

Гасанова К. А.,

диссертант кафедри педагогіки і методики начального навчання
Азербайджанського Державного Педагогічного Університету

ЖУРНАЛ «ФИЮЗАТ» О ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ЖЕНЩИН

Аннотация. На стыке XIX–XX веков, характеризующегося как период национального ренессанса, одной из главных проблем в истории азербайджанского народа, стоящей перед демократически мыслящей интеллектуальной элитой Азербайджана, было женское образование и воспитание. Сотрудники журнала «Фиюзат», в особенности Али Бек Гусейнзаде, также выступали в качестве активных бойцов в этом направлении. Упомянутые вопросы широко освещались на страницах журнала, на эту тему публиковались статьи, шла пропаганда и агитация, выходили в свет художественные, публицистические и педагогические произведения.

Ключевые слова: газета «Фиюзат», женское образование, педагогическая мысль, публицисты журнала, теория воспитания.

Постановка проблемы. В отношении проблем женщин «фиюзатисты» продолжала работать по той же линии. Проблема образования и прав женщин стала последовательной идеей в их теоретических и практических исследованиях.

Гусейнзаде в известной книге «Сиясети-Фюрусат» также дает широкое представление о проблеме женского воспитания. Здесь в лице иранских женщин рассматривается многовековое бесправие и невежество женщин исламского мира, то, к каким трагедиям это приводит. Обращаясь к некоторым стихам из Корана, можно понять, что ислам доказывает, что женщины не могут считаться несправедливыми существами или рабами, они имеют право учиться и участвовать в общественной деятельности наравне с мужчинами. Следующие слова языка иранских женщин на самом деле являются позицией Али Бека: «Откройте школы общего образования (женские – К.Г.) по всему Ирану, и подготовленные здесь специалисты смогут отстоять не только свои права, но права каждого жителя Ирана. Они пытаются лишить нас света, когда мы читаем о свете знаний, светоче просвещения в суре «аль-Нур» из Корана. Открывайте больше женских школ. Именно школ для женщин» [2, с. 357]. Обращаясь к открытию школ разного уровня для женщин, Гусейнзаде считает это чрезвычайно важным и священным условием для развития исламского мира.

Изложение основного материала. В своей статье под названием «Зеленые проблески в красных сгустках тьмы», опубликованной в журнале «Фиюзат» (1905, № 5), Али Бек еще раз коснулся проблемы женщины и ее роли в обществе. Он уподобляет революцию красному, а реакционные силы – черному цвету, тьме, подчеркивая напряженную борьбу, которая идет между ними. Интеллигенция, живущая высокими помыслами, представители умственного труда, национальные просветители имеют «зелеными полосами». Освобождение народа связано именно с этими представителями интеллигенции. Одновременно автор подчеркивает, что подготовка подобных «зеленых полос» в немалой степени связана с трудом женщин, их вкла-

дом в воспитание и образование подрастающего поколения. Дети, получившие образование у просвещенных женщин, имеют такую же добродетель и нравственность. Автор добавляет, «что ведь примерно половина членов общества – мужчины, а половина – женщины. Лишение женщин науки и образования приводит к увечности общества. Как птица летает с двумя крыльями, так и общество нуждается в обучении, как девочек, так и мальчиков, ради прогресса и возрождения. Если так, то почему наш народ не пытается летать при помощи своих двух крыльев?» [67, с. 70]

В 1906 году в журнале «Фиюзат» (№ 4) была опубликована обширная статья «Бакинская мусульманская женская школа». Эта статья является перепечаткой из газеты «Каспий» и посвящена пятилетнему юбилею женской мусульманской школы, учрежденной Гаджи Зейналабдином Тагиевым в 1901 году в городе Баку. В статье вначале говорится о проведенном торжественном собрании школы. Потом дается информация о контингенте обучающихся, их численности, материальной основе этого учебного заведения, его возможностях, о судьбе некоторых выпускниц, их роли в культурно-педагогической жизни города и так далее.

Отмечается, что в этой женской мусульманской школе также учились девушки не только из Азербайджана, но и из различных регионов России. За 5 лет в школу было принято 152 человека. Из них 63 человека еще продолжают обучение. Из оставшихся 89 человек лишь 15 девушек завершили обучение и получили свидетельство (аттестат). Другие же не смогли окончить школу из-за болезни и по другим причинам. Около 30 человек, успешно сдав экзамен в русскую школьную гимназию, были приняты туда и продолжили свое обучение. О судьбе некоторых девушек, покинувших в школу, неизвестно. В статье показывается, что есть необходимость совершенствования программы и устава школы. В начале деятельности школы и программа и устав были удовлетворительными.

Однако спустя 5 лет условия и потребности изменились, и потому необходимо было совершенствовать эти важные документы. В статье дан ряд рекомендаций. Отмечается, что эта начальная женская школа должна быть гимназией. Одновременно следовало бы открыть отделение по подготовке учителей из числа выпускниц. Это исходило из необходимости решения жизненно важных вопросов для Родины и нации. Поскольку здесь нужны материальные расходы, то было бы несправедливым опять возложить это на плечи Гаджи Зейналабдина Тагиева и ожидать помощи только от него. Наши состоятельные люди должны в этом деле, показать усердие и доблесть.

Критикуется в статье муниципальное управление города Баку. Отмечается, что муниципальное управление, оказывая всяческую помощь русской женской школе (женская школа «Нина»), в то же время проявляют равнодушие к мусульманской женской школе. Хотя городское управление должно ста-

раться больше помочь народу, прозябающему в тьме и невежестве, и подвигнуть их на прогресс и развитие. Конкретно речь шла о помощи мусульманской женской школе [1, с. 54]. В статье упоминается об известном хадисе пророка Мухаммеда «рай под ногами матерей». Говорится о необходимости уделения большего внимания женщинам в обществе.

Журнал «Фиюзат» уделял большое внимание женским благотворительным обществам, созданных в то время в Баку. Это с большим воодушевлением также доводилось до сведения читателей. Пробуждение женщин-мусульманок, их участие в благотворительном движении и их продвижение по пути прогресса родины и народа было встречено с большой радостью. В 1906 году в этом сборнике за номером пять была опубликована статья «Общество женщин-меценатов в Баку», которая знаменательна в этом отношении. В статье пишется о благотворительном обществе женщин-мусульманок, созданном супругой Гаджи Зейналабдина Тагиева Соной ханум.

Отмечалось, что в декабре 1906 года в Доме Гаджи Зейналабдина Тагиева по инициативе Соны ханум собрались десятки женщин. Их целью было создание благотворительного общества. Одной из основных целей этого общества было оказание помощи через сбор пожертвований всем жертвам из Гянжи и Карабаха в этническом конфликте, тем, кто страдал от голода и других нужд. С этой целью было собрано значительное число пожертвований. Одновременно в Бакинской женской мусульманской школе был поставлен благотворительный спектакль, и от этой постановки деньги были перечислены на благотворительный счёт. Журнал «Фиюзат» отмечает это как факт пробуждения мусульманских женщин, их активного внедрения в социальную жизнь.

На страницах журнала можно встретить многочисленные афористические высказывания о женщинах, их заслугах. Например: «Успешный брак имеет в основе разум и мудрость мужчин, и терпение и мягкость женщин». Автор – Шахенда ханум. «Предприимчивость ребёнка исходит от отца, воспитание идет от матери» (Аиша Вислат ханум). «Без ветерка на море не бывает бури, но и не поплывёт корабль; без женщины в мире, может, не было бы подстрекательства и страданий, однако человек также не развивался бы по линии прогресса (Рафия ханум) [1, с. 360].

Одним из сотрудников журнала «Фиюзат», который держал в центре своего внимания проблему отношения общества к женщине и вопросы воспитания девочек, был Гасан Сабри Айвазов. У него есть статья социально-педагогического содержания под названием «Женское начало и его значимость в жизни общества» (1907 за № 25). Помимо этого, в рассказе «Жертвы угнетения» (1907 за № 17) он затрагивает вопросы положения женщины в исламской религиозной среде, отношение к нему общества, вопросы воспитания женщины. В вышеуказанной статье Айвазов анализирует такие проблемы, как женщины и социальная среда, роль и положение женщины в обществе, индивидуальное и социальное, польза от воспитания и обучения девочек и так далее. Автор подчеркивает, что в человеческом мире у женщины исключительная роль и положение.

Какой бы ни была женщина внешне нежной, красивой и доброжелательной, если с точки зрения человечности она лишена человеческого проявления своей сущности, то она подобна цветкам пустыни, которые растут болезненными и бесполезными. Женское измерение намного возрастет, она может

превратиться в социальное существо, достойное и полезное для общества; для этого есть два условия. Наука и воспитание, вернее, обучение и воспитание – это два крыла, которое формирует у них настоящее благородство, богатство и счастье. Если женщина будет лишена науки и воспитания, она будет подобна птице без крыльев. Она не будет иметь возможности куда-либо полететь, она будет беспомощной и бездеятельной [1, с. 399].

Г.С. Айвазов, продолжая сказанное, также отмечает, что, поскольку женщина в человеческом сообществе настолько полезны и необходимы, то любая деятельность и развитие, и прогресс, и регресс связаны с женским началом. Почему же мы их лишаем науки и культуры, почему же мы, зная, что в исламском мире мать так высоко ценят и ставят, мы лишаем их разума, лишаем достоинства и делаем их такими же бесправными, подобно пленным людям, подобно дикорастущим цветам, за которыми никто не ухаживает и не смотрит?

Сколько же еще времени мы будем их лишать науки, воспитания, уважения, культуры, света, образования и сколько же мы их будем обрекать на несчастье? Тем самым мы фактически обретаем на несчастье всё сообщество людей. Мы ведем его к регрессу, ведь призвание женщины состоит не только в том, чтобы родить ребёнка. Она для ребёнка должна быть и родителем, и учителем, и воспитателем, другом, покровителем, указателем судьбы.

Ребёнок, прежде всего, учится именно у матери всему тому, что есть в жизни хорошего, плохого, легкого или трудного. Прежде всего, именно от матери они получают возможность и указание о размышлении, о том, как надо размышлять, как надо говорить, как надо слушать, как можно узнавать всё в окружающем мире. Именно у матери они учатся алфавиту, именно мать формирует у детей чувство любви и ненависти, сочувствия и равнодушия, добронравия и зла. Открывая глаза в этот мир, ребёнок видит, прежде всего, мать, слышит, прежде всего, мать, он начинает размышлять и говорить первые слова именно благодаря матери [1, с. 400].

В конечном счёте автор приходит к следующим выводам: поскольку развитие семьи, нации, всего человечества связано с именем матери, с проводимым ею воспитанием и просвещением, почему же мы эту, существенно важную проблему, не решаем? Почему мы не переходим от слов к делу?

Об этом общенародном деле Айвазов пишет в своей пьесе «Что же с нами приключилось?» Он освещает положение женщины на исламском Востоке несколько в новом плане. В произведении есть условный образ под названием Абдулислам. Абдулислам представляет исламскую религию. Он говорит своему собеседнику, что пророком Мухаммеда и первые века распространения ислама мусульманским женщинам в общественной жизни были даны равные права с мужчинами.

В журнале «Фиюзат» (за № 17, 1907) также была опубликована статья Мухаммеда Хади (перевод), называемая «Признаки прогресса у исламских женщин». Эта статья впервые была опубликована ранее в журнале под названием «Тарбият» в Иране, затем она вышла в газете «Аль Джарида» в Египте, и, наконец, Мухаммед Хади перевел эту статью и опубликовал в Азербайджане. Речь идет об обращении иранской мусульманской женщины ко всем женщинам и мужчинам, и молодёжи исламского мира.

Здесь отмечаются интересные проблемы социального и педагогического содержания. Статья написана в духе обращения, в духе обвинения в адрес тех, которые на протяжении многих

веков не понимали необходимости и прогресса в отношении положения женщин в обществе. Статья призывает к пробуждению, то есть к осмыслению реалий мира, необходимости осмысления невежества, мракобесия, темноты в исламском мире и необходимости получения женщинами здесь прав и свобод, права быть воспитанным и обучаемым в духе современных требований.

Иранская женщина, автор статьи, в самом начале отмечает, что современный период – период культурного обновления, просвещения, прогресса и борьбы. Однако, к сожалению, исламские женщины лишены права участвовать в этом прогрессивном развитии. Она говорит, что почему-то женщины продолжают оставаться бесправными, лишены науки, образования, активного участия в общественной жизни. Революция, совершенная в последние годы в Иране, также способствовала тому, что стало пробуждаться общественное сознание, в том числе это пробуждение было связано также с положением женщины в обществе.

Возлагаются большие надежды на то, что в отношении к женщине наступят перемены, и она получит новые права. Иранская женщина-просветитель смело обращается ко всем мусульманским женщинам, она указывает, что мы веками были лишены светоча знаний, мы жили как слепые, мы лишь преданно служили своим мужьям.

«Однако и сейчас на нас смотрят, как на какое-то орудие труда, на какую-то рабыню, на какой-то предмет купли и продажи. Но ведь эти времена требуют борьбы и отчаянной смелости. Надо проснуться от этого вечного сна, надо вести борьбу. Похвально то, что иранская просветительница заметила оживление и тенденции к пробуждению среди бакинских женщин. Она показывает на этот положительный образец и говорит о женщине. О мусульманские сестры! Наконец-то вы пробудились от этого длительного сна, наконец-то для вас открыт рассвет образования, науки и культуры. Вы тоже пробудились от невежества, отсталости. Наконец-то на Кавказе, в городе Баку, начаты прекрасные дела, наконец-то положите конец отсталости, мракобесию, невежеству. Весь мир узнает о том, как могут женщины активно участвовать в делах общества» [1, с. 267].

На Кавказе, в городе Баку, женщины занимаются прекрасными делами проявляют инициативу, создают общество, оказывая благотворительную помощь всем, кто живёт в нищете и отсталости. Она призывает всех обратить внимание на эти социальные проблемы. Иранская просветительница также подчеркнула, что мусульманские женщины из-за невежества, отсталости, реакционности правящей власти отстают в развитии и социализации. Для преодоления подобного положения следует создавать женские школы, обучать девочек грамоте. Это – очень важная задача.

Тем, кто запрещает приобщать девочек к знаниям, она напоминает слова Пророка из следующего хадиса: важно изучать науки всем мусульманам, как мужчинам, так и женщинам. Очень значимо и логично обращение иранской просветительницы к мужчинам: «О, отцы! О, уважаемые господа! Что заставляет вас применять бесконечные наказания и жестокость в отношении женщин, считать их недостойными нормального обращения? Полностью лишив девушек возможности обучения и воспитания, погрузив их в мрак невежества и отсталости, вы заставляете их жить в рабском подчинении, уничтожая их достоинство через отсталость и мракобесие. Вы тысячами

тратите деньги на их благосостояние и материальные нужды. А почему же вы не проявляете щедрость в отношении их нравственного воспитания и обучения? Разве не лучше быть независимыми и быть в этом обличье рядом с мужчинами? Они не могут разве быть при этом нужными членами семьи, примерной женой? Разве не смогут они при этом быть учителем и воспитателем своих детей, носить их в своих ласковых объятиях? Разве они смогут наладить во всём необходимые человеческие отношения? [1, с. 267].

Также автор подчеркивает, что свобода и независимость народа, продвижение его по пути прогресса и просвещения идёт параллельно с воспитанием женщин и их приобщения к социальной жизни. Именно поэтому любое препятствие на пути обучения и воспитания девочек приводит к разобщенности, противоречиям, к мучениям и издевательствам. Как видно из вышеизложенного, иранская просветительница подошла к проблеме вполне осмысленно, по-современному, показала, что положение женщин на мусульманском Востоке сопряжено с большим социальным злом, являясь источником отсталости в развитии всего общества.

В этом смысле и мужчинам, и женщинам предстоит сделать на этом пути прогрессивные шаги, принять успешные и необходимые меры.

С целью просвещения масс журнал «Фиюзат» познакомил своих читателей с положением женщин в других странах. Это статья «Прогресс в Китае» (автор не указан; 1907, № 13), а также статья Ахмеда Кямала «Исправление ошибок» (1907, № 23), статья автора с инициалами С.Ф. под названием «Итальянские деятели и их произведения» (1907 № 26) и другие. В этих статьях сотрудники журнала стремились познакомить своих читателей с положением женщин у других народов, с местом женщины в обществе, их ролью в развитии страны и так далее [1, с. 205].

В вышеуказанной статье Ахмеда Кямала указано подчеркнута равнодушное, предвзятое отношение к женщинам в Иране. Подчеркивается тот большой вред, который при этом приносится развитию страны. Перечисляются факты, автор проводит при этом аналогию с Турцией. Отмечается тот факт, что в последние десятилетия там открылись десятки женских школ. Женщины принимают более активное участие в общественно-культурной жизни. В Иране нет никакого продвижения и действий. Автор критикует данный подход [1, с. 366].

В статье об Италии рассматривается деятельность представителя интеллигенции и писательницы, журналиста Мадам Невы, а также место и положение итальянской женщины в обществе, взаимоотношение между мужчинами и женщинами в целом, отношение к женщинам в разные периоды истории у разных народов. Анализируются взгляды Мадам Невы о воспитании.

В целом тема женщины, женщины-матери в журнале «Фиюзат» анализируется последовательно и обширно. В качестве примера можно сослаться на статью Мухаммеда Хади «Материнские чувства, или как воспитывать ребёнка?» (1906, № 4), стихи Азада «Нашим женщинам» (1907, № 24), стихи Абдулхак Мехраниса ханум «Девушка, которую я знала» (1907, № 25) и так далее.

В этих стихах мать и женщина в целом характеризуются как святые, возвышенные существа. Важной задачей общества является формирование любви, уважения и стремления возвышения их.

Выводы. Таким образом, сотрудники журнала «Фиюзат» считали социализацию женщин важным условием национального возрождения и прогресса. Они уделяли этому вопросу особое внимание. Они неоднократно обсуждали эти темы, призывали приобщать женщин к образованию, без чего невозможна свобода родины и счастье каждого в отдельности человека, не будет крепкой свобода народа и созданного им государства. Здесь, в этом направлении велась активная просветительская работа. Журналисты стремились постепенно реализовывать свои идеалы, придавая им жизненно важное значение. Как подтверждение этому можно назвать то, что постепенно стали открываться женские школы, а роль женщин в общественной жизни в последующем возрастала. В частности, здесь следует указать период Азербайджанской Демократической Республики (1918–1920), а также период бытности Азербайджана в составе СССР.

Литература:

1. Журнал «Фиюзат» (1906-1907). Полный текст (перевод с арабской графики на латинскую графику, подготовка к печати и предисловие: О.Байрамлы.) Репринт. Баку: Чашыюглу, 2007. 672 с.
2. Гусейнзаде Али Бек. Тюрки в двух сагах Запада. Баку: Агрыдаг, 1998. 150 с.
3. Гусейнзаде Али Бек. Избранные произведения. Баку: Восток-Запад, 2007. 480 с.
4. Караван мыслей (сборник статей). Баку: Язычи, 1984. 348 с.
5. Гаджибеков У. Избранные произведения. Баку: Язычи, 1984. 653 с.
6. Хади М. Избранные произведения. В двух томах. Том 1, Баку: Эльм, 1978. 469 с.

Гасанова К. А. Журнал «Фиюзат» про вихованні та навчання жінок

Анотація. На стику XIX–XX століть, що характеризується як період національного ренесансу, однією з головних проблем в історії азербайджанського народу, що стоїть перед демократично мислячою інтелектуальною елітою Азербайджану, були жіноча освіта і виховання. Співробітники журналу «Фиюзат», особливо Алі Бек Гусейнзаде, також виступали в якості активних бійців у цьому напрямку. Згадані питання широко висвітлювалися на сторінках журналу, на цю тему публікувалися статті, йшла пропаганда і агітація, виходили в світ художні, публіцистичні та педагогічні твори.

Ключові слова: газета «Фиюзат», жіноча освіта, педагогічна думка, публіцисти журналу, теорія виховання.

Hasanova K. Journal «Fiyuzat» on education and training of women

Summary. At the turn of the XIX–XX centuries, which are characterized as a period of national renaissance, the democratic intellectual elite of Azerbaijan faced one of the main problems in the history of the Azerbaijani people – the women's education and upbringing. The staff of «Fiyuzat» journal, and in particular, Ali Bek Huseynzade, held an active position in this situation. These issues were widely covered in the journal's pages through publishing articles on this subject, carrying out propaganda and agitation, and promoting art, publicistic and pedagogical works.

Key words: «Fiyuzat» journal, female education, pedagogical thought, journalists, theory of upbringing.