874, м. Пересадовка, Херсонской губ.-п. 08.1918), [5, 100; 6, 27, 35, 107, 113] (старинная бронзовая статуя дракона и серебряный русский рубль 1813 г.); Николай Лелков (старинная серебряная солонка); сын врача Георгия Кузьмича Плотицына Павел Плотицын [6, 126] (альбом марок); С. Я. Боч-

ковский (старинные ножницы для снятия нагара со свечей); Г. А. Вальковский (книгу времен Екатерины II «*От Православной Кафолической Восточной церкви увещание*»); Л. Н. Краузе (старинные гадальные карты); Н. И. Фадеев (фото пасеки русского крестьянина); М. А. Поляков (зуб мамонта и 9 русских медных монет); Б. И. Имас (6 турецких монет из белого металла); А. Н. Голубов (французский паспорт 1807 г.); М. А. Шульмейстер (старинная книга); В. И. Весели (большая медная древнеримская монета); С. И. Алилуй (билонная австрийская монета и медная монета, обнаруженная в феврале 1914 г. на месте строительства дома в Николаеве по ул. Черниговской); мичман Н. Н. Яковлев (2 старинных турецких штыка) [41, 3].

Наиболее ценные экземпляры, пополнившими коллекцию за апрель-май, были принесены в дар [43, 3]: выпускником НАРУ 1893 г., гласным НГД, известным издателем и меценатом Владимиром Петровичем Юрицыным (1863, Н. – п. 12.04.1919) [2, д. 1882, лл. 1–4; 4, XXXIV; 6, 35, 1; 46, 1; 13, 366] (редкая коллекция из 118 монет – 1 золотая (полтинник Екатерины II), 83 серебряные (в том числе – 12 старинных русских рублей эпох от Петра I до Александра I; 33 копеечных монет великокняжеского и царского периодов XIV–XVII вв.; 18 древнегреческих и древнеримских монет), 34 медные монеты разных эпох); дворянкой, женой капитана 2-го ранга, Е. И. Псиол (собрание из 75 бронзовых золоченых украшений из погребения воина-кочевника, раскопанных в ее имении Херсонского уезда) [43, 3]; а также – делегация Николаевского купеческого собрания – гласный НГД, купец 1-й гильдии Николай Разумникович Авраамов (1861, Н. – 2.08.1916, Кисловодск, похоронен 6.08.1916, Н.) [8, 255, 257], его брат, купец 2-й гильдии Иван Разумникович Авраамов (середина XIX в. – 27.01.1917, Николаев) [8, 257], кандидат в гласные НГД, купец 2-й гильдии Михай Михайлович Кривошеев (ок. 1856, Путивль, Курской губ. – п. 10.1918, Н.) [2, д. 1806, лл. 81–88; 6, 36], купец 2-й гильдии Кондрат Семенович Гавриленко (середина XIX в. – 3.05.1914, Н.) [42, 1] (коллекция монет) [53, 2].

Не обошлось и без курьезов, которыми богата история Николаева, служивший в ази-

атской части Российской империи ротмистр Константин Григорьевич Натензон (ок. 1875 – погиб до 4.04.1915) [8, 210], узнав, что НГД запретила игру в покер в Николаевском городском собрании и клубе гражданских чинов [38, 3], сыграв там партию (видимо на спор) передал в музей позвонок кита, погибшего от взрыва мины в бухте Посыет [43, 3].

Пополнение коллекции Николаевского музея не всегда происходило гладко. Богатейшая коллекция семьи Аркас досталась по завещанию Херсонскому музею древностей. Данный вопрос был не самым тщательным образом исследован местными краеведами, поэтому автор статьи предлагает обратиться к первоисточникам и рассмотреть последовательность событий в хронологическом порядке.

В 1912 г. в Херсонскую городскую думу поступило следующее письменное заявление, оглашенное на одном из заседаний:

«Осмотрев музей древностей Херсонского края, мы вынесли самое отрадное впечатление. Обилие памятников местной старины и строгий порядок в распределении коллекций дают возможность посетителям наглядно ознакомиться с историей культуры Южной России. Выставленные при коллекции подписи с научным определением предметов вводят посетителей в круг научных исследований.

Ввиду этого мы признали полезным принести в дар Херсонскому древлехранилищу коллекцию древностей, монет, медалей, документов и книг, собранную генерал-майором Захарием Андреевичем Аркас и Николаем Николаевичем Аркас. В состав этой коллекции входят античные вазы и другие древности, найденные при раскопках в деревне Старой Богдановке – Одесского уезда и деревне Христофоровке – Херсонского уезда, древностей Ольвии и Херсонеса. Коллекция монет и медалей включает в себе свыше 1 тысячи экземпляров в разных металлах.

Ничего не имеем против того, чтобы наши пожертвования были распределены в музее систематически, соответственно эпохам; желаем, однако, чтобы при вещах было выставлено имя жертвователей.

Ничего не имеем и против того, чтобы дублиеты монет, уже имеющихся в музее,

хранились отдельно и <были> употреблены в обмен на такие монеты, которых не достаёт в Херсонском мюнц-кабинете.

Одновременно с сим заявлением, жертвуемая нами коллекция отправлена в музей.

Вдова статского советника Ольга Ивановна Аркас (подпись).

Жена дворянина Ксения Николаевна Шестерикова, рожденная Аркас (подпись).

Поручик кавалерии Николай Николаевич Аркас (подпись).

Сын статского советника Николай Николаевич Аркас (подпись)» [48, 3].

Председатель Николаевской музейной комиссии, член Николаевской «Просвіти» С. И. Гайдученко, узнав о передаче коллекции Аркас в Херсонский музей только в декабре 1913 г., из местной прессы, выступил, как гласный НГД, на заседании думы 13.12.1913 г. В своей речи он обвинил семью Аркас в отсутствии патриотизма относительно родного города, противопоставив два почтенных Николаевских семейства – Францевых и Аркас [26, 4].

Узнав о таком поступке С. И. Гайдученко, О. Н. Аркас написала открытое письмо председателю НГД Н. П. Леонтовичу, оглашенное им на заседании думы 17 декабря 1913 г., следующего содержания:

«Я от себя и по поручению остальных сонаследников считаю своим долгом донести до сведения членов думы следующее: в заседании думы от 13 декабря, гласный думы С. И. Гайдученко позволил себе, не проверив фактов, изложить превратно сведения, касающиеся дару Херсонскому музею древностей.

Означенная коллекция была собрана не генерал-адъютантом Николаем Андреевичем Аркас, а братом его, Захарием Андреевичем Аркас, который с Николаевым ничего общего никогда не имел и проживал всегда в Севастополе. Желание его было пожертвовать эту коллекцию в Херсонский или Одесский музей, если бы таковой был там создан. Мотивируя этим, я с семьей, в начале 1912 г., посетила Херсонский музей. Осмотрев его, мы получили прекрасные впечатления от общего состояния и тогда же решили пожертвовать собранную коллекцию в этот <музей>, что и было исполнено летом 1912 года.

Добавляю при этом, что мы не считали себя вправе пожертвовать собранную коллекцию в какой-либо другой музей, кроме указанных двух, и тем самым нарушить волю завещателя.

Вдова статского советника Ольга Ивановна Аркас (подпись)» [52, 3].

Зачитав письмо О. Н. Аркас, Н. П. Леонтович выразил свое сожаление, что личная позиция С. И. Гайдученко была воспринята ею как официальная позиция НГД. В результате – его предложение о разъяснении позиции НГД госпоже О. Н. Аркас было принято [52, 3]. Сам С. И. Гайдученко на заседании думы в тот день отсутствовал [33, 3].

Исправляя возникшее недоразумение, Н. П. Леонтович направил вдове статского советника О. Н. Аркас письмо следующего содержания:

«Милостивая государыня Ольга Николаевна!

Ваше письмо от 17 декабря относительно дара коллекции древностей Херсонскому музею мною было доложено того же числа городской думе, которая высказала сожаление по поводу неправильного освещения в думе и местной печати этого дела. Присоединяя свой голос сожаления, я надеялся, что наш Николаевский музей в будущем будет пользоваться Вашим вниманием и поддержкой.

Прошу принять уверение в моем глубоком к Вам уважении и преданности, с коими имею честь быть Вашим покорным слугою.

Н. П. Леонтович (подпись)» [28, 3].

Личных извинений от С. И. Гайдученко в адрес О. Н. Аркас и остальных наследников не поступило, о чем НГД на заседании от 17 января 1914 г. вынесла адресное определение [33, 3].

С. И. Гайдученко остался при своем мнении и на заседании НГД от 28 января 1914 г. выступил со следующим открытым заявлением:

«На повестке заседания Николаевской городской думы от 17 января значился вопрос, касавшийся заявления моего, сделанного в думе по поводу передачи наследниками Аркас, различных предметов старины и ценных древностей Херсонскому городскому музею. В этом же заседании было прочитано письмо госпожи Аркас, опровергающие те основания,

опираясь на которые, я сделал предшествующее ему заявление. Если бы я знал, что письмо будет доложено думе, то пришел бы на заседание непременно, несмотря на то, что в данный вечер я был занят весьма важным делом.

В своем письме на имя госпожи Аркас, в оскорбительной для меня форме, как председателя музейной комиссии, так и для судьбы, опровергается точность моего заявления.

Дело об оскорблении госпожою Аркас я передал прокурорской власти – пусть суд скажет – кто был корректен и кто кого оскорбил.

По моему глубокому убеждению, – все, что госпожа Аркас пишет в своем письме, в ответ на мое заявление, совершенно не соответствует истине. Указания госпожи Аркас, что коллекция древностей была собрана Захарием Андреевичем Аркас и что наследник исполнил его волю согласно оставленному им завещанию – не верно. З. А. Аркас умер около 1880 г. Что же в течение 35 лет делали наследники его? В силу каких обстоятельств они не исполнили волю покойного этот весьма продолжительный срок? Только накануне открытия Николаевского музея была «исполнена» воля Захария Андреевича и древности были переданы в Херсонский музей. Я с госпожою Аркас никаких дел по этому поводу не имел, а хорошо был знаком с покойным Н. Н. Аркас. Я говорю это, чтобы городское управление хорошо уяснило себе, что я не заблуждался, как здесь изволили выразиться во время моего отсутствия, а говорил все, что было в действительности» [33, 3].

Впрочем, до суда дело не дошло. В заседании НГД от 4.02.1914 г. гласный С. И. Гайдученко выступил с внеочередным заявлением:

«Милостивые государи!

В одном из прошлых заседаний городской думы мною было сделано заявление по тому поводу, что семьей Аркас было пожертвовано разное имущество, представляющее археологическую ценность Херсонскому музею. Мое заявление было основано на данных не вполне точных и потому не отвечающих истинному положению вещей. Коллекция древностей, о которой идет речь, оказывается, была собрана не Николаем Андреевичем Аркас, а Захарием Андреевичем, умершим в 1880 г. (на самом деле – З. А. Аркас скончался 21.03.1866 г. –

Д. Ю. Н.) [56, 21], от имени которого и согласно его воле, и была передана в Херсон.

Я был введен в заблуждение газетными заметками, в которых говорилось о всех предметах, принадлежащих семье Аркас и представляющих историческую редкость. Это не так. Предметы, составлявшие собственность Николая Андреевича и собранные им, остаются здесь. Мое заявление вызвало целую перепалку. Теперь выяснилось, что мое заявление было не точно и поднятая перепалка совершенно не нужна. Я выражаю сожаление по поводу случившегося прискорбного инцидента, выставившего именитую фамилию Аркас не патриотами родного города и это мое заявление прошу занести в протокол, чтобы и все граждане знали, что произошла ошибка и что семья Аркас решительно ничем не вызвала обвинений в непатриотичности» [36, 3].

Н. П. Леонтович к заявлению добавил, что делегация НГУ в составе его самого, Х. М. Матвеева и С. И. Гайдученко посетила семью Аркас и лично выразила сожаление по поводу случившегося, принесла свои извинения. Инцидент был исчерпан, оставалось только сожалеть что здравствовавший на 1914 г. член «Просвіти» С. И. Гайдученко, занимаясь не только пополнением коллекций музея, но и обвиняя других лиц в отсутствии местного, николаевского патриотизма, не удосужился посетить семью своего соратника-просвитовца Н. Н. Аркаса за 4 года после смерти последнего в 1909 г., и не ознакомился с семейным завещанием.

Но свою лепту в пополнение коллекции Николаевского музея О. И. Аркас все же внесла – в 1-й половине лета 1914 г. она передала часть коллекции адмирала Н. А. Аркаса, относящуюся ко времени основания города (документы Морского архива, карты, планы, портреты Екатерины II, адмиралов А. С. Грейга, Н. А. Аркаса, 8 моделей кораблей, построенных на адмиралтейской верфи). 17.07.1914 г., на заседании НГД, председатель музейной комиссии С. И. Гайдученко сообщил о ценном даре и от лица НГУ выразил благодарность за ее патриотический поступок [56, 20].

Помимо коллекции семейства Аркас, Николаевский музей в 1913-1914 гг. не был

пополнен редкой «мумийкой» (изображением мумии, сделанной из так называемой египетской пасты (род фаянса, покрытый глазурью) зеленого цвета с египетскими иероглифами, обнаруженный в 1913 г. в Николаеве, во время строительства. Известный египтолог из Херсона В. С. Голенищев исследовал находку, подтвердил ее аутентичность, отнеся ко времени правления XXVI династии фараонов, забрал ее в Херсонский музей древностей [26, 2].

Также г. Николаев лишился части богатой краниологической коллекции, собранной во время раскопок начала XX в., на территории, ныне входящей в состав Николаевской области. Собрание людских черепов, пополнившее коллекцию Херсонского краеведческого музея, было настолько разнообразным, что вызвало интерес Российской Императорской академии наук в лице хранителя музея антропологии при академии, приват-доцента Императорского С-Петербургского университета К. Яцуты [49, 3]. Предъявив вышеуказанные документы и, представившись родственником хорошо известного в Херсонской губернии лица – судьи 3-го городского участка Одессы, статского советника, Василия Федоровича Яцуты [7, 1164], господин, назвавшийся К. Яцутой, получил доступ к собранию Херсонского музея, произведя все необходимые ему измерения, хотя в штате лиц, служащих ни по Министерству народного просвещения за 1913–1915 гг. [19, 20, 21], ни в штате лиц Одесского учебного округа на 1913–1914 гг. [15] он не числился. Лицо с наиболее похожей фамилией – Иван Алексеевич Яцюта являлся в 1911–1914 гг. учителем школы Нейфрейдентальского образовательного общества, одноименного села, Одесского уезда, Херсонской губернии [15, 484].

По мнению авторов, определенное лицо, хорошо осведомленное о ценности краниологической коллекции, получило к ней полный доступ и произвело все необходимые замеры, действуя в собственных интересах или интересах третьих лиц. Черепа первобытных людей – не настолько ценны как, к примеру, восьми-секторальный диск, найденный в развалинах библиотеки в Ниневии (III тыс. до н. э., ныне хранится в Британском музее в Лондоне) или стела царя Месы (ок. 800 г. до

н. э., ныне хранится в Парижском Лувре) [17, 67–68, 348–349] чтобы возникла необходимость их похищения. В тоже время, нередко происходили примеры «перехватывания» драгоценных артефактов во время раскопок в Междуречье конкурирующими археологическими командами великих держав (территория между реками Тигр и Ефрат современного Ирака, раскопки древних культур Шумера, Аккада, Ассирии и др.) еще до 1914–1918 гг. (германские раскопки в Уруке, Вавилоне, Самарре, Ашшуре; французские – в Тель-Хаммане, Кише; британские – в Ниневии, Калахе; американские – в Ниппуре; совместные – в Сиппаре) [11, 26–29].

По прошествии 100 лет сложно будет установить представитель какой именно великой державы или какое-либо другое лицо воспользовалось трудами археологов Российской империи и краниологическим собранием Херсонского музея самым не благородным образом.

После начала Первой мировой войны 19.07.(1.08.) 1914 г. пополнение собрания Николаевского музея не происходило с такой скоростью, как в первое полугодие после его открытия. Коллекция музея продолжала пополняться и после 1914 г. К примеру – генерал-майор Александр Дмитриевич Нечволодов (25.03.1864, С-Петербург – 25.12.1938, Париж) (командир 58-го пехотного Прагского полка с 19.02.1907 по 11.05.1909 гг.) подарил 1 экземпляр своей книги «Сказания о Русской земле», изданной в Санкт-Петербурге Государственным издательством в музей 58-го полка; в коллекции НКМ она оказалась после расформирования первого в 1918 г. [54, 55].

Из всего выше изложенного автор делает следующие выводы:

Коллекция З. А. Аркаса не могла пополнить собрания Николаевского музея естественной истории в силу вышеизложенных причин, музейные фонды содержат вещи Н. А. Аркаса.

Открытие музея в Николаеве произошло позднее времени открытия подобных музеев в близлежащих городах – Одессе и Херсоне, вследствие этого – часть предметов, найденная на территории Николаева, оказалась за его пределами.

Первоначальную основу музейного городского собрания составила коллекция частного музея Э. П. Францева, существовавшего с 1886 г.

Наибольший вклад в наполнение фондов в первое полугодие существования музея внесли городские меценаты: Д. Г. Дзино (более 1000 экспонатов); Е. М. Маковский (более 150 экспонатов); В. П. Юрицын (118 экспонатов); Е. И. Псиол, А. Н. Голубов, Н. Н. Яковлев, В. П. Гордеев, М. В. Елкин, И. Я. Стемповский, О. И. Аркас (от 70 до 100 экспонатов).

В формировании коллекции принимали участие представители разных сословий и вероисповеданий Николаева, гости города.

Следует особо отметить активное участие в формировании коллекций выпускников и учащихся Николаевских учебных заведений – НАМГ, НАРУ, НМЖГ, НСМТУ и других.

В 1-е полугодие наиболее значительно были пополнены нумизматическая и археологическая коллекции музея.

Примечание: автор выражает искреннюю благодарность ст. н. сотруднику Николаевского краеведческого музея Наталье Михайловне Гаркуше за помощь в определении родственных связей Эммануила Петровича Францева.

Список использованных источников

1. Государственный архив Николаевской области (далее — ГАНО) Ф. 123 — Николаевская Александровская мужская гимназия. — Оп. 1. — Дд. 1, 11, 54, 59, 65, 81.
2. ГАНО Ф. 216 — Николаевская городская управа. — Оп. 1. — Дд. 1806, 1882.
3. ГАНО Ф. 229 — Канцелярия Николаевского градоначальника. — Оп. 1. — Дд. 363, 505.
4. 25-летие Николаевского Александровского реального училища. (1873 г. – 1898 г.). Историческая записка изданная педагогическим советом на основании официальных данных. — Николаев : Типография А. Г. Шнейдера. — 1898. — 108 с., XXXVIII с.
5. 50-летие Николаевской Александровской мужской гимназии. Краткая историческая записка, составленная преподавателем истории Н. К. Матвеевым. — Николаев : Электрич. Типо-литография бр. Л. и И. Белолипских, 1912. — 108 с.
6. Адрес-Календарь Николаевского градоначальства на 1915 г. — Николаев : Электр. Типо-литография бр. Л. и И. Белолипских, 1914 г. — XXXVIII с., 205 с.
7. Адрес-Календарь. Общая роспись всех начальствующих и прочих должностных лиц по всем управлениям Российской империи на 1915 год. Издание инспекторского отдела собственной Е. И. В. Канцелярии. Часть I. Власти и места центрального управления и ведомства их. — Петроград : Сенатская типография, 1915 г. — 1586 с., алф. указ. 207 с.

8. Губская Т. Н. Город мраморных ангелов: Очерки / Т. Губская. — Николаев : Изд-во Ирины Гудым, 2012. — 376 с.
9. Иллюстрированный адрес-календарь Бессарабской губернии на 1914 г. — Кишинев : Издание Бессарабского статистического комитета под ред. Б. А. Топиро. — 534 с.
10. Кавказский календарь на 1913 год. LXVIII год. — Тифлис : Типография Наместника Е. И. В. на Кавказе. 1912. — 806 с., 656 доп. с., прил., объявл.
11. Кіндер Г., Хільгеман В. Всесвітня історія: dtv-Atlas : Пер. з нім. / Худож. Гаральд і РутБукор; наук. ред. пер.: А. Г. Слюсаренко, О. Ф. Иванов. — К. : Знання-Прес, 2001. — 631 с.
12. Крючков Ю. С. Донские / Ю. С. Крючков. — Николаев : Изд-во Ирины Гудым, 2011. — 56 с.
13. Николаевцы. Энциклопедический словарь (2000 персоналий, 1500 портретов и иллюстраций) / гл. ред. В. А. Карнаух. — Николаев : Возможности Киммерии, 1999. — 376 с., илл.
14. Памятная книга Херсонской губернии на 1911 г. / Сост. под ред. Советника Губ. Прав. А. А. Золотарева. — Херсон. — Тип. Херсонск. Губернск. Правления, 1911. — 220 с.
15. Памятная книжка Одесского учебного округа на 1913-1914 учебный год. Издание управления учебного округа. — Части I и II. — Одесса. — Тип. Общества «Русская Речь», 1914. — 499 с., LXXII с.
16. Памятная книжка (Адрес-Календарь) Херсонской губернии на 1912 год. — Херсон : Типография Херсонского губ. правления, 1912. — 276 с., 104 доп. с.
17. Ситчин З. Божество 12-й планеты / Захария Ситчин ; [пер. с англ. Ю. Гольдберга]. — М. : Эксмо, 2007. — 400 с.: ил.
18. Список генералам по старшинству. Составлен по 1-е января 1905 г. — С-Петербург : Военная Типография. имп. Екатерины Великой. — 1905 г. — 1416 с.
19. Список лиц, служащих по ведомству Министерства народного просвещения на 1913 г. — С-Петербург : Сенатская типография, 1912 г. — 804 с.
20. Список лиц, служащих по ведомству Министерства народного просвещения на 1914 г. — С-Петербург : Сенатская типография, 1914 г. — 870 с.
21. Список лиц, служащих по ведомству Министерства народного просвещения на 1915 г. — Петроград : Сенатская типография, 1915 г. — 872 с.
22. Список личного состава судов флота, строевых и административных учреждений морского ведомства. Издание Статистического отделения Главного Морского Штаба. Исправлено по 11 апреля 1916 г. — Петроград : Типография Морского Министерства, 1916 г. — ССVII с., 1232 с.
23. Список медицинских врачей СССР (на 1 января 1924 года). — М. : Издание Народного Комиссариата Здравоохранения Р. С. Ф. С. Р., 1925 г. — 828 с.
24. Список подполковникам по старшинству. Части I, II, III. Составлен по 15 мая 1913 г. — С-Петербург: Военная Типография Имп. Екатерины Великой. — Ч. III. — 184 с.
25. Список ротмистрам армейской кавалерии по старшинству. Составлен по 1-е сентября 1913 года. — С-Петербург : Воен. Тип. Имп. Екатерины Великой, 1914 г. — 286 с.
26. Николаевская газета. — 1913 г. — 15 декабря. — № 2360. — С. 3.
27. Николаевская газета. — 1913 г. — 17 декабря. — № 2361. — С. 2.
28. Николаевская газета. — 1913 г. — 24 декабря. —

- № 2367. — С. 2.
29. Николаевская газета. — 1914 г. — 9 января. — № 2376. — С. 2.
30. Николаевская газета. — 1914 г. — 16 января. — № 2382. — С. 2.
31. Николаевская газета. — 1914 г. — 19 января. — № 2385. — С. 1.
32. Николаевская газета. — 1914 г. — 28 января. — № 2392. — С. 2.
33. Николаевская газета. — 1914 г. — 30 января. — № 2394. — С. 2.
34. Николаевская газета. — 1914 г. — 2 февраля. — № 2397. — С. 2.
35. Николаевская газета. — 1914 г. — 5 февраля. — № 2399. — С. 2.
36. Николаевская газета. — 1914 г. — 6 февраля. — № 2400. — С. 2.
37. Николаевская газета. — 1914 г. — 6 марта. — № 2423. — С. 2.
38. Николаевская газета. — 1914 г. — 12 марта. — № 2428. — С. 2.
39. Николаевская газета. — 1914 г. — 13 марта. — № 2429. — С. 2.
40. Николаевская газета. — 1914 г. — 16 марта. — № 2432. — С. 2.
41. Николаевская газета. — 1914 г. — 29 марта. — № 2442. — С. 2.
42. Николаевская газета. — 1914 г. — 4 мая. — № 2471. — С. 1.
43. Николаевская газета. — 1914 г. — 17 мая. — № 2480. — С. 3.
44. Николаевская газета. — 1915 г. — 4 марта. — № 2715. — С. 1
45. Николаевская газета. — 1915 г. — 10 марта. — № 2720. — С. 1.
46. Николаевская газета. — 1915 г. — 12 марта. — № 2722. — С. 1.
47. Трудовая газета. — 1913 г. — 26 ноября. — № 1372. — С. 3.
48. Трудовая газета. — 1913 г. — 11 декабря. — № 1384. — С. 3.
49. Трудовая газета. — 1913 г. — 13 декабря. — № 1384. — С. 3.
50. Трудовая газета. — 1913 г. — 15 декабря. — № 1388. — С. 2.
51. Трудовая газета. — 1913 г. — 17 декабря. — № 1389. — С. 2.
52. Трудовая газета. — 1913 г. — 19 декабря. — № 1391. — С. 2.
53. Трудовая газета. — 1914 г. — 12 апреля. — № 1428. — С. 2.
54. Сайт А. Лихотворика: «Русская армия в Великой войне»: Персоналии: Нечволодов Александр Дмитриевич [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.grwar.ru/persons/persons.html?id=68>.
55. Сайт «Антикварий». — Тема: «Наши книги. История, философия, экономика». — Страница: «А. Д. Нечволодов Сказания о Русской земле. В 4 частях, в 4 книгах» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://antiquary.ru/catalog-2.html>.
56. Сацкий А. Г. Коллекция древностей семьи Аркас // А. Г. Сацкий // История. Етнографія. Культура. Нові дослідження: IV Миколаївська обласна краєзнавча конференція (19–20 грудня 2002 р.). — Миколаїв : Атол, 2002. — 294 с. — С. 18–22.



Медаль Александра II 1861 г. за труды по освобождению крестьян



Рубли Анны Иоанновны 1738 и 1739 гг.



Рубли Елисаветы 1756 г. и Екатерины II 1775 г.



Рубли Петра I 1723 и 1724 гг.

Рубль 1798 г. и полтинник 1800 г. Павла I



Рубль Петра I 1705 г.



Рубли Петра II 1728 и 1729 г.

Рубль Петра III 1762 г.

Y. DEMYANENKO
Mykolaiv

**FORMATION OF NIKOLAEV NATURAL HISTORY CITY MUSEUM'S COLLECTION
AT THE EXPENSE OF PRIVATE DONATIONS OF NIKOLAEV TOWNSMEN
AND CITY VISITORS AT THE END OF 1913 – IN THE FIRST HALF OF 1914 a. d.**

Circumstances of inauguration and collection filling are reconstructed in chronological order. Facts from Nikolaev State Archive about biographies and personal activity of museum's donators are announced at first.

Key words: inauguration ceremony, collection, donator, numismatics, archeology, private correspondence, family of Arkas, craniology.

Ю. М. ДЕМ'ЯНЕНКО
м. Миколаїв

ФОРМУВАННЯ КОЛЕКЦІЇ МИКОЛАЇВСЬКОГО МІСЬКОГО МУЗЕЮ ПРИРОДОЗНАВСТВА ЗА РАХУНОК ПОЖЕРТВУВАНЬ МИКОЛАЇВЦІВ І ГОСТЕЙ МІСТА У КІНЦІ 1913 – ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ 1914 рр.

Обставини церемонії відкриття і наповнення колекції музею поновлені у хронологічному порядку. Факти з Державного архіву Миколаївської області про біографію і персональну діяльність жертвувачів музею наведені вперше.

Ключові слова: церемонія відкриття, колекція, жертвувач, нумізматика, археологія, приватна переписка, родина Аркас, краніологія.

Стаття надійшла до редколегії 29.10.2015

УДК 94(477) «1941/1945»

О. О. ЗАХАРЧЕНКО

м. Миколаїв

AlexeyZakharchenko-7457@mail.ru

ДЕСАНТ У БЕЗСМЕРТЯ: ГЕРОЇЧНИЙ ПОДВИГ МОРСЬКИХ ПІХОТИНЦІВ В БОЯХ ЗА ВИЗВОЛЕННЯ МИКОЛАЄВА (ДО 100-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ К. Ф. ОЛЬШАНСЬКОГО)

У статті досліджується роль десантного загону К. Ольшанського із 384-го ОБМП під час боїв за Миколаїв в ході Одеської наступальної операції 3-го Українського фронту. Окреслюється коло питань, пов'язаних з незадовільною підготовкою десантної операції з боку радянського командування, що призвело до загибелі більшості учасників десанту, а також з'ясовується, чому не всі бійці отримали звання Героїв Радянського Союзу.

Ключові слова: операція, десант, морська піхота, наступ, дивізія, корпус, прорив, оточення, визволення.

Історія Другої світової війни знає чимало прикладів героїчних вчинків радянських воїнів в боях з німецькими загарбниками. Але лише одного разу за увесь період війни, усім без винятку учасникам військової операції, за проявлену виняткову відвагу, мужність і героїзм присвоєно почесне звання Героїв Радянського Союзу. Високої урядової нагороди Батьківщини удостоєно одразу 55 морських піхотинців із складу 384-го окремого батальйону морської піхоти (ОБМП) під командуванням старшого лейтенанта К. Ф. Ольшанського за визволення м. Миколаєва. Рівно через двадцять років, окремим указом за № 3575, до 20-річчя Перемоги, посмертно звання Героя Радянського Союзу, після тривалих пошуків, узгоджень і уточнень, отримав місцевий рибалка А. І. Андреев – провідник десанту, який залишився з ольшанцями в Миколаївському

порту і разом з ними пав смертю хоробрих. Тож виходить, що на офіційному державному рівні визнано, що фактично звання Героїв отримали 56 безпосередніх учасників бою 26-27 березня 1944 року. Це документально і поіменно підтверджено двома Указами Президії Верховної Ради СРСР: від 20 квітня 1945 року (55 морських піхотинців на чолі з К. Ф. Ольшанським) і від 8 травня 1965 року (провідник десанту А. І. Андреев) [2, 286–288, 295]. Але якщо запитати будь-кого з жителів Миколаєва: скільки було Героїв десантників-ольшанців, то почуємо відповідь – шістдесят вісім. Ця цифра фігурує в численних монографіях, статтях, споминах учасників подій, і з рештою – в усіх без винятку фундаментальних працях, присвячених історії минулої війни. Так скільки ж було насправді Героїв – 56 чи 68? Відповідь на це не просте запитан-